**IR.272.17.2024 Załącznik nr 1C do SWZ**

**OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

**Część 3. Licencje programów dla ZSZ w Brzegu Dolnym**

**Wymagany minimalny okres gwarancji: 12 miesięcy.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LP.** | **Nazwa** | **Jednostka miary** | **Ilość** | **Opis urządzenia – minimalne wymagania, parametry techniczne** | **Spełnienie paramentów**  **TAK/NIE** | **Oferowane parametry**  **(jeśli są inne niż wymaga Zamawiający)** | **Producent i model/wersja** |
|  | Licencja do programów do obróbki zdjęć i filmów | Szt. | 1 | Kompleksowy zestaw profesjonalnych narzędzi do tworzenia grafiki, edycji wideo, produkcji muzycznej, projektowania stron internetowych oraz innych zadań związanych z kreatywnością. Pakiet oferujący szeroki zakres aplikacji dedykowanych do różnych dziedzin, zapewniając użytkownikom możliwość tworzenia i udostępniania swoich projektów w sposób efektywny i zgodny z najnowszymi standardami branżowymi. Program zawiera co najmniej:  1. Aplikacje do grafiki i projektowania:   * Zaawansowane narzędzie do edycji i manipulacji grafiki rastrowej, oferujące niezrównane możliwości retuszu, kompozycji i projektowania. * Program do tworzenia grafiki wektorowej, umożliwiający projektowanie logotypów, ilustracji, ikon i innych grafik o skalowalnej jakości. * Narzędzie do projektowania stron, które pozwala tworzyć profesjonalne publikacje, takie jak broszury, czasopisma, katalogi i e-booki.   2. Aplikacje do edycji wideo i produkcji filmowej:   * Zaawansowane narzędzie do montażu wideo, które umożliwia edycję, korekcję kolorów i dodawanie efektów specjalnych do materiałów wideo. * Program do tworzenia efektów specjalnych i animacji, który pozwala na dodawanie dynamicznych efektów, animacji typograficznych i kompozycji 3D. * Oprogramowanie do edycji dźwięku, oferujące narzędzia do nagrywania, miksowania i masteringowania ścieżek audio, stosowane zarówno w produkcji wideo, jak i dźwięku.   3. Aplikacje do produkcji dźwięku i muzyki:   * Wspomniane już narzędzie do edycji dźwięku, powinno oferować również funkcje produkcji muzycznej, takie jak miksowanie, mastering i automatyzacja dźwięku. * Inne narzędzie do edycji dźwięku, które jest przeznaczone głównie do tworzenia i edycji ścieżek dźwiękowych w projektach multimedialnych.   4. Aplikacje do projektowania stron internetowych i interfejsów użytkownika:   * Środowisko do projektowania i edycji stron internetowych, które oferuje narzędzia do tworzenia responsywnych stron internetowych opartych na HTML, CSS i JavaScript. * Narzędzie do projektowania interfejsów użytkownika i prototypowania aplikacji mobilnych i internetowych, które umożliwia tworzenie interaktywnych prototypów i udostępnianie ich zespołowi projektowemu.   5. Inne narzędzia i usługi:   * Program do tworzenia, edycji i zarządzania plikami PDF, który jest niezbędnym narzędziem do pracy z dokumentami cyfrowymi. * Usługa oferująca miliony zasobów graficznych, wideo i dźwiękowych, które można wykorzystać w projektach bezpośrednio z poziomu aplikacji   6. Synchronizacja z chmurą, licencja elektroniczna min. 24 miesiące, wersja językowa Angielska/Polska. |  |  |  |
| **2.** | Licencja do programu do produkcji muzycznej | Szt. | 1 | Kompleksowe narzędzie do produkcji, edycji i miksowania muzyki, zawierające co najmniej:   * Z bogatym zestawem instrumentów wirtualnych, efektów dźwiękowych i narzędzi do komponowania. * Umożliwia tworzenie różnorodnych rodzajów muzyki, od elektronicznej po symfoniczną, dzięki szerokiemu zakresowi brzmień i możliwości miksowania. * Możliwość eksportowania plików do formatów: MP3,FLAC,WAV,OGG,M4A,FLP, DWP * Licencja elektroniczna min. 24 miesiące, wersja językowa Angielska/Polska |  |  |  |

1. Dostarczone wyposażenie / licencje / sprzęt powinny być:
2. tak zapakowane, aby nie uległy uszkodzeniu lub pogorszeniu podczas transportu,
3. kompletne, gotowe do użytkowania, bez konieczności składania ich przez Zamawiającego,
4. nowe, nieużywane i żaden ich element, ani żadna ich część składowa, nie jest powystawowa i nie była wykorzystywana wcześniej przez inny podmiot,
5. wolne od wad fizycznych i prawnych.
6. Dostarczone wyposażenie / licencje / sprzęt muszą:
7. spełniać wszelkie wymagania jakościowe i normy obowiązujące dla danego rodzaju asortymentu oraz wymogi przewidziane obowiązującymi przepisami,
8. **posiadać odpowiednie atesty lub certyfikaty.**
9. **Miejsce dostawy**: Zespół Szkół Zawodowych w Brzegu Dolnym, ul. 1-go Maja 1A, 56 – 120 Brzeg Dolny.
10. Jeśli w dokumentach składających się na opis przedmiotu zamówienia, wskazana jest nazwa handlowa firmy, towaru lub produktu normy, czy też aprobaty techniczne, Zamawiający w odniesieniu do wskazanych wprost w dokumentacji parametrów, czy danych (technicznych lub jakichkolwiek innych), identyfikujących pośrednio lub bezpośrednio towar bądź produkt - **dopuszcza rozwiązania równoważne** zgodne z danymi technicznymi i parametrami zawartymi w w/w dokumentacji. Jako rozwiązania równoważne, należy rozumieć rozwiązania charakteryzujące się parametrami nie gorszymi od wymaganych, a znajdujących się w dokumentacji.
11. W przypadku opisania przedmiotu zamówienia przez wskazanie znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, Zamawiający dopuszcza złożenie oferty na usługę **o parametrach równoważnych jakościowo**. Za równoważny Zamawiający uzna usługę o parametrach takich samych lub lepszych od pierwowzoru, posiadający minimum funkcji, zastosowanie i przeznaczenie jakie posiada pierwowzór. Udowodnienie równoważności będzie należało do Wykonawcy.
12. Zamawiający dopuszcza rozwiązania równoważne opisywanym w dokumentacji. Jeżeli Zamawiający nie podaje minimalnych parametrów, które by tę równoważność potwierdzały - Wykonawca obowiązany jest zaoferować produkt o właściwościach zbliżonych, nadający się funkcjonalnie do zapotrzebowanego zastosowania.

*Dokument należy podpisać kwalifikowanym podpisem*

*elektronicznym lub podpisem zaufanym lub podpisem osobistym*