***U M O W A ....... /2021***

zawarta w dniu ……………………2021 r. w Santoku, pomiędzy:

Gminą Santok, 66-431 Santok, ul. Gorzowska 59, NIP: 599-10-12-158, reprezentowaną przez:

Pawła Pisarka Wójta Gminy Santok

przy kontrasygnacie Andrzeja Szymczaka – Skarbnika Gminy Santok,

zwaną w dalszej treści umowy „ZAMAWIAJĄCYM”,

a

……………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………

zwanym dalej „WYKONAWCĄ”,

Umowa zawarta w oparciu o art.2 ust. 1 pkt.1 U. Z dnia 11.09.2019 – Prawo zamówień publicznych (DZ. U. z 2019r. poz. 2019 z późn. zm.) oraz w oparciu o Zarządzenie nr 4/2021 w sprawie ustalenia Regulaminu udzielanych zamówień publicznych, których wartość bez podatku od towaru i usług jest mniejsza niż 130 000 zł, została zawarta niniejsza Umowa o następującej treści:

**§ 1**

1. W oparciu o rozstrzygnięcie zapytania ofertowego z dnia …………………….. r. na wykonanie usługi pn.:

**„ Wykonanie i opracowanie Gminnego Programu Ochrony nad Zabytkami w Gminie Santok na lata 2021 – 2024 oraz opracowanie Gminnej Ewidencji Zabytków”.**

Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania zadanie polegające na:

1. opracowanie Gminnej Ewidencji Zabytków,

- dalej określanego jako „zadanie”.

1. opracowaniu Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami na lata 2021-2024,

2. Wykonanie Zadania winno uwzględniać wymagania wynikające z:

 1) ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2021 r. poz. 710),

 2) rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 26 maja 2011 r. w sprawie prowadzenia rejestru zabytków, krajowej, wojewódzkiej i gminnej ewidencji zabytków oraz krajowego wykazu zabytków skradzionych lub wywiezionych za granicę niezgodnie z prawem
(Dz. U. z 2021 r. , poz. 56),

1. innych obowiązujących przepisów prawa dotyczących przedmiotu umowy.

3. Szczegółowy zakres prac Zamawiającego w ramach zadania obejmuję:

1. przekazanie wykazu zabytków nieruchomych zlokalizowanych na terenie gminy Santok wpisanych do rejestru zabytków;
2. przekazanie zabytków nieruchomych zlokalizowanych na terenie gminy Santok ujętych w wojewódzkiej ewidencji zabytków / wyznaczonych do ujęcia w wojewódzkiej ewidencji zabytków;
3. przekazanie wykazu zabytków nieruchomych zlokalizowanych na terenie gminy Santok dla których opracowano karty ewidencji zabytków ( wojewódzka ewidencja zabytków)
4. przekazanie wykazu stanowisk archeologicznych zlokalizowanych na terenie Gminy Santok
5. przekazanie wykazu stanowisk archeologicznych zlokalizowanych na terenie gminy Santok ujętych w wojewódzkiej ewidencji zabytków.

3. Szczegółowy zakres prac Wykonawcy w ramach Zadania obejmuje:

 1) opracowanie Gminnej Ewidencji Zabytków, w tym:

1. przeprowadzenie kwerendy w Wojewódzkim Urzędzie Ochrony Zabytków;
2. przeprowadzenie dokumentacyjnych prac terenowych;
3. sporządzenie dokumentacji ewidencyjnej w postaci kart adresowych dla obiektów włączonych do Gminnej Ewidencji Zabytków Gminy Santok, wg wzoru kart adresowych wprowadzonych rozporządzeniem, o którym mowa ust. 1 pkt 2

 d) sporządzenie tabelarycznego zestawienia zabytków w ramach Gminnej Ewidencji Zabytków Gminy Santok w układzie adresowym i ewidencyjnym według miejscowości;

 e) sporządzenie tabelarycznego zestawienia, w układzie adresowym i ewidencyjnym według miejscowości wraz z dokumentacją fotograficzną i uzasadnieniem, obiektów nieistniejących lub których stan zachowania lub wartości zabytkowe, bądź zatarcie cech zabytkowych, uzasadnia nie włączanie do Gminnej Ewidencji Zabytków Gminy Santok.

 2) sporządzenie Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami Gminy Santok na lata 2021- 2024, w tym:

1. opracowanie Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami,
2. uzyskanie dla Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami pozytywnej opinii Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków; w przypadku braku akceptacji Wykonawca dokona poprawy w/w Programu celem ostatecznego pozytywnego zaopiniowania;
3. przygotowanie projektu uchwały w sprawie przyjęcia Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami Gminy Santok wraz z uzasadnieniem;

4. Zadanie zostanie wykonane z materiałów dostarczonych przez Wykonawcę i przy użyciu urządzeń Wykonawcy.

5. Obowiązkiem Wykonawcy jest:

1. systematyczne konsultowanie wszelkiej opracowywanej w ramach realizacji Zadania dokumentacji z Zamawiającym;
2. uczestniczenie w czynnościach proceduralnych oraz organizowanych przez Zamawiającego spotkaniach i naradach dotyczących wykonania Zadania;
3. przedstawienie na każde żądanie Zamawiającego w terminie 7 dni roboczych informacji oraz udzielanie pisemnych wyjaśnień z zakresu realizacji Zadania.

6. Wykonawca oświadcza, że posiada uprawnienia, wiedzę i doświadczenie oraz środki niezbędne do wykonania Zadania.

**§ 2**

Termin rozpoczęcia Zadania strony ustaliły na dzień: **podpisania niniejszej umowy,** a termin zakończenia do **15 miesięcy** od podpisania umowy**. Terminy na wykonanie poszczególnych zadań określa harmonogram prac, stanowiący załącznik do umowy.**

**§ 3**

1. Wykonawca zobowiązuje się dostarczyć Zamawiającemu Zadanie w 2 częściach:

1. Opracowaną Gminną Ewidencję Zabytków Gminy Santok w terminie wskazanym w § 2.

2. Gminny Program Opieki nad Zabytkami Gminy Santok na lata 2021 – 2024, w terminie wskazanym w §2.

1. O ile strony nie ustalą inaczej w trakcie realizacji umowy, poszczególne części Zadania zostaną przekazane Zamawiającemu w następującej formie:
2. Zaktualizowaną Gminną Ewidencję Zabytków Gminy Santok:
3. 1 egz. w formie papierowej z kartami oprawionymi w sposób trwały, po akceptacji Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
4. 1 egz. w formie papierowej z kartami oprawionymi w sposób umożliwiający wypięcie karty, po akceptacji Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
5. 1 egz. w formie cyfrowej umożliwiającej edycję każdej karty adresowej,
6. wykaz obiektów objętych gminną ewidencją zabytków w zestawieniu tabelarycznym w układzie adresowym i ewidencyjnym wg miejscowości w wersji papierowej i elektronicznej.
7. Gminny Program Opieki nad Zabytkami Gminy Santok na lata 2021 – 2024:
8. 2 egz. w wersji papierowej,
9. 2 egz. w wersji elektronicznej, na płycie CD lub DVD ( w formie cyfrowej edytowalnej),
10. Projekt uchwały w sprawie przyjęcia Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami Gminy Santok wraz z uzasadnieniem – w formie papierowej i elektronicznej,
11. Przekazanie dokumentów, o których mowa w ust. 2 powyżej zwanych dalej „dokumentami”, odbędzie się w siedzibie Zamawiającego na podstawie protokołu odbioru. Podpisanie protokołu odbioru nie stanowi potwierdzenia jakości przekazywanych dokumentów.
12. Z zastrzeżeniem ust. 6, w przypadku stwierdzenia w toku odbioru nieistotnych wad dokumentów, Zamawiający dokona odbioru dokumentów, jednocześnie wyznaczając Wykonawcy termin i sposób na usunięcie wad, a po ich usunięciu zostanie wypłacone przez Zamawiającego w terminie 30 dni od daty dostarczenia protokołu usunięcia wad.
13. W przypadku nieusunięcia wad, o których mowa w ust. 4, Zamawiający może powierzyć wykonanie tych czynności innemu podmiotowi na koszt i ryzyko Wykonawcy.
14. Jeżeli wady nieistotne nie nadają się do usunięcia, Zamawiający może obniżyć wynagrodzenie Wykonawcy o równowartość nieuzyskanej wartości użytkowej, estetycznej i technicznej dokumentów.
15. Z zastrzeżeniem ust. 9, jeżeli w toku czynności odbioru zostanie stwierdzone, że dokumenty nie osiągnęły gotowości do odbioru z powodu wystąpienia istotnych wad, uniemożliwiających korzystanie z dokumentów zgodnie z przeznaczeniem, Zamawiający może przerwać odbiór, wyznaczając Wykonawcy termin do usunięcia wad, a po jego upływie powrócić do wykonywania czynności odbioru.
16. W przypadku nieusunięcia wad, o których mowa w ust. 7, Zamawiający może powierzyć wykonanie tych czynności innemu podmiotowi na koszt i ryzyko Wykonawcy.
17. Jeżeli wady istotne nie nadają się do usunięcia, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o tych okolicznościach lub żądać wykonania dokumentów po raz drugi.

**§ 4**

1. Strony ustalają wynagrodzenie za wykonanie przedmiotu umowy:

a) Za Gminną Ewidencję Zabytków kwota netto: …………………………….. zł(słownie: ……………………………………….. ), co stanowi kwotę brutto: …………………………. zł(słownie ………………………. ).

b) Za Gminny Program Opieki nad Zabytkami kwota netto: …………………………… zł(słownie: ……………….), co stanowi kwotę brutto: ………………………………… zł (słownie: …………………………).

1. Wynagrodzenie wypłacone zostanie w etapach określonych w harmonogramie prac w następujących częściach:

a) za Gminną Ewidencję Zabytków w 3 etapach:

- 30% stawki brutto określonej w ust.1 pkt a. po wykonaniu I etapu

- 50% stawki brutto określonej w ust.1 pkt a. po wykonaniu II etapu

- 20% stawki brutto określonej w ust.1 pkt a. po wykonaniu III etapu

b) za Gminny Program Opieki nad Zabytkami w 2 etapach:

-50% stawki brutto określonej w ust.1 pkt b. po wykonaniu etapu I

- 50% stawki brutto określonej w ust.1 pkt b. po wykonaniu etapu II

1. Podstawą zapłaty wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1, będzie prawidłowo wystawiona przez Wykonawcę faktura VAT po zakończeniu etapu zadania przedmiotu zamówienia przez Zamawiającego, na podstawie protokołu odbioru.
2. Zamawiający dokona płatności w terminie do 21 dni od daty wpływu do siedziby Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT wraz z dokumentami:

 1) Protokołem odbioru dokumentacji,
2) zestawieniem zakresu i należnego wynagrodzenia Podwykonawców/dalszych Podwykonawców wraz z wystawionymi przez Podwykonawców/dalszych Podwykonawców fakturami, za

zakończone i odebrane usługi (jeżeli dotyczy),
3) kopiami dokumentów przelewów bankowych potwierdzającymi, że Podwykonawcy/dalsi Podwykonawcy otrzymali wynagrodzenie należne im wg zestawienia należnego wynagrodzenia Podwykonawców/dalszych Podwykonawców lub oświadczenia Wykonawcy dokumentacji projektowej, że została wykonana bez udziału Podwykonawców, w przypadku wykonania
zadania siłami własnymi.

1. Za datę zapłaty uznaje się datę obciążenia rachunku Zamawiającego kwotą płatności.
2. Wynagrodzenie o którym mowa w ust.1 uwzględnia wszelkie koszty, jakie Wykonawca musi ponieść w celu realizacji umowy.
3. Wszelkie roszczenia płatności wynikające z Umowy będą dokonywane za pośrednictwem mechanizmu podzielonej płatności ( Slip payment).
4. Wykonawca oświadcza, że numer rachunku bankowego wskazany na wystawianych fakturach należy do Wykonawcy i zastał dla niego utworzony wydzielony rachunek VAT na cele prowadzonej działalności gospodarczej.
5. Wykonawca oświadcza, że w/w numer rachunku bankowego znajduje się w wykazie podmiotów zarejestrowanych jako podatnicy VAT, niezarejestrowanych oraz wykreślonych i przywróconych do rejestru VAT, tzw. „ białej liście podatników VAT”

**§ 5**

Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za wszelkie szkody wynikłe z niewykonania bądź niewłaściwego wykonania Zadania.

**§ 6**

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
2. za zwłokę w wykonaniu Zadania z winy Wykonawcy – w wysokości 0,5% wynagrodzenia umownego za każdy dzień zwłoki,
3. za zwłokę w usunięciu wad stwierdzonych przy odbiorze w wysokości 2% wynagrodzenia umownego za wykonane Zadanie za każdy dzień zwłoki liczonej od dnia wyznaczonego na usunięcie wad,
4. za odstąpienie od umowy z przyczyn zależnych od Wykonawcy – w wysokości 15% wynagrodzenia umownego.
5. Zamawiający zastrzega sobie prawo do dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych, o ile wartość faktycznie poniesionych szkód przekracza wysokość zastrzeżonych kar umownych, nie więcej jednak, niż 15% wynagrodzenia umownego.

**§ 7**

1. Zamawiający, poza przypadkami określonymi w niniejszej umowie oraz w ustawie z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny, może odstąpić od umowy:
2. gdy wobec Wykonawcy zostanie otwarta likwidacja,
3. gdy zostanie wydany nakaz zajęcia majątku Wykonawcy,
4. jeżeli Wykonawca nie rozpocznie realizacji niniejszej umowy bez uzasadnionych przyczyn pomimo wezwania Wykonawcy złożonego na piśmie,
5. jeżeli Wykonawca przerwał realizację niniejszej umowy, z wyjątkiem przyczyny leżącej po stronie Zamawiającego,
6. w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodujących, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy.
7. Prawo Zamawiającego do odstąpienia od umowy może być realizowane w przypadkach przewidzianych w niniejszej umowie w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.

**§ 8**

1. Wykonawca w ramach wynagrodzenia określonego w § 4 ust. 1 niniejszej umowy przenosi na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych i prawo do wykonywania zależnego prawa autorskiego do opracowań stanowiących przedmiot umowy oraz do wszystkich egzemplarzy wyżej wymienionej dokumentacji, powstałej w związku i w wyniku wykonywania niniejszej umowy, zarówno bezpośrednio przez Wykonawcę, jak i przez osoby lub podmioty działające na Jego zlecenie, celem wykorzystania na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz. U. z 2020r. poz. 288 ze zm.), zarówno w kraju jak i zagranicą, w nieograniczonym czasie.
2. Jeżeli przy realizacji określonych zadań przez osoby trzecie powstaną prawa autorskie (rozumiane także jako inne prawa o podobnym charakterze), to Wykonawca zobowiązany jest do każdego takiego zadania dołączyć oświadczenie danej osoby o przeniesieniu na rzecz Zamawiającego autorskich prawa majątkowych i prawa do wykonywania praw zależnych. Wzór oświadczenia załączono do Umowy.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do przedmiotu umowy następuje bez ograniczenia, co do terytorium, czasu i ilości egzemplarzy na następujących polach eksploatacji:
1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania przedmiotu umowy, jego części albo fragmentów   wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy projektu lub jego części, fragmentów, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, kopiowania, utrwalenia i zwielokrotniania wszelkimi znanymi technikami, w tym cyfrowymi, elektronicznymi, wszelkimi technikami video, technikami poligraficznymi, wprowadzania do pamięci komputera, eksploatowania na dowolnej ilości stacji roboczych, z możliwością upublicznienia w sieci www (Internet) w sposób umożliwiający dowolne wykorzystywanie i nieograniczone zwielokrotnianie dzieła przez każdego z użytkowników sieci publicznej,
2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których przedmiot umowy, jego części, albo fragmenty utrwalono — wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
3) w zakresie rozpowszechniania przedmiotu umowy, jego części lub fragmentów w sposób inny niż określony w pkt. 1 i 2 niniejszego ustępu tj. publiczne wykonanie, wystawianie, wyświetlanie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie przedmiotu umowy w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym (np. Internet); przy czym rozpowszechnianie przedmiotu umowy, jego części albo fragmentów może być dokonywane w formie publicznych prezentacji niezależnie od sposobu ich realizacji i formy, w jakiej zostanie ona zrealizowana (np. w formie pisemnej, prezentacji multimedialnej, technik poligraficznych, projekcji, planów, makiet itp.).
4. Wykonawcy nie przysługuje odrębne wynagrodzenie za korzystanie z przedmiotu umowy na każdym odrębnym polu eksploatacji.
5. Wykonawca wyraża zgodę na wykorzystanie, przez Zamawiającego i innych osób działających na jego zlecenie, wszelkich opracowań z przedmiotu umowy, jego części albo fragmentów, na potrzeby prowadzenia postępowania na wybór wykonawcy robót, nadzoru inwestorskiego oraz inne potrzeby Zamawiającego związane z prowadzonym procesem inwestycyjnym.
6. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie oraz nieograniczone zlecanie wykonywania praw zależnych przez Zamawiającego do przedmiotu umowy, w rozumieniu art. 2 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz. U. z 2020 r. poz. 288 ze zm.). W ramach tych uprawnień Zamawiający w szczególności ma prawo dowolnego wykorzystania całości lub swobodnie wybranych fragmentów przedmiotu umowy, a także ma prawo do zmiany, modyfikacji oraz aktualizacji przedmiotu umowy wg własnego uznania. W tym celu możliwe jest także dokonywanie tłumaczenia treści zawartych w przedmiocie umowy na dowolne języki.
7. Zamawiający jest uprawniony do udzielania licencji osobom trzecim na korzystanie z praw do przedmiotu umowy oraz zbycia majątkowych praw autorskich stanowiących przedmiot niniejszej umowy.
8. Wykonawca oświadcza, iż przedmiot umowy nie narusza praw autorskich osób trzecich.
9. Wykonawca oświadcza, że posiada prawo do dysponowania umieszczonymi w przedmiocie umowy materiałami takimi jak, teksty, fotografie, mapy i plany, itp. oraz że ich wykorzystanie przedmiocie umowy nie narusza praw osób trzecich.
10. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za złożenie niezgodnych z prawdą oświadczeń w ust. 8 i ust. 9 powyżej, a w szczególności za poniesione przez Zamawiającego szkody w związku z naruszeniem praw, w tym praw autorskich przysługujących osobom trzecim, jeżeli okazałoby się, że autorskie prawa majątkowe do przedmiotu umowy przysługują w całości lub w jakiejkolwiek części osobie trzeciej albo przysługują poza Wykonawcą także osobie trzeciej.
11. W przypadku roszczeń zgłoszonych przez osoby trzecie wskazujących, że przedmiot umowy narusza patenty i / lub prawa autorskie, Wykonawca na żądanie Zamawiającego na własny koszt przystąpi do procesu sądowego zwalniając bezwarunkowo Zamawiającego od tych roszczeń i zapłaci wszelkie koszty, odszkodowania i koszty obsługi prawnej zasadzonej ostatecznie przez Sąd.
12. Majątkowe prawa autorskie oraz wyłączne prawo na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do opracowań objętych niniejszą umową przechodzą na rzecz Zamawiającego z chwilą ich odbioru przez Zamawiającego.
13. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw osobistych do przedmiotu umowy, według potrzeb Zamawiającego wynikających z przyjętego przez niego sposobu rozpowszechniania przedmiotu umowy dla celów informacyjnych, promocyjnych bądź komercyjnych, w szczególności na:
1) decydowanie o sposobie oznaczenia lub pomijaniu autorstwa,
2) decydowanie o rozpowszechnianiu całości lub części przedmiotu umowy, samodzielnie tub w połączeniu z innymi przedmiotami umów.
14. Wykonawca zobowiązuje się do niewykorzystywania autorskich praw osobistych ze szkodą dla interesów Zamawiającego lub w sposób utrudniający realizację inwestycji.

**§ 9**

* + 1. W sprawach nie uregulowanych w niniejszej umowie mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego.
		2. Wszelkie zmiany postanowień niniejszej umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.
		3. Wszelkie kwestie sporne powstałe na tle stosowania niniejszej umowy będą rozstrzygane przez Sąd miejscowo właściwy dla Zleceniodawcy.

**§ 10**

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Wykonawcy, jeden dla Zamawiającego.

**§11**

1 . Projektant może powierzyć Podwykonawcom wykonanie przedmiotu Umowy z uwzględnieniem postanowień niniejszego paragrafu:
1)    Zawarcie umowy o podwykonawstwo wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności,
2)    Do zawarcia umowy Projektanta z Podwykonawcą, której przedmiotem jest zakres objęty umową wymagana jest zgoda Zamawiającego. W związku z tym Projektant przedkłada Zamawiającemu dokumenty (kopie) wymagane do wyrażenia zgody na umowę o podwykonawstwo, tj.:
a)    projekt umowy o podwykonawstwo i jej zmiany, zawierający istotne postanowienia umowne, w tym w szczególności wynagrodzenie Podwykonawcy oraz termin zapłaty tego wynagrodzenia, nie dłuższy niż 30 dni od dnia doręczenia Projektantowi faktury lub rachunku, potwierdzających wykonanie zleconych Podwykonawcy usług projektowych.
b)    wykaz prac podzlecanych Podwykonawcy, sporządzony w oparciu o Tabelę Elementów Rozliczeniowych,
c)     upoważnienie Zamawiającego do dokonania zapłaty wynagrodzenia należnego Projektantowi bezpośrednio na rzecz podwykonawcy, tj. na zasadzie przekazu, zgodnie z art. 921 1 kc
3)    Zamawiający podejmie decyzję wyrażając zgodę, zastrzeżenia lub sprzeciw na zawarcie tej umowy. Jeżeli Zamawiający w terminie 14 dni od dnia dostarczenia do siedziby Zamawiającego projektu umowy z dokumentami nie zgłosi pisemnie sprzeciwu tub zastrzeżeń, uważać się będzie, że wyraził zgodę na zawarcie umowy o podwykonawstwo.
4)    Jeżeli Podwykonawca lub dalszy podwykonawca zamierza zawrzeć umowę o podwykonawstwo, jest zobowiązany najpierw do uzyskania zgody Projektanta na zawarcie umowy o podwykonawstwo o treści zgodnej z projektem tej umowy. Następnie Podwykonawca lub dalszy podwykonawca przedkłada Zamawiającemu projekt umowy, dołączając zgodę Projektanta na zawarcie umowy o podwykonawstwo wraz z upoważnieniem do dokonania zapłaty wynagrodzenia przez Zamawiającego bezpośrednio na rzecz podwykonawcy, tj. na zasadzie przekazu zgodnie z art. 921 1 kc.
5)    Projektant/Podwykonawca/dalszy podwykonawca przedkłada Zamawiającemu poświadczoną za zgodność z oryginałem kopię umowy o podwykonawstwo i jej zmianę wraz z upoważnieniem opisanym w pkt. 2 lit. C w terminie 7 dni od jej zawarcia.
6)    Jeżeli Zamawiający w terminie 14 dni od dnia dostarczenia do siedziby Zamawiającego umowy nie zgłosi pisemnie sprzeciwu lub zastrzeżeń, uważać się będzie, że zaakceptował umowę o podwykonawstwo.
7)    Zamawiający zgłasza pisemnie zastrzeżenia do projektu umowy/umowy/zmiany umowy o podwykonawstwo jeżeli:
a)    Umowa/zmiana umowy nie spełnia wymagań określonych w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, w szczególności, jeżeli zakres umowy o podwykonawstwo jest niezgodny z przedmiotem niniejszej umowy,
b)    gdy przewidywany  termin    zapłaty wynagrodzenia     Podwykonawcy/dalszego podwykonawcy jest dłuższy niż określony w ust, 1 punkt 2 lit. a niniejszego paragrafu,
8)   Do wszelkich projektów umów/umów/zmian umów o podwykonawstwo między Projektantem/Podwykonawcą/dalszym podwykonawcą stosuje się procedurę określoną w ust. 1, punkt 1 do 7 niniejszego paragrafu.
9)    Nie wypełnienie przez Projektanta/Podwykonawcę/dalszego podwykonawcę obowiązków uzyskania akceptacji Zamawiającego projektu umowy/umowy/zmian umowy stanowi podstawę do żądania Zamawiającego od Projektanta odsunięcia od realizacji przedmiotu Umowy przedmiotowego Podwykonawcy / dalszego podwykonawcy oraz obciążenia Projektanta karą umowną.
10)  Nie wypełnienie przez Projektanta/Podwykonawcę/dalszego podwykonawcę obowiązku zmiany projektu umowy/umowy/zmiany umowy w przypadku zastrzeżeń wniesionych przez Zamawiającego w zakresie terminu zapłaty dłuższego niż 30 dni, stanowi podstawę do obciążenia Projektanta karą umowną.
2. Celem zatwierdzenia przez Zamawiającego umowy/zmiany umowy Projektanta z Podwykonawcą/dalszym podwykonawca, której przedmiotem są usługi, które ściśle odpowiadają części zamówienia określonego Umową zawartą między Zamawiającym, a Projektantem koniecznym jest przedłożenie Zamawiającemu poświadczonej za zgodność z oryginałem kopię zawartej Umowy/zmiany umowy o podwykonawstwo,  której przedmiotem są usługi stanowiące część przedmiotu Umowy, w terminie 7 dni od dnia jej zawarcia, z wyłączeniem Umów o podwykonawstwo o wartości mniejszej niż 0,5 % wynagrodzenia netto Projektanta, o którym mowa w § 8 ust. 1 , oraz Umów o podwykonawstwo, których przedmiot został wskazany w SWZ jako niepodlegający temu obowiązkowi, przy czym wyłączenie to nie dotyczy Umów o podwykonawstwo w zakresie dostaw lub usług o wartości większej niż 50.000 zł. netto.
3. Umowy o podwykonawstwo zawarte z naruszeniem postanowień ust. 1 i ust. 2 niniejszego paragrafu stanowią rażące naruszenie niniejszej umowy.
4. Brak zgłoszenia Zamawiającemu usług realizowanych przez Podwykonawcę/dalszego podwykonawcę traktowany będzie jako realizacja przedmiotu Umowy siłami własnymi.
5. Za działania lub zaniechania Podwykonawców/dalszych podwykonawców Projektant odpowiada jak za własne.
6. W ramach Ubezpieczenia Projektanta ubezpieczonymi będą także wszyscy Podwykonawcy/dalsi podwykonawcy.
7. Zamawiający, może żądać od Projektanta zmiany lub odsunięcia Podwykonawcy lub dalszego Podwykonawcy od wykonywania świadczeń w zakresie realizacji przedmiotu Umowy, jeżeli osoby i kwalifikacje, którymi dysponuje Podwykonawca lub dalszy Podwykonawca, nie spełniają warunków lub wymagań dotyczących podwykonawstwa, określonych Umową.
8. W przypadku, gdy projekt Umowy o podwykonawstwo lub projekt zmiany Umowy o podwykonawstwo i ich zmiany sporządzane są w języku obcym, Projektant, Podwykonawca lub dalszy Podwykonawca jest zobowiązany załączyć do przedkładanego projektu jego tłumaczenie na język polski, a w przypadku kopii Umowy o podwykonawstwo — tłumaczenie przysięgłe umowy na język polski.

**§ 12**

1. Każda ze stron niniejszej umowy oświadcza, że pełni funkcję Administratora danych w rozumieniu przepisów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych
i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. U. UE L 2016, Nr 119, s. 1), zwanego dalej "RODO", w odniesieniu do danych osobowych, przetwarzanych na potrzeby realizacji Przedmiotu umowy.

2. W związku z realizacją Przedmiotu umowy każda ze stron niniejszej umowy może gromadzić,

wykorzystywać, przesyłać, przechowywać, utrwalać albo w inny sposób przetwarzać dane osobowe, dostarczane przez drugą Stronę, niezbędne do realizacji Przedmiotu umowy, które można powiązać z konkretnymi osobami, w tym w szczególności dane osobowe pracowników, podwykonawców, dostawców obu Stron w postaci: imienia, nazwiska, adresu e-mail, numeru telefonu, miejsca zatrudnienia, stanowiska służbowego, na zasadach określonych w powszechnie obowiązujących przepisach prawa.

3) Każda ze stron umowy oświadcza ponadto, że:
 a) dane osobowe, otrzymane od drugiej strony umowy będą przetwarzane w celu realizacji Przedmiotu niniejszej umowy oraz zgodnie z wymogami prawa;
 b) dane osobowe, otrzymane od drugiej strony umowy, będą przechowywane przez czas, określony przepisami prawa, związanymi z realizacją Przedmiotu niniejszej Umowy oraz w celach archiwizacyjnych, a po tym czasie zostaną zniszczone albo zwrócone drugiej stronie Umowy;
 c) wykonuje we własnym zakresie względem osób, których dane osobowe będą przetwarzane
w ramach realizacji przedmiotu niniejszej umowy obowiązki informacyjne, wynikające z art. 13 i 14 RODO.

4) Istotne informacje o zasadach przetwarzania przez stronę umowy danych osobowych osób, o których mowa w ust. 2, oraz o przysługujących tym osobom prawach w związku z przetwarzaniem ich danych osobowych, dostępne są na stronie internetowej Zamawiającego: [www.santok.pl](http://www.santok.pl)

5) Wykonawca w związku z wykonywaniem umowy zobowiązuje się do:
 a) zachowania w ścisłej tajemnicy wszelkich informacji technicznych, technologicznych, prawnych i organizacyjnych dotyczących systemów i sieci teleinformatycznych, danych osobowych, uzyskanych w trakcie wykonywania umowy niezależnie od formy przekazania tych informacji i ich źródła,
 b) wykorzystania informacji jedynie w celach określonych ustaleniami umowy oraz

wynikającymi z uregulowań prawnych obowiązujących w Polsce i Unii Europejskiej,
 c) nie kopiowania, nie powielania ani w jakikolwiek inny sposób nie rozpowszechniania jakiejkolwiek części określonych informacji z wyjątkiem uzasadnionej potrzeby do celów związanych z realizacją umowy po uprzednim uzyskaniu pisemnej zgody od Zamawiającego, której informacja lub źródło informacji dotyczy.

**§13**

Strony zgodnie postanawiają, że wzajemne wierzytelności wynikające w umowy nie mogą byś przedmiotem cesji, przelewu, przekazy, zbycia oraz zastawienia na rzecz osób trzecich z wyjątkiem przekazu wynagrodzenia zgodnie z art. 921 KC na rzecz Podwykonawcy zatwierdzonego przez Zamawiającego.

**§14**

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową będą miały zastosowanie ustawy Prawo Cywilnego.

2. Spory mogące wynikać w związku z realizacją niniejszej umowy, będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

3. Strony umowy zobowiązują się do niezwłocznego powiadomienia o każdej zmianie adresu lub numeru telefony. W przypadku niezrealizowania tego zobowiązania, pisma skierowane pod adres wskazany w niniejszej umowie uważa się za skutecznie doręczone.

4.Umowa wchodzi w życie z dniem jej podpisania.

5. Integralną częścią umowy stanowią załączniki :

a) zapytanie cenowe wraz z załącznikami

b) oferta wykonawcy

c) harmonogram prac

6. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze storn.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|

|  |
| --- |
|  |

 |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  ........................................................ **WYKONAWCA** |  ........................................................ **ZAMAWIAJĄCY** |