

Załącznik nr 1 do SWZ

Opis przedmiotu zamówienia

1. Niniejsze zamówienie służy realizacji przez Zamawiającego – Bibliotekę Śląską jednego z jego zadań statutowych, tj. **zadania polegającego na promocji książki i czytelnictwa, którego formą jest działalność wydawnicza**. Jednym z aspektów zainteresowania czytelników daną pozycją książkową, czy też czytelnictwem jako takim, jest atrakcyjność wizualna okładki książki (w tym także wysoka jakość jej druku) oraz wykonanie książki ze szczególną starannością i dbałością o każdy detal. Pozycje książkowe wydawane przez Zamawiającego, zwłaszcza te o charakterze kolekcjonerskim, muszą się tym właśnie cechować. Zamawiający wymaga więc wykonania przedmiotu zamówienia ze szczególną dbałością i w najwyższej jakości.
2. Mając na uwadze powyższe, Zamawiający wymaga by druk książek miał miejsce na automatycznej linii oprawy książek. Wykorzystanie automatycznej linii oprawy książek, zgodnie z doświadczeniami Zamawiającego, zmniejsza ryzyko wystąpienia błędów (pominięcia stron lub ich zdublowania, odwrotnego założenia okładki itp.), których identyfikowanie przy zamawianej ilości książek jest istotnie utrudnione, a co za tym idzie często ich wykrycie ma miejsce dopiero po zakupie książki przez czytelnika, co niekorzystnie wpływa na odbiór działalności prowadzonej przez Zamawiającego.
3. **Przedmiotem zamówienia jest usługa druku i oprawy książek wraz z transportem do Zamawiającego**. Objętość zamówienia wynosi ok. 81 arkuszy drukarskich bloku w różnych nakładach, wskazanych w pkt. 4. Wszystkie przewidziane do druku tytuły będą miały nadany numer ISBN (będą książkami).
4. **Przedmiot zamówienia obejmuje:**
 - a) **książka PO LATACH. PAMIĘĆ**

Parametry techniczne:

 1. Rodzaj papieru: blok Munken Polar (lub podobny), okładka Magno Satin (lub podobny)
 2. Gramatura papieru: blok książki – 110–120 g/m², okładka – karton 300–350 g/m²
 3. Uszlachetnienie: folia matowa, lakier wybiórczy UV
 4. Rodzaj i kolor druku: druk cyfrowy, druk offsetowy, kolory (CMYK, blok 4+4, okładka 4+0)
 5. Dane introligatorskie: format 202 × 202 mm, oprawa broszurowa klejona
 6. Nakład 300 egz., objętości 80 stron
 - b) **książka STANISŁAW KWAŚNIEWICZ. ARCHITEKT**

Parametry techniczne:

 1. Rodzaj papieru: blok Munken Polar (lub podobny), okładka Magno Satin (lub podobny)
 2. Gramatura papieru: blok książki – 120 g/m², okładka – karton 300–350 g/m²

3. Uszlachetnienie: folia matowa, lakier wybiórczy
4. Rodzaj i kolor druku: druk cyfrowy, druk offsetowy, kolory (CMYK, blok 4+4, okładka 4+0)
5. Dane introligatorskie: format 220 × 220 mm, oprawa broszurowa klejona
6. Nakład 100 egz., objętość 312 stron

c) książka BAJKI NIEOPRAWNE

Parametry techniczne:

1. Rodzaj papieru: blok Munken Polar (lub podobny), okładka Magno Satin (lub podobny)
2. Gramatura papieru: blok książki – 110–120 g/m², okładka – karton 300–350 g/m²
3. Uszlachetnienie: folia matowa, lakier wybiórczy UV
4. Rodzaj i kolor druku: druk cyfrowy, druk offsetowy, kolory (CMYK, blok 1+1, okładka 1+0)
5. Dane introligatorskie: format 160 × 210 mm, oprawa broszurowa klejona ze skrzydełkami (po 70 mm)
6. Nakład 200 egz., objętość 64 strony

d) książka O TAKIM DNIU MARZYŁEM

Parametry techniczne:

1. Rodzaj papieru: blok Munken Polar (lub podobny), okładka Magno Satin (lub podobny)
2. Gramatura papieru: blok książki – 110–120 g/m², okładka – karton 300–350 g/m²
3. Uszlachetnienie: folia matowa, lakier wybiórczy UV
4. Rodzaj i kolor druku: druk cyfrowy, druk offsetowy, kolory (CMYK, blok 1+1, okładka 1+0)
5. Dane introligatorskie: format 160 × 210 mm, oprawa broszurowa klejona ze skrzydełkami (po 70 mm)
6. Nakład 70 egz., objętość 42 strony

e) książka NOCNE I NIECNE

Parametry techniczne:

1. Rodzaj papieru: blok Munken Polar (lub podobny), okładka Magno Satin (lub podobny)
2. Gramatura papieru: blok książki – 110–120 g/m², okładka – karton 300–350 g/m²
3. Uszlachetnienie: folia matowa, lakier wybiórczy UV
4. Rodzaj i kolor druku: druk cyfrowy, druk offsetowy, kolory (CMYK, blok 1+1, 4+1, okładka 4+0)
5. Dane introligatorskie: format 160 × 210 mm, oprawa broszurowa klejona ze skrzydełkami (po 70 mm)
6. Nakład 300 egz., objętość 46 stron

f) książka SIEDEM KOBIET

Parametry techniczne:

1. Rodzaj papieru: blok Munken Polar (lub podobny), okładka Magno Satin (lub podobny), wkładka kolorowa kreda matowa

2. Gramatura papieru: blok książki – 110–120 g/m², okładka – karton 300–350 g/m², wkładki – 110–120 g/m²
3. Uszlachetnienie: folia matowa, lakier wybiórczy UV
4. Rodzaj i kolor druku: druk cyfrowy, druk offsetowy, kolory (CMYK, blok 1+1, 4+1, okładka 4+0)
5. Dane introligatorskie: format 160 × 210 mm, oprawa broszurowa klejona ze skrzydełkami (po 70 mm)
6. Nakład 300 egz., objętość (blok) 272 strony, wkładki wstawiane po pełnych arkuszach drukarskich – 5 ilustracji (10 stron 4+0)

g) książka SCHAFFGOTSCHOWIE

Parametry techniczne:

1. Rodzaj papieru: blok Amber Graphic (lub podobny), okładka Magno Satin (lub podobny), wkładka kolorowa, kreda matowa
 2. Gramatura papieru: blok książki – 90–110 g/m², okładka – tektura 3 mm, wyklejka 130 g/m², wkładka – 100–120 g/m²
 3. Uszlachetnienie: folia matowa, lakier wybiórczy
 4. Rodzaj i kolor druku: druk cyfrowy, druk offsetowy, kolory (CMYK, blok 1+1, okładka 4+0, wkładka 4+4, wyklejka 1+0)
 5. Dane introligatorskie: format 160 × 235 mm, oprawa twarda szyta nićmi, kapitałka biała, tasiemka biała na zakładkę, wkładka kolorowa po 336 stronie (między pełnymi arkuszami drukarskimi)
 6. Nakład 200 egz., objętość: blok książki 456 stron, wkładka kolorowa 84 strony
5. Usługa druku i oprawy techniką dowolną (cyfrowa tonerowa, cyfrowa atramentowa, offsetowa), pakowania i transportu książek:
- a) **druk:** bloków, okładek; druk 1- i 4-kolorowy (1+0, 1+1, 4+0, 4+4); druk dla formatów książek netto (160 × 210 mm, 160 × 235 mm, 202 × 202 mm, 220 × 220 mm); druk na różnych surowcach (papierach)
 - b) **oprawę:** broszurową ze skrzydełkami lub bez, foliowaną (folia błyszcząca/matowa), klejoną; twardą całopapierową, szytą nićmi z grzbietem półokrągłym, kapitałką w kolorze białym i tasiemką na zakładkę w kolorze białym; opcjonalnie miejscowo: lakier UV (błyszczący)
 - c) **dostarczanie do akceptacji** próbnych wydruków okładek (proofy w skali 1:1) oraz materiału po przetworzeniu w programie do druku (tzw. RIP-a)
 - d) **dostarczanie do akceptacji próbnych wydruków okładek/oklejek (proofy w skali 1:1) oraz materiału po przetworzeniu w programie do druku (RIP-a) w terminie do 2 dni roboczych od daty przesłania przez Zamawiającego materiałów.**

- e) **czynności dodatkowe:** pakowanie nakładu w paczki po max. 15 kg owinięte folią termokurczliwą lub w papier oraz z opisaną zawartością.
 - f) jakość druku, oprawy i pozostałych parametrów musi być zgodna z odpowiednimi normami branżowymi druku i redakcji technicznej (BN-76/7440-05 lub równoważne, BN-65/7440-05 lub równoważne, BN-66/7440-06 lub równoważne, BN-73/7401 11 lub równoważne, BN-71/7401-03 lub równoważne, BN-86/7401-17 lub równoważne)
6. Wybór techniki druku należy do Wykonawcy, z tym zastrzeżeniem, że Zamawiający wyłącza możliwość druku cyfrowego albumów książkowych zawierających reprodukcje obrazów, grafik itp. Wybrana przez Wykonawcę technika druku ma zapewnić realizację zamówienia w jakości oczekiwanej przez Zamawiającego.
7. Zamawiający wymaga wykonania druku o jednolitym natężeniu w całej książce. O technologii i sposobie druku decyduje Wykonawca, jeżeli w bloku występują strony w kolorze i wymaga to druku na innej maszynie, to w taki sposób winno się dokonać druku książki, zachowując jednolitość natężenia czerni na stronach wydrukowanych na różnych maszynach.
8. Nakład należy dostarczyć, w części wskazanej przez Zamawiającego, do siedziby Zamawiającego (do magazynu Wydawnictwa: pl. Rady Europy 1, pok. 31, 40-021 Katowice) oraz – pozostałą część nakładu – do miejsca wskazanego przez Zamawiającego na terytorium Polski.
- a) Każda paczka musi być dokładnie zabezpieczona w sposób zapobiegający ich uszkodzeniu podczas transportu i zabezpieczone przed wpływem czynników atmosferycznych i oznakowana – opis na każdej paczce ma zawierać: tytuł książki oraz liczbę egzemplarzy w paczce.
 - b) Za szkody powstałe w trakcie transportu oraz/lub wynikające z nieprawidłowego opakowania materiałów winę ponosi Wykonawca.
 - c) Do nakładu każdego tytułu musi być dołączony list przewozowy lub dokument „wydanie za zewnątrz” (W/Z) lub inny analogiczny dokument, zawierający co najmniej następujące dane: tytuł publikacji, liczba przesłanych w paczce egzemplarzy publikacji, w przypadku niepełnego zamówienia: liczba egzemplarzy przesłanych oraz liczba egzemplarzy brakujących. Dokument ten musi mieć postać osobnej kartki, włożonej do paczki (nienaklejonej na paczkę).
 - d) O każdym planowanym dostarczeniu nakładu należy powiadomić Zamawiającego dzień wcześniej na adres e-mail wymieniony w umowie.
9. Zamawiający zastrzega sobie możliwość wprowadzenia w trakcie umowy następujących zasad pakowania, oznaczania i dostarczania nakładu:
- 1) Nakład do miejsca wskazanego przez Zamawiającego na terenie Polski, w tym do siedziby Zamawiającego (magazyn Wydawnictwa: pl. Rady Europy 1, pok. 31, 40-021 Katowice). Książki powinny być spakowane, oznaczone i dostarczane następująco:

- a) na Paletach EUR lub jednorazowych o wymiarach Palety EUR:
 - w przypadku palet jednorodnych (egzemplarze z jednego nakładu na palecie) – wysokość brutto nie może przekraczać 150 cm, towar nie może wystawać poza obrys palety, maksymalna waga palety brutto – 600 kg
- b) w kartonach jednorodnych – jeden asortyment w kartonie, tj. zawierający wyłącznie egzemplarze z jednego nakładu
- c) w kartonach niejednorodnych (egzemplarze z więcej niż jednego nakładu w kartonie)

Do każdej dostarczonej przesyłki należy dołączyć w wyraźnie oznaczonym miejscu dokument otrzymany każdorazowo od Zamawiającego.

10. Zamawiający dla usługi druku książek określa następujące wymagania techniczne i jakościowe:

1) zadruk powierzchni:

- a) odpowiedni stopień nasycenia barw (teksty o odpowiednim stopniu zaczernienia).
Zamawiający nie dopuszcza druku czarnych tekstów w kolorach szarości
- b) zachowanie czystości druku (brak smug, zamazań, przebarwień bądź bladeści druku)
- c) zachowanie ostrości konturów (ostrość i czytelność czcionki)
- d) zachowanie pasowania barw elementów graficznych (ostrość, nasycenie, tonacja, prawidłowe spasowanie kolorów)

2) wykończenie powierzchni:

- a) równomierne pokrycie powierzchni
- b) brak występowania nierówności
- c) brak odarć
- d) brak zacieków
- e) brak zmarszczeń
- f) brak zabrudzeń

3) inne wymagania:

- a) prawidłowe zachowanie marginesów
- b) równomierna intensywność druku
- c) zachowanie odpowiednich kątów po obcięciu
- d) prawidłowe usytuowanie i przycięcie stron
- e) prawidłowy format
- f) zachowana wytrzymałość oprawy
- g) brak skosów
- h) brak występowania zjawiska odkształcania zadrukowanych powierzchni

11. Z uwagi na specyficzny przedmiot zamówienia oraz trwające do ostatniej chwili prace redakcyjne Zamawiający zastrzega sobie prawo zmniejszenia lub zwiększenia zakresu objętości,

**wyrażonej w liczbie stron, pojedynczej książki do 5% przy zachowaniu ceny jednostkowej,
wynikającej ze złożonej oferty.**

DRUKARNIA _____
UMOWA NR _____

KOSZTY DRUKU: _____ **zł brutto**
KOSZT DRUKU **1 EGZ**: _____ **zł brutto VAT 5%**

WZÓR
Specyfikacja zamówienia

Tytuł: **Tytuł książki** Rok wydania: **2024**
ISBN/ISSN:
Autor/Red: **Autor**
Nakład: _____ + _____ **egz.**
Objętość: _____ ark. wydawniczych: _____ ark. drukarskich: _____ (_____ s. / 1ad = 16 s.)
Format bloku po obcięciu: _____ x _____ (_____)

TERMINY WYKONANIA:

Nakładu – _____ dni kalendarzowych od dnia zaakceptowania przez Zamawiającego RIP-a i/lub proofa.

Próbne wydruki (proofy) należy dostarczyć: (niewłaściwe skreślić)

na adres poczty elektronicznej _____ /na adres Wydawnictwa Biblioteki Śląskiej, pl. Rady Europy 1,
40-021 Katowice – pokój nr 31

DYSPOZYCJE PAKOWANIA: każda paczka musi być dokładnie oznakowana

(opis na paczce ma zawierać: tytuł książki oraz liczbę egzemplarzy w paczce).

UWAGA! Nakład należy dostarczyć:

– _____, ul. _____, pok. _____ – _____ **egz.**

Prosimy o zawiadomienie **dzień wcześniej** o planowanym dostarczeniu nakładu **na adres e-mailowy** (wymieniony w umowie).

MATERIAŁY WYDAWNICZE ZAŁĄCZONE:

pliki PDF (tekst, okładka, wyklejka, okleina, wklejka/wkładka) zostaną przesłane drogą elektroniczną.

MATERIAŁY WYMAGANE:

| | | | |
|------------|----------------------|----------------|---------------|
| Papier na: | tekst: | kapitałka: ... | |
| | | Na okładkę: | karton: ... |
| | wklejki/wkładki: ... | | tektura: ... |
| | | | wyklejka: ... |
| | oklejkę: ... | | folia: ... |

DYSPOZYCJE DRUKOWANIA

| Okładka: | Liczba kolorów: | Liczba stron: | Liczba kolorów: |
|-----------|-----------------|----------------------|-----------------|
| Okładka: | | Blok: | ... |
| Oklejka: | | Blok: (.....) | ... |
| Wyklejka: | | Wklejka/wkładka: ... | ... |

DYSPOZYCJE OPRAWY

Rodzaj oprawy:

obcięta do formatu x

Sposób szycia/klejenia:

Sposób umieszczania: wkładek: ... wklejek: ...

Uszlachetnienie okładki/okleiny: ...