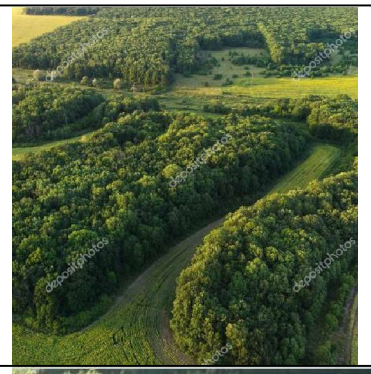
sześcian	opis zagrożenia	zdjęcie-przykład	przeciwdziałanie
11	Obce inwazyjne gatunki często nie posiadają naturalnych wrogów, więc łatwiej się roprzestrzeniają, zajmując nisze ekologiczne gatunków rodzimych.		Poszukuje się sposobów na ograniczanie ich występowania, np. szukając ich wrogów, ale sprowadzanie ich w ślad za tymi gatunkami może być ryzykowne.
12	Rasy i podgatunki wprowadzane przez człowieka powodują hybrydyzację (rozmywanie puli genetycznej gatunków rodzimych)		To zagrożenie, któremu trudno przeciwdziałać. Ważne, by wspierać rodzime, zagrożone gatunki.
13	Brak korytarzy ekologicznych (połączeń między rozdzielonymi fargmentami lasów) utrudnia migrującę zwierząt i izolację genetyczną ich populacji	(przykładowa grafika -do uzpełnienia przez zamawijącego)	Podziemne przejścia lub kładki nad drogami, wymagane w trakcie budowy nowych dróg i przebudowy starych są sposobem, by ułatwić zwierzętom przemieszczanie się
14	Im większa fragmentacja siedlisk, tym więcej przestrzeni dla gatunków z obrzeży kosztem przestrzeni dla gatunków dużych kompleksów leśnych		Potrzebne jest mądre planowanie przestrzeni, unikanie niepotrzebnego fragmentowania siedlisk, zalesianie powierzchni
15	Im mniejszy kompleks, tym większe zmiany w mikroklimacie lasów		Takie zagrożenia są trudno odwracalne, bo ratunkiem jest tylko ponowne zalesianie i tworzenie większych kompleksów leśnych

Podgórczyk Pobereżny

OPIS:

Ekspzytor wykonany z sklejki iglastej klasy A/B - obudowa i konstrukcja zewnetrzna, elementy wewnetrzne wykonane z płyty dekoracyjnej z włókien drzewnych, barwionych w masie ekologicznymi barwnikami - kolor jasny szary.
Należy przedstwić Inwestorowi próbkę kolorystyczną materiału do zatwierdzenia.
Nadruk na płycie dekoracyjnej wykonać w technologi druku UV.
UWAGI !!!

1. wymiary podano w centymetrach.
2. wszystkie odstępstwa i zmiany od projektu należy uzgodnić z projektantem i inwestorem. W razie niejasności kontaktować się z projektantem

ZESPÓŁ PROJEKTOWY/ PROJECT TEAM:

IMIĘ I NAZWISKO/ NAME & SURNAME:	Kontakt:	Podpis:
mgr inż. arch. Kaja Pobereżny	+48 607 173 739 kaja@poberezny.eu	
mgr inż. arch. Michał Podgórczyk	+48 604 875 443 michal@podgorczyk.pl	

PRAWA AUTORSKIE/ COPYRIGHTS:
INFORMACJE ZAWARTE NA RYSUNKU MOGĄ BYĆ WYKORZYSTANE TYLKO DLA CELÓW PROJEKTU, DLA KTÓREGO ZOSTAŁY WYDANE. INFORMACJE NIE MOGĄ BYĆ POD ŻADNYM POZOREM ZMIENIANE, UZUPEŁNIANE, LUB USUWANE. JEŻELI WYMAGANE JEST WPROWADZENIE ZMIAN NA RYSUNKU TO MUSZĄ ONE BYĆ DOKONANE WYŁĄCZNIE PRZEZ AUTORA RYSUNKU. RYSUNEK ANI ŻADNA CZĘŚĆ INFORMACJI NA NIM ZAWARTA NIE MOŻE BYĆ POWIELANA BEZ UPRZEDNIEJ ZGODY AUTORA.

INWESTYCJA / INVESTMENT:	Ekspozycja wystawiennicza w nowych budynkach LOB "Marszewo"
INWESTOR / CLIENT:	LOB Marszewo
TYTUŁ RYS. / DRAWING TITLE:	Stanowisko 6 - obrotowe sześciany
AUTOR/ AUTHOR:	Pracownia Projektowa Michał Podgórczyk
SKALA / SCALE:	
NR RYS. / DRAWING NO.	14.5
BRANŻA / LINE:	architektura wnętrz
FAZA / STAGE:	proj. wykonawczy
DATA / DATE:	styczeń 2023