

Zabudowa meblowa Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej

**Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza
Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej w Kuchni Królewskiej Muzeum
Sztuk Użytkowych w Zamku Królewskim w Poznaniu,
oddziale Muzeum Narodowego w Poznaniu**

Zabudowa meblowa Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej

**Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza
Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej w Kuchni Królewskiej Muzeum
Sztuk Użytkowych w Zamku Królewskim w Poznaniu,
oddziale Muzeum Narodowego w Poznaniu**

CZĘŚĆ I - DOKUMENTACJA PROJEKTOWA - SPECYFIKACJA TECHNICZNA

Zabudowa meblowa Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej

Zamawiający:

Muzeum Narodowe w Poznaniu
Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań

Nazwa i adres obiektu budowlanego:

Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP
Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań

Branża:

Architektura wnętrz

Data opracowania:

15/12/2023

Opracowanie:

mgr inż. arch. Magdalena Jendras

Zabudowa meblowa Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej

Spis treści

Opis robót	4
Wykonanie robót i transport	4
Materiały wykończeniowe	7
Zabudowa meblowa	9

1. Opis robót

1.1 Przedmiot robót

Opis robót obejmuje podstawowe czynności i materiały mające na celu wykonanie, dostawę i montaż mebli projektowanych indywidualnie oraz elementów wyposażenia wnętrza Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej w Kuchni Królewskiej Muzeum Sztuk Użytkowych w Zamku Królewskim w Poznaniu. Szczegółowy zakres prac wynika ze wszystkich dokumentów składających się na przedmiot umowy.

1.2 Zakres robót

Specyfikacja dotyczy wszystkich czynności mających na celu wykonanie i montaż mebli projektowanych indywidualnie, w tym:

- wykonanie prototypów oraz rysunków warsztatowych powyższych elementów w niezbędnym zakresie,
- wykonanie w wytwórni lub zakup gotowych elementów,
- zamontowanie elementów zgodnie z projektem.

Przedmiotem opracowania jest określenie wymagań odnośnie właściwości materiałów wykorzystywanych do powyższych robót, wymagań w zakresie robót przygotowawczych i zasadniczych oraz wymagań dotyczących wykonania i odbiorów.

1.3 Wymagane próbki, próby, rysunki warsztatowe, wzorce jakościowe

Wykonawca jest zobowiązany przedstawić do akceptacji przez Zamawiającego:

- projekt warsztatowy,
- uzgodnienia w zakresie detali łączenia materiałów i płaszczyzn z podkonstrukcją, płyt drewnianych (sklejki) z innymi elementami wykończeniowymi wnętrza, mocowania elementów wyposażenia i innych elementów technicznych, itp.
- próbki materiałowe: sklejki topolowej, sklejki topolowej z laminatem HPL w odpowiednich kolorach, płyty meblowej laminowanej w odpowiednich kolorach, uchwyty drzwiowych, tkanin.

2. Wykonanie robót i transport

2.1 Ogólne wymagania

- Wykonane meble należy przechowywać w miejscu zamkniętym, suchym, krytym, zabezpieczającym je przed wilgocią i deszczem o średniej temperaturze.
- Wszystkie elementy i meble muszą być podczas transportu zabezpieczone przed przesuwaniem się podczas jazdy, uszkodzeniem lub zniszczeniem.
- Wszystkie elementy i meble muszą być odpowiednio zapakowane i zabezpieczone po ich produkcji aż do momentu montażu na inwestycji.
- Wymiary ścian i pomieszczeń, do których odnoszą się meble Wykonawca mierzy w naturze. W przypadku stwierdzenia rozbieżności pomiędzy możliwym wykonaniem a projektem należy skontaktować się i uzgodnić zmiany wspólnie z Zamawiającym.
- Wykonawca zobowiązuje się przed wykonaniem rysunków warsztatowych, elementów gotowych i wykonaniem mebli, sprawdzić wymiary i geometrię miejsca ich montażu. W przypadku stwierdzenia rozbieżności należy skontaktować się z Zamawiającym i uzgodnić możliwe lub potrzebne zmiany w projekcie.
- Wykonawca zobowiązuje się zapoznać z drogą dostarczenia mebli na ich docelowe miejsce w budynku. W przypadku stwierdzenia rozbieżności pomiędzy projektem a możliwym dostarczeniem mebli, należy skontaktować się i uzgodnić wspólnie z Zamawiającym możliwe rozwiązania.
- Wykonawca zobowiązuje się przed wykonaniem rysunków warsztatowych, zamówieniem elementów gotowych i wykonaniem mebli skontrolować miejsce podłączenia sieci oraz przebiegu instalacji technicznych obecnych w budynku. Instalację elektryczną należy rozpatrywać w ścisłej koordynacji z projektem mebli.
- Wszystkie elementy, meble, wzory, materiały i inne, które są częścią robót, należy zatwierdzić u Zamawiającego.
- Przy przemieszczaniu elementów przeznaczonych do osadzenia w elementach budynku nie wolno

wyrządzać szkód w pracach już wykonanych.

- Prace pomocnicze związane z wbudowaniem, osadzaniem i montażem mebli należy przygotować w taki sposób, aby było zapewnione bezpieczeństwo i higiena pracy osób, zgodnie z obowiązującymi przepisami w tym zakresie.
- Podane wymiary w projekcie przetargowym są wymiarami orientacyjnymi i stanowią wytyczne do projektu warsztatowego i wyceny.
- Wykonawca przedstawi projekt warsztatowy z niezbędnymi obliczeniami na podstawie rysunków architektonicznych do zaakceptowania przez Zamawiającego.
- Przeprowadzenie prób obciążeniowych statycznych, dynamicznych i zmęczeniowych, w zależności od warunków montażu i kryteriów szczególnych. Wszystkie meble wykonane na podstawie rysunków warsztatowych muszą być stabilne.
- Obowiązuje zaakceptowany przez Zamawiającego projekt warsztatowy. Wszelkie odstępstwa od zaakceptowanego przez Zamawiającego projektu warsztatowego nie będą akceptowane.
- Brak jednolitości materiałowej, kolorystycznej oraz wszelkie odstępstwa od zasady wyboru ogólnego dla każdego elementu wykończeniowego nie będzie akceptowany.
- Wszelkie wizualne wady elementów wykończeniowych: pęcherze, pęknięcia, szczyrbienia, zarysowania, zwichrowania płyty, ubytki materiałowe, odbarwienia, smugi nie będą akceptowane. Wadliwy element należy wymienić na pełnowartościowy, a naprawy powinny być przeprowadzane w sposób niewpływający na jakość, pierwotne warunki wizualne i estetykę mebla.
- Wszelkie czynniki obniżające komfort użytkowania nie będą akceptowane, należy zapewnić sztywność i stateczność konstrukcji, wyeliminować chwanie, drganie, skrzęcanie, wypaczenia, skrzypienia wynikające z użytkowania mebla, jak i wszelkich czynników zewnętrznych.
- Wykonawca zobowiązuje się przedstawić harmonogram i określić czas i sposób likwidowania usterek podczas okresu gwarancyjnego.
- Wszystkie meble muszą zostać wykonane ergonomicznie z myślą o przyszłych użytkownikach.
- Wszystkie materiały użyte są materiałami nowymi.

2.2 Ogólna specyfikacja dotycząca montażu i wykonawstwa mebli projektowanych indywidualnie

- Wszystkie elementy łączące mają zapewniać trwałość i wytrzymałość mebla w użytkowaniu. Jeśli elementy montażowe znajdują się na zewnątrz mebla, muszą one zostać zaakceptowane przez Zamawiającego po wspólnych uzgodnieniach z wykonawcą na podstawie rysunków warsztatowych. Ewentualne elementy łączeniowe widoczne nie mogą zaburzać całokształtu projektowanego mebla.
- Wszystkie wykończone krawędzie muszą stanowić linie proste, płaszczyzny łączone pod kątem 90°.
- Wszystkie narożniki sklejk fazowane 1x1mm.
- Zakres konserwacji, jakiej wymagają elementy składowe mebla powinien być możliwie jak najmniejszy. Wykonawca powinien przedłożyć Zamawiającemu do zaakceptowania, instrukcję harmonogramu i sposobu konserwacji dla przyszłych użytkowników.
- Warunki wykonania muszą być spełniane przez cały okres zaprojektowanej trwałości elementów składowych, przy założeniu, że prace konserwacyjne były wykonywane tak, jak zostało to określone.
- Wszystkie wyroby montować zgodnie z rysunkami szczegółowymi projektu warsztatowego.
- Lokalizację otworów w meblu pod instalacje elektryczną i grzejniki, należy rozpatrywać w ścisłej koordynacji z rysunkami i sytuacją zastaną w budynku Kuchni Królewskiej Muzeum Sztuk Użytkowych w Zamku Królewskim w Poznaniu.
- Każdy mebel musi być wyposażony w podkładki z nylonu lub innego tworzywa zabezpieczające antypoślizgowo.
- Każdy mebel musi zostać wypoziomowany na prosto / poziomo.
- Każdy element mebla, który nie jest pokryty melaminą lub laminatem musi zostać zabezpieczony lakierem, olejem lub woskiem.
- Wszystkie akcesoria ze stali nierdzewnej (nie dotyczy to jedynie przypadków, gdy jest podana inna informacja w dokumencie przetargowym), według zasady wyboru ogólnego. W budynku obowiązuje zasada jednego typu akcesoriów, w ramach jednej serii (nie dotyczy elementów z rozpisanyymi poniżej innymi wytycznymi).
- Wszystkie wyroby montować zgodnie z zaakceptowanymi rysunkami projektu warsztatowego.

- Wszelkie inne elementy potrzebne do realizacji, sprawnego i długotrwałego działania mebli (a powyżej możliwie ominięte) wchodzi w zakres prac rysunków warsztatowych i ofertę wykonawcy.
- Wykonawca jest odpowiedzialny za bezpieczeństwo użytkowania i ognioodporność (wymaganej dla mebli do budynków publicznych) wykonanych mebli, zaleca się Wykonawcy wykonanie badań wykonanych mebli projektowanych indywidualnie i uzyskania certyfikatów, takich jak na przykład dotyczących:
 - niepalności (klasyfikacja ogniowa),
 - higienicznych (atest higieniczny),
 - bezpieczeństwa pracy (świadczenie bezpieczeństwa pracy) oraz zgodności z polskimi normami (deklaracja zgodności),
 - w zakresie własności statycznych konstrukcji.

2.3 Tolerancje

- Wszystkie elementy należy instalować w taki sposób, aby były one zamontowane pionowo lub poziomo i osiowane z elementami sąsiadującymi, we wszystkich kierunkach, z uwzględnieniem dopuszczalnych tolerancji.
- Odchylenia większe niż wartości dopuszczalne w stosownych przepisach technicznych lub jeśli odchylenia pogorszą właściwości eksploatacyjne lub wygląd elementów, w przypadku kiedy pogorszenie takie zostanie stwierdzone, nie będą akceptowane.
- Dopuszczalne ugięcie płaszczyzny mebla nie może przekraczać 1,5mm na 1m.
- Dopuszczalne odgięcie krawędzi mebla od linii prostej nie może przekraczać 1,5mm na 1m.
- Wszystkie płaszczyzny muszą być zamontowane prosto i w linii względem innych płaszczyzn i są osiowane z elementami sąsiadującymi, we wszystkich kierunkach, z uwzględnieniem dopuszczalnych tolerancji. Nie dopuszcza się krzywo zamontowanych części.
- Wszystkie elementy wbudowane muszą zostać dokładnie i precyzyjnie dopasowane do ścian w budynku. Przerwa pomiędzy ścianą a meblem w takich sytuacjach wynosi +/- 2 mm. Łączenie pomiędzy ścianą a meblem na zimno, bez silikonu i bez listew (chyba że jest to specyficznie opisane i że ma to zostać wykonane inaczej).

2.4 Ocena i badania jakości montażu mebli

- Zgodność wykonania z rysunkami warsztatowymi i projektem, wszelkie nie uzgodnione wcześniej zmiany nie będą akceptowane.
- Jakość materiałów użytych do wykonania mebli.
- Zgodność miejsca i sposobu montażu i mocowania z projektem.
- Prawidłowość wykonania, montażu i mocowania.
- Brak uszkodzeń zamontowanych mebli i pobliskich robót wykończeniowych, spowodowanych montażem mebli.
- Poprawność funkcjonowania ruchomych elementów mebli.
- Ustawienie elementów należy sprawdzić w pionie i w poziomie.
- Wypoziomowanie mebli.
- Zgodność zamontowanych mebli z zatwierdzonymi materiałami.
- Jakość zamontowanych mebli i zastosowanych materiałów i gotowych elementów.
- Kompletność montowanych elementów.
- Prawidłowości osadzenia i sprawność działania wszystkich elementów i mechanizmów.
- Dotrzymania dopuszczalnych odchyłek w wymiarach, kątach i płaszczyznach.
- Zgodność rodzaju zastosowanych materiałów z projektem.
- Wszelkie odstępstwa od zaakceptowanego przez Zamawiającego produktu wprowadzone w trakcie fazy wykonawczej wymagają ponownej akceptacji przez Zamawiającego. Produkt zamieniony bez konsultacji nie będzie akceptowany.
- Brak jednolitości materiałowej, kolorystycznej oraz wszelkie odstępstwa od zasady wyboru ogólnego dla każdego elementu wykończeniowego mebla nie będzie akceptowana.
- Wszelkie wizualne wady elementów wykończeniowych: pęcherze, pęknięcia, szczyrbienia, zarysowania, ubytki materiałowe, odbarwienia, smugi nie będą akceptowane. Wadliwy element należy wymienić na pełnowartościowy, a naprawy powinny być przeprowadzane w sposób niewpływający na jakość, pierwotne warunki wizualne i estetykę mebla.

- Wszelkie czynniki obniżające komfort użytkowania nie będą akceptowane, należy zapewnić sztywność i stateczność konstrukcji, wyeliminować chwanie, drganie, skręcanie, wypaczenia, skrzypienia wynikające z użytkowania mebla.
- Odchylenia większe niż wartości dopuszczalne w stosownych przepisach technicznych lub jeśli odchylenia pogorszą właściwości eksploatacyjne lub wygląd elementów, w przypadku kiedy pogorszenie takie zostanie stwierdzone, nie będą akceptowane.
- Do montażu należy używać jedynie elementów pełnowartościowych.

3. Materiały wykończeniowe

3.1 Sklejka topolowa z laminatem HPL

Przeznaczenie:

Służy do wykonania wszystkich zewnętrznych części mebli np. drzwi, obudowy bocznej, górnej, cokołu itp. oraz elementów widocznych np. półek otwartych, blatów roboczych, osłon grzejników itp.

Parametry sklejki topolowa:

- materiał wyselekcjonowany, pozbawiony wad.
- krawędzie i elementy widoczne zabezpieczone: bejcowane lub lakierowane lakierem bezbarwnym wg. wyboru ogólnego lub olejo-woskiem.
- przed rozpoczęciem prac próbki sklejki wraz z odpowiednimi laminatami HPL (wszystkie kolory przewidziane w projekcie) zostaną przedstawiona do akceptacji przez Zamawiającego.
- wykonawca przygotuje rysunki warsztatowe realizacji mebli.
- elementy łączące zawsze lokalizowane od strony wewnętrznej mebla.
- fazowanie 1x1mm na narożnikach.
- zakładana grubość płyt to 18 mm, chyba, że w projekcie zaznaczono inaczej
- gęstość płyty minimalnie 600 kg/m³
- orientacyjne wymiary płyt 250x125 cm – dostosowane do podziału i kompozycji geometrycznej mebla wg projektu
- sklejka o budowie krzyżowej, w budynku obowiązuje zasada jednego gatunku sklejki dla wszystkich elementów wykończeniowych z użyciem sklejki
- odchyłka prostokątności: 2 mm / 1 m; odchyłka tylko dopuszczalna przy płycie przed obróbką i montażem
- ewentualne ubytki wypełnione „puzłami”, nie więcej niż 4 na całej płycie o formacie 250x125 cm; klasa referencyjna I/II - wg PN-EN 635-3

3.2 Płyta meblowa

Przeznaczenie:

Wnętrza szaf i zabudowy meblowej (elementy niewidoczne)

Parametry płyty wiórowej:

- płyta wiórowa 3-warstwowa o gr. 18mm, gęstość płyty min.660kg/m³, niepopękana i niezwichrowana; taka sama wytrzymałość w różnych kierunkach; minimalna jakość rozumiana według normy EN 312 - type P3; EN 13501-1: class D-s1, d0.
- w ścianach w pomieszczeniach wilgotnych należy stosować płyty odporne na wilgoć.
- dopuszcza się zamianę płyty wiórowej na płytę stolarską.

3.3 Stal nierdzewna

Przeznaczenie:

Drążek na wieszaki na odzież wierzchnią w strefie szatni.

Parametry:

- stal nierdzewna kwasoodporna chromowo-niklowa, malowana proszkowo na kolory biały i czarny zgodnie z projektem,
- stal grubości minimalnie 1,5 mm,
- odporna na działanie kwasów organicznych i większości nieorganicznych,

- zabezpieczona antykorozyjnie.

3.4 Lakier

Przeznaczenie:

Do utrwalenia koloru i zabezpieczenia wszystkich widocznych elementów sklejk topolowej.

Parametry:

- lakier bezbarwny, matowy,
- w budynku obowiązuje zasada jednego lakieru nakładanego na wszystkie elementy wykończeniowe z drewna,
- wymagane normatywne atesty związane z nienasiąkliwością, odpornością na wilgoć, na ścieranie i ognioodpornością lakieru,
- próbki materiału zabezpieczone lakierem muszą zostać przedstawione do akceptacji przez Zamawiającego,
- nakładana powłoka jest matowa, bezbarwna, uwypuklająca naturalny kolor drewna,
- nakładana powłoka nie może pękać, rozwarstwiać się lub łuszczyć,
- materiał wymaga niskiej konserwacji,
- zapobiega żółknięciu drewna na skutek działania promieni słonecznych UV,
- powłoka jest nieszkodliwa dla ludzi, zwierząt i roślin,
- podłoże przeznaczone do malowania powinno być suche, bez kurzu i zanieczyszczeń,
- świeże drewno zagruntować,
- zatłuszczone miejsca przemyć i wysuszyć,
- sklejki przeszlifować drobnym papierem wzdłuż słoje drewna,
- pomiędzy kolejnymi warstwami lakieru stosować szlifowanie między warstwowe papierem ściernym,
- lakierować w temperaturze pomiędzy od +18 do +25°C,
- odporny na wodę i środki czystości,
- powierzchnia lakierowana powinna być zmywalna i odporna na działanie wilgoci i dostosowana do parametrów wilgotnościowych pomieszczeń Pracowni Konserwacji, wynikających z usytuowania wewnątrz budynku.

3.5 Okucia i akcesoria meblowe

Okucia i akcesoria meblowe

Przeznaczenie:

Jako okucia do wszystkich drzwi meblowych otwieranych w projektowanych meblach, zawiasy, prowadnice szuflad i inne elementy zapewniające prawidłowe funkcjonowanie i ergonomiczne, wygodne użytkowanie mebli.

Parametry:

- okucia i akcesoria przystosowane do ciężaru własnego i dynamicznego drzwi / elementów zabudowy (np. szuflad)
- możliwa regulacja okuć boczna minimum w zakresie od -1,5 mm do + 4,5 mm
- możliwa regulacja okuć na wysokość minimum w zakresie od -2 mm do + 2 mm
- kąt otwierania minimalnie 110 stopni
- ramię zawiasu mocno wygięte
- z automatycznym zamykaniem
- z wbudowanym w puszkę zawiasu amortyzatorem
- okucie puszkowe ze stali, niklowane

Zamek do szafy w pom. 08-09 pracownia konserwacji

Przeznaczenie:

Jako zamek do zamykania drzwi szafy

Parametry:

- zamek skutecznie zamyka dwie pary drzwi

- zamek stalowy bębnekowy wpuszczony
- technika zamka niewidoczna od zewnątrz
- zamek umieszczony w prawych drzwiach
- różne profile kluczy do każdych osobnych drzwi
- minimalna ilość kluczy 2 do każdego zamka
- zamek regulowany od czoła zamka do osi wkładki klamki

Uchwyty drzwiowe

Przeznaczenie:

Uchwyty drzwiowe i szufladowe do elementów zabudowy meblowej.

Parametry:

- profilowany uchwyt krawędziowy
- montowany od wewnątrz mebla
- materiał: aluminium lub stal nierdzewna malowana proszkowo na kolor wg projektu
- wszystkie elementy z jednej serii wzorniczej, uchwyty, rozety,
- certyfikat klasy 4 według normy EN 1906

Wszelkie inne przyrządy, okucia, zawiasy, itp. Potrzebne do realizacji, sprawnego i długotrwałego działania mebli (a powyżej możliwie ominięte) wchodzi w zakres rysunków warsztatowych i ofertę Wykonawcy.

4. Zabudowa meblowa – wykaz pozycji opracowania

Szczegóły opracowania zgodnie z dokumentacją projektową.

- Zabudowa szatni
- Zabudowa meblowa kuchenno-biurowa
- Zabudowa podokienna biurowa
- Zestaw konferencyjny
- Zabudowa meblowa magazynowa wysoka I
- Zabudowa meblowa magazynowa wysoka II
- Zabudowa meblowa magazynowa wysoka III
- Zabudowa meblowa warsztatowa wysoka
- Zabudowa podokienna warsztatowa
- Zabudowa meblowa pracowni wysoka
- Zabudowa podokienna pracowni
- Zestaw meblowy mobilny
- Renowacja istniejących mebli
- Kurtyny oddzielające

Zabudowa meblowa Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej

**Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza
Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej w Kuchni Królewskiej Muzeum
Sztuk Użytkowych w Zamku Królewskim w Poznaniu,
oddziale Muzeum Narodowego w Poznaniu**

CZĘŚĆ II - DOKUMENTACJA PROJEKTOWA - RYSUNKOWA

Zabudowa meblowa Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej

Zamawiający:

Muzeum Narodowe w Poznaniu
Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań

Nazwa i adres obiektu budowlanego:

Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP
Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań

Branża:

Architektura wnętrz

Data opracowania:

15/12/2023

Opracowanie:

mgr inż. arch. Magdalena Jendras

Zabudowa meblowa Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej

Spis treści

Nr rys.	Pomieszczenie	Opis	Skala
-	Pracownia Konserwacji	Informacje ogólne i uwagi dot. opracowania cz. 1	-
-	Pracownia Konserwacji	Informacje ogólne i uwagi dot. opracowania cz. 2	-
AW-Z-01	Pracownia Konserwacji	Rzut piwnicy	1:50
AW-Z-02	01 Klatka schodowa	Zabudowa szatni cz. 1	1:30
AW-Z-03	01 Klatka schodowa	Zabudowa szatni cz. 2	1:30
AW-Z-04	02 Pom. adm.-socjalne	Zabudowa meblowa kuchenno-biurowa cz. 1	1:30
AW-Z-05	02 Pom. adm.-socjalne	Zabudowa meblowa kuchenno-biurowa cz. 2 - detale	1:30
AW-Z-06	02 Pom. adm.-socjalne	Zabudowa podokienna biurowa	1:30
AW-Z-07	02 Pom. adm.-socjalne	Zestaw konferencyjny	1:30
AW-Z-08	05 Magazynek	Zabudowa meblowa magazynowa wysoka I cz. 1	1:30
AW-Z-09	05 Magazynek	Zabudowa meblowa magazynowa wysoka I cz. 2 - detale	1:30
AW-Z-10	05 Magazynek	Zabudowa meblowa magazynowa wysoka II cz. 1	1:30
AW-Z-11	05 Magazynek	Zabudowa meblowa magazynowa wysoka II cz. 2 - detale	1:30
AW-Z-12	05 Magazynek	Zabudowa meblowa magazynowa wysoka III cz. 1	1:30
AW-Z-13	05 Magazynek	Zabudowa meblowa magazynowa wysoka III cz. 2 - detale	1:30
AW-Z-14	06 Warsztat	Zabudowa warsztatowa wysoka	1:30
AW-Z-15	06 Warsztat	Zabudowa podokienna warsztatowa cz. 1	1:30
AW-Z-16	06 Warsztat	Zabudowa podokienna warsztatowa cz. 2 - detale	1:30
AW-Z-17	08-09 Pracownia konserwacji	Zabudowa meblowa pracowni wysoka cz. 1	1:30
AW-Z-18	08-09 Pracownia konserwacji	Zabudowa meblowa pracowni wysoka cz. 2 - detale	1:30
AW-Z-19	08-09 Pracownia konserwacji	Zabudowa podokienna pracowni	1:30
AW-Z-20	Pracownia Konserwacji	Zestaw meblowy mobilny	1:30
AW-Z-21	Pracownia Konserwacji	Renowacja istniejących mebli	1:30
AW-Z-22	Pracownia Konserwacji	Kurtyny oddzielające	1:30

Zabudowa meblowa Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej

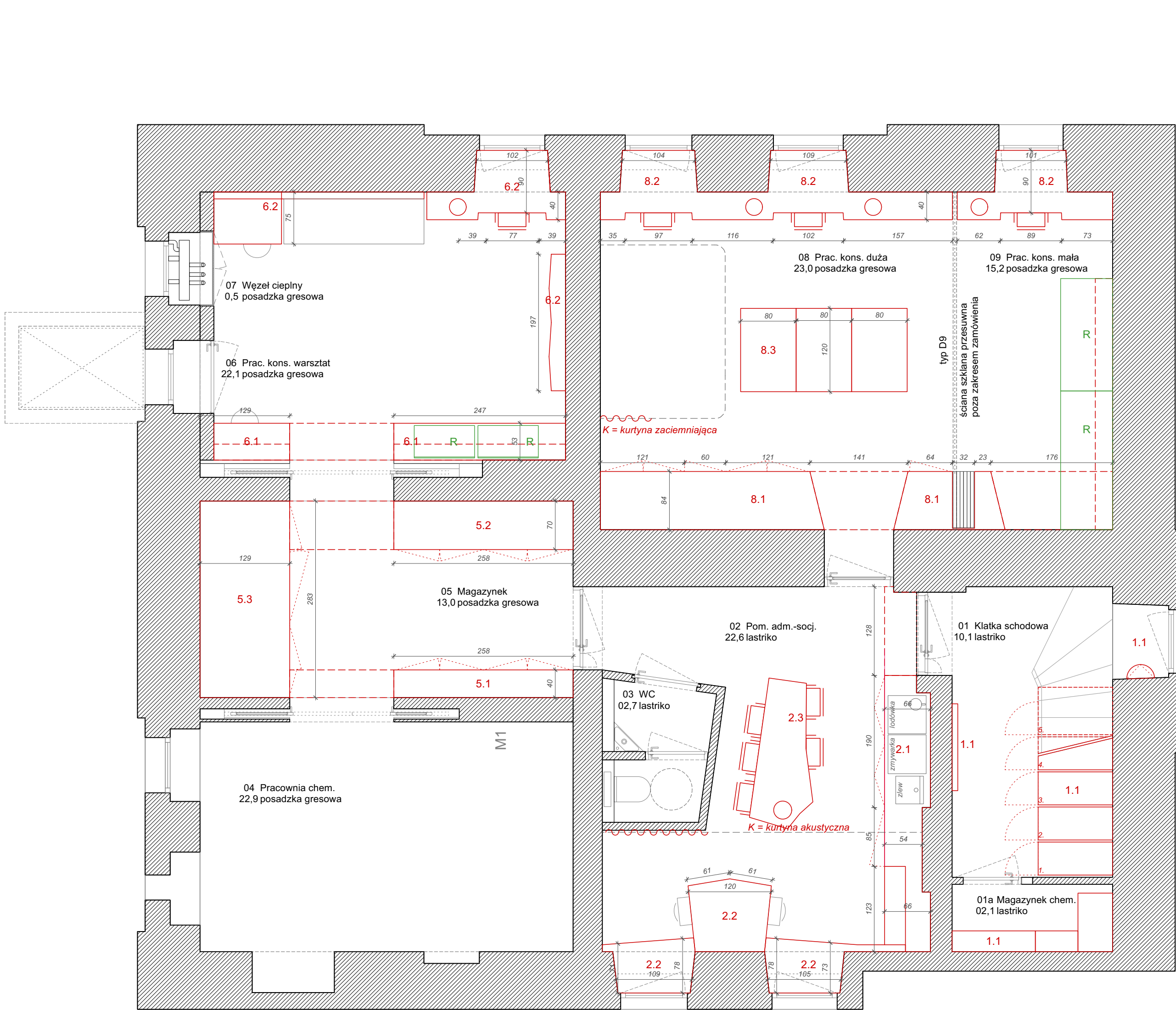
Informacje ogólne i uwagi dot. całości opracowania cz. 1

1. Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami i Warunkami Technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej. Poszczególne elementy muszą mieć parametry zgodne ze specyfikacją.
2. Każdy składnik projektowy należy rozpatrywać i rozpoznać w dokumentacji w kontekście wszystkich rysunków, które do tego składnika się odnoszą z uwzględnieniem wszystkich informacji opisowych i zasad sztuki budowlanej.
3. Bezwzględnie wszystkie wymiary należy sprawdzić na budowie i skorygować po dokonaniu obmiaru miejsca.
4. Wszystkie elementy ruchome, elementy wyposażenia, w szczególności elementy zabudowy meblowej i inne należy zamawiać oraz wykonywać / montować na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonanych na obiekcie.
5. Dopuszcza się zastosowanie materiałów zamiennych pod warunkiem, że posiadają one cechy nie gorsze jakościowo i techniczne od wskazanych w projekcie i zostaną zaakceptowane przez Zamawiającego i Projektanta.
6. Pomiędzy powierzchnią ścian zabudowy meblowej a ścianą budynku należy zachować szczeliny wentylacyjne zapewniające swobodną cyrkulację powietrza w całym pomieszczeniu. W celu zapewnienia stabilności zabudowy meblowej dopuszcza się jednakże wykorzystanie ścian pomieszczeń do montażu punktowych / liniowych wsporników lub wzmocnień.
7. Przy planowaniu logistyki transportu i montażu mebli należy zwrócić szczególną uwagę na lokalizację pracowni w budynku oraz możliwości manewrowe z elementami gabarytowymi przy dojściu do pracowni.
8. Ostateczne elementy zabudowy meblowej wykonać na podstawie rysunków warsztatowych wykonanych przez Wykonawcę, po wcześniejszych obowiązkowych konsultacjach z Projektantem. Gotowe rysunki należy przedstawić do akceptacji Projektantowi i Zamawiającemu.
9. Różnice między projektem a stanem faktycznym Wykonawca ma obowiązek zgłaszać, a wszelkie ewentualne rozbieżności i ich konsekwencje wykonawcze wymagają rozwiązania w ścisłym porozumieniu z Projektantem.
10. W sprawach nieokreślonych w niniejszym opracowaniu obowiązują: warunki techniczne wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych, instrukcje, wytyczne, świadectwa dopuszczenia, atesty producentów i dostawców materiałów budowlanych. Brak wskazania na rysunku technicznym elementu, którego zastosowanie wynika ze znanych lub powszechnie przyjętych rozwiązań w zakresie sztuki budowlanej, nie zwalnia Wykonawcy z konieczności skalkulowania i zastosowania takiego elementu w porozumieniu z Zamawiającym, a także Projektantem i za jego pełną zgodą.
11. Wszystkie użyte w opracowaniu materiały muszą posiadać niezbędne Aprobaty Techniczne, atesty i certyfikaty zgodnie z Polskimi Normami i obowiązującym prawem oraz spełniać wymogi jakościowe.

Zabudowa meblowa Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej

Informacje ogólne i uwagi dot. całości opracowania cz. 2

12. Wyposażenie ostateczne należy uzgodnić z Projektantem i Zamawiającym, dostosowując parametry zgodnie ze standardami Zamawiającego.
13. W przypadku rozbieżności w dokumentacji należy konsultować się z Projektantem.
14. Wszelkie ujawnione podczas prac budowlanych rozbieżności z założeniami projektowymi oraz nowe fakty dotyczące niezbadanych dotychczas części budynku należy zgłaszać Projektantowi, a decyzje podejmować komisyjnie wraz z Zamawiającym.
15. Wszystkie materiały, elementy wykończeniowe i elementy wyposażenia muszą mieć parametry dostosowane do pomieszczeń biurowych oraz pomieszczeń pracowniczych specjalnych (pracownie konserwatorskie) w budynkach użyteczności publicznej.
16. Całe wyposażenie musi być nowe i nie może nosić śladów użytkowania.
17. Wskazane w opisach kolory elementów wykończeniowych mają posłużyć Wykonawcy w ustaleniu ceny oferty. Zamawiający zastrzega sobie prawo wyboru odcieni w obrębie wybranego koloru w danej grupie cenowej próbnika dostępnego u Wykonawcy.
18. Wykonawca zobowiązany jest do ostatecznego skonkretyzowania odcienia wybranego koloru przed przystąpieniem do realizacji zamówienia, jak również do przedłożenia Zamawiającemu i Projektantowi wszystkich próbek materiałowych do wglądu i akceptacji.
19. Wymagana jest wysoka jakość wykonania i zwrócenie szczególnej uwagi na detal.
20. Wykonawca, którego oferta zostanie wybrana, zobowiązany będzie przed przystąpieniem do realizacji zamówienia dokonać szczegółowego obmiaru z natury oraz omówić z Projektantem szczegóły projektu na konsultacjach organizacyjno - przygotowawczych.
21. Niniejsza dokumentacja jest utworem chronionym prawami autorskimi.



LEGENDA:

elementy projektowane (w zakresie zamówienia)

elementy istniejące do renowacji (w zakresie zamówienia)

elementy istniejące (poza zakresem zamówienia)
do koordynacji z pracami budowlanymi etapu II

Wykaz zabudowy meblowej i elementów wyposażenia:

1.1 - Zabudowa szatni

2.1 - Zabudowa meblowa kuchenno-biurowa

2.2 - Zabudowa podokienna biurowa

2.3 - Zestaw konferencyjny

5.1 - Zabudowa meblowa magazynowa wysoka 1

5.2 - Zabudowa meblowa magazynowa wysoka 2

5.3 - Zabudowa meblowa magazynowa wysoka 3

6.1 - Zabudowa meblowa warsztatowa wysoka

6.2 - Zabudowa podokienna warsztatowa

8.1 - Zabudowa meblowa pracowni wysoka

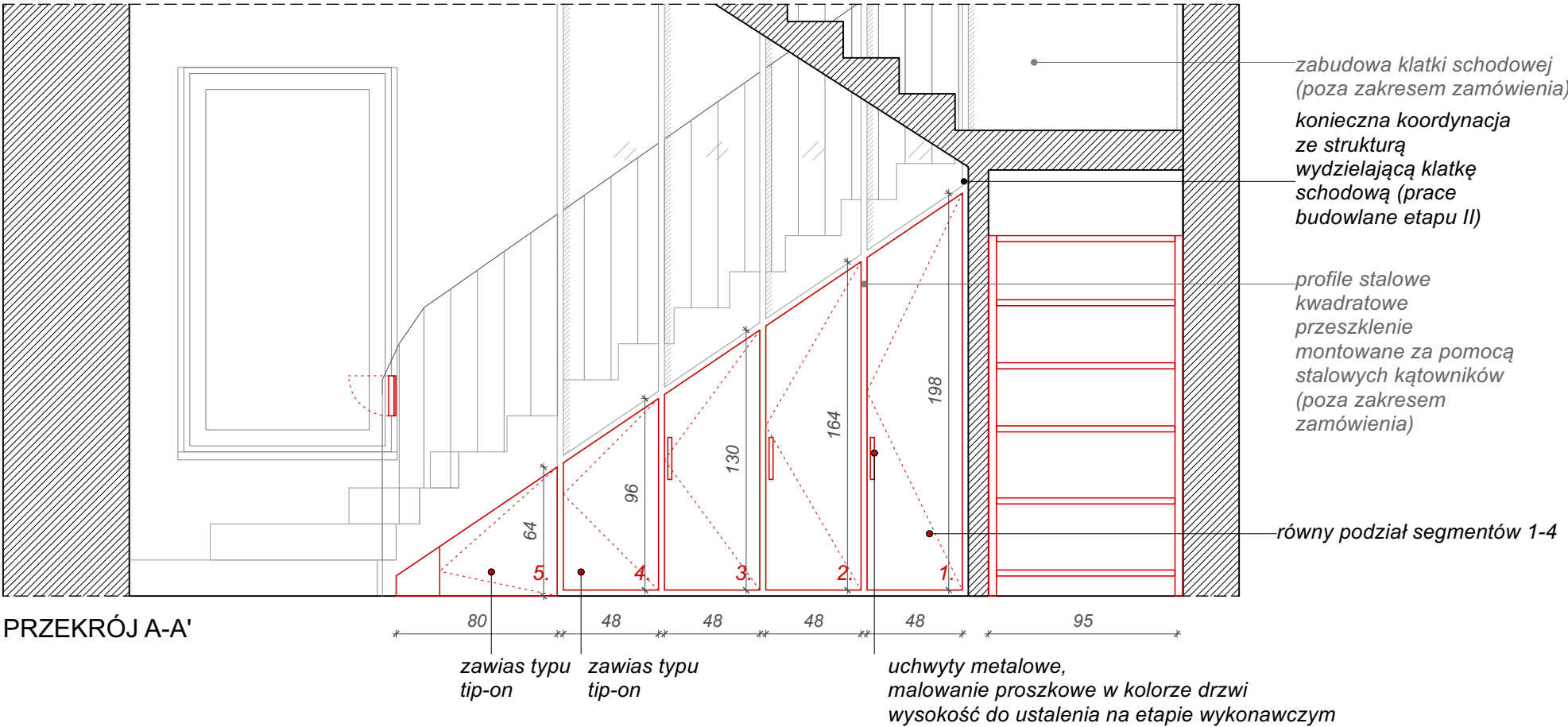
8.2 - Zabudowa podokienna pracowni

8.3 - Zestaw meblowy mobilny

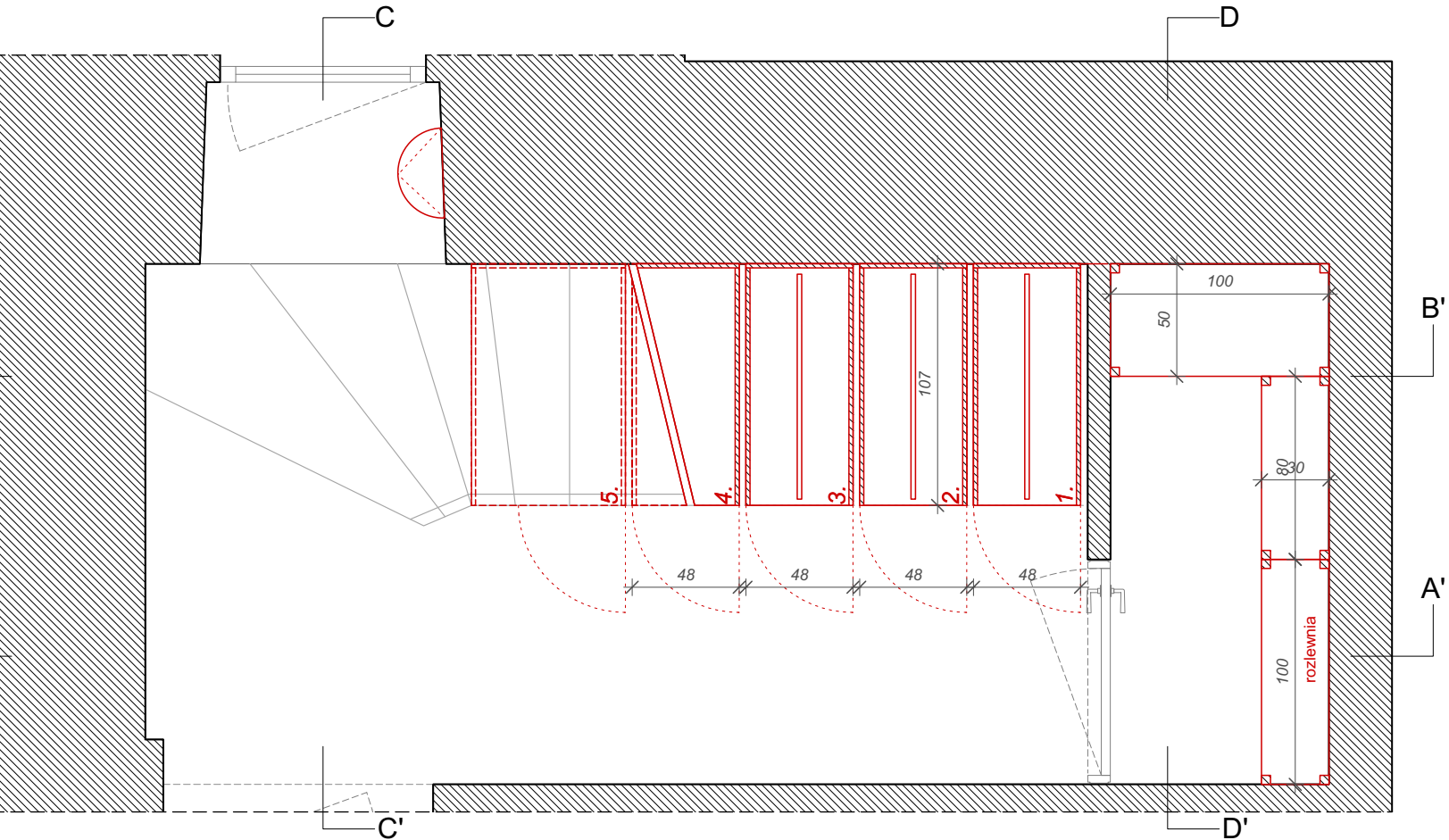
R - Renowacja istniejących mebli

K - Kurtyny oddzielające

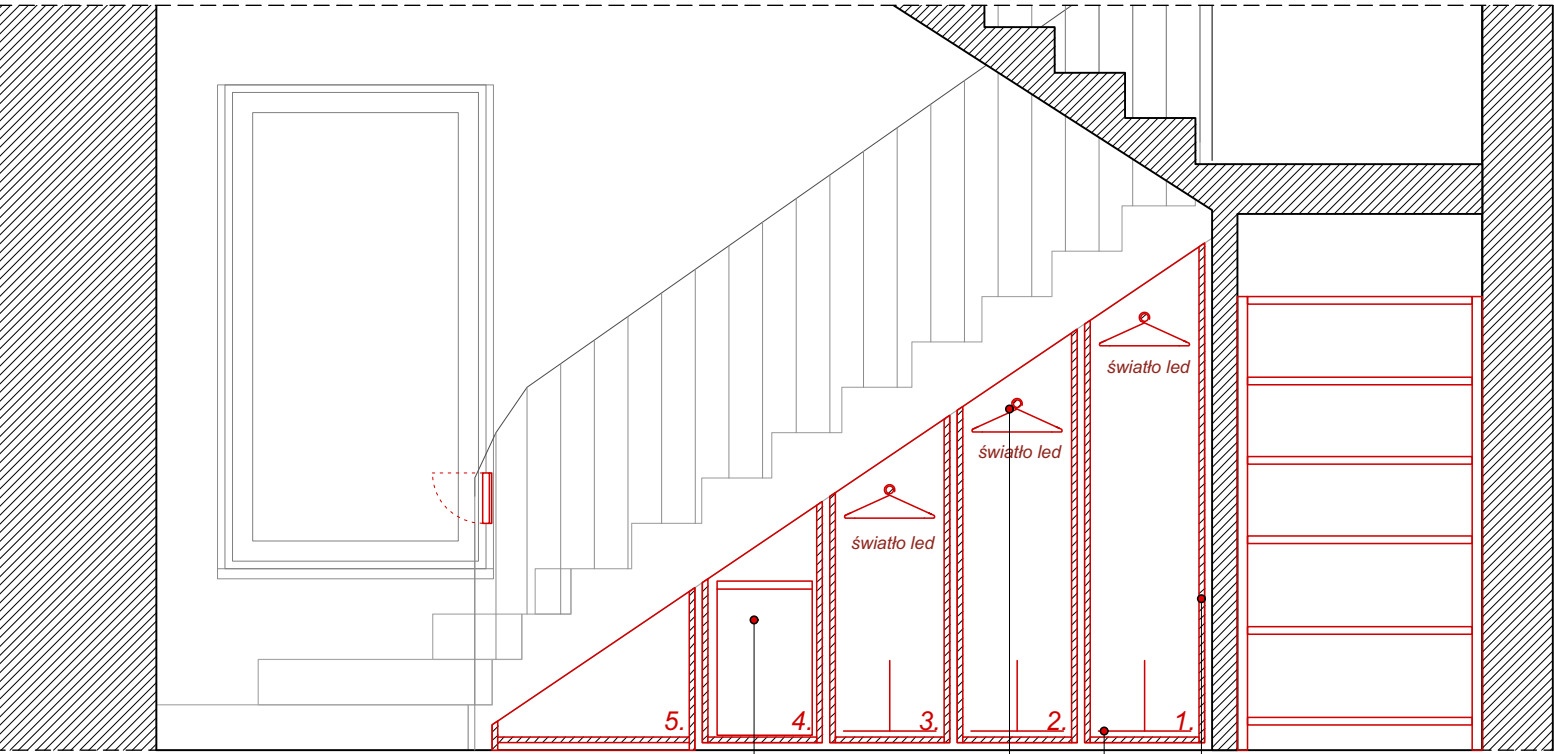
Nazwa i adres obiektu, budowlanego: Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań, dz. nr 10/2 arkusz 18, obręb Poznań		Zadanie projektowe: Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej Muzeum Sztuk Użytkowych			
Zamawiający: Muzeum Narodowe w Poznaniu al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań		Architekt: mgr inż. arch. Magdalena Jendras magdalena.jendras@novarinojendras.eu		Tytuł rysunku: Rzut piwnicy	
Branża: architektura wnętrz	Stadium: PW zabudowy meblowej	Format: A2	Data: 15/12/2023	Skala: 1:50	Nr. rysunku: AW-Z-01



PRZEKRÓJ A-A'

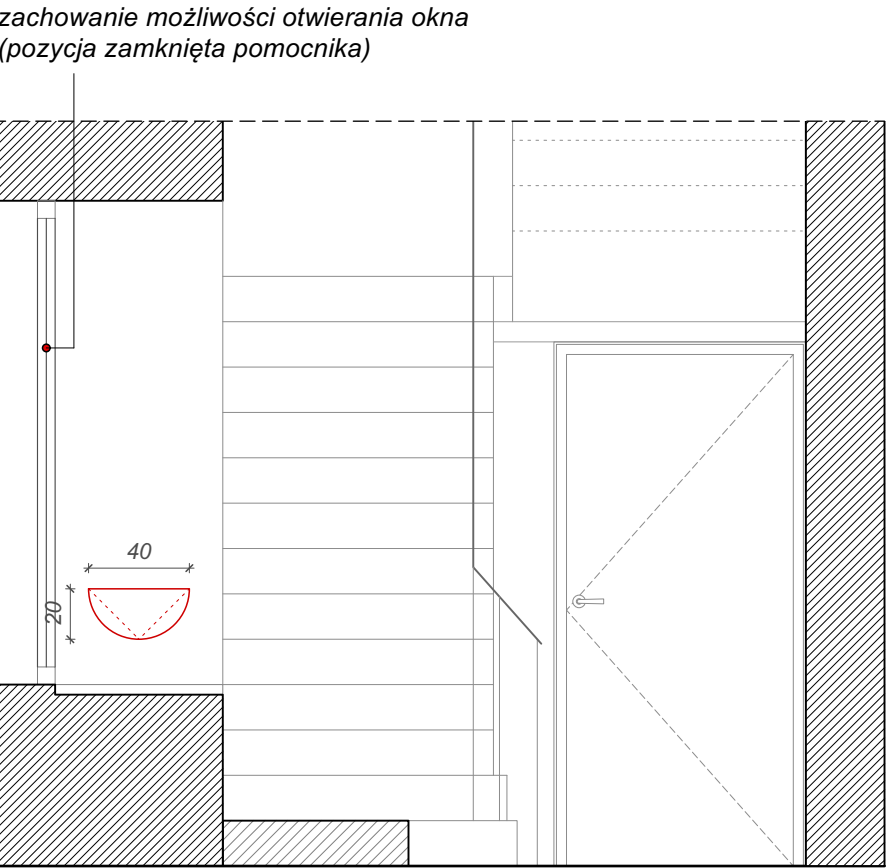


POM. 01 + 01a - RZUT

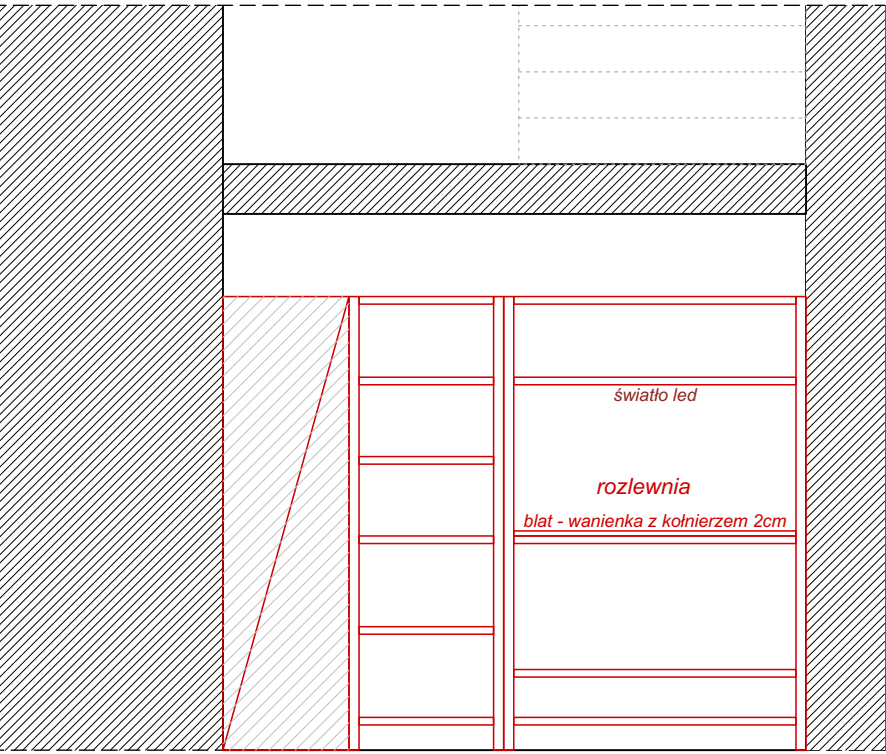


PRZEKRÓJ B-B'

Zamykany kosz na brudną odzież roboczą, pojemność min. 30l. Materiał: stal nierdzewna. Wyposażony w wewnętrzny pojemnik z plastiku, na ubrania na obuwie wolnoopadającą pokrywę, szczelne zamykanie pokrywy zapewniające izolację przed nieprzyjemnymi zapachami.

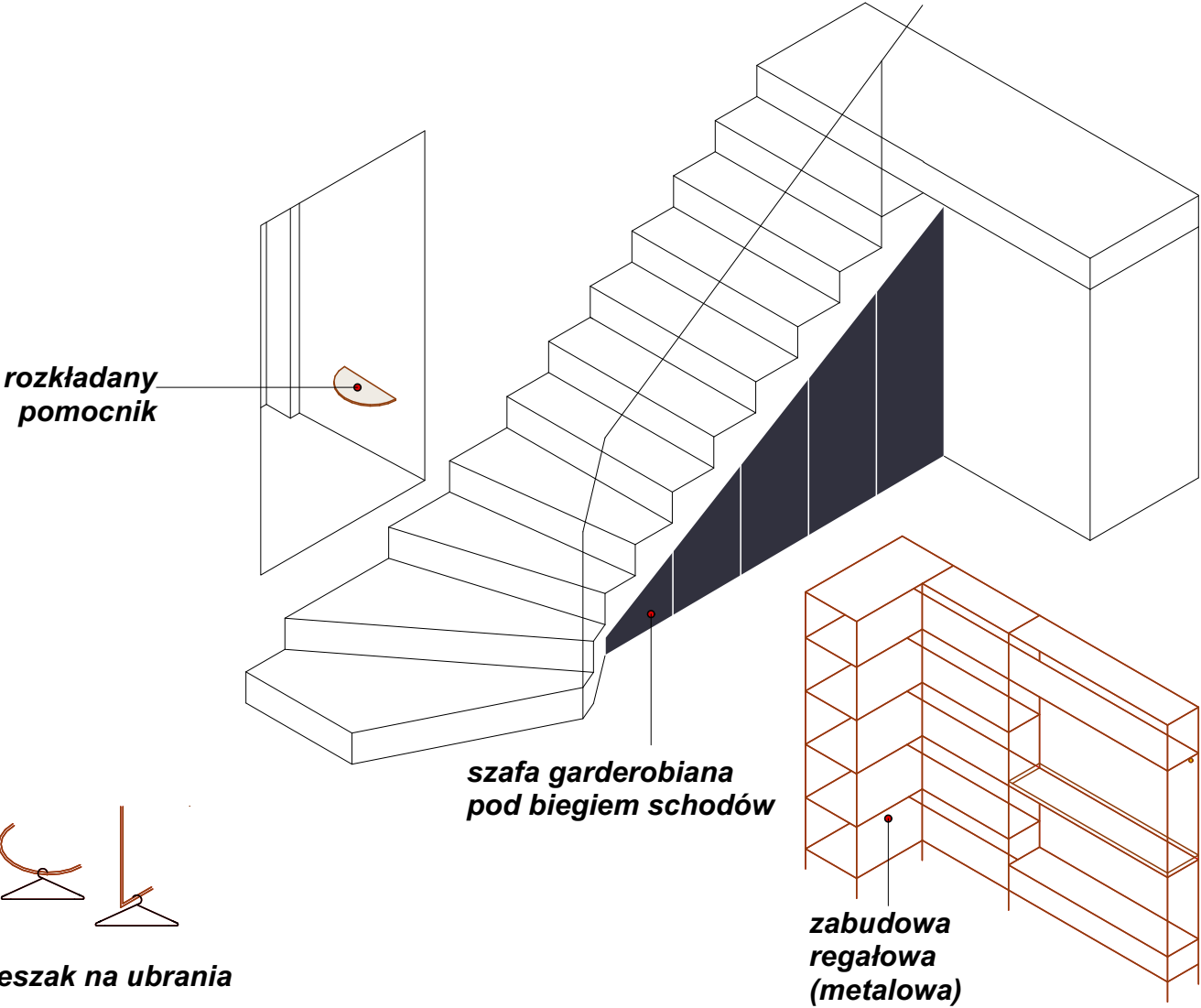


PRZEKRÓJ C-C'



PRZEKRÓJ D-D'

ZABUDOWA SZATNI (1.1)



MATERIAŁY ZABUDOWA SZATNI (1.1)

Rozkładany pomocnik: sklejka topolowa (klasa I) + laminat HPL gr. 18mm. Kolor laminatu HPL - beżowy. Zawiasy niewidoczne od strony zewnętrznej, metalowe. Wspornik pomocnika metalowy, płaski, składany, ocynkowany, kolor naturalny.

Szafa garderobiana:
-**Konstrukcja mebla:** (elem. wewnętrzne niewidoczne): płyta meblowa laminowana gr. 18mm, kolor czarny. Półki/ściany odpowiednio wzmacniano w miejscach potencjalnego zwiększonego obciążenia.
-**Skrzydła drzwiowe i boki zabudowy:** (elem. zewn. widoczne): sklejka topolowa + laminat HPL gr. 18mm. Kolor laminatu HPL - czarny.
-**Krawędzie drzwi i boków mebla:** widoczny przekrój sklejki, impregnowanie lakierem przezroczystym - ochrona przed zabrudzeniem

Zabudowa regałowa: wykonane ze stali i wykończone wysoce odporną farbą epoksydową, kolor biały.

Wieszaki na ubrania: Metalowa tuba gięta, śr. 2cm, kolor biały

PALETA MATERIAŁOWA



sklejka topolowa pokryta laminatem HPL, kolor biały beż



płyta meblowa pokryta laminatem, kolor biały beż



detal referencyjny obróbki obrzeża laminatu



sklejka topolowa pokryta laminatem HPL, kolor czarny

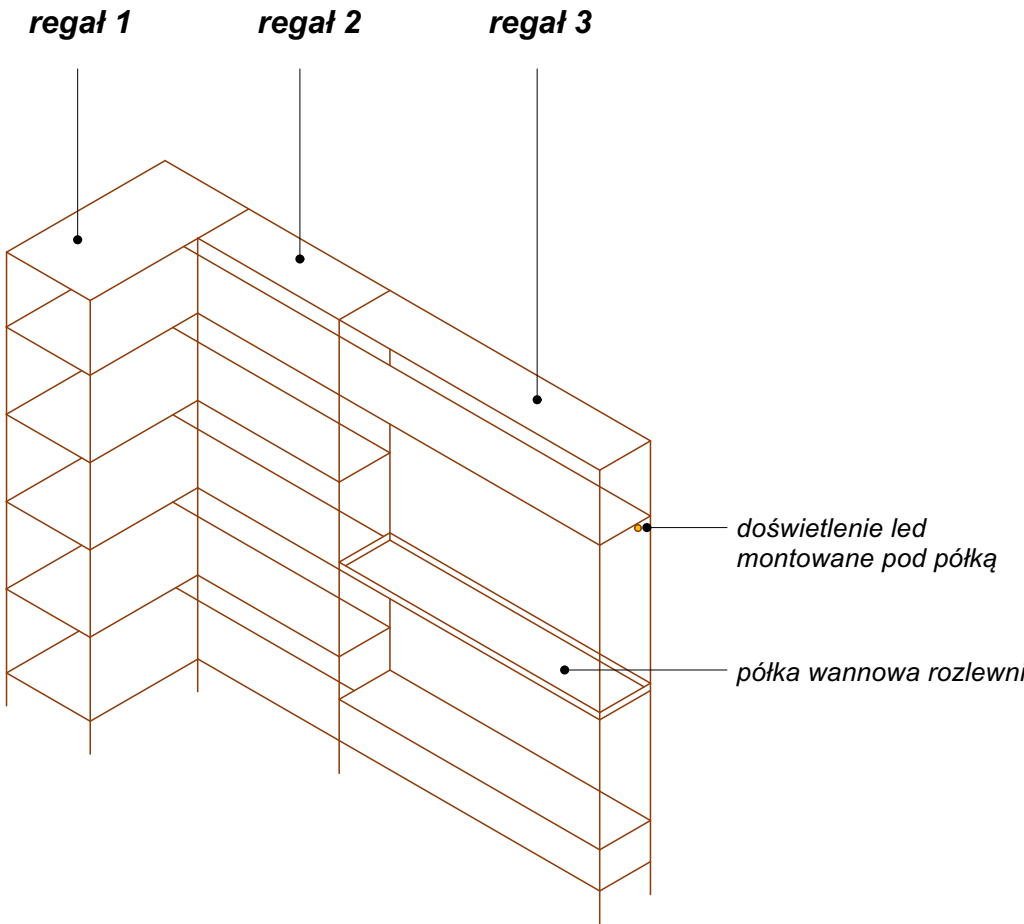
Przed przystąpieniem do realizacji zamówienia należy obligatoryjnie przedłożyć Zamawiającemu i Projektantowi wszystkie próbki materiałowe do akceptacji oraz ustalić ostateczną paletę kolorystyczną.

Wykonawca jest zobowiązany wykonać rysunki warsztatowe mebli oraz przedstawić je do akceptacji Projektantowi oraz Zamawiającemu.

Rysunki należy bezwzględnie rozpatrywać w oparciu o informacje zamieszczone na stronie nr 4-5 dokumentacji.

Nazwa i adres obiektu, budowlanego: Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań, dz. nr 10/2 arkusz 18, obręb Poznań		Zadanie projektowe: Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej Muzeum Sztuk Użytkowych			
Zamawiający: Muzeum Narodowe w Poznaniu al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań		Architekt: mgr inż. arch. Magdalena Jendras magdalena.jendras@novarinojendras.eu		Tytuł rysunku: Zabudowa szatni cz. 1	
Branża: architektura wnętrz		Stadium: PW zabudowy meblowej		Format: A2	Data: 15/12/2023
				Skala: 1:30	Nr. rysunku: AW-Z-02

DETAL ZABUDOWY REGAŁOWEJ



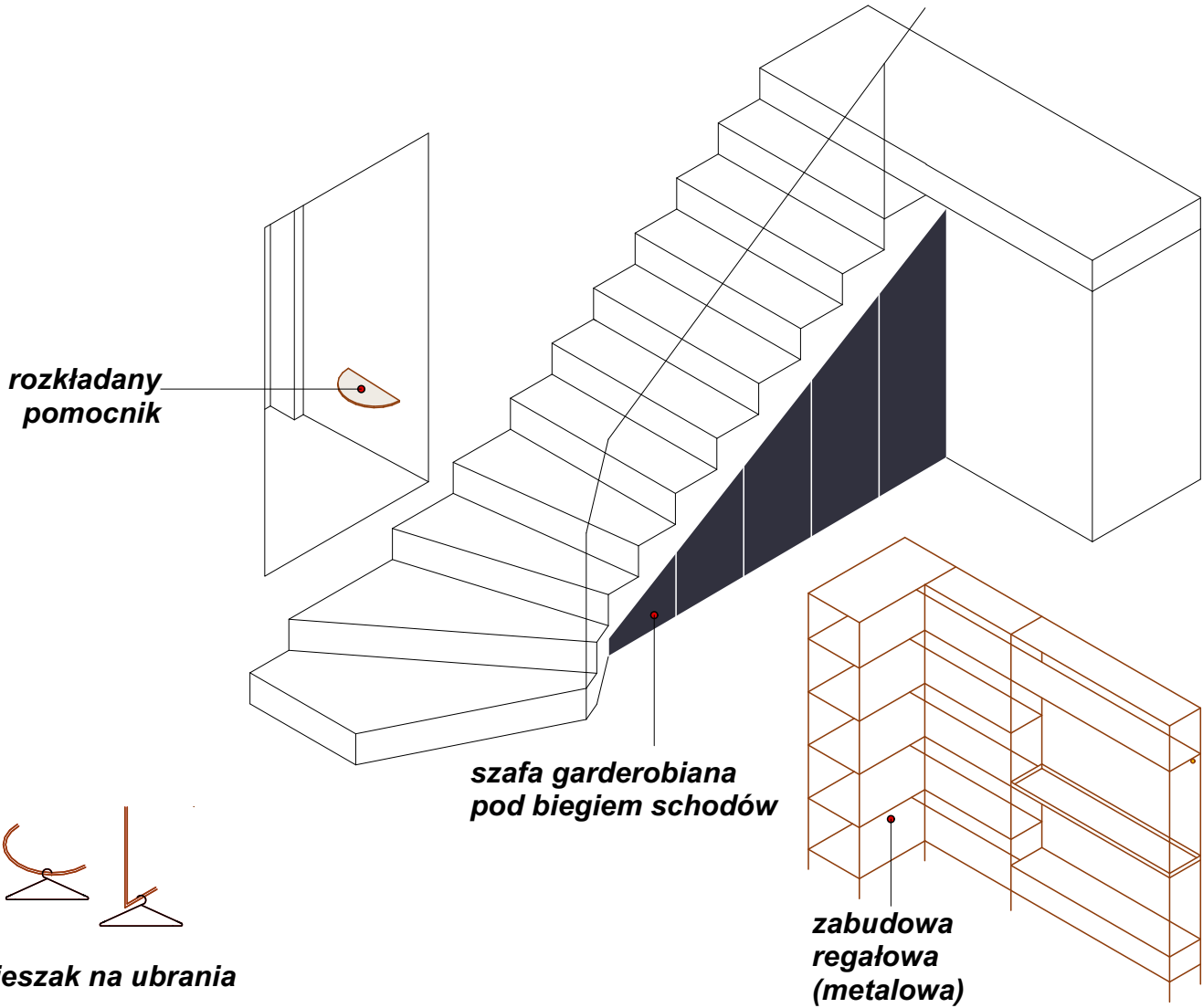
Zdjęcie referencyjne poglądowe regału metalowego systemowego.

Regał metalowy 1:
-wymiary: gł.x szer. x wys. 50x100x207cm (do ostatecznej weryfikacji na budowie)
-regał metalowy, systemowy, kolor biały
-półki metalowe, kolor biały
-system półek otwartych
-wyposażony w 6 półek,
-regulowane poziomy położenia półek
-min. 150 kg obciążenia na półkę
-wzmocnienia wzdłużne jeśli wymagane

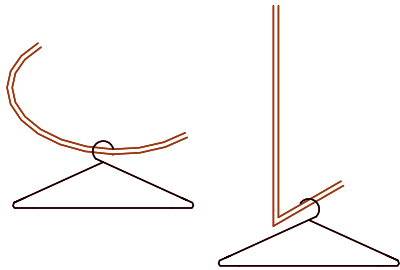
Regał metalowy 2:
-wymiary: gł.x szer. x wys. 30x80x207cm (do ostatecznej weryfikacji na budowie)
-regał metalowy, systemowy, kolor biały
-półki metalowe, kolor biały
-system półek otwartych
-wyposażony w 6 półek,
-regulowane poziomy położenia półek
-min. 150 kg obciążenia na półkę
-wzmocnienia wzdłużne jeśli wymagane

Regał metalowy 3:
-wymiary: gł.x szer. x wys. 30x100x207cm (do ostatecznej weryfikacji na budowie)
-regał metalowy, systemowy, kolor biały
-półki metalowe, kolor biały
-system półek otwartych
-wyposażony w 4 półki i 1 półkę wannową
-regulowane poziomy położenia półek
-min. 150 kg obciążenia na półkę
-wzmocnienia wzdłużne jeśli wymagane
-koordynacja oświetlenia led nad półką wannową

ZABUDOWA SZATNI (1.1)

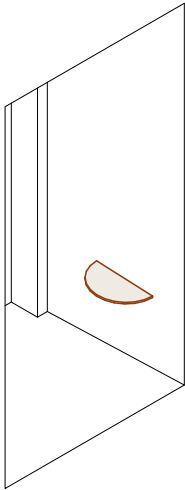


DETAL WIESZAKÓW NA UBRANIA

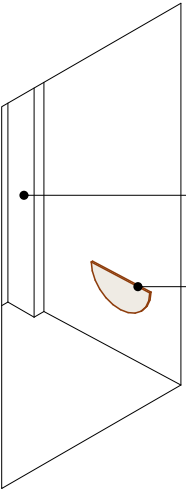


Wieszak na ubrania:
metalowa tuba gięta, śr. 2cm, dł. 60cm, kolor biały, mocowana na ścianie do zawieszania ubrań
lokalizacja do ustalenia na budowie

DETAL POMOCNIKA SKŁADANEGO



widok aksonometryczny, pozycja otwarta



widok aksonometryczny, pozycja zamknięta

zachowanie możliwości otwierania okna (pozycja zamknięta pomocnika)
zawiasy niewidoczne od strony zewn. wspornik metalowy składany, płaski

MATERIAŁY I ELEMENTY ZABUDOWY MEBLOWEJ - INFORMAJCE DODATKOWE

Sklejka + laminat HPL: wysoka odporność na uderzenia i zarysowania, ścieranie i użytkowanie powierzchni. Odporność na działanie promieni UV, trwałość kolorów w świetle sztucznym. Brak chłonności, satynowa matowa gładka powierzchnia z powłoką „anti-fingerprint”. Widoczna krawędź arkusza sklejki - impregnacja warstwą zabezpieczającą przed zabrudzeniem, ułatwiającą czyszczenie i konserwację.

Płyta meblowa + laminat: wysoka oporność na ścieranie i zarysowania, odporność na działanie światła, odporność na plamy, odporność na wiele rodzajów środków czyszczących i chemikaliów. Rdzenie płyt spełniają wymogi klas/norm zawartości formaldehydu zgodnie z rozporządzeniem E1E05 w Niemczech. Bezpieczeństwo w kontakcie z żywnością, mikrobowe właściwości powierzchni zgodnie z normą ISO 22196 (= JIS Z 2801), możliwy recykling. Płyta meblowa dostosowana do wilgotności pomieszczeń na inwestycji.

Kolor laminatu (złamana biel/zimny beż) użytego do obróbki płyty meblowej powinien być taki sam, jak beżowy kolor laminatu HPL, by zabudowa meblowa tworzyła spójną całość pomiędzy płaszczyznami wewnętrznymi i zewnętrznymi.

Okucia meblowe: jakość zawiasów, prowadnic szuflad i innych elementów - bezwzględnie dostosowana do obiektu użyteczności publicznej - odporne na podwyższoną ilość cykli użytkowania (min. 200.000). Mechaniczne wspomaganie otwierania do drzwi szafek, uchylnych frontów górnych i szuflad. Precyzyjna regulacja boczna, wysokości i głębokości zawiasów. We wszystkich meblach stosować zawiasy z cichym domykiem.

Nóżki meblowe: stosować nóżki przykręcane o regulowanej wysokości, dostosowane do wymarów cokołu. Obciążalność: min. 500kg, wykonane z tworzywa sztucznego o wysokiej jakości i nośności, odporne na kontakt z wodą. Uwzględnić zestaw uchwytów do montażu cokołów.

Uchwyt drzwiowy - metalowy profil L o dł. 20cm dla szaf, 14cm dla szuflad, malowany proszkowo w kolorze skrzydła drzwiowego do którego jest montowany tj. czarne drzwi - czarny uchwyt, czerwone drzwi - czerwony uchwyt itp. Wysokość uchwytnu do ustalenia na etapie wykonawczym.

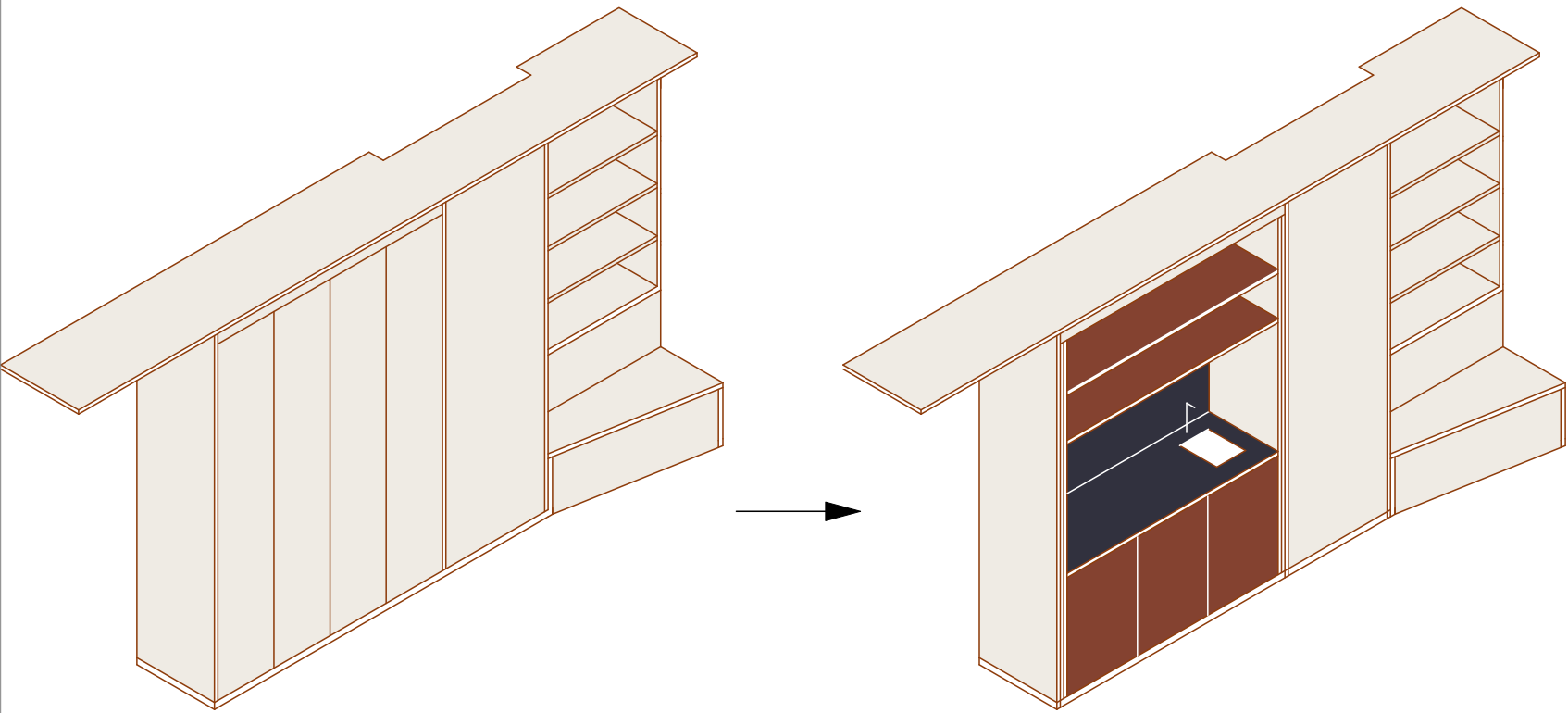
Wykonawca jest zobowiązany wykonać rysunki warsztatowe mebli oraz przedstawić je do akceptacji Projektantowi oraz Zamawiającemu.

Rysunki należy bezwzględnie rozpatrywać w oparciu o informacje zamieszczone na stronie nr 4-5 dokumentacji.

Nazwa i adres obiektu, budowlanego: Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań, dz. nr 10/2 arkusz 18, obręb Poznań		Zadanie projektowe: Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej Muzeum Sztuk Użytkowych			
Zamawiający: Muzeum Narodowe w Poznaniu al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań	Architekt: mgr inż. arch. Magdalena Jendras magdalena.jendras@novarinojendras.eu	Tytuł rysunku: Zabudowa szatni cz. 2			AW-Z-02
Branża: architektura wnętrz	Stadium: PW zabudowy meblowej	Format: A2	Data: 15/12/2023	Skala: 1:30	Nr. rysunku: AW-Z-03

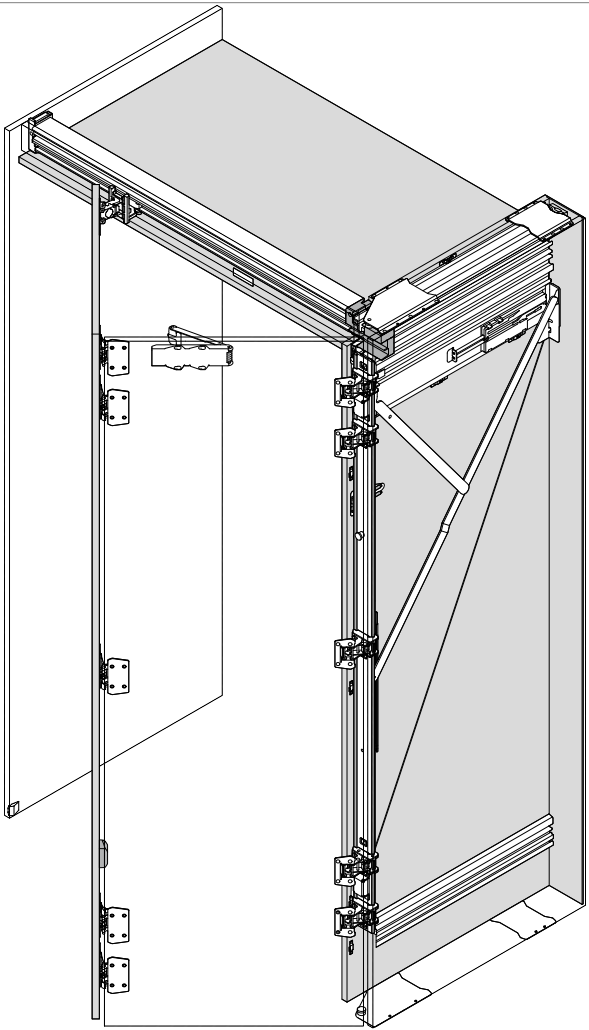
DETAL DRZWI ROZWIERNO-SKŁADANYCH CZĘŚCI KUCHENNEJ

Drzwi rozwiernie-składane chowane do boku korpusu szafy kuchennej. Zintegrowany system frontów przesuwnych, który przy konstrukcji nakładanej chowa się całkowicie w wąskim korpusie, czyli kieszeni. Nakładane fronty całkowicie kryją kieszeń oraz strefę funkcyjną, gdy są zamknięte.



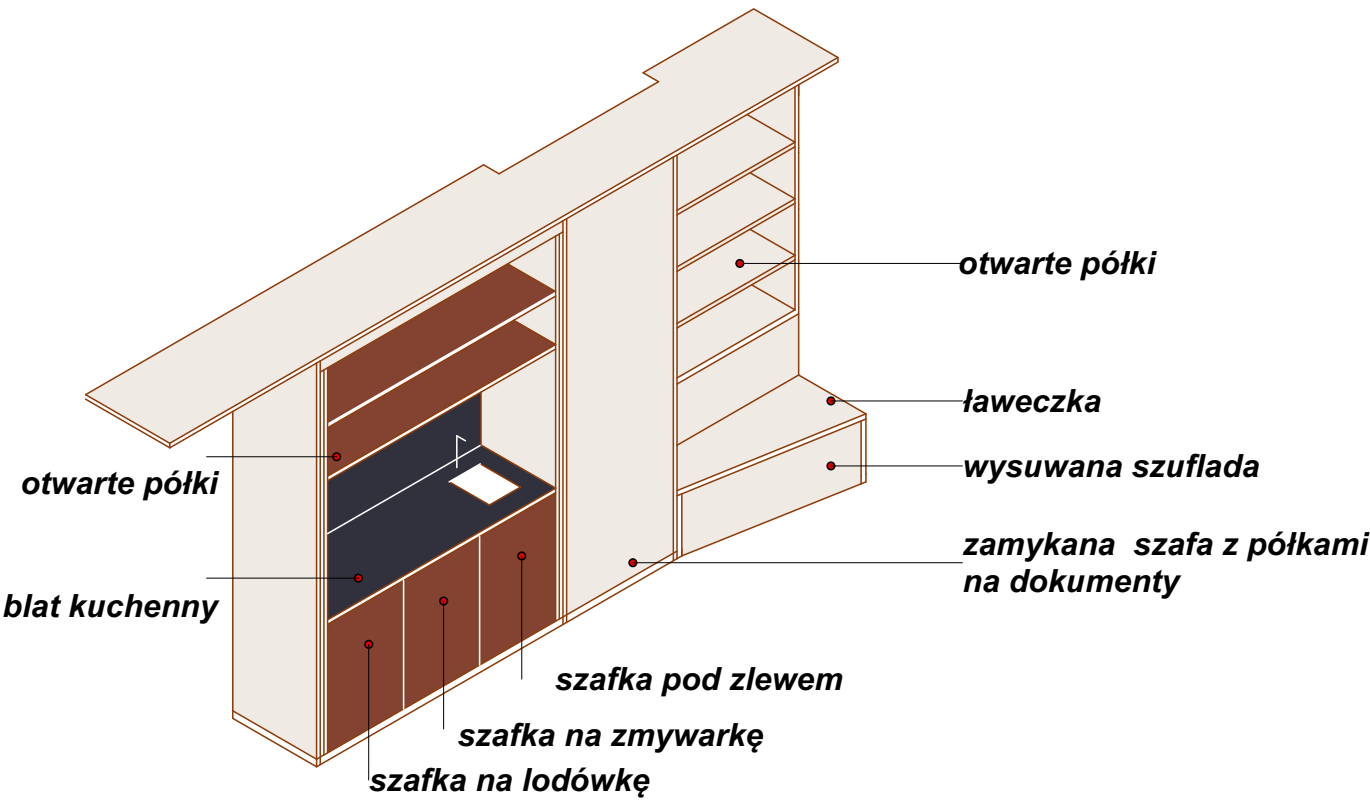
Widok aksonometryczny szafy zamkniętej.

Widok aksonometryczny szafy otwartej ze skrzydłami drzwiowymi schowanymi w kieszeniach korpusu.



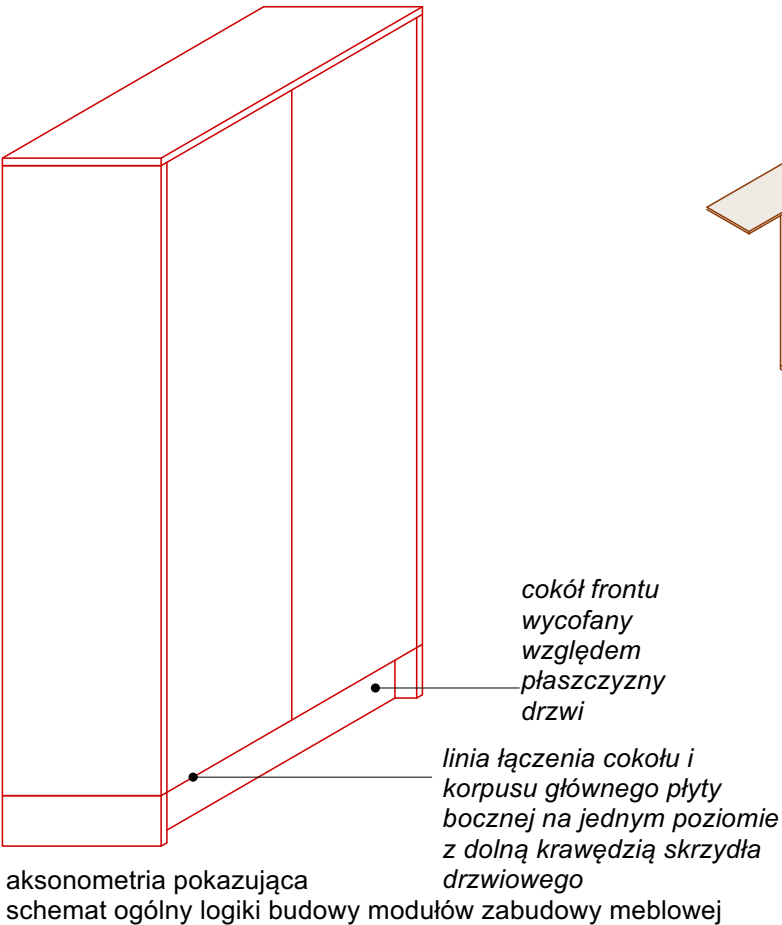
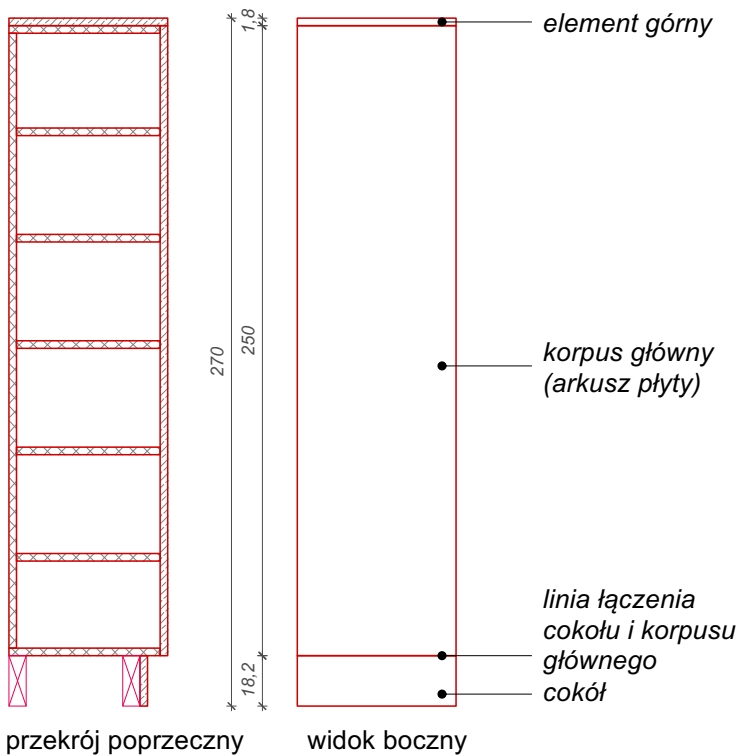
Schemat montażowy systemu.

ZABUDOWA MEBLOWA KUCHENNO-BIUROWA (2.1)

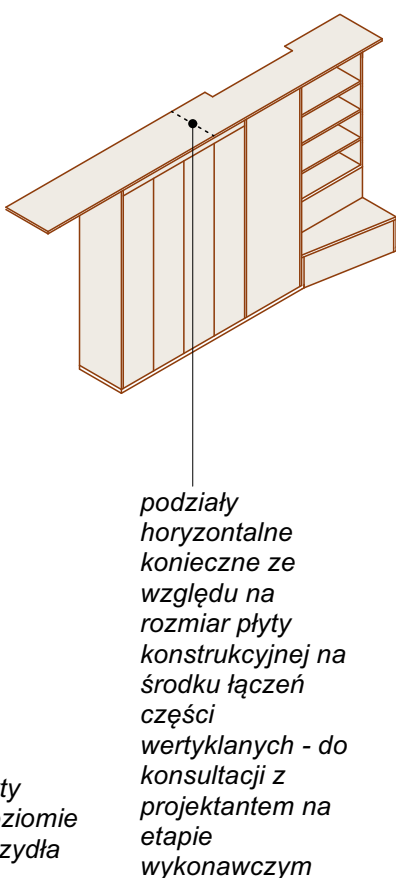


DETAL OGÓLNY COKOŁU I LOGIKA PODZIAŁU PROPORCJI ZABUDOWY MEBLOWEJ

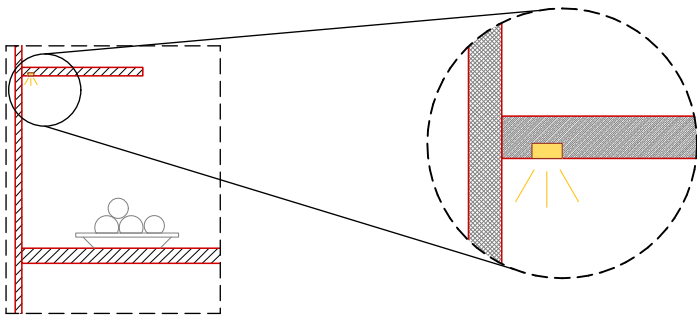
Cokół ścian w pomieszczeniach (prace bud. etap II) do koordynacji z wysokością cokołu zabudowy meblowej. Wszystkie półki, które nie muszą być stałe ze względów konstrukcyjnych, powinny mieć możliwość regulacji i zmiany miejsca. Rozstaw otworów do przykręcania pólek co 50mm.



DETAL OGÓLNY PODZIAŁU I PROPORCJI ZABUDOWY MEBLOWEJ

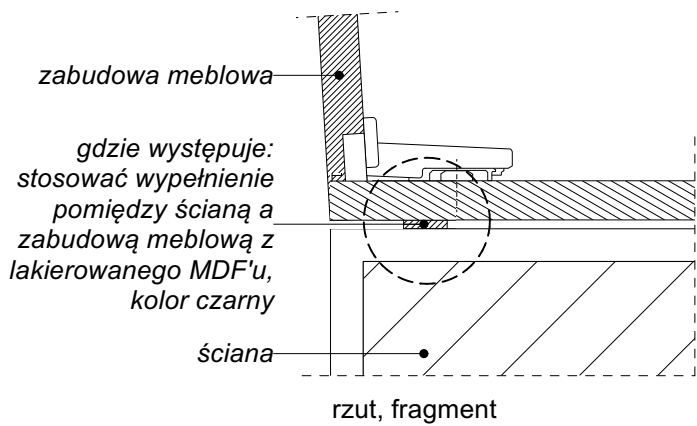


DETAL MONTAŻU OŚWIETLENIA LED



Przekrój poprzeczny fragment, detal montażu oświetlenia led poziomo w półce nad blatem kuchennym

DETAL SZCZELINY POMIĘDZY ŚCIANĄ A ZABUDOWĄ



MATERIAŁY I ELEMENTY ZABUDOWY MEBLOWEJ - INFORMACJE DODATKOWE

Sklejka + laminat HPL: wysoka odporność na uderzenia i zarysowania, ścieranie i użytkowanie powierzchni. Odporność na działanie promieni UV, trwałość kolorów w świetle sztucznym. Brak chłonności, satynowa matowa gładka powierzchnia z powłoką „anti-fingerprint”. Widoczna krawędź arkusza sklejki - impregnacja warstwą zabezpieczającą przed zabrudzeniem, ułatwiającą czyszczenie i konserwację.

Płyta meblowa + laminat: wysoka oporność na ścieranie i zarysowania, odporność na działanie światła, odporność na plamy, odporność na wiele rodzajów środków czyszczących i chemikaliów. Rdzenie płyt spełniają wymogi klas/norm zawartości formaldehydu zgodnie z rozporządzeniem E1E05 w Niemczech. Bezpieczeństwo w kontakcie z żywnością, mikrobowe właściwości powierzchni zgodnie z normą ISO 22196 (= JIS Z 2801), możliwy recykling. Płyta meblowa dostosowana do wilgotności pomieszczeń na inwestycji.

Kolor laminatu (złamana biel/zimny beż) użytego do obróbki płyty meblowej powinien być taki sam, jak beżowy kolor laminatu HPL, by zabudowa meblowa tworzyła spójną całość pomiędzy płaszczyznami wewnętrznymi i zewnętrznymi.

Okucia meblowe: jakość zawiasów, prowadnic szuflad i innych elementów - bezwzględnie dostosowana do obiektu użyteczności publicznej - odporne na podwyższoną ilość cykli użytkowania (min. 200.000). Mechaniczne wspomaganie otwierania do drzwi szafek, uchylnych frontów górnych i szuflad. Precyzyjna regulacja boczna, wysokości i głębokości zawiasów. We wszystkich meblach stosować zawiasy z cichym domykiem.

Nóżki meblowe: stosować nóżki przykręcane o regulowanej wysokości, dostosowane do wymarów cokołu. Obciążalność: min. 500kg, wykonane z tworzywa sztucznego o wysokiej jakości i nośności, odporne na kontakt z wodą. Uwzględnić zestaw uchwyty do montażu cokołów.

Uchwyt drzwiowy - metalowy profil L o dł. 20cm dla szaf, 14cm dla szuflad, malowany proszkowo w kolorze skrzydła drzwiowego do którego jest montowany tj. czarne drzwi - czarny uchwyt, czerwone drzwi - czerwony uchwyt itp. Wysokość uchwyty do ustalenia na etapie wykonawczym.

Wykonawca jest zobowiązany wykonać rysunki warsztatowe mebli oraz przedstawić je do akceptacji Projektantowi oraz Zamawiającemu.

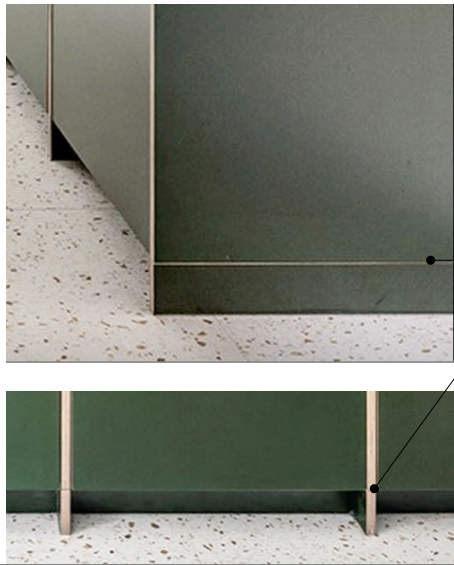
Rysunki należy bezwzględnie rozpatrywać w oparciu o informacje zamieszczone na stronie nr 4-5 dokumentacji.

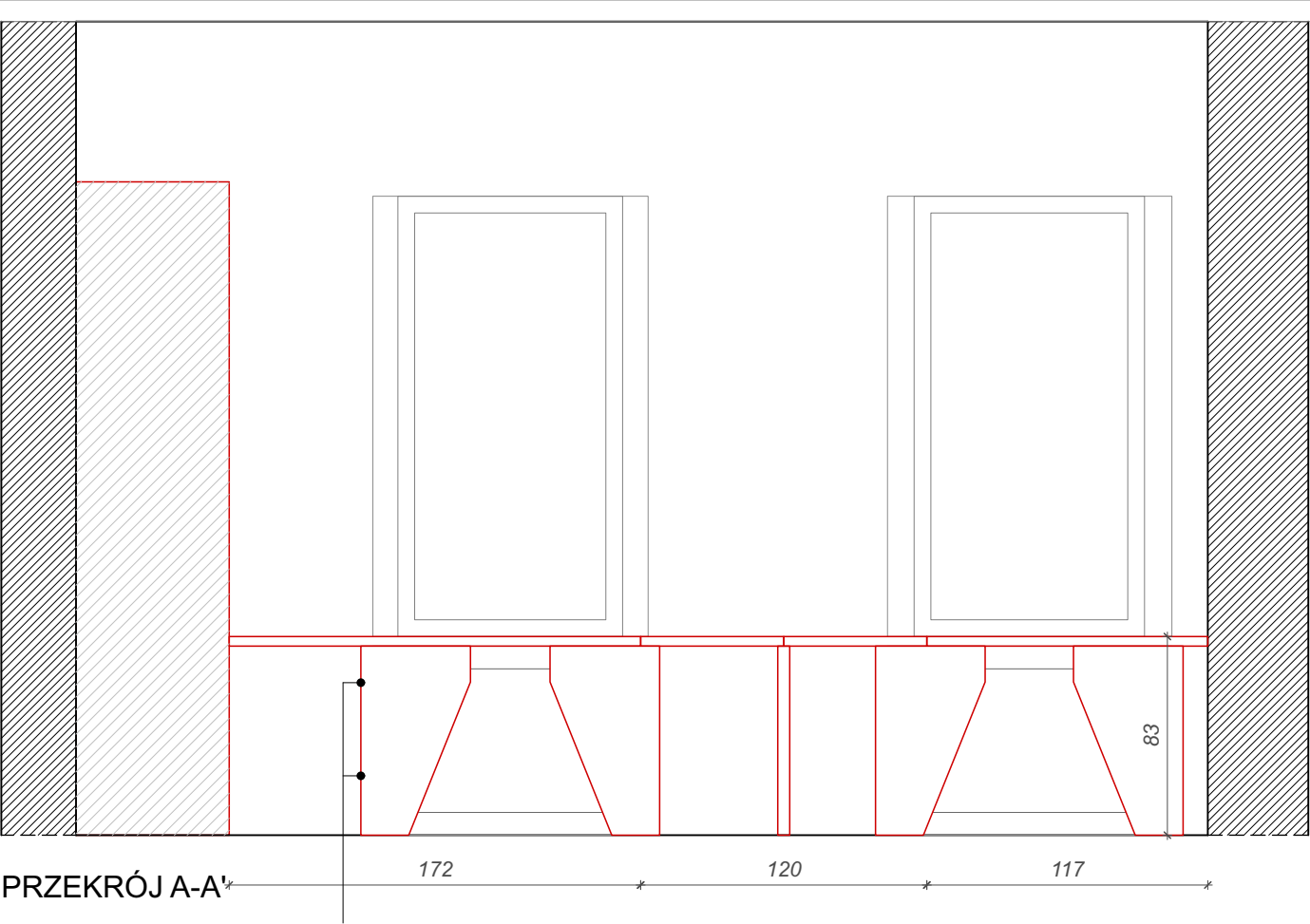
Nazwa i adres obiektu, budowlanego: Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań, dz. nr 10/2 arkusz 18, obręb Poznań		Zadanie projektowe: Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej Muzeum Sztuk Użytkowych			
Zamawiający: Muzeum Narodowe w Poznaniu al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań	Architekt: mgr inż. arch. Magdalena Jendras magdalena.jendras@novarinojendras.eu	Tytuł rysunku: Zabudowa meblowa kuchenne-biurowa cz. 2 - detale			
Branża: architektura wnętrz	Stadium: PW zabudowy meblowej	Format: A2	Data: 15/12/2023	Skala: 1:30	Nr. rysunku: AW-Z-05

DETAL ŁAWECZKI



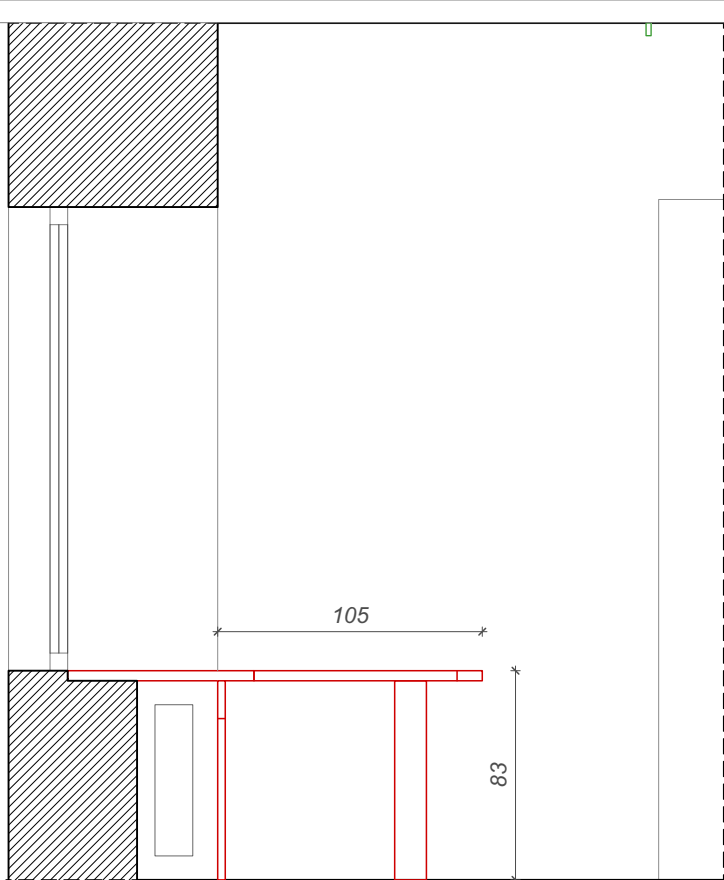
Fot. referencyjna profilu oparcia siedziska



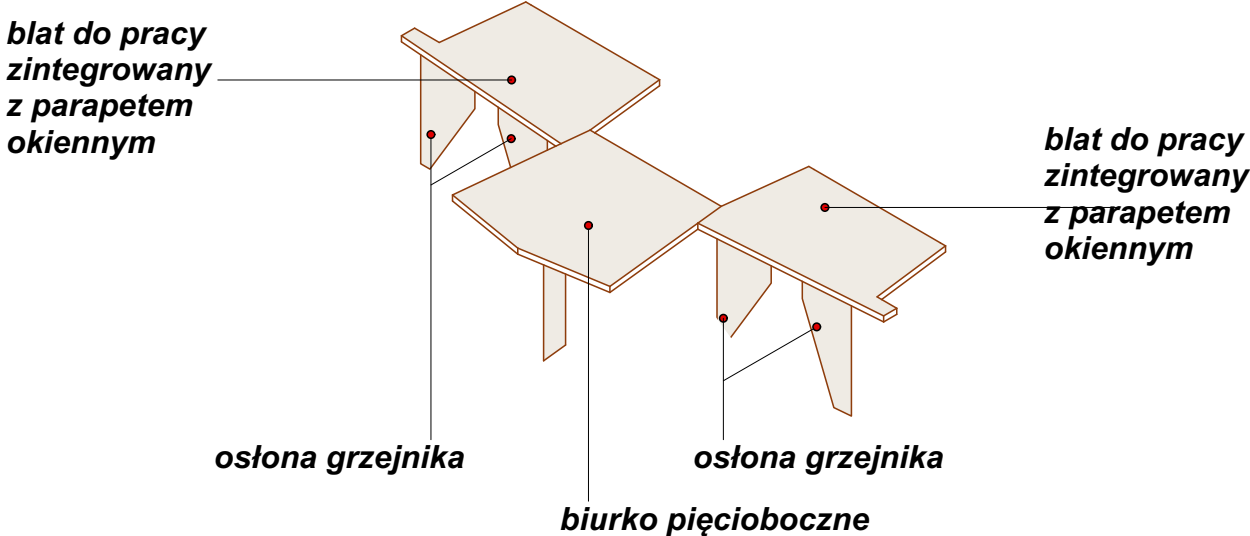


PRZEKRÓJ A-A'

Wszystkie osłony grzejników montowane na zawiasach ukrytych (zapewnienie łatwej możliwości otarcia i dostępu do głowicy termostatycznej grzejnika)



PRZEKRÓJ B-B'



MATERIAŁY ZABUDOWA PODOKIENNA BIUROWA (2.2)

- Blaty robocze:** sklejka topolowa + laminat HPL gr. 30mm (kolor beżowy).
- Osłona grzejnika:** sklejka topolowa + laminat HPL gr. 18mm (kolor beżowy).
- Podpora blatu biurka pięciobocznego:** sklejka topolowa + laminat HPL gr. 18mm (kolor beżowy).
- Krawędzie drzwi i boków mebla:** widoczny przekrój sklejki, impregnowanie lakierem przezroczystym - ochrona przed zabrudzeniem

MATERIAŁY I ELEMENTY ZABUDOWY MEBLOWEJ - INFORMAJCE DODATKOWE

Sklejka + laminat HPL: wysoka odporność na uderzenia i zarysowania, ścieranie i użytkowanie powierzchni. Odporność na działanie promieni UV, trwałość kolorów w świetle sztucznym. Brak chłonności, satynowa matowa gładka powierzchnia z powłoką „anti-fingerprint”. Widoczna krawędź arkusza sklejki - impregnacja warstwą zabezpieczającą przed zabrudzeniem, ułatwiającą czyszczenie i konserwację.

Płyta meblowa + laminat: wysoka oporność na ścieranie i zarysowania, odporność na działanie światła, odporność na plamy, odporność na wiele rodzajów środków czyszczących i chemikaliów. Rdzenie płyt spełniają wymogi klas/norm zawartości formaldehydu zgodnie z rozporządzeniem E1E05 w Niemczech. Bezpieczeństwo w kontakcie z żywnością, mikrobowe właściwości powierzchni zgodnie z normą ISO 22196 (= JIS Z 2801), możliwy recykling. Płyta meblowa dostosowana do wilgotności pomieszczeń na inwestycji.

Kolor laminatu (złamana biel/zimny beż) użytego do obróbki płyty meblowej powinien być taki sam, jak beżowy kolor laminatu HPL, by zabudowa meblowa tworzyła spójną całość pomiędzy płaszczyznami wewnętrznymi i zewnętrznymi.

Okucia meblowe: jakość zawiasów, prowadnic szuflad i innych elementów - bezwzględnie dostosowana do obiektu użyteczności publicznej - odporne na podwyższoną ilość cykli użytkowania (min. 200.000). Mechaniczne wspomaganie otwierania do drzwi szafek, uchylnych frontów górnych i szuflad. Precyzyjna regulacja boczna, wysokości i głębokości zawiasów. We wszystkich meblach stosować zawiasy z cichym domykiem.

Nóżki meblowe: stosować nóżki przykręcane o regulowanej wysokości, dostosowane do wymarów cokołu. Obciążalność: min. 500kg, wykonane z tworzywa sztucznego o wysokiej jakości i nośności, odporne na kontakt z wodą. Uwzględnić zestaw uchwytów do montażu cokołów.

Uchwyt drzwiowy - metalowy profil L o dł. 20cm dla szaf, 14cm dla szuflad, malowany proszkowo w kolorze skrzydła drzwiowego do którego jest montowany tj. czarne drzwi - czarny uchwyt, czerwone drzwi - czerwony uchwyt itp. Wysokość uchwytu do ustalenia na etapie wykonawczym.

PALETA MATERIAŁOWA



sklejka topolowa pokryta laminatem HPL, kolor biały beż



płyta meblowa pokryta laminatem, kolor biały beż



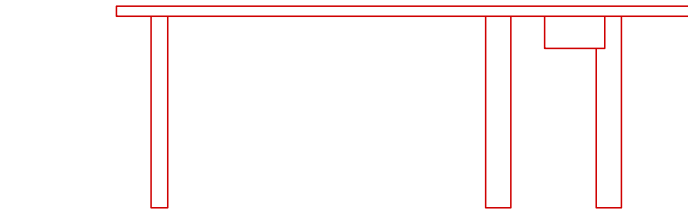
detal referencyjny obróbki obrzeża laminatu

Przed przystąpieniem do realizacji zamówienia należy obligatoryjnie przedłożyć Zamawiającemu i Projektantowi wszystkie próbki materiałowe do akceptacji oraz ustalić ostateczną paletę kolorystyczną.

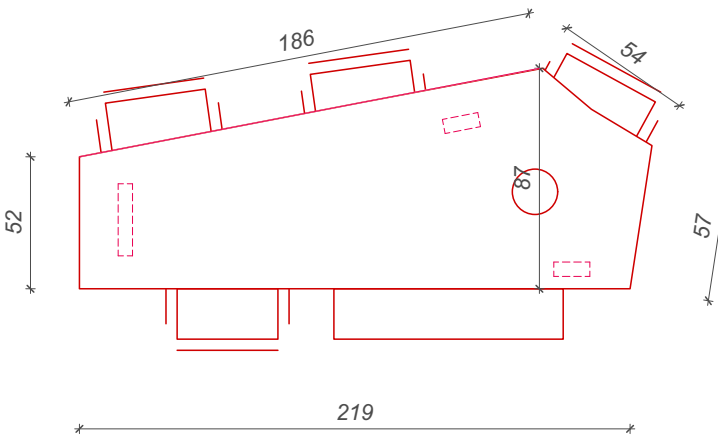
Wykonawca jest zobowiązany wykonać rysunki warsztatowe mebli oraz przedstawić je do akceptacji Projektantowi oraz Zamawiającemu.

Rysunki należy bezwzględnie rozpatrywać w oparciu o informacje zamieszczone na stronie nr 4-5 dokumentacji.

Nazwa i adres obiektu, budowlanego: Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań, dz. nr 10/2 arkusz 18, obręb Poznań		Zadanie projektowe: Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej Muzeum Sztuk Użytkowych			
Zamawiający: Muzeum Narodowe w Poznaniu al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań		Architekt: mgr inż. arch. Magdalena Jendras magdalena.jendras@novarinojendras.eu		Tytuł rysunku: Zabudowa podokienna biurowa	
Branża: architektura wnętrz		Stadium: PW zabudowy meblowej		Format: A2	Data: 15/12/2023
				Skala: 1:30	Nr. rysunku: AW-Z-06

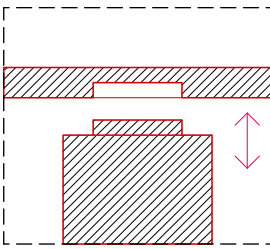


WIDOK BOCZNY



RZUT ZESTAWU KONFERENCYJNEGO

DETAL MONTAŻU NOGI OD STOŁU



Schemat montażu nogi od biurka (możliwość łatwego demontażu nóg w celu przeniesienia do innego pomieszczenia). Montaż na pióro-wpust, łączenie / klinowanie elementów drewnianych.

SIEDZISKA ZESTAWU KONFERENCYJNEGO



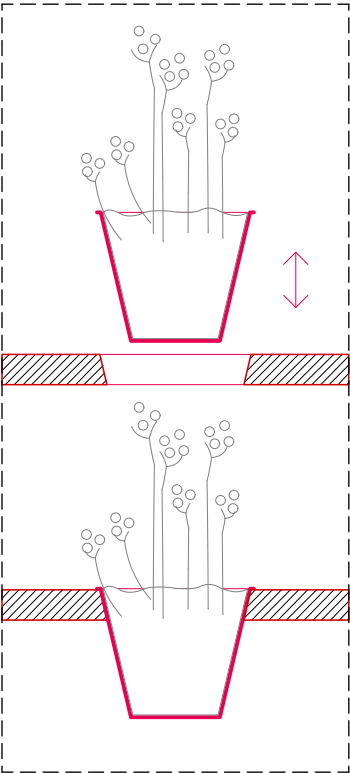
4 sztuki



1 sztuka

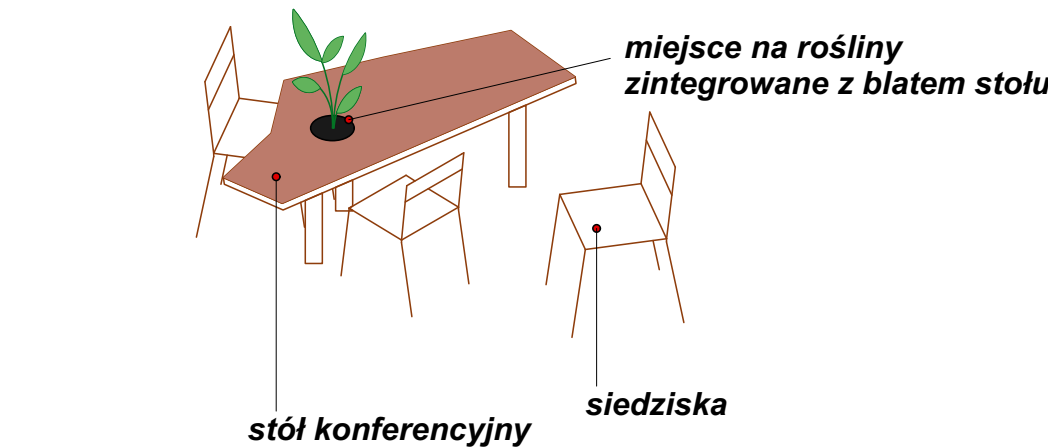
Zdjęcie referencyjne siedziska do zestawu podokiennego pracowni. Sklejka + metal. Siedziska z tej samej serii produktów, co siedziska w pracowni. Dokładny model + kolorystyka - do ustalenia z Projektantem i Zamawiającym.

DETAL METALOWEJ DONICY NA KWIATY



Schemat montażu metalowej obudowy donicy w blacie stołu. Możliwość wyciągnięcia metalowej osłony doniczki w celu konserwacji / czyszczenia. Górna krawędź obudowy donicy zlicowana z blatem stołu.

ZESTAW KONFERENCYJNY (2.3)



MATERIAŁY ZESTAW KONFERENCYJNY (2.3)

- Blaty robocze:** sklejka topolowa + laminat HPL gr. 40mm (kolor ziemisty różowy - RAL3012).
- Podpora stołu:** sklejka topolowa gr. 18mm (pokryta lakierem naturalnym zabezpieczającym matowym).
- Krawędzie drzwi i boków mebla:** widoczny przekrój sklejki, impregnowanie lakierem przezroczystym - ochrona przed zabrudzeniem
- Metalowa donica:** w kolorze blatu, krawędź zlicowana z powierzchnią blatu

MATERIAŁY I ELEMENTY ZABUDOWY MEBLOWEJ - INFORMAJCE DODATKOWE

Sklejka + laminat HPL: wysoka odporność na uderzenia i zarysowania, ścieranie i użytkowanie powierzchni. Odporność na działanie promieni UV, trwałość kolorów w świetle sztucznym. Brak chłonności, satynowa matowa gładka powierzchnia z powłoką „anti-fingerprint”. Widoczna krawędź arkusza sklejki - impregnacja warstwą zabezpieczającą przed zabrudzeniem, ułatwiającą czyszczenie i konserwację.

Płyta meblowa + laminat: wysoka oporność na ścieranie i zarysowania, odporność na działanie światła, odporność na plamy, odporność na wiele rodzajów środków czyszczących i chemikaliów. Rdzenie płyt spełniają wymogi klas/norm zawartości formaldehydu zgodnie z rozporządzeniem E1E05 w Niemczech. Bezpieczeństwo w kontakcie z żywnością, mikrobowe właściwości powierzchni zgodnie z normą ISO 22196 (= JIS Z 2801), możliwy recykling. Płyta meblowa dostosowana do wilgotności pomieszczeń na inwestycji.

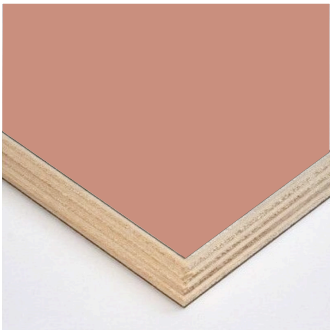
Kolor laminatu (złamana biel/zimny beż) użytego do obróbki płyty meblowej powinien być taki sam, jak beżowy kolor laminatu HPL, by zabudowa meblowa tworzyła spójną całość pomiędzy płaszczyznami wewnętrznymi i zewnętrznymi.

Okucia meblowe: jakość zawiasów, prowadnic szuflad i innych elementów - bezwzględnie dostosowana do obiektu użyteczności publicznej - odporne na podwyższoną ilość cykli użytkowania (min. 200.000). Mechaniczne wspomaganie otwierania do drzwi szafek, uchylnych frontów górnych i szuflad. Precyzyjna regulacja boczna, wysokości i głębokości zawiasów. We wszystkich meblach stosować zawiasy z cichym domykiem.

Nóżki meblowe: stosować nóżki przykręcane o regulowanej wysokości, dostosowane do wymarów cokołu. Obciążalność: min. 500kg, wykonane z tworzywa sztucznego o wysokiej jakości i nośności, odporne na kontakt z wodą. Uwzględnić zestaw uchwytów do montażu cokołów.

Uchwyt drzwiowy - metalowy profil L o dł. 20cm dla szaf, 14cm dla szuflad, malowany proszkowo w kolorze skrzydła drzwiowego do którego jest montowany tj. czarne drzwi - czarny uchwyt, czerwone drzwi - czerwony uchwyt itp. Wysokość uchwytu do ustalenia na etapie wykonawczym.

PALETA MATERIAŁOWA



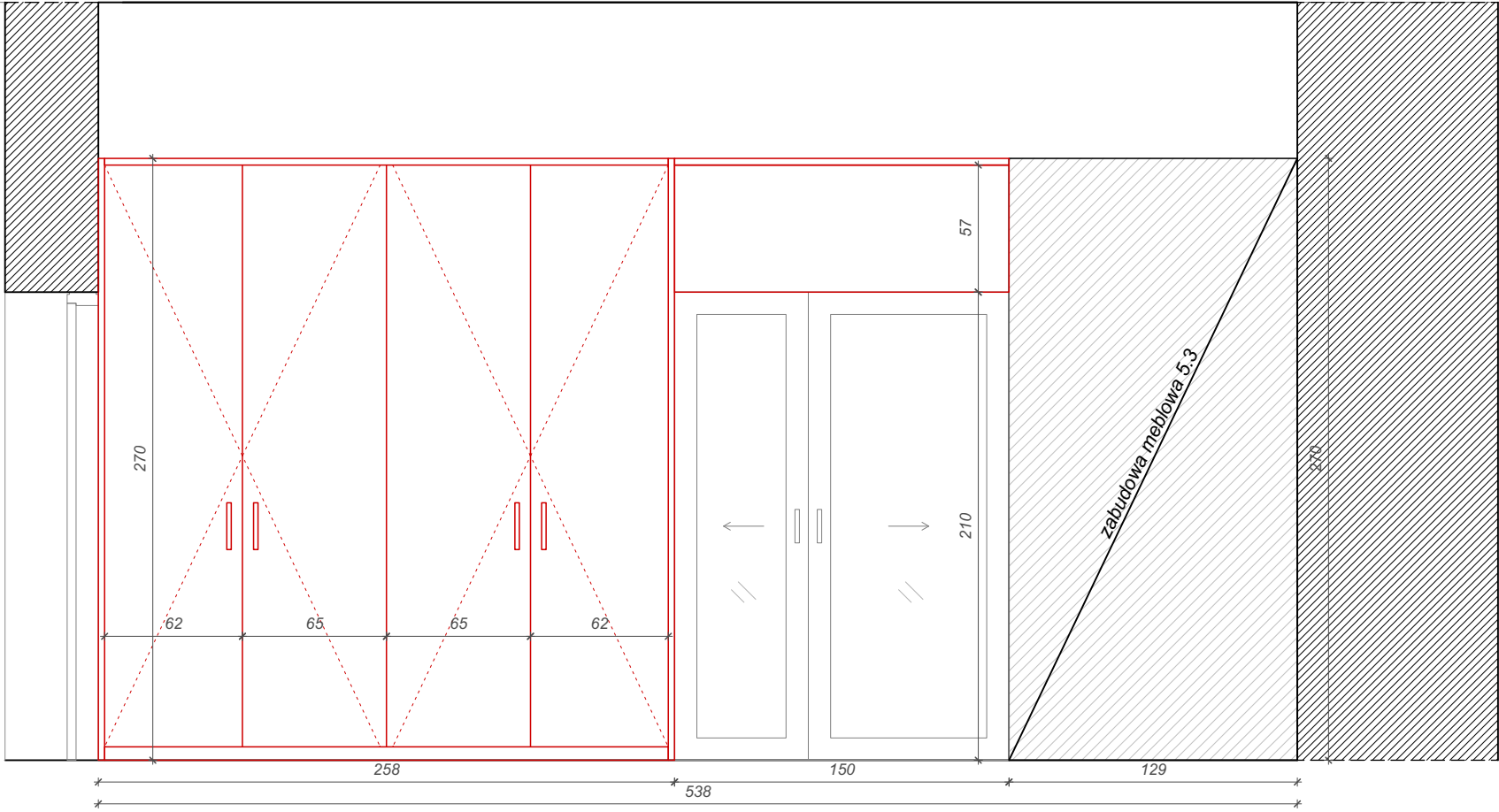
sklejka topolowa pokryta laminatem HPL, kolor róż rudy

Przed przystąpieniem do realizacji zamówienia należy obligatoryjnie przedłożyć Zamawiającemu i Projektantowi wszystkie próbki materiałowe do akceptacji oraz ustalić ostateczną paletę kolorystyczną.

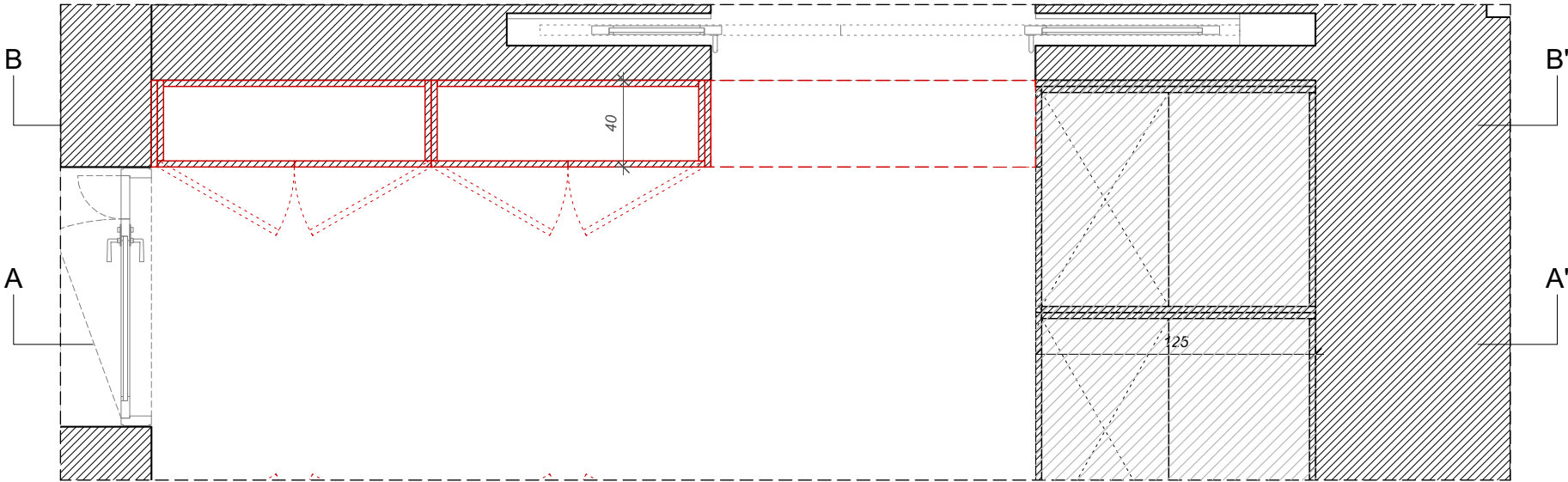
Wykonawca jest zobowiązany wykonać rysunki warsztatowe mebli oraz przedstawić je do akceptacji Projektantowi oraz Zamawiającemu.

Rysunki należy bezwzględnie rozpatrywać w oparciu o informacje zamieszczone na stronie nr 4-5 dokumentacji.

Nazwa i adres obiektu, budowlanego: Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań, dz. nr 10/2 arkusz 18, obręb Poznań		Zadanie projektowe: Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej Muzeum Sztuk Użytkowych			
Zamawiający: Muzeum Narodowe w Poznaniu al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań	Architekt: mgr inż. arch. Magdalena Jendras magdalena.jendras@novarinojendras.eu	Tytuł rysunku: Zestaw konferencyjny			
Branża: architektura wnętrz	Stadium: PW zabudowy meblowej	Format: A2	Data: 15/12/2023	Skala: 1:30	Nr. rysunku: AW-Z-07

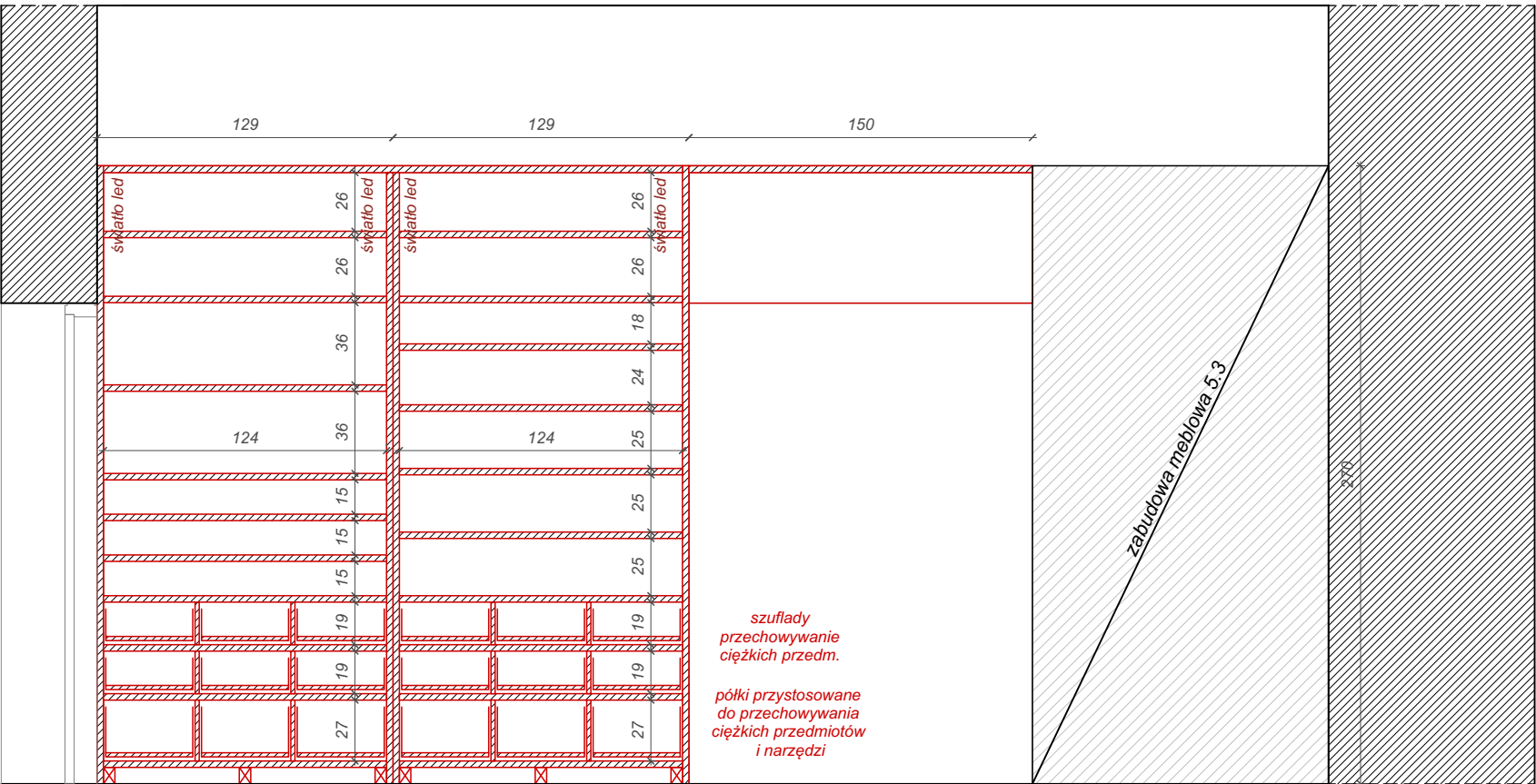


PRZEKRÓJ A-A'
stosować zawiasy z cichym domykiem



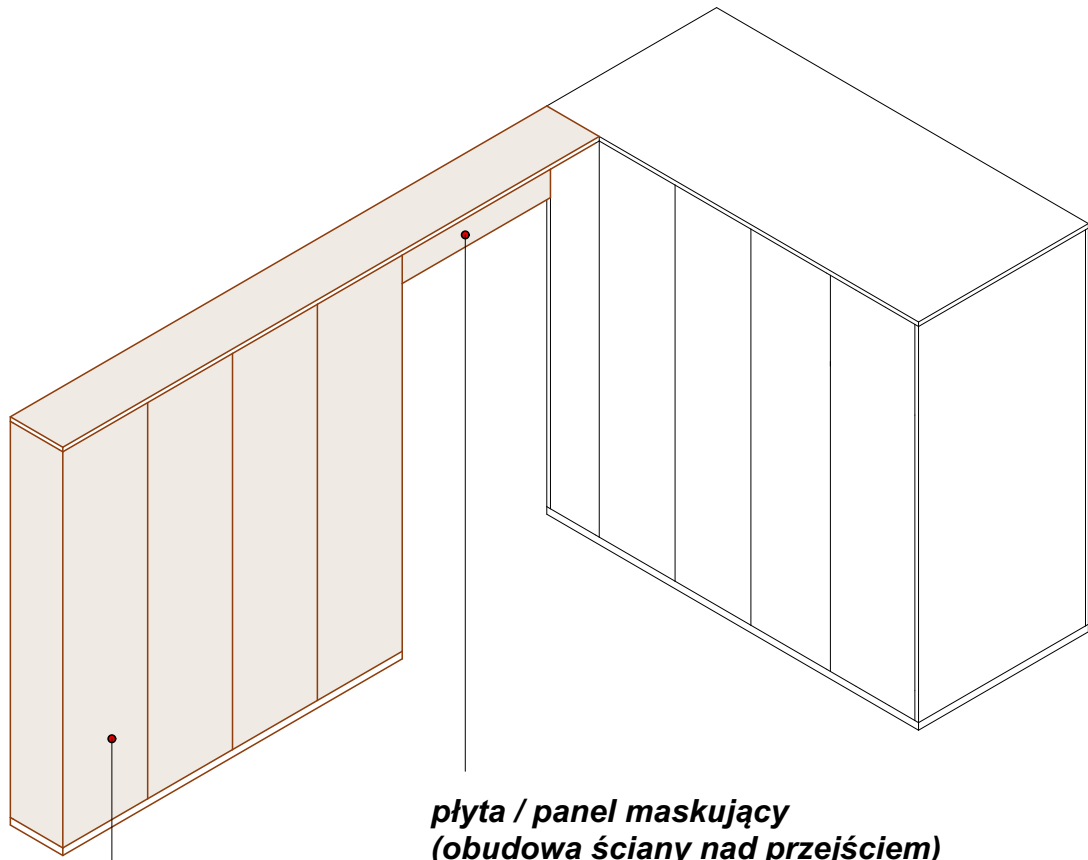
POM. 05 - RZUT FRAGMENT

Dla zabudowy meblowej stosować nóżki meblowe przykręcane o regulowanej wysokości, dostosowane do wymiarów cokołu, obciążalność: min. 500kg; materiał: tworzywo sztuczne wysokiej jakości, odporne na kontakt z wodą. Wraz z zestawem uchwytów do montażu cokołów.



PRZEKRÓJ B-B'

ZABUDOWA MEBLOWA MAGAZYNOWA WYSOKA I (5.1)



plyta / panel maskujący
(obudowa ściany nad przejściem)

szafa z półkami i szufladami

MATERIAŁY ZABUDOWA MEBLOWA MAGAZYNOWA WYSOKA I (5.1)

Zabudowa meblowa:
-**Konstrukcja mebla** (elem. wewnętrzne niewidoczne): płyta meblowa laminowana gr. 18mm, kolor beż. Półki/ściany odpowiednio wzmacniano w miejscach potencjalnego zwiększonego obciążenia.
-**Skrzydła drzwiowe i boki zabudowy** (elem. zewn. widoczne): sklejka topolowa + laminat HPL gr. 18mm. Kolor laminatu HPL - beżowy.
-**Krawędzie drzwi i boków mebla**: widoczny przekrój sklejki, impregnowanie lakierem przezroczystym - ochrona przed zabrudzeniem

PALETA MATERIAŁOWA



sklejka topolowa pokryta laminatem HPL, kolor biały beż



plyta meblowa pokryta laminatem, kolor biały beż



detal referencyjny obróbki
obrzeża laminatu



uchwyt drzwiowy, L, metalowy
malowany proszkowo w
kolorze skrzydła / szuflady

Przed przystąpieniem do realizacji zamówienia należy obligatoryjnie przedłożyć Zamawiającemu i Projektantowi wszystkie próbki materiałowe do akceptacji oraz ustalić ostateczną paletę kolorystyczną.

Wykonawca jest zobowiązany wykonać rysunki warsztatowe mebli oraz przedstawić je do akceptacji Projektantowi oraz Zamawiającemu.

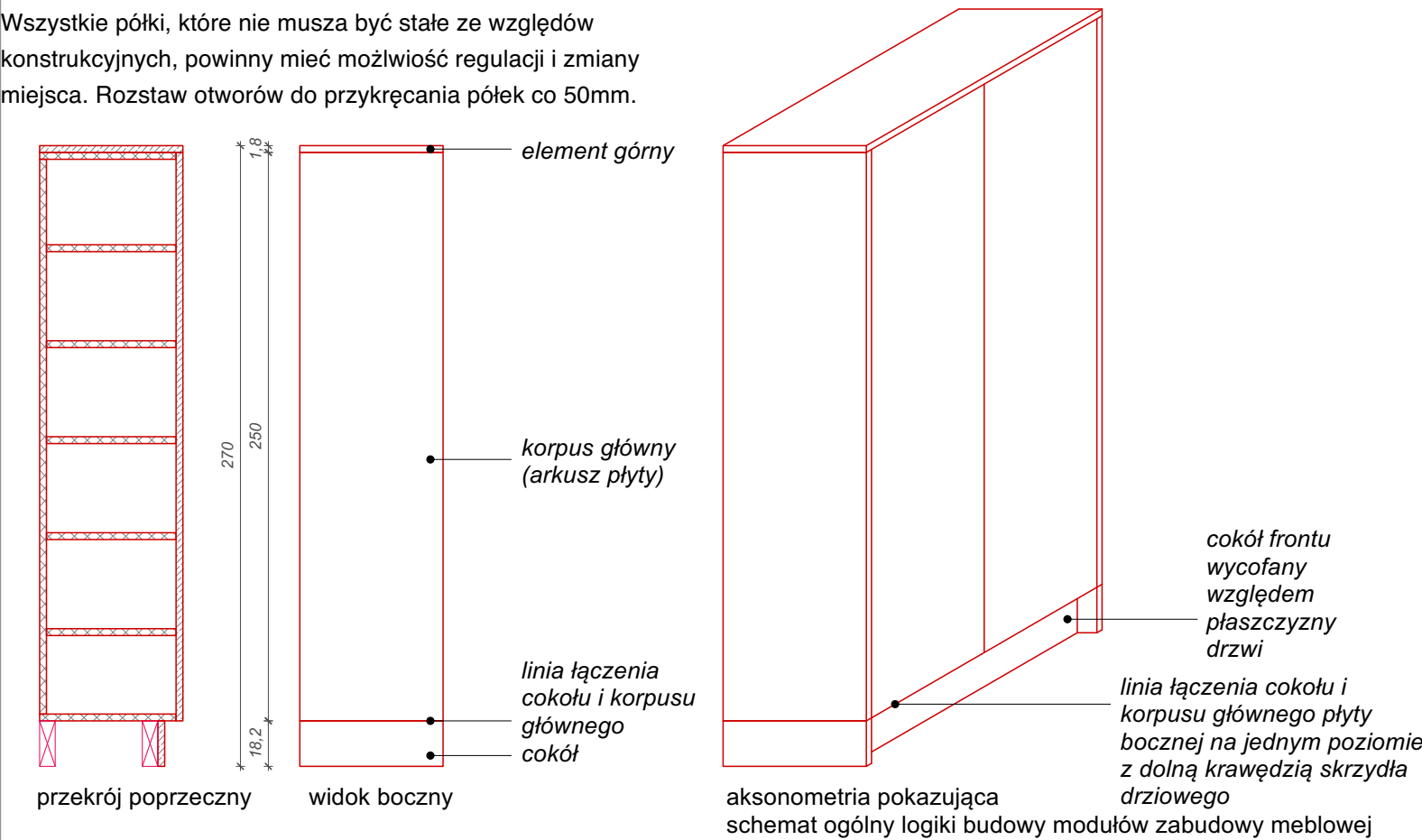
Rysunki należy bezwzględnie rozpatrywać w oparciu o informacje zamieszczone na stronie nr 4-5 dokumentacji.

Nazwa i adres obiektu, budowlanego: Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań, dz. nr 10/2 arkusz 18, obręb Poznań		Zadanie projektowe: Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej Muzeum Sztuk Użytkowych			
Zamawiający: Muzeum Narodowe w Poznaniu al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań		Architekt: mgr inż. arch. Magdalena Jendras magdalena.jendras@novarinojendras.eu		Tytuł rysunku: Zabudowa meblowa magazynowa wysoka I cz. 1	
Branża: architektura wnętrz		Stadium: PW zabudowy meblowej		Format: A2	Data: 15/12/2023
				Skala: 1:30	Nr. rysunku: AW-Z-08

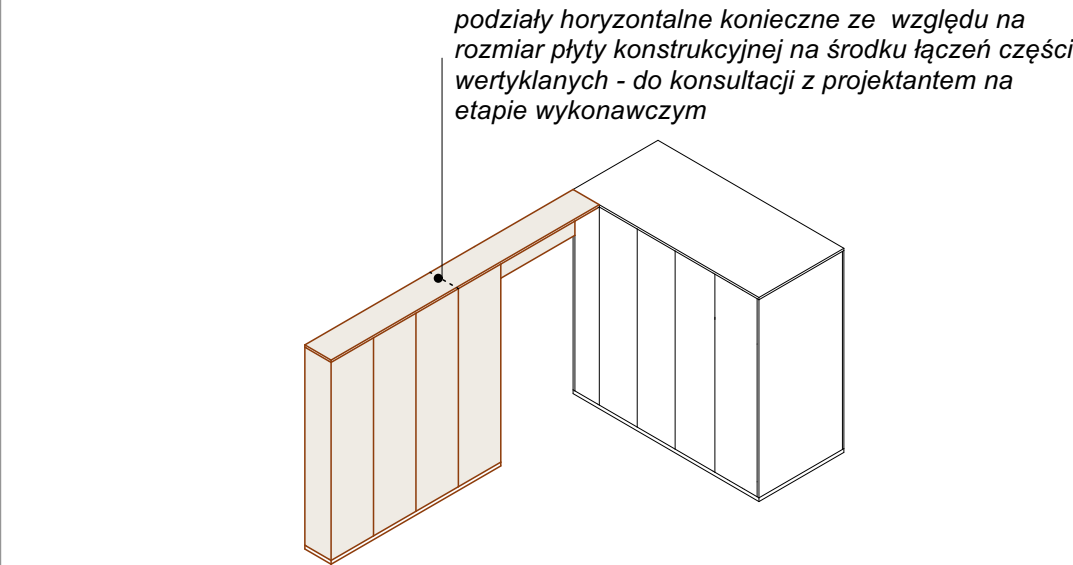
DETAL OGÓLNY COKOŁU I LOGIKA PODZIAŁU PROPORCJI ZABUDOWY MEBLOWEJ

rozmiar arkusza sklejki: 250x125cm

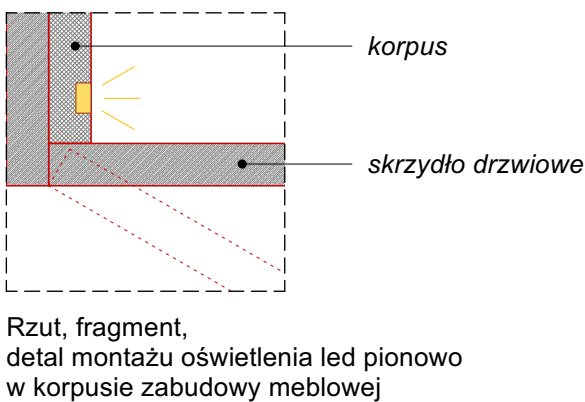
Cokół ścian w pomieszczeniach (prace bud. etap II) do koordynacji z wysokością cokołu zabudowy meblowej.
Wszystkie półki, które nie muszą być stałe ze względów konstrukcyjnych, powinny mieć możliwość regulacji i zmiany miejsca. Rozstaw otworów do przykręcania pótek co 50mm.



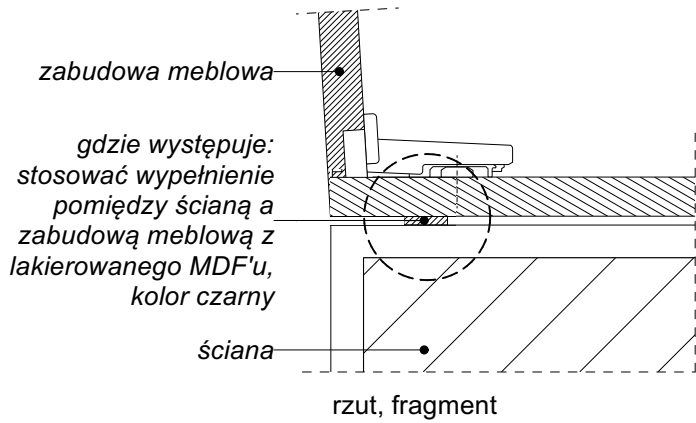
DETAL OGÓLNY PODZIAŁU I PROPORCJI ZABUDOWY MEBLOWEJ



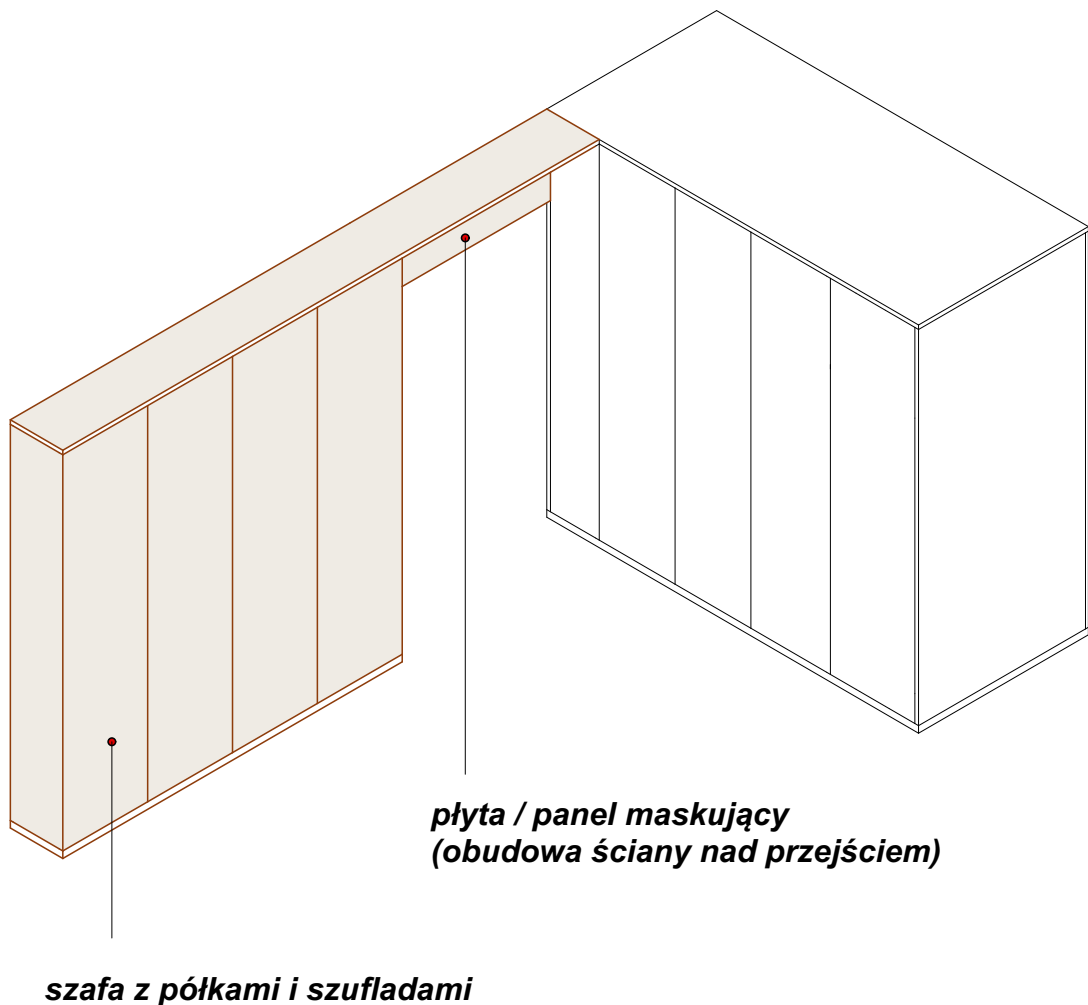
DETAL MONTAŻU OŚWIETLENIA LED



DETAL SZCZELINY POMIĘDZY ŚCIANĄ A ZABUDOWĄ



ZABUDOWA MEBLOWA MAGAZYNOWA WYSOKA I (5.1)



MATERIAŁY I ELEMENTY ZABUDOWY MEBLOWEJ - INFORMAJCE DODATKOWE

Sklejka + laminat HPL: wysoka odporność na uderzenia i zarysowania, ścieranie i użytkowanie powierzchni. Odporność na działanie promieni UV, trwałość kolorów w świetle sztucznym. Brak chłonności, satynowa matowa gładka powierzchnia z powłoką „anti-fingerprint”. Widoczna krawędź arkusza sklejki - impregnacja warstwą zabezpieczającą przed zabrudzeniem, ułatwiającą czyszczenie i konserwację.

Płyta meblowa + laminat: wysoka oporność na ścieranie i zarysowania, odporność na działanie światła, odporność na plamy, odporność na wiele rodzajów środków czyszczących i chemikaliów. Rdzenie płyt spełniają wymogi klas/norm zawartości formaldehydu zgodnie z rozporządzeniem E1E05 w Niemczech. Bezpieczeństwo w kontakcie z żywnością, mikrobiowe właściwości powierzchni zgodnie z normą ISO 22196 (= JIS Z 2801), możliwy recykling. Płyta meblowa dostosowana do wilgotności pomieszczeń na inwestycji.

Kolor laminatu (złamana biel/zimny beż) użytego do obróbki płyty meblowej powinien być taki sam, jak beżowy kolor laminatu HPL, by zabudowa meblowa tworzyła spójną całość pomiędzy płaszczyznami wewnętrznymi i zewnętrznymi.

Okucia meblowe: jakość zawiasów, prowadnic szuflad i innych elementów - bezwzględnie dostosowana do obiektu użyteczności publicznej - odporne na podwyższoną ilość cykli użytkowania (min. 200.000). Mechaniczne wspomaganie otwierania do drzwi szafek, uchylnych frontów górnych i szuflad. Precyzyjna regulacja boczna, wysokości i głębokości zawiasów. We wszystkich meblach stosować zawiasy z cichym domykiem.

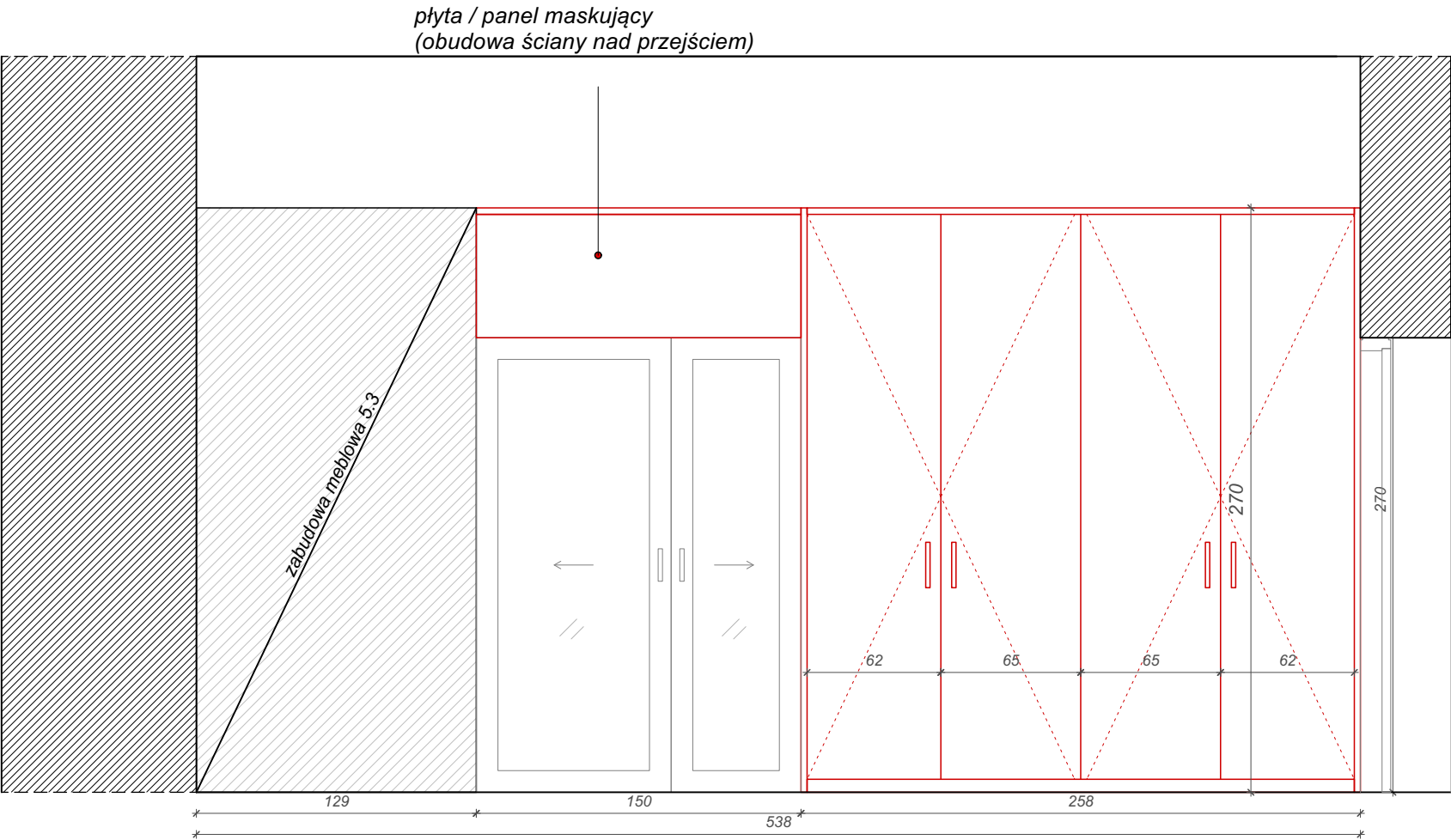
Nóżki meblowe: stosować nóżki przykręcane o regulowanej wysokości, dostosowane do wymarów cokołu. Obciążalność: min. 500kg, wykonane z tworzywa sztucznego o wysokiej jakości i nośności, odporne na kontakt z wodą. Uwzględnić zestaw uchwytyw do montażu cokołów.

Uchwyt drzwiowy - metalowy profil L o dł. 20cm dla szaf, 14cm dla szuflad, malowany proszkowo w kolorze skrzydła drzwiowego do którego jest montowany tj. czarne drzwi - czarny uchwyt, czerwone drzwi - czerwony uchwyt itp. Wysokość uchwytnu do ustalenia na etapie wykonawczym.

Wykonawca jest zobowiązany wykonać rysunki warsztatowe mebli oraz przedstawić je do akceptacji Projektantowi oraz Zamawiającemu.

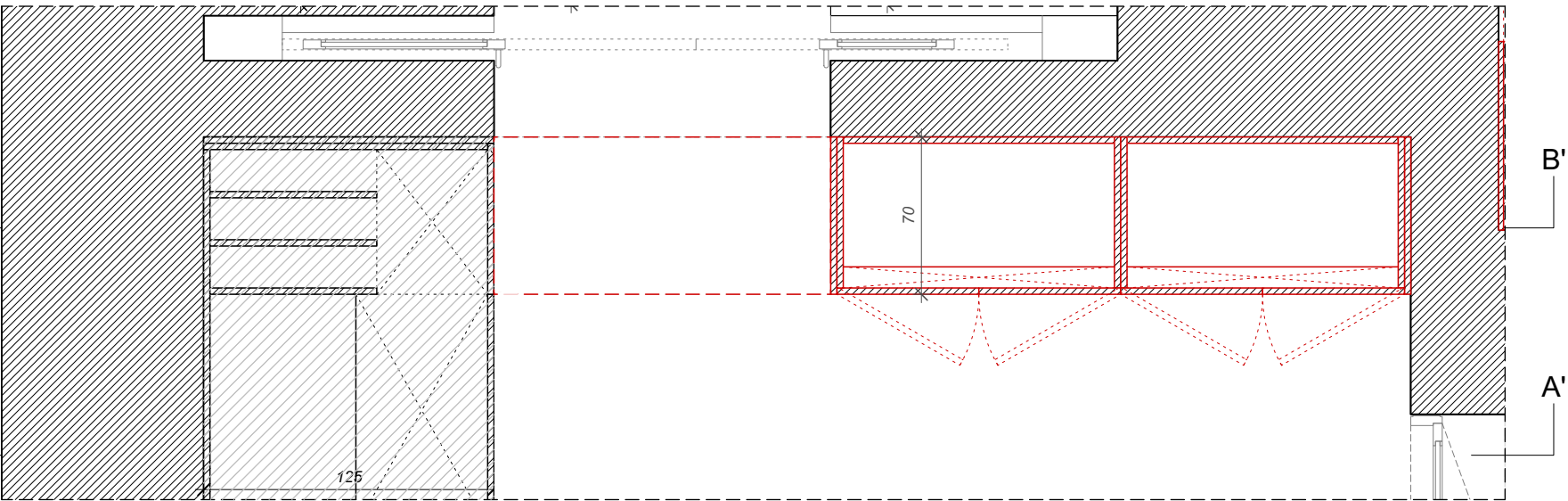
Rysunki należy bezwzględnie rozpatrywać w oparciu o informacje zamieszczone na stronie nr 4-5 dokumentacji.

Nazwa i adres obiektu. budowlanego: Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań, dz. nr 10/2 arkusz 18, obręb Poznań		Zadanie projektowe: Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej Muzeum Sztuk Użytkowych			
Zamawiający: Muzeum Narodowe w Poznaniu al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań	Architekt: mgr inż. arch. Magdalena Jendras magdalena.jendras@novarinojendras.eu	Tytuł rysunku: Zabudowa meblowa magazynowa wysoka I cz. 2 - detale			
Branża: architektura wnętrz	Stadium: PW zabudowy meblowej	Format: A2	Data: 15/12/2023	Skala: 1:30	Nr. rysunku: AW-Z-09



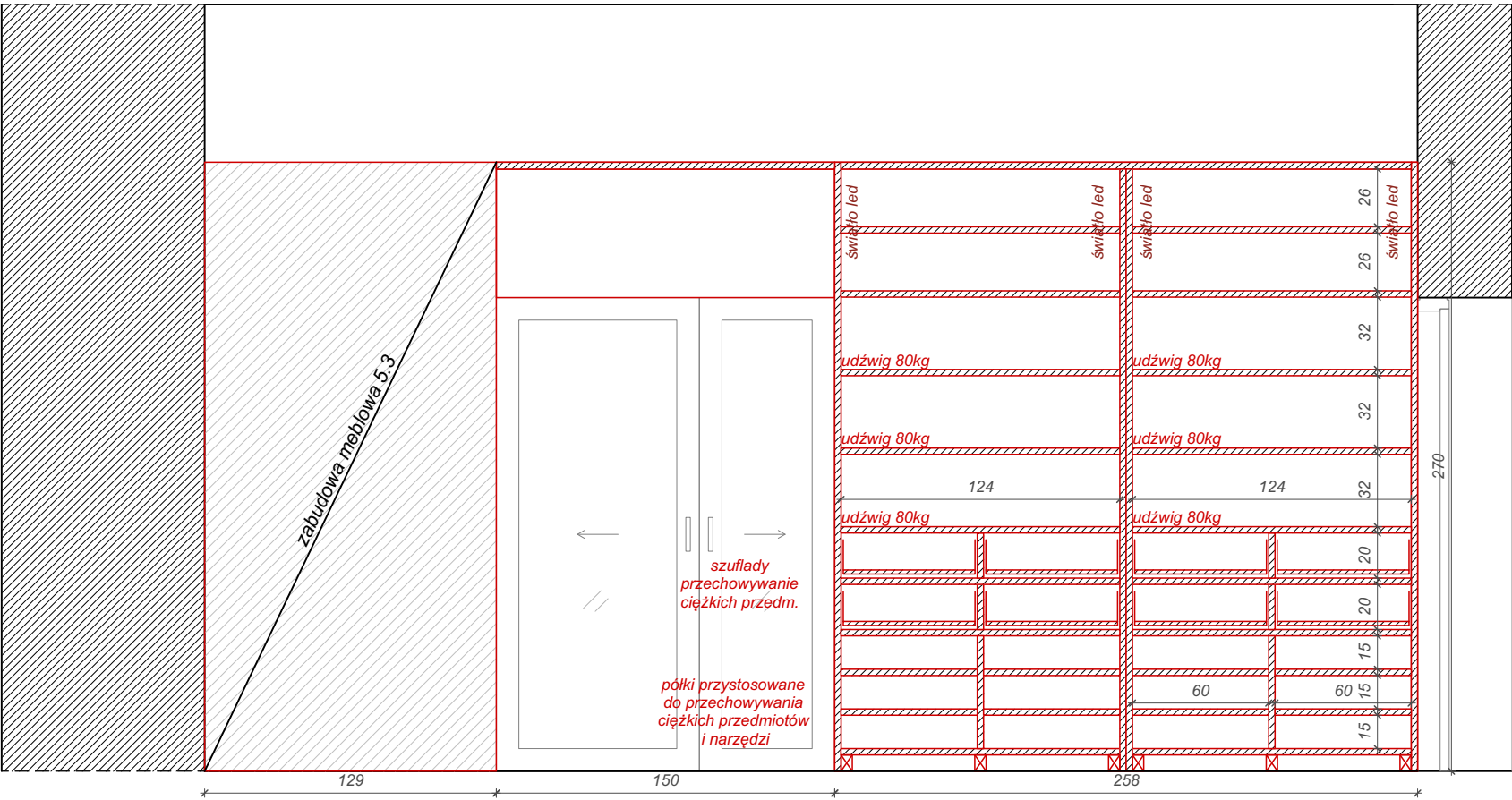
PRZEKRÓJ A-A'

stosować zawiasy z cichym domykiem



POM. 05 - RZUT FRAGMENT

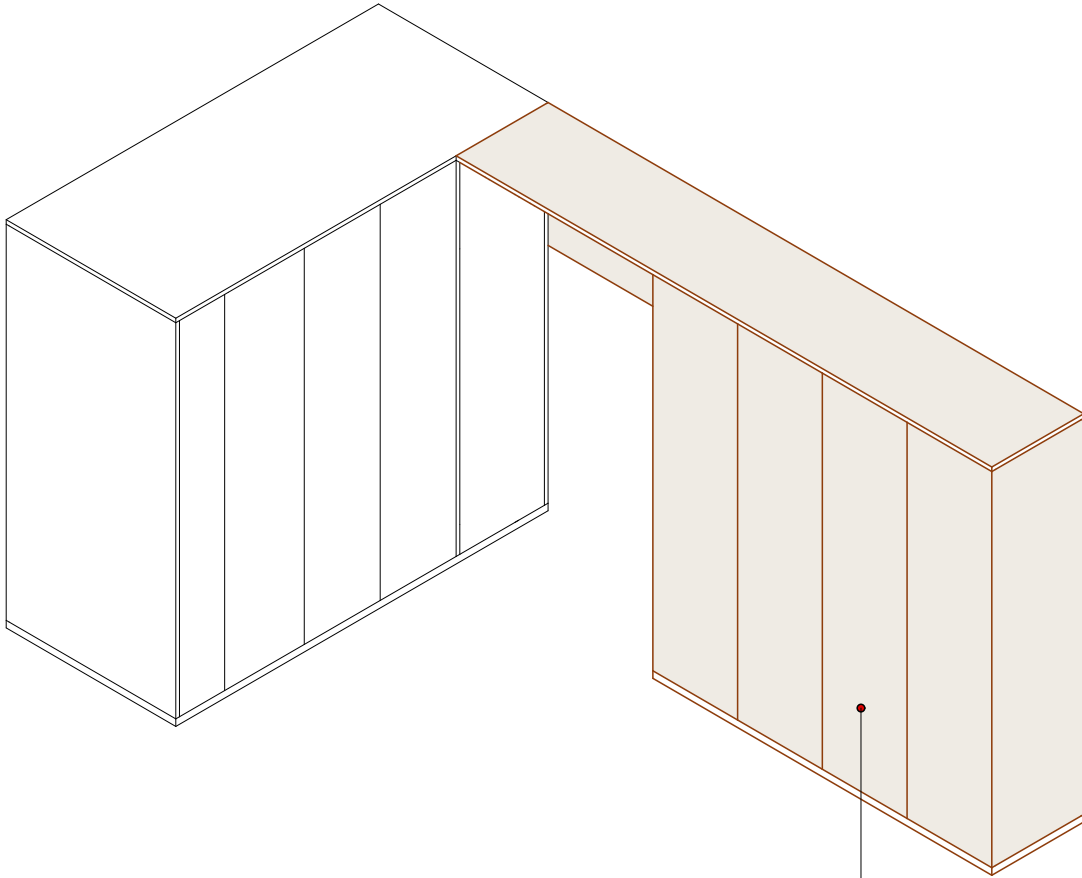
Dla zabudowy meblowej stosować nóżki meblowe przykręcane o regulowanej wysokości, dostosowane do wymiarów cokołu, obciążalność: min. 500kg; materiał: tworzywo sztuczne wysokiej jakości, odporne na kontakt z wodą. Wraz z zestawem uchwytów do montażu cokołów.



PRZEKRÓJ B-B'

Możliwość zawieszania kluczy / śrubokrętów na wewnętrznej stronie skrzydła drzwiowego

ZABUDOWA MEBLOWA MAGAZYNOWA WYSOKA II (5.2)



szafa z półkami i szufladami
obciążenie półek: ok. 80kg

MATERIAŁY ZABUDOWA MEBLOWA MAGAZYNOWA WYSOKA II (5.2)

Zabudowa meblowa:
-**Konstrukcja mebla** (elem. wewnętrzne niewidoczne): płyta meblowa laminowana gr. 18mm, kolor beż. Półki/ściany odpowiednio wzmocniano w miejscach potencjalnego zwiększonego obciążenia.
-**Skrzydła drzwiowe i boki zabudowy** (elem. zewn. widoczne): sklejka topolowa + laminat HPL gr. 18mm. Kolor laminatu HPL - beżowy.
-**Krawędzie drzwi i boków mebla**: widoczny przekrój sklejki, impregnowanie lakierem przezroczystym - ochrona przed zabrudzeniem

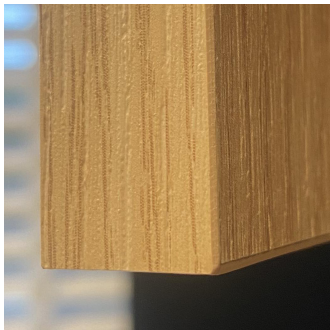
PALETA MATERIAŁOWA



sklejka topolowa pokryta laminatem HPL, kolor biały beż



płyta meblowa pokryta laminatem, kolor biały beż



detal referencyjny obróbki obrzeża laminatu



uchwyt drzwiowy, L, metalowy malowany proszkowo w kolorze skrzydła / szuflady

Przed przystąpieniem do realizacji zamówienia należy obligatoryjnie przedłożyć Zamawiającemu i Projektantowi wszystkie próbki materiałowe do akceptacji oraz ustalić ostateczną paletę kolorystyczną.

Wykonawca jest zobowiązany wykonać rysunki warsztatowe mebli oraz przedstawić je do akceptacji Projektantowi oraz Zamawiającemu.

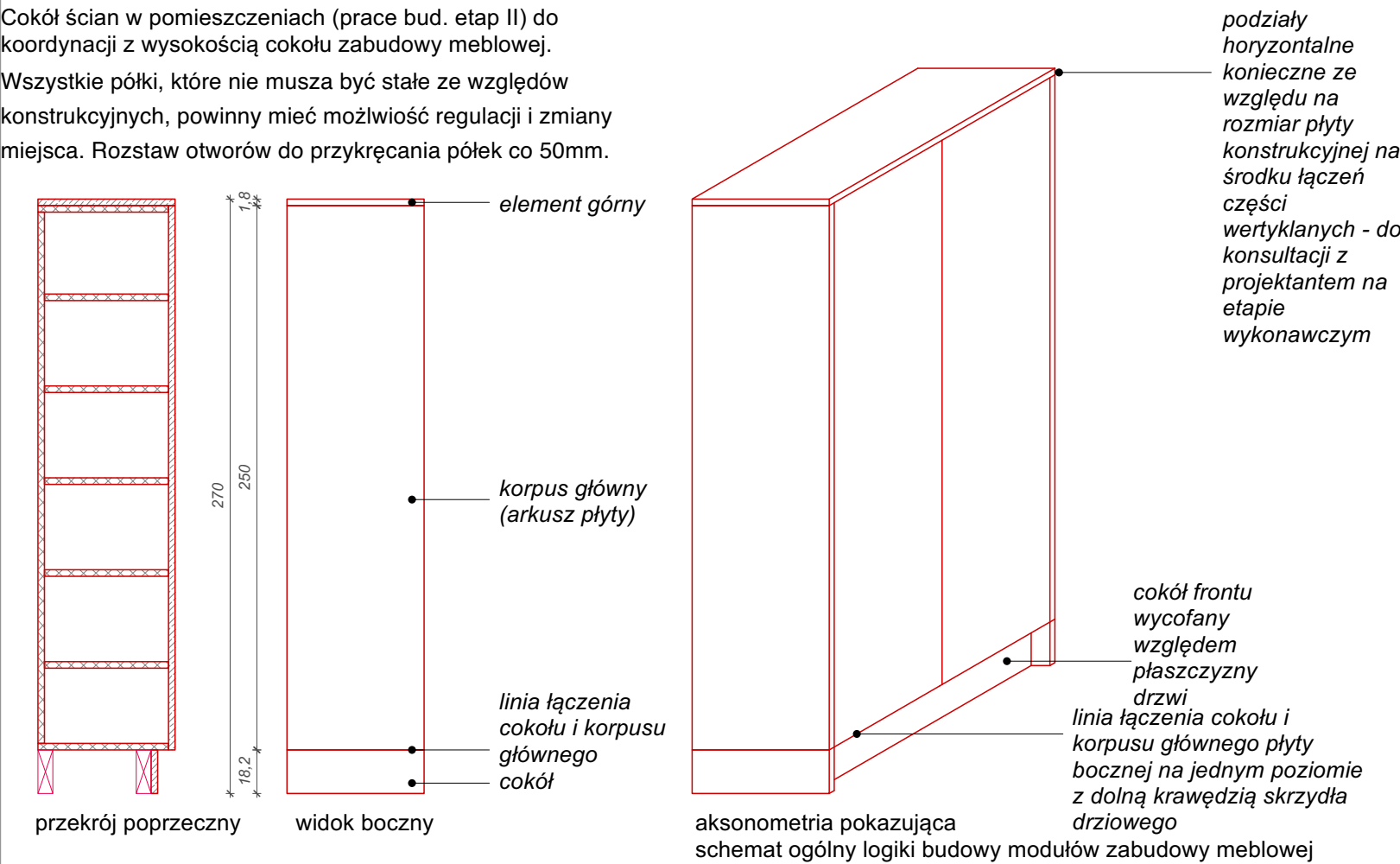
Rysunki należy bezwzględnie rozpatrywać w oparciu o informacje zamieszczone na stronie nr 4-5 dokumentacji.

Nazwa i adres obiektu, budowlanego: Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań, dz. nr 10/2 arkusz 18, obręb Poznań		Zadanie projektowe: Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej Muzeum Sztuk Użytkowych			
Zamawiający: Muzeum Narodowe w Poznaniu al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań		Architekt: mgr inż. arch. Magdalena Jendras magdalena.jendras@novarinojendras.eu		Tytuł rysunku: Zabudowa meblowa magazynowa wysoka II cz. 1	
Branża: architektura wnętrz		Stadium: PW zabudowy meblowej		Format: A2	Data: 15/12/2023
				Skala: 1:30	Nr. rysunku: AW-Z-10

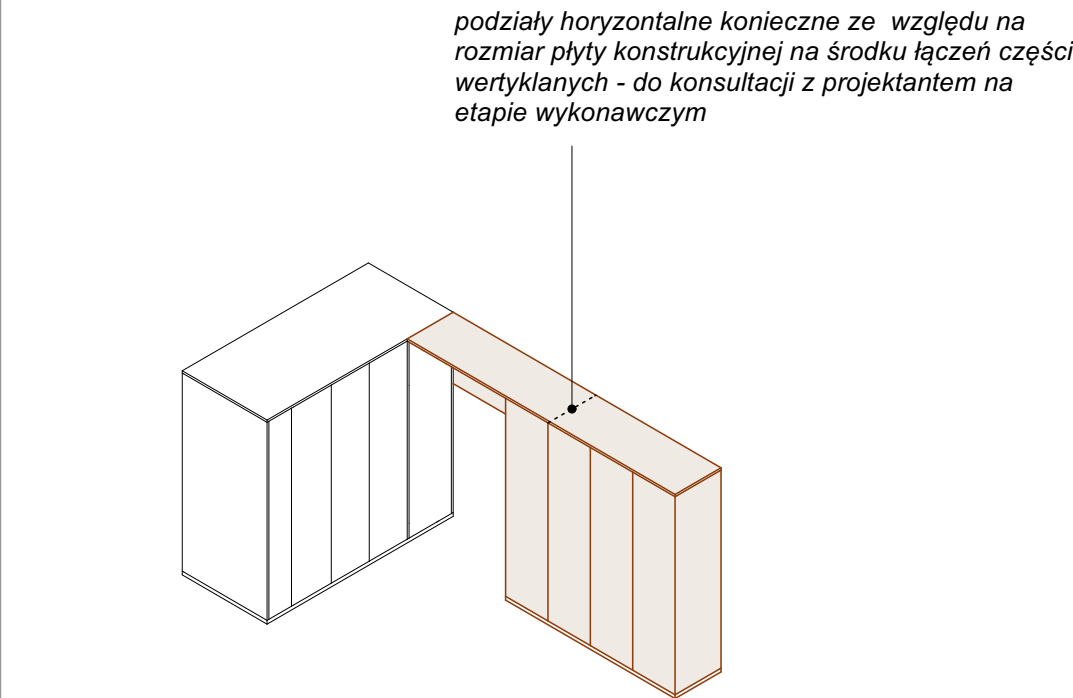
DETAL OGÓLNY COKOŁU I LOGIKA PODZIAŁU PROPORCJI ZABUDOWY MEBLOWEJ

rozmiar arkusza sklejki: 250x125cm

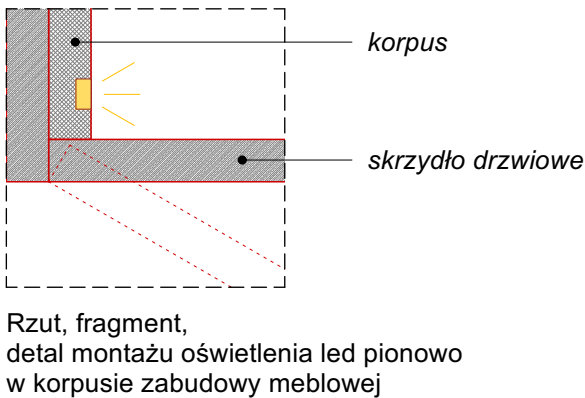
Cokół ścian w pomieszczeniach (prace bud. etap II) do koordynacji z wysokością cokołu zabudowy meblowej.
Wszystkie półki, które nie muszą być stałe ze względów konstrukcyjnych, powinny mieć możliwość regulacji i zmiany miejsca. Rozstaw otworów do przykręcania półek co 50mm.



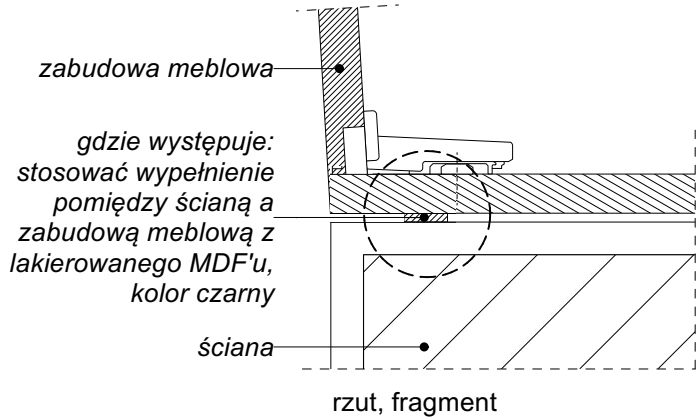
DETAL OGÓLNY PODZIAŁU I PROPORCJI ZABUDOWY MEBLOWEJ



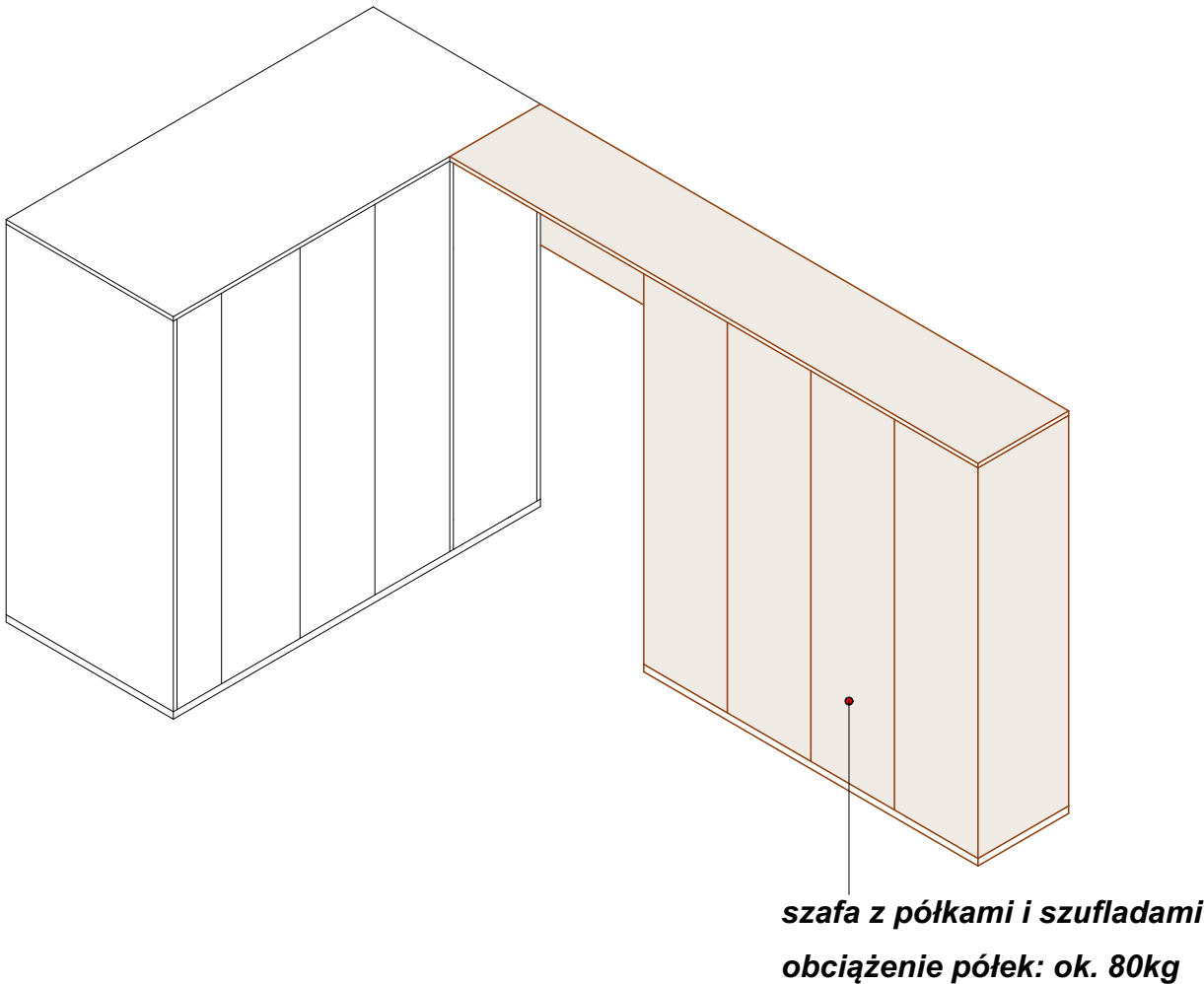
DETAL MONTAŻU OŚWIETLENIA LED



DETAL SZCZELINY POMIĘDZY ŚCIANĄ A ZABUDOWĄ



ZABUDOWA MEBLOWA MAGAZYNOWA WYSOKA II (5.2)



MATERIAŁY I ELEMENTY ZABUDOWY MEBLOWEJ - INFORMAJCE DODATKOWE

Sklejka + laminat HPL: wysoka odporność na uderzenia i zarysowania, ścieranie i użytkowanie powierzchni. Odporność na działanie promieni UV, trwałość kolorów w świetle sztucznym. Brak chłonności, satynowa matowa gładka powierzchnia z powłoką „anti-fingerprint”. Widoczna krawędź arkusza sklejki - impregnacja warstwą zabezpieczającą przed zabrudzeniem, ułatwiającą czyszczenie i konserwację.

Płyta meblowa + laminat: wysoka oporność na ścieranie i zarysowania, odporność na działanie światła, odporność na plamy, odporność na wiele rodzajów środków czyszczących i chemikaliów. Rdzenie płyt spełniają wymogi klas/norm zawartości formaldehydu zgodnie z rozporządzeniem E1E05 w Niemczech. Bezpieczeństwo w kontakcie z żywnością, mikrobiowe właściwości powierzchni zgodnie z normą ISO 22196 (= JIS Z 2801), możliwy recykling. Płyta meblowa dostosowana do wilgotności pomieszczeń na inwestycji.

Kolor laminatu (złamana biel/zimny beż) użytego do obróbki płyty meblowej powinien być taki sam, jak beżowy kolor laminatu HPL, by zabudowa meblowa tworzyła spójną całość pomiędzy płaszczyznami wewnętrznymi i zewnętrznymi.

Okucia meblowe: jakość zawiasów, prowadnic szuflad i innych elementów - bezwzględnie dostosowana do obiektu użyteczności publicznej - odporne na podwyższoną ilość cykli użytkowania (min. 200.000). Mechaniczne wspomaganie otwierania do drzwi szafek, uchylnych frontów górnych i szuflad. Precyzyjna regulacja boczna, wysokości i głębokości zawiasów. We wszystkich meblach stosować zawiasy z cichym domykiem.

Nóżki meblowe: stosować nóżki przykręcane o regulowanej wysokości, dostosowane do wymarów cokołu. Obciążalność: min. 500kg, wykonane z tworzywa sztucznego o wysokiej jakości i nośności, odporne na kontakt z wodą. Uwzględnić zestaw uchwytów do montażu cokołów.

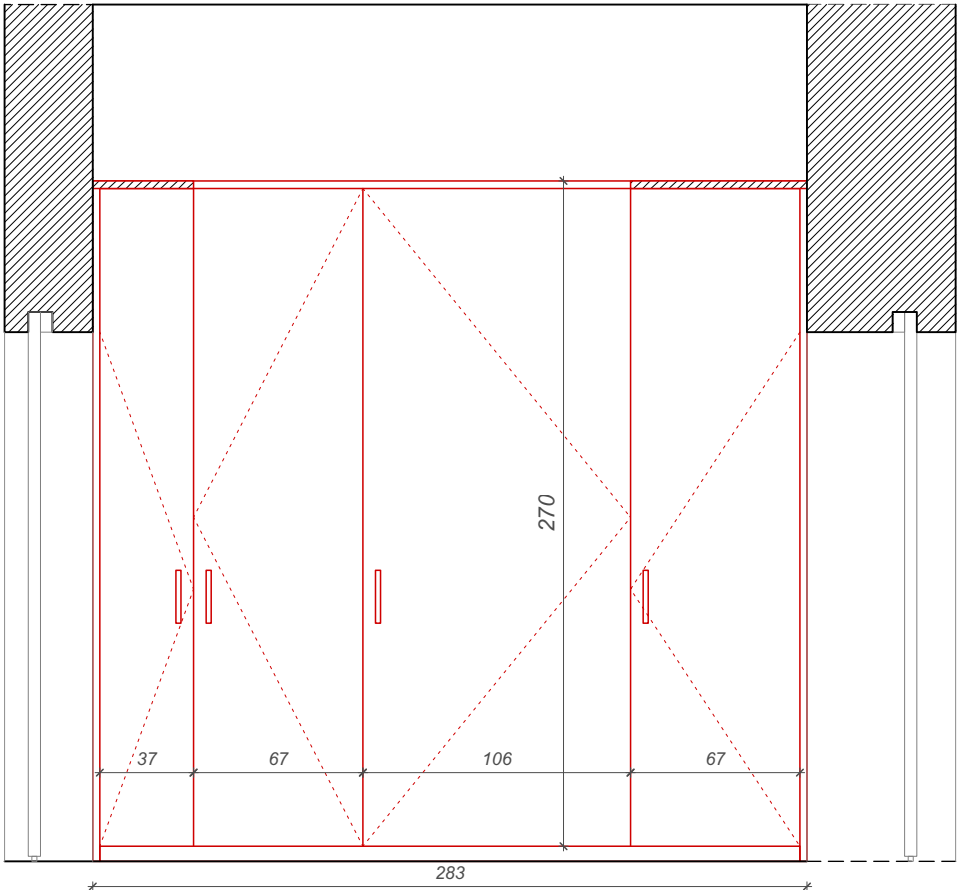
Uchwyt drzwiowy - metalowy profil L o dł. 20cm dla szaf, 14cm dla szuflad, malowany proszkowo w kolorze skrzydła drzwiowego do którego jest montowany tj. czarne drzwi - czarny uchwyt, czerwone drzwi - czerwony uchwyt itp. Wysokość uchwytnu do ustalenia na etapie wykonawczym.

Wykonawca jest zobowiązany wykonać rysunki warsztatowe mebli oraz przedstawić je do akceptacji Projektantowi oraz Zamawiającemu.

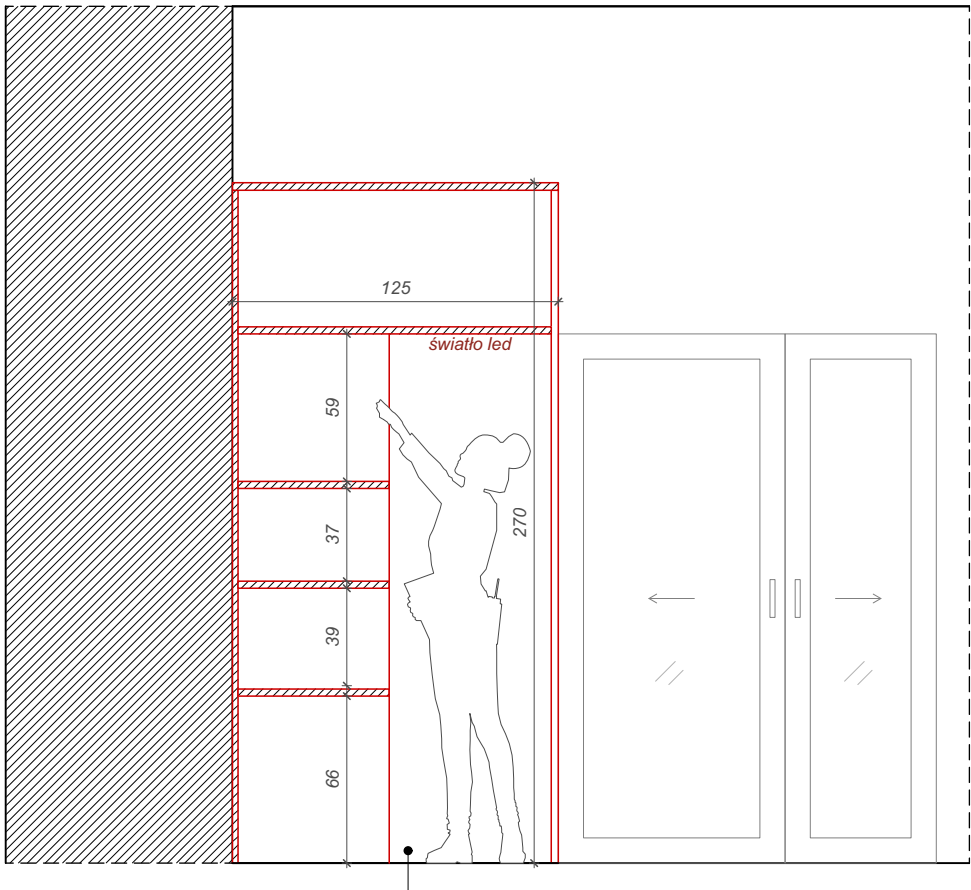
Rysunki należy bezwzględnie rozpatrywać w oparciu o informacje zamieszczone na stronie nr 4-5 dokumentacji.

Nazwa i adres obiektu, budowlanego: Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań, dz. nr 10/2 arkusz 18, obręb Poznań		Zadanie projektowe: Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej Muzeum Sztuk Użytkowych			
Zamawiający: Muzeum Narodowe w Poznaniu al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań	Architekt: mgr inż. arch. Magdalena Jendras magdalena.jendras@novarinojendras.eu	Tytuł rysunku: Zabudowa meblowa magazynowa wysoka II cz. 2 - detale			
Branża: architektura wnętrz	Stadium: PW zabudowy meblowej	Format: A2	Data: 15/12/2023	Skala: 1:30	Nr. rysunku: AW-Z-11

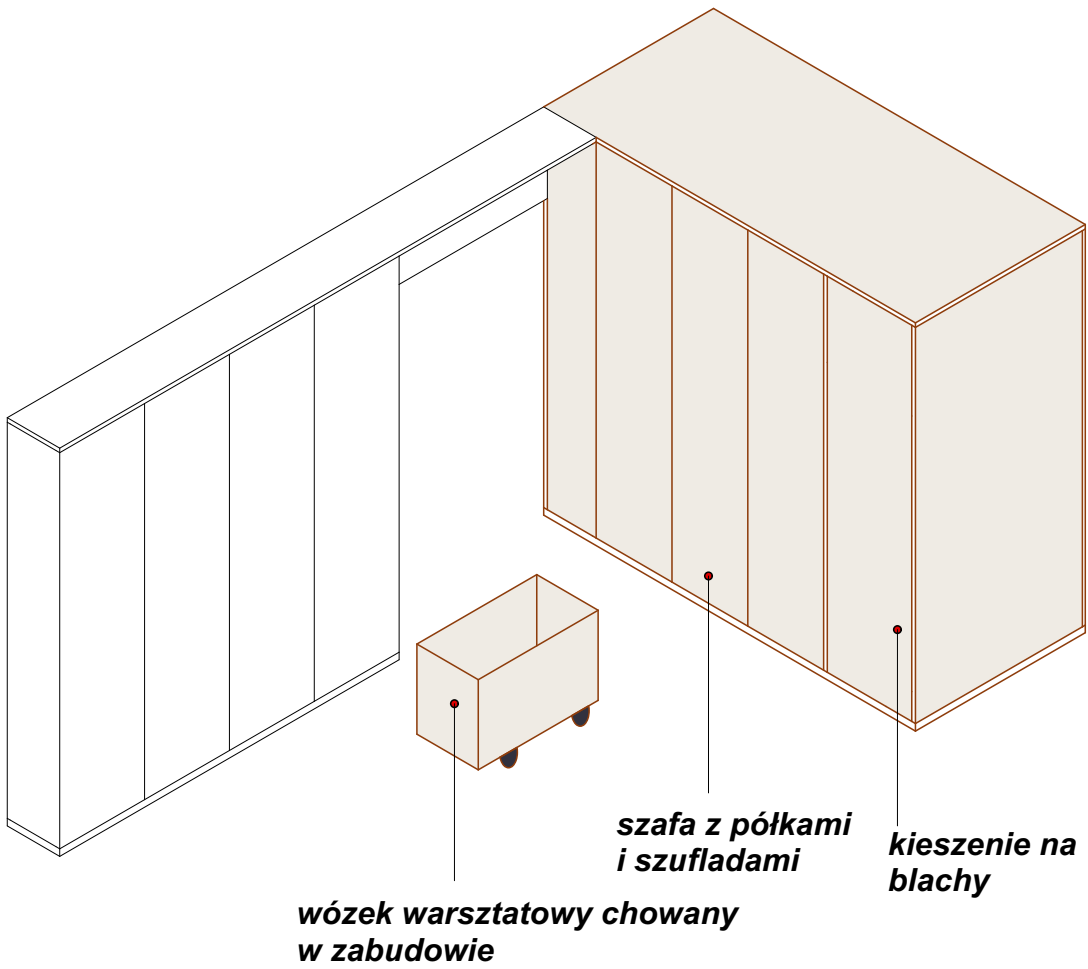
ZABUDOWA MEBLOWA MAGAZYNOWA WYSOKA III (5.3)



PRZĘKRÓJ A-A'
stosować zawiasy z cichym domykiem



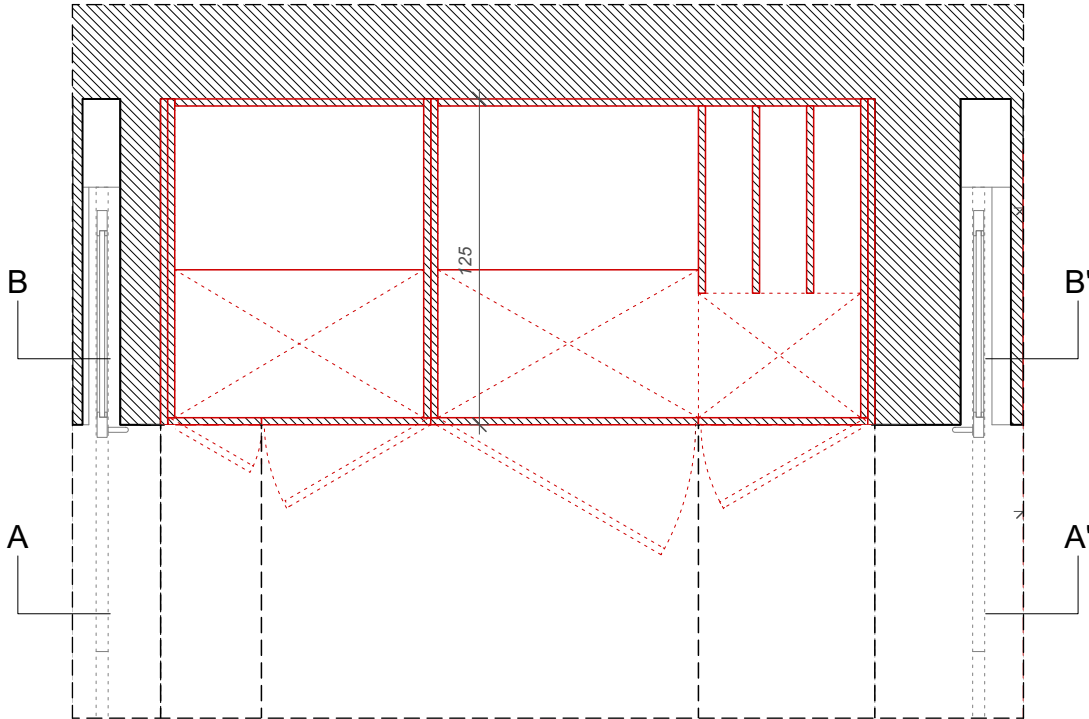
PRZĘKRÓJ C-C'
brak cokołu / podwyższenia wewnątrz szafy - możliwość wjazdu wózkiem



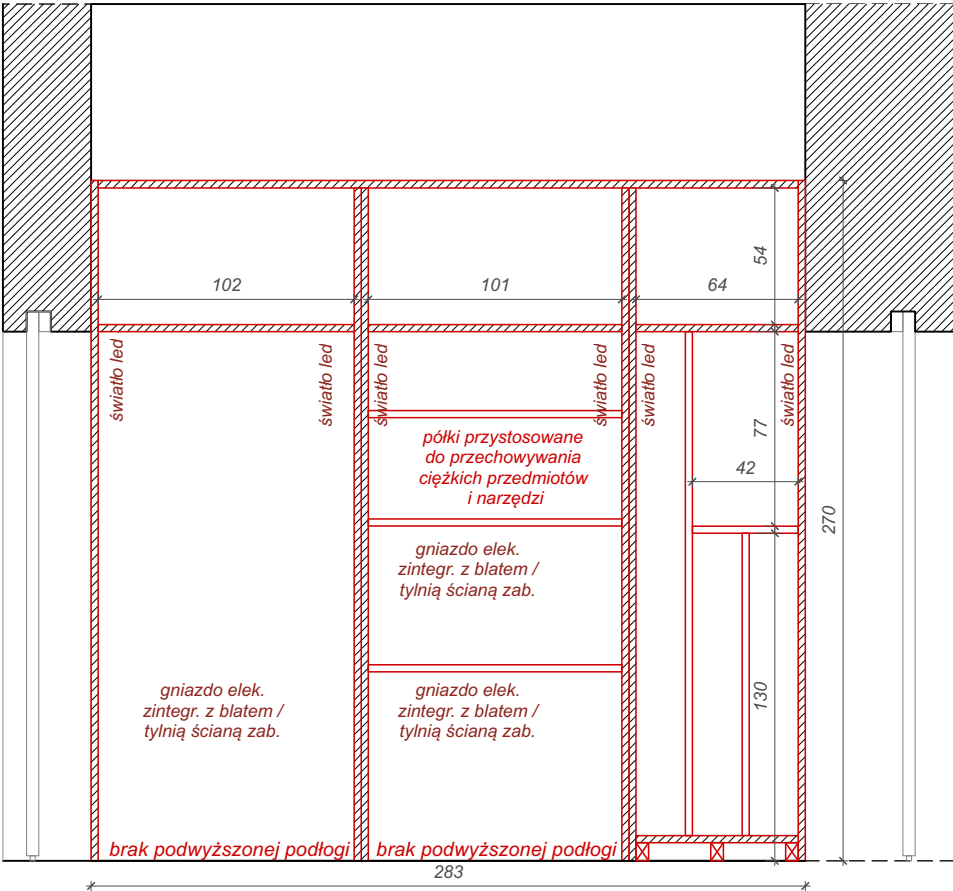
wózek na kółkach
90 (szer)x50(dł)x60(wys)cm

MATERIAŁY ZABUDOWA MEBLOWA MAGAZYNOWA WYSOKA III (5.3)

- Zabudowa meblowa:**
-**Konstrukcja mebla** (elem. wewnętrzne niewidoczne): płyta meblowa laminowana gr. 18mm, kolor beż. Półki/ściany odpowiednio wzmocniano w miejscach potencjalnego zwiększonego obciążenia.
-**Skrzydła drzwiowe i boki zabudowy** (elem. zewn. widoczne): sklejka topolowa + laminat HPL gr. 18mm. Kolor laminatu HPL - beżowy.
-**Krawędzie drzwi i boków mebla**: widoczny przekrój sklejki, impregnowanie lakierem przezroczystym - ochrona przed zabrudzeniem
-**Wózek warsztatowy**: sklejka topolowa + laminat HPL gr. 18mm. Kolor laminatu HPL - beżowy.



POM. 05 - RZUT FRAGMENT



PRZĘKRÓJ B-B'

Wszystkie półki, które nie muszą być stałe ze względów konstrukcyjnych, powinny mieć możliwość regulacji i zmiany miejsca. Rozstaw otworów do przykręcania półek co 50mm.

Możliwość zawieszania kluczy / śrubokrętów na wewnętrznej stronie skrzydła drzwiowego

PALETA MATERIAŁOWA



sklejka topolowa pokryta laminatem HPL, kolor biały beż



płyta meblowa pokryta laminatem, kolor biały beż



detal referencyjny obróbki obrzeża laminatu



uchwyt drzwiowy, L, metalowy malowany proszkowo w kolorze skrzydła / szuflady

Przed przystąpieniem do realizacji zamówienia należy obowiązkowo przedłożyć Zamawiającemu i Projektantowi wszystkie próbki materiałowe do akceptacji oraz ustalić ostateczną paletę kolorystyczną.

Wykonawca jest zobowiązany wykonać rysunki warsztatowe mebli oraz przedstawić je do akceptacji Projektantowi oraz Zamawiającemu.

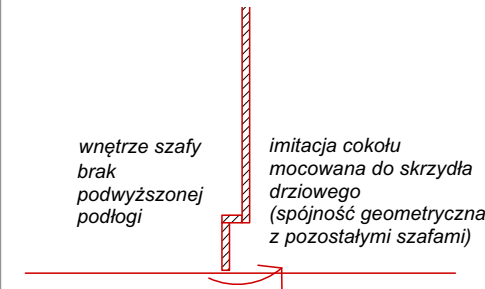
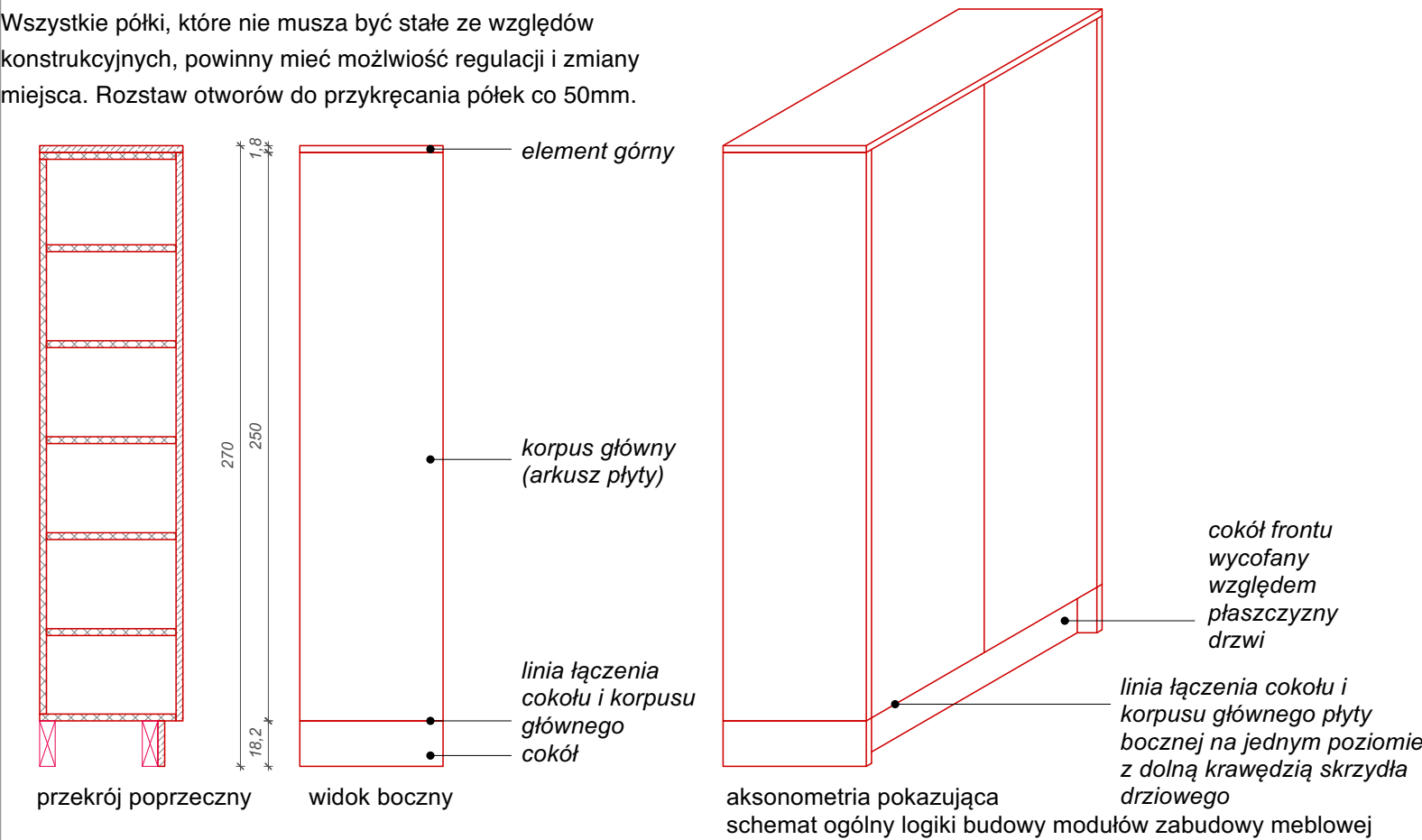
Rysunki należy bezwzględnie rozpatrywać w oparciu o informacje zamieszczone na stronie nr 4-5 dokumentacji.

Nazwa i adres obiektu, budowlanego: Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań, dz. nr 10/2 arkusz 18, obręb Poznań		Zadanie projektowe: Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej Muzeum Sztuk Użytkowych			
Zamawiający: Muzeum Narodowe w Poznaniu al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań		Architekt: mgr inż. arch. Magdalena Jendras magdalena.jendras@novarinojendras.eu		Tytuł rysunku: Zabudowa meblowa magazynowa wysoka III cz. 1	
Branża: architektura wnętrz		Stadium: PW zabudowy meblowej		Format: A2	Data: 15/12/2023
				Skala: 1:30	Nr. rysunku: AW-Z-12

DETAL OGÓLNY COKOŁU I LOGIKA PODZIAŁU PROPORCJI ZABUDOWY MEBLOWEJ

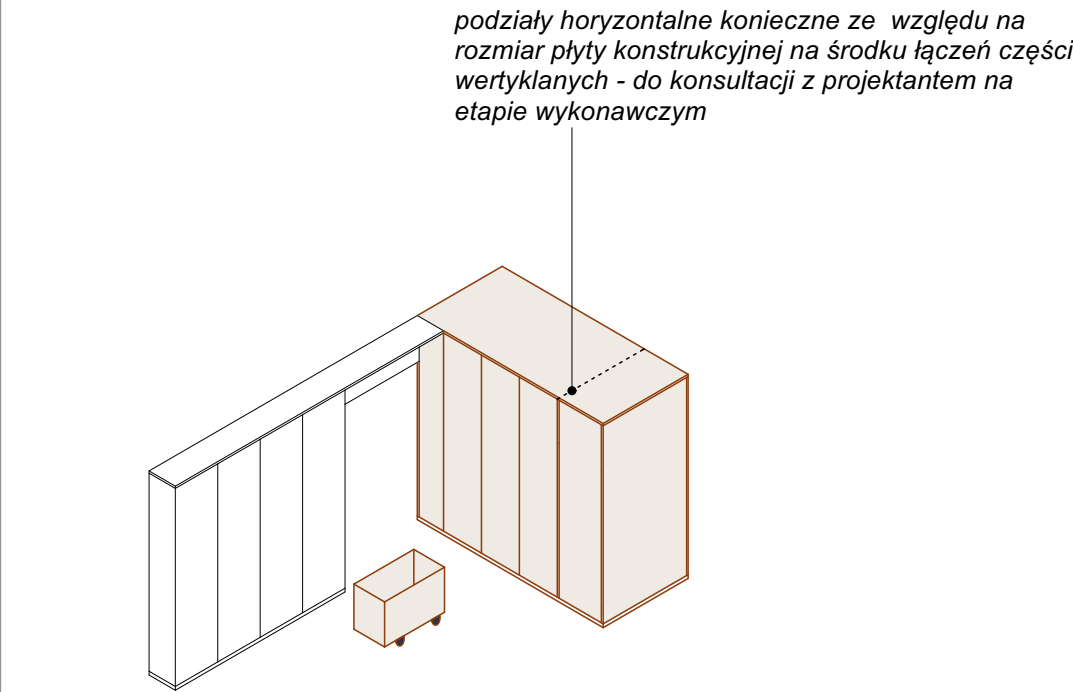
rozmiar arkusza sklejki: 250x125cm

Cokoł ścian w pomieszczeniach (prace bud. etap II) do koordynacji z wysokością cokołu zabudowy meblowej.
Wszystkie półki, które nie muszą być stałe ze względów konstrukcyjnych, powinny mieć możliwość regulacji i zmiany miejsca. Rozstaw otworów do przykręcania pótek co 50mm.

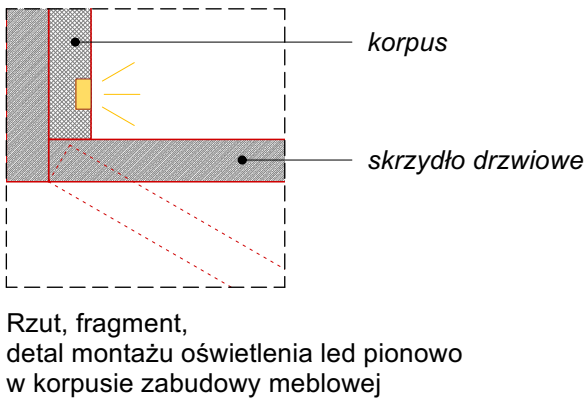


COKÓŁ - W PRZYPADKU SZAFY 5.3 COKÓŁ JEST TYLKO ELEMENTEM ESTETYCZNYM - IMITACJĄ

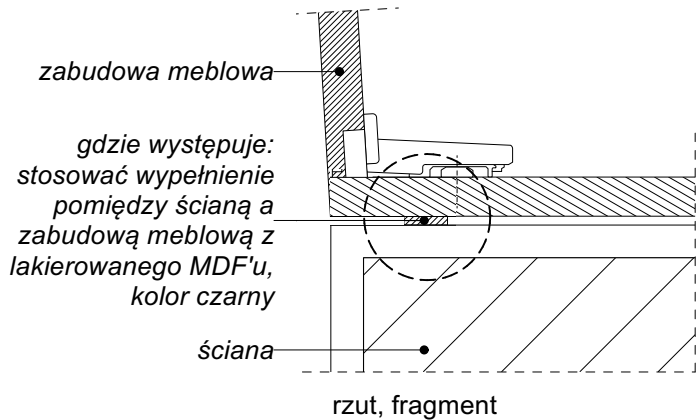
DETAL OGÓLNY PODZIAŁU I PROPORCJI ZABUDOWY MEBLOWEJ



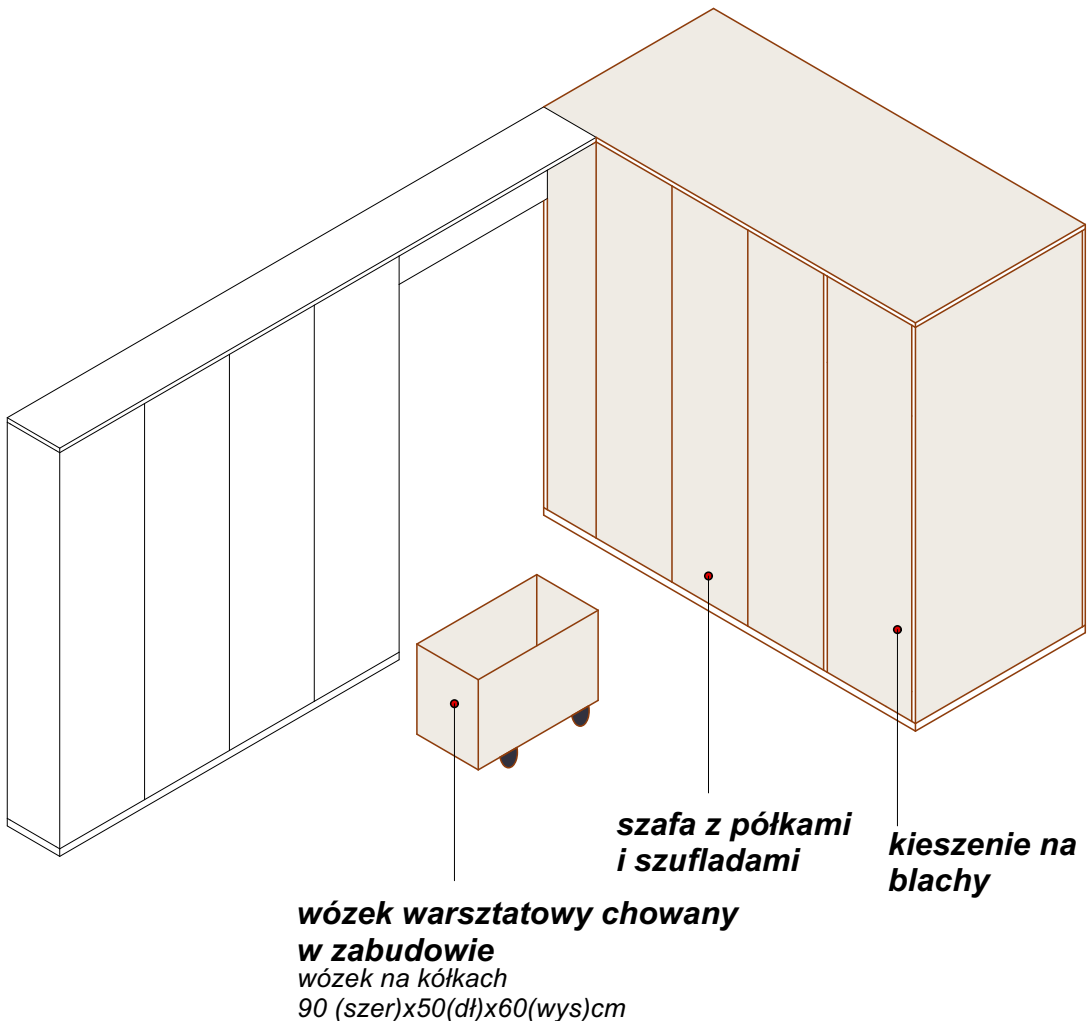
DETAL MONTAŻU OŚWIETLENIA LED



DETAL SZCZELINY POMIĘDZY ŚCIANĄ A ZABUDOWĄ



ZABUDOWA MEBLOWA MAGAZYNOWA WYSOKA III (5.3)



MATERIAŁY I ELEMENTY ZABUDOWY MEBLOWEJ - INFORMACJE DODATKOWE

Sklejka + laminat HPL: wysoka odporność na uderzenia i zarysowania, ścieranie i użytkowanie powierzchni. Odporność na działanie promieni UV, trwałość kolorów w świetle sztucznym. Brak chłonności, satynowa matowa gładka powierzchnia z powłoką „anti-fingerprint”. Widoczna krawędź arkusza sklejki - impregnacja warstwą zabezpieczającą przed zabrudzeniem, ułatwiającą czyszczenie i konserwację.

Płyta meblowa + laminat: wysoka oporność na ścieranie i zarysowania, odporność na działanie światła, odporność na plamy, odporność na wiele rodzajów środków czyszczących i chemikaliów. Rdzenie płyt spełniają wymogi klas/norm zawartości formaldehydu zgodnie z rozporządzeniem E1E05 w Niemczech. Bezpieczeństwo w kontakcie z żywnością, mikrobowe właściwości powierzchni zgodnie z normą ISO 22196 (= JIS Z 2801), możliwy recykling. Płyta meblowa dostosowana do wilgotności pomieszczeń na inwestycji.

Kolor laminatu (złamana biel/zimny beż) użytego do obróbki płyty meblowej powinien być taki sam, jak beżowy kolor laminatu HPL, by zabudowa meblowa tworzyła spójną całość pomiędzy płaszczyznami wewnętrznymi i zewnętrznymi.

Okucia meblowe: jakość zawiasów, prowadnic szuflad i innych elementów - bezwzględnie dostosowana do obiektu użyteczności publicznej - odporne na podwyższoną ilość cykli użytkowania (min. 200.000). Mechaniczne wspomaganie otwierania do drzwi szafek, uchylnych frontów górnych i szuflad. Precyzyjna regulacja boczna, wysokości i głębokości zawiasów. We wszystkich meblach stosować zawiasy z cichym domykiem.

Nóżki meblowe: stosować nóżki przykręcane o regulowanej wysokości, dostosowane do wymarów cokołu. Obciążalność: min. 500kg, wykonane z tworzywa sztucznego o wysokiej jakości i nośności, odporne na kontakt z wodą. Uwzględnić zestaw uchwytyw do montażu cokołów.

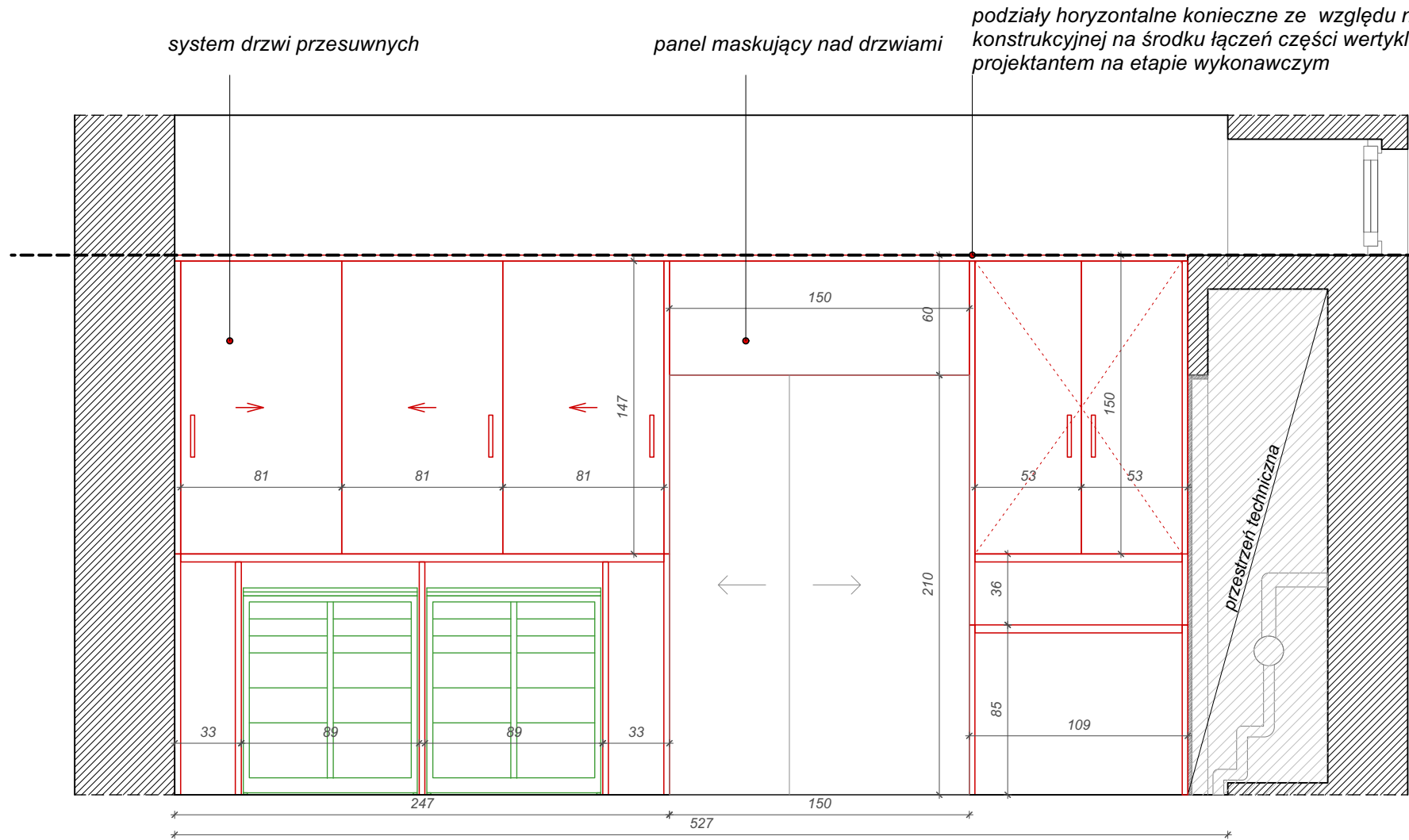
Uchwyt drzwiowy - metalowy profil L o dł. 20cm dla szaf, 14cm dla szuflad, malowany proszkowo w kolorze skrzydła drzwiowego do którego jest montowany tj. czarne drzwi - czarny uchwyt, czerwone drzwi - czerwony uchwyt itp. Wysokość uchwytnu do ustalenia na etapie wykonawczym.

Wykonawca jest zobowiązany wykonać rysunki warsztatowe mebli oraz przedstawić je do akceptacji Projektantowi oraz Zamawiającemu.

Rysunki należy bezwzględnie rozpatrywać w oparciu o informacje zamieszczone na stronie nr 4-5 dokumentacji.

Nazwa i adres obiektu. budowlanego: Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań, dz. nr 10/2 arkusz 18, obręb Poznań		Zadanie projektowe: Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej Muzeum Sztuk Użytkowych			
Zamawiający: Muzeum Narodowe w Poznaniu al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań	Architekt: mgr inż. arch. Magdalena Jendras magdalena.jendras@novarinojendras.eu	Tytuł rysunku: Zabudowa meblowa magazynowa wysoka III cz. 2 - detale			
Branża: architektura wnętrz	Stadium: PW zabudowy meblowej	Format: A2	Data: 15/12/2023	Skala: 1:30	Nr. rysunku: AW-Z-13

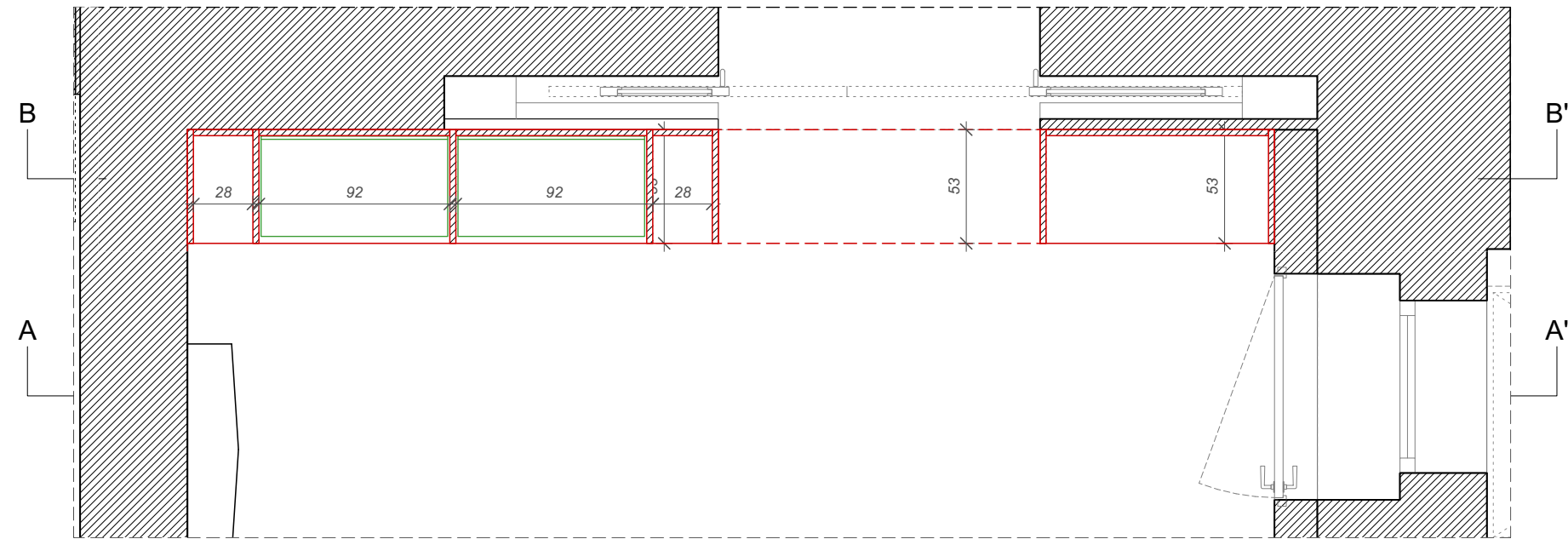
Wysokość zabudowy meblowej - do linii wysokości górnej krawędzi wnęki okiennej - do koordynacji na budowie



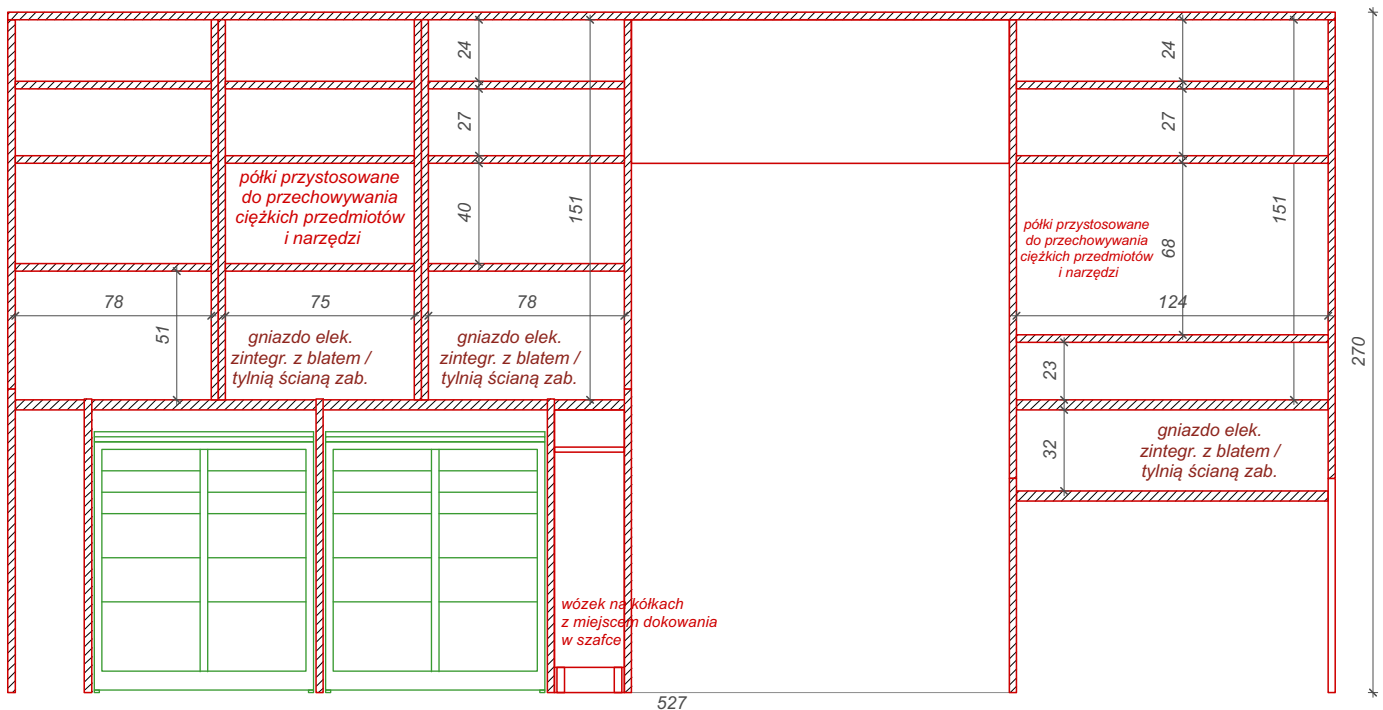
PRZEKRÓJ A-A'

Konieczna koordynacja z istniejącymi szafkami metalowymi (zrównanie wysokości, możliwość swobodnej integracji we wnęce)

stosować zawiasy z cichym domykiem



POM. 06 - RZUT FRAGMENT

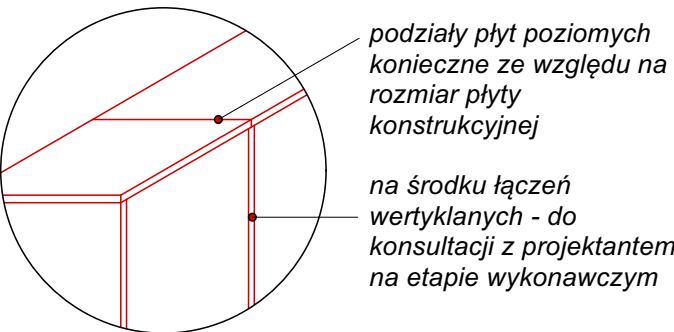


PRZEKRÓJ B-B'

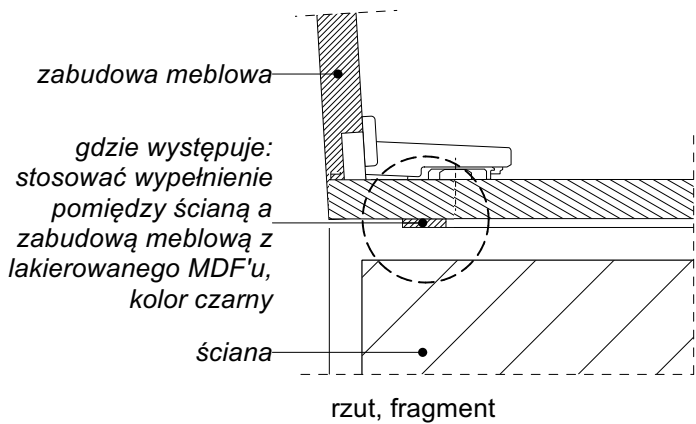
Wszystkie półki, które nie muszą być stałe ze względów konstrukcyjnych, powinny mieć możliwość regulacji i zmiany miejsca. Rozstaw otworów do przykręcania półek co 50mm.

Wysokość zabudowy meblowej - w linii wysokości górnej krawędzi wnęki okiennej - do koordynacji na budowie (prace budowlane etapu II)

DETAL PODZIAŁU PŁYT POZIOMYCH

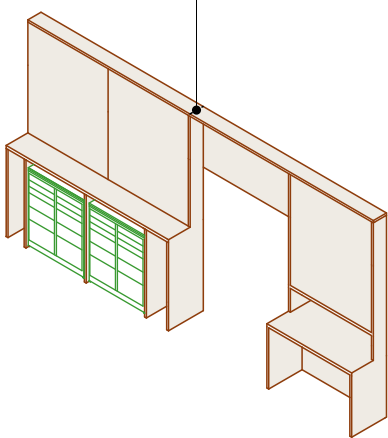


DETAL SZCZELINY POMIĘDZY ŚCIANĄ A ZABUDOWĄ



DETAL OGÓLNY PODZIAŁU I PROPORCJI ZABUDOWY MEBLOWEJ

podziały horyzontalne konieczne ze względu na rozmiar płyty konstrukcyjnej na środku łączn części wertykalnych - do konsultacji z projektantem na etapie wykonawczym



ZABUDOWA MEBLOWA WARSZTATOWA WYSOKA (6.1)

MATERIAŁY ZABUDOWA MEBLOWA WARSZTATOWA WYSOKA (6.1)

Zabudowa meblowa:
-Konstrukcja mebla (elem. wewnętrzne niewidoczne): płyta meblowa laminowana gr. 18mm, kolor beż.
Półki/ściany odpowiednio wzmacniano w miejscach potencjalnego zwiększonego obciążenia.
-Skrzydła drzwiowe i boki zabudowy (elem. zewn. widoczne): sklejka topolowa + laminat HPL gr. 18mm. Kolor laminatu HPL - beżowy.
-Krawędzie drzwi i boków mebla: widoczny przekrój sklejki, impregnowanie lakierem przezroczystym - ochrona przed zabrudzeniem

szafka z półkami drzwi przesuwne

istniejące szafki zintegrowane z nowym meblem (do renowacji, patrz rys. AW-Z-21)

szafka z półkami

blat do pracy z tokarką

MATERIAŁY I ELEMENTY ZABUDOWY MEBLOWEJ - INFORMACJE DODATKOWE

Sklejka + laminat HPL: wysoka odporność na uderzenia i zarysowania, ścieranie i użytkowanie powierzchni. Odporność na działanie promieni UV, trwałość kolorów w świetle sztucznym. Brak chłonności, satynowa matowa gładka powierzchnia z powłoką „anti-fingerprint”. Widoczna krawędź arkusza sklejki - impregnacja warstwą zabezpieczającą przed zabrudzeniem, ułatwiającą czyszczenie i konserwację.

Płyta meblowa + laminat: wysoka oporność na ścieranie i zarysowania, odporność na działanie światła, odporność na plamy, odporność na wiele rodzajów środków czyszczących i chemikaliów.
Rdzenie płyt spełniają wymogi klas/norm zawartości formaldehydu zgodnie z rozporządzeniem E1E05 w Niemczech. Bezpieczeństwo w kontakcie z żywnością, mikrobowe właściwości powierzchni zgodnie z normą ISO 22196 (= JIS Z 2801), możliwy recykling. Płyta meblowa dostosowana do wilgotności pomieszczeń na inwestycji.

Kolor laminatu (złamana biel/zimny beż) użytego do obróbki płyty meblowej powinien być taki sam, jak beżowy kolor laminatu HPL, by zabudowa meblowa tworzyła spójną całość pomiędzy płaszczyznami wewnętrznymi i zewnętrznymi.

Okucia meblowe: jakość zawiasów, prowadnic szuflad i innych elementów - bezwzględnie dostosowana do obiektu użyteczności publicznej - odporne na podwyższoną ilość cykli użytkowania (min. 200.000). Mechaniczne wspomaganie otwierania do drzwi szafek, uchylnych frontów górnych i szuflad. Precyzyjna regulacja boczna, wysokości i głębokości zawiasów. We wszystkich meblach stosować zawiasy z cichym domykiem.

Nóżki meblowe: stosować nóżki przykręcane o regulowanej wysokości, dostosowane do wymiarów cokołu. Obciążalność: min. 500kg, wykonane z tworzywa sztucznego o wysokiej jakości i nośności, odporne na kontakt z wodą. Uwzględnić zestaw uchwytów do montażu cokołów.

Uchwyt drzwiowy - metalowy profil L o dł. 20cm dla szaf, 14cm dla szuflad, malowany proszkowo w kolorze skrzydła drzwiowego do którego jest montowany tj. czarne drzwi - czarny uchwyt, czerwone drzwi - czerwony uchwyt itp. Wysokość uchwytnu do ustalenia na etapie wykonawczym.

PALETA MATERIAŁOWA



sklejka topolowa pokryta laminatem HPL, kolor biały beż



płyta meblowa pokryta laminatem, kolor biały beż



detal referencyjny obróbki obrzeża laminatu



uchwyt drzwiowy, L, metalowy malowany proszkowo w kolorze skrzydła / szuflady

Przed przystąpieniem do realizacji zamówienia należy obligatoryjnie przedłożyć Zamawiającemu i Projektantowi wszystkie próbki materiałowe do akceptacji oraz ustalić ostateczną paletę kolorystyczną.

Wykonawca jest zobowiązany wykonać rysunki warsztatowe mebli oraz przedstawić je do akceptacji Projektantowi oraz Zamawiającemu.

Rysunki należy bezwzględnie rozpatrywać w oparciu o informacje zamieszczone na stronie nr 4-5 dokumentacji.

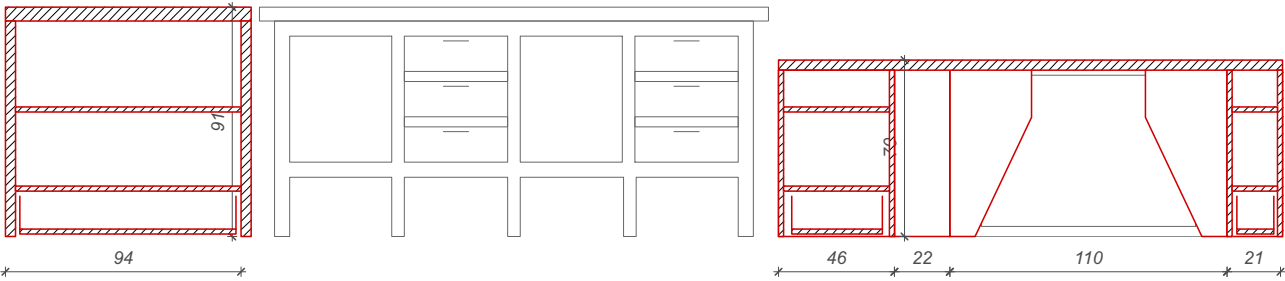
Nazwa i adres obiektu, budowlanego: Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań, dz. nr 10/2 arkusz 18, obręb Poznań		Zadanie projektowe: Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej Muzeum Sztuk Użytkowych			
Zamawiający: Muzeum Narodowe w Poznaniu al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań	Architekt: mgr inż. arch. Magdalena Jendras magdalena.jendras@novarinojendras.eu	Tytuł rysunku: Zabudowa meblowa warsztatowa wysoka			
Branża: architektura wnętrz	Stadium: PW zabudowy meblowej	Format: A2	Data: 15/12/2023	Skala: 1:30	Nr. rysunku: AW-Z-14



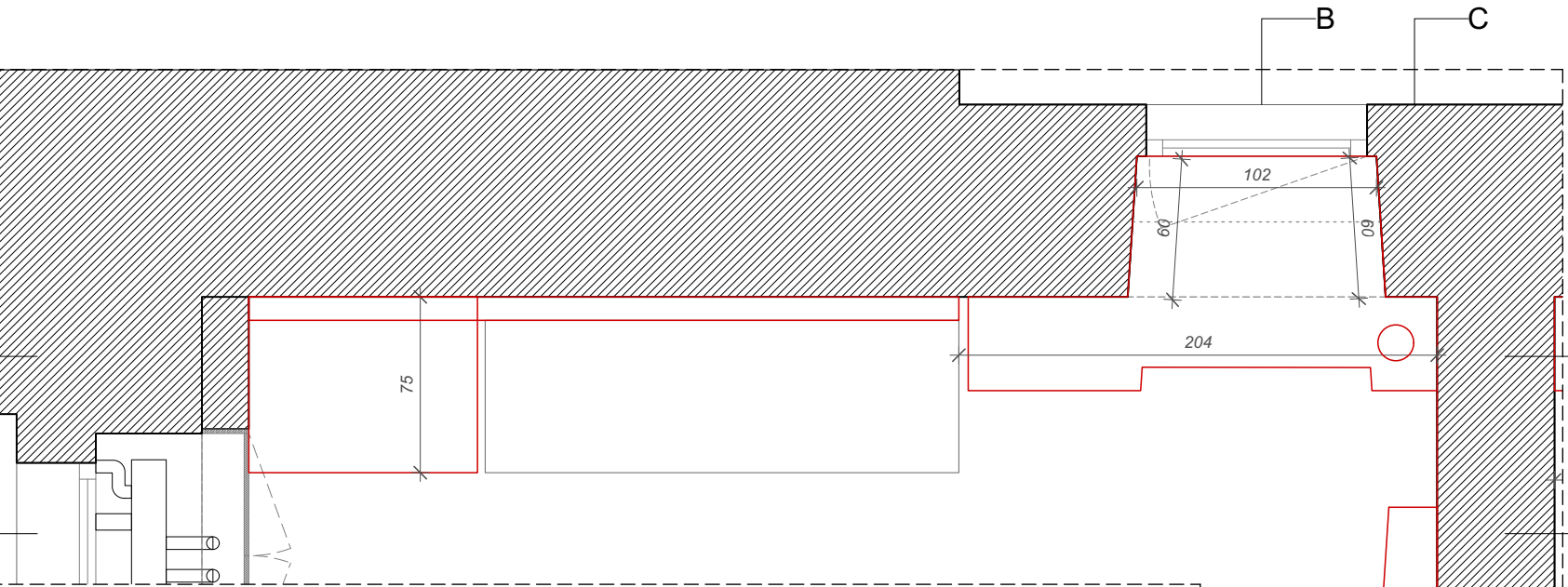
PRZEKRÓJ A-A'

stosować zawiasy z cichym domykiem

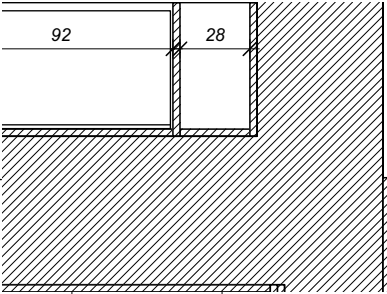
Wszystkie osłony grzejników montowane na zawiasach ukrytych (zapewnienie łatwej możliwości otarcia i dostępu do głowicy termostatycznej grzejnika)



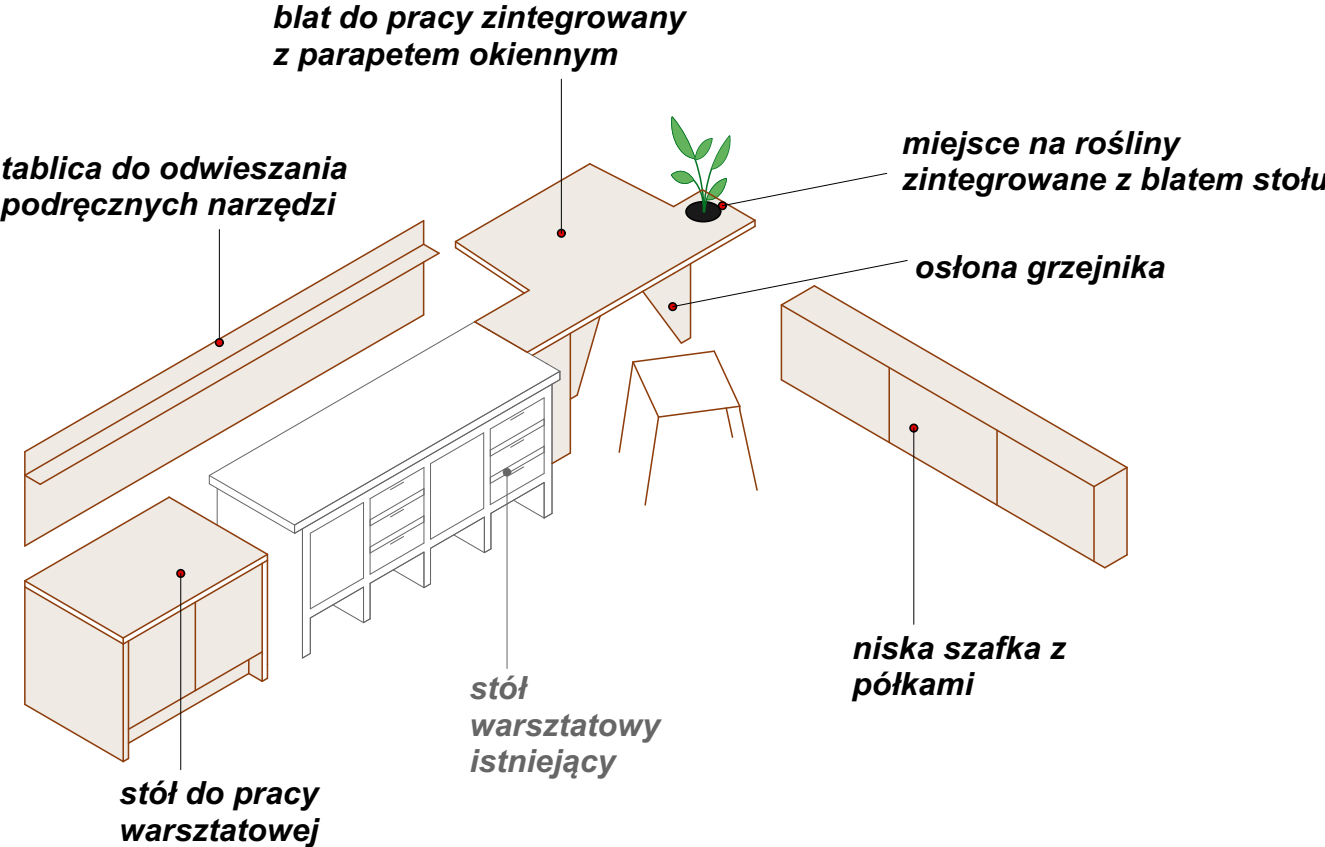
PRZEKRÓJ D-D'



POM. 06 - RZUT FRAGMENT



ZABUDOWA PODOKIENNA WARSZTATOWA (6.2)



MATERIAŁY ZABUDOWA PODOKIENNA WARSZTATOWA (6.2)

Niska szafka z półkami:
Skrzydła drzwiowe szafy: sklejka topolowa + laminat HPL gr. 18mm (kolor beżowy)
Boki szafy (el. widoczne): sklejka topolowa + laminat HPL gr. 18mm (kolor beżowy)
Konstrukcja mebla (elem. wewn. niewidoczne): płyta meblowa laminowana gr. 18mm, kolor beż. Półki/ściany odpowiednio wzmacniano w miejscach potencjalnego zwiększonego obciążenia.
-Krawędzie drzwi i boków mebla: widoczny przekrój sklejki, impregnowanie lakierem przezroczystym - ochrona przed zabrudzeniem

Blat do pracy:
-Błaty robocze: sklejka topolowa + laminat HPL gr. 30mm (kolor beżowy).
-Osłona grzejnika: sklejka topolowa + laminat HPL gr. 18mm (kolor beżowy).
-Krawędzie drzwi i boków mebla: widoczny przekrój sklejki, impregnowanie lakierem przezroczystym - ochrona przed zabrudzeniem

Tablica do odwieszania narzędzi - sklejka + laminat HPL, gr. 18mm, otwory do wieszania + mała półka (15cm gł).

Stół do pracy warsztatowej:
-Konstrukcja mebla (elem. wewnętrzne niewidoczne): płyta meblowa laminowana gr. 18mm, kolor beż. Półki/ściany odpowiednio wzmacniano w miejscach potencjalnego zwiększonego obciążenia.
-Skrzydła drzwiowe i boki zabudowy (elem. zewn. widoczne): sklejka topolowa + laminat HPL gr. 18mm. Kolor laminatu HPL - beżowy.
-Błaty robocze: sklejka topolowa + laminat HPL gr. 30mm (kolor beżowy)
-Krawędzie drzwi i boków mebla: widoczny przekrój sklejki, impregnowanie lakierem przezroczystym - ochrona przed zabrudzeniem

PALETA MATERIAŁOWA



sklejka topolowa pokryta laminatem HPL, kolor biały beż



płyta meblowa pokryta laminatem, kolor biały beż



detal referencyjny obróbki obrzeża laminatu



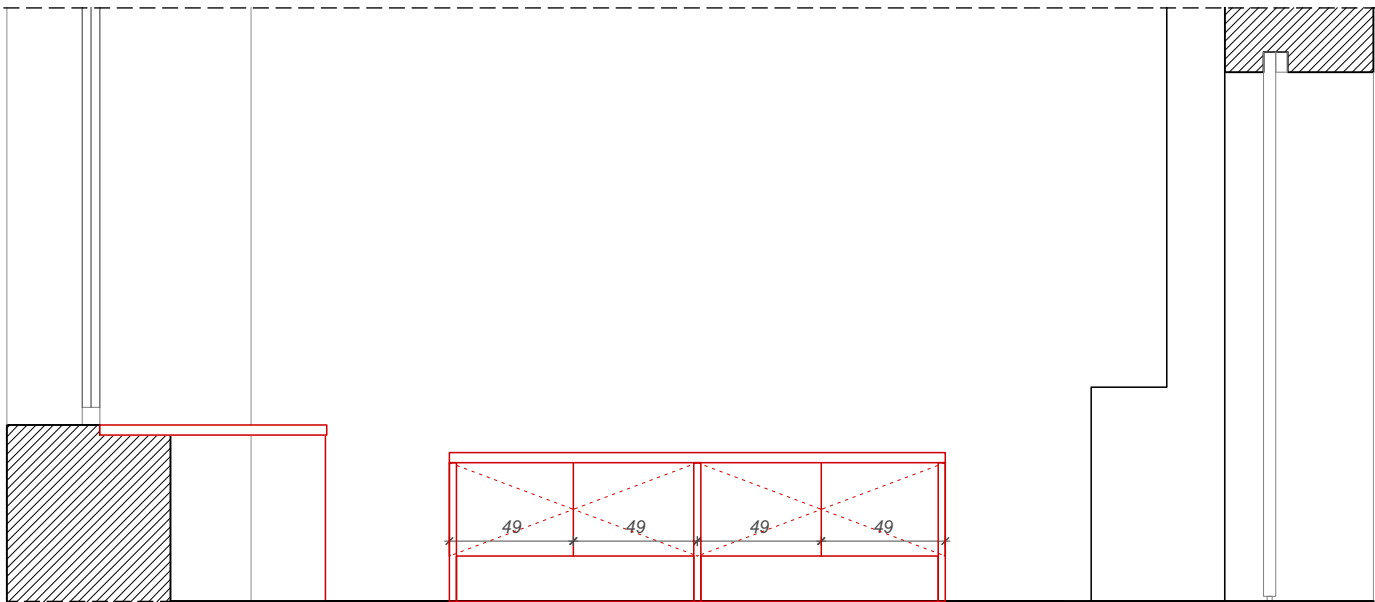
uchwyt drzwiowy, L, metalowy malowany proszkowo w kolorze skrzydła / szuflady

Przed przystąpieniem do realizacji zamówienia należy obligatoryjnie przedłożyć Zamawiającemu i Projektantowi wszystkie próbki materiałowe do akceptacji oraz ustalić ostateczną paletę kolorystyczną.

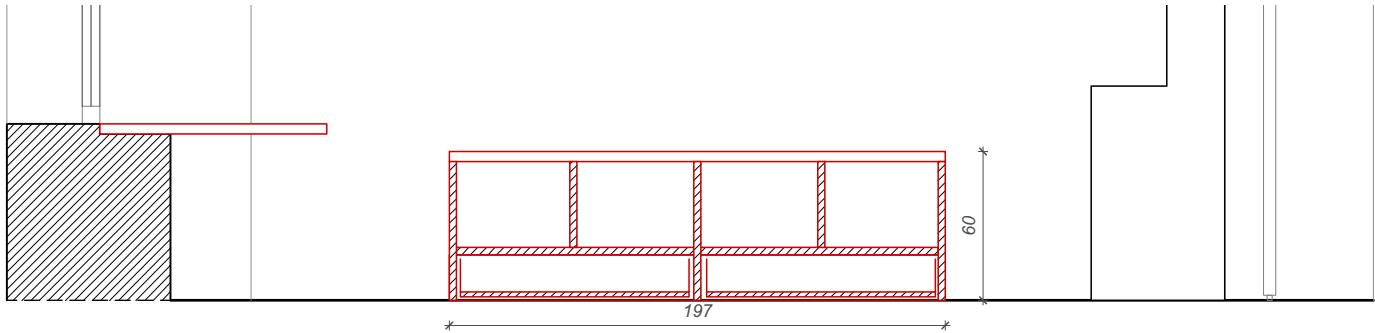
Wykonawca jest zobowiązany wykonać rysunki warsztatowe mebli oraz przedstawić je do akceptacji Projektantowi oraz Zamawiającemu.

Rysunki należy bezwzględnie rozpatrywać w oparciu o informacje zamieszczone na stronie nr 4-5 dokumentacji.

Nazwa i adres obiektu, budowlanego: Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań, dz. nr 10/2 arkusz 18, obręb Poznań		Zadanie projektowe: Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej Muzeum Sztuk Użytkowych			
Zamawiający: Muzeum Narodowe w Poznaniu al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań		Architekt: mgr inż. arch. Magdalena Jendras magdalena.jendras@novarinojendras.eu		Tytuł rysunku: Zabudowa podokienna warsztatowa cz. 1	
Branża: architektura wnętrz		Stadium: PW zabudowy meblowej		Format: A2	Nr. rysunku: AW-Z-15
				Data: 15/12/2023	Skala: 1:30

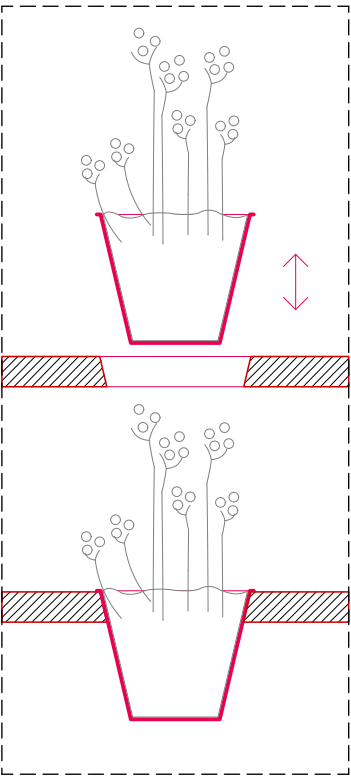


PRZEKRÓJ B-B'



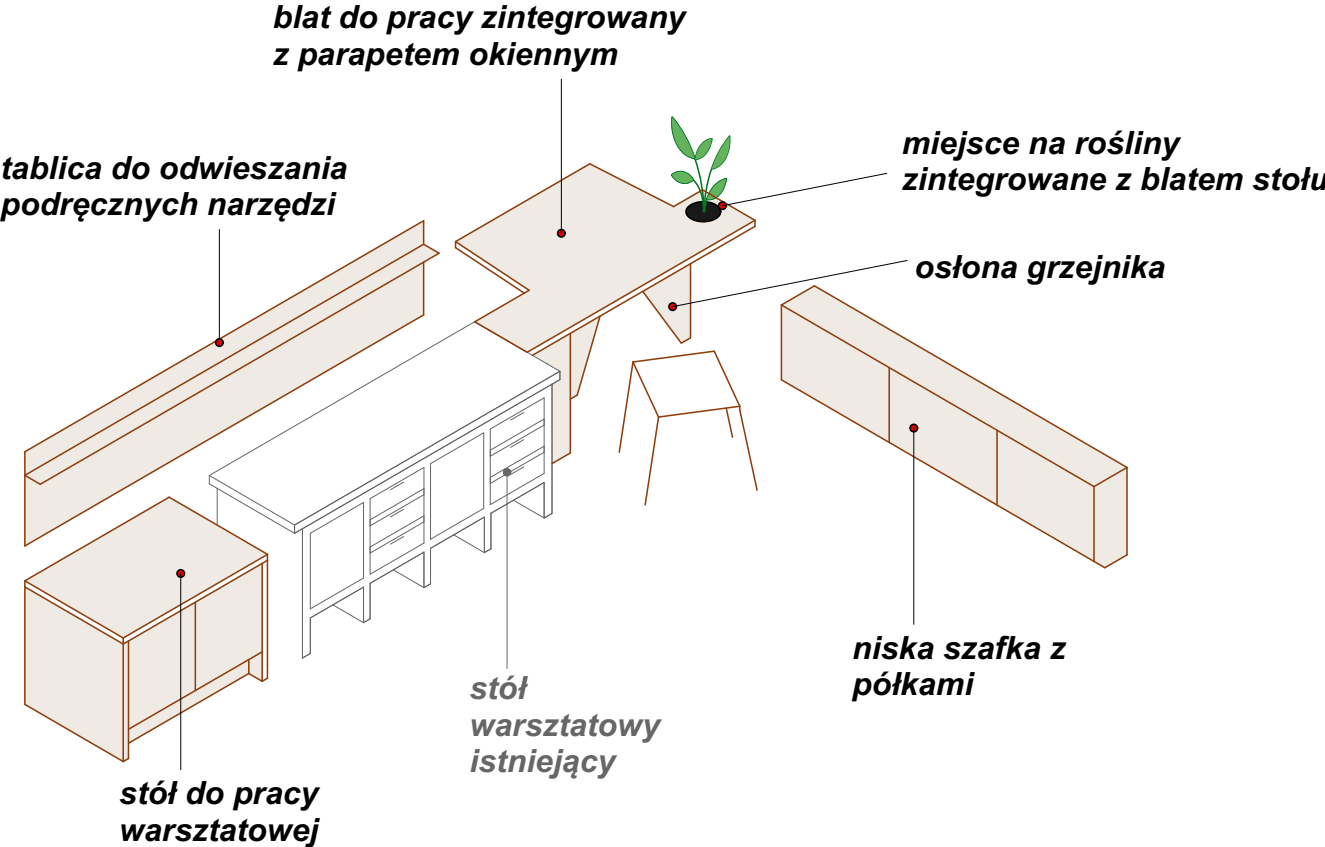
PRZEKRÓJ C-C'

DETAL METALOWEJ DONICY NA KWIATY



Schemat montażu metalowej obudowy donicy w blacie stołu. Możliwość wyciągnięcia metalowej osłony doniczki w celu konserwacji / czyszczenia. Górna krawędź obudowy donicy zlicowana z blatem stołu.

ZABUDOWA PODOKIENNA WARSZTATOWA (6.2)



MATERIAŁY ZABUDOWA PODOKIENNA WARSZTATOWA (6.2)

Niska szafka z półkami:
Skrzydła drzwiowe szafy: sklejka topolowa + laminat HPL gr. 18mm (kolor beżowy)
Boki szafy (el. widoczne): sklejka topolowa + laminat HPL gr. 18mm (kolor beżowy)
Konstrukcja mebla (elem. wewn. niewidoczne): płyta meblowa laminowana gr. 18mm Półki/ściany odpowiednio wzmacniano w miejscach potencjalnego zwiększonego obciążenia.
-Krawędzie drzwi i boków mebla: widoczny przekrój sklejki, impregnowanie lakierem przezroczystym - ochrona przed zabrudzeniem
-Blaty robocze: sklejka topolowa + laminat HPL gr. 30mm (kolor beżowy).
-Osłona grzejnika: sklejka topolowa + laminat HPL gr. 18mm (kolor beżowy).
-Krawędzie drzwi i boków mebla: widoczny przekrój sklejki, impregnowanie lakierem przezroczystym - ochrona przed zabrudzeniem
-Tablica do odwieszania narzędzi - sklejka + laminat HPL, gr. 18mm, otwory do wieszania + mała półka (15cm gł).
Zabudowa meblowa:
-Konstrukcja mebla (elem. wewnętrzne niewidoczne): płyta meblowa laminowana gr. 18mm Półki/ściany odpowiednio wzmacniano w miejscach potencjalnego zwiększonego obciążenia.
-Skrzydła drzwiowe i boki zabudowy (elem. zewn. widoczne): sklejka topolowa + laminat HPL gr. 18mm. Kolor laminatu HPL - beżowy.
-Krawędzie drzwi i boków mebla: widoczny przekrój sklejki, impregnowanie lakierem przezroczystym - ochrona przed zabrudzeniem

MATERIAŁY I ELEMENTY ZABUDOWY MEBLOWEJ - INFORMACJE DODATKOWE

Sklejka + laminat HPL: wysoka odporność na uderzenia i zarysowania, ścieranie i użytkowanie powierzchni. Odporność na działanie promieni UV, trwałość kolorów w świetle sztucznym. Brak chłonności, satynowa matowa gładka powierzchnia z powłoką „anti-fingerprint”. Widoczna krawędź arkusza sklejki - impregnacja warstwą zabezpieczającą przed zabrudzeniem, ułatwiającą czyszczenie i konserwację.

Płyta meblowa + laminat: wysoka oporność na ścieranie i zarysowania, odporność na działanie światła, odporność na plamy, odporność na wiele rodzajów środków czyszczących i chemikaliów. Rdzenie płyt spełniają wymogi klas/norm zawartości formaldehydu zgodnie z rozporządzeniem E1E05 w Niemczech. Bezpieczeństwo w kontakcie z żywnością, mikrobowe właściwości powierzchni zgodnie z normą ISO 22196 (= JIS Z 2801), możliwy recykling. Płyta meblowa dostosowana do wilgotności pomieszczeń na inwestycji.

Kolor laminatu (złamana biel/zimny beż) użytego do obróbki płyty meblowej powinien być taki sam, jak beżowy kolor laminatu HPL, by zabudowa meblowa tworzyła spójną całość pomiędzy płaszczyznami wewnętrznymi i zewnętrznymi.

Okucia meblowe: jakość zawiasów, prowadnic szuflad i innych elementów - bezwzględnie dostosowana do obiektu użyteczności publicznej - odporne na podwyższoną ilość cykli użytkowania (min. 200.000). Mechaniczne wspomaganie otwierania do drzwi szafek, uchylnych frontów górnych i szuflad. Precyzyjna regulacja boczna, wysokości i głębokości zawiasów. We wszystkich meblach stosować zawiasy z cichym domykiem.

Nóżki meblowe: stosować nóżki przykręcane o regulowanej wysokości, dostosowane do wymarów cokołu. Obciążalność: min. 500kg, wykonane z tworzywa sztucznego o wysokiej jakości i nośności, odporne na kontakt z wodą. Uwzględnić zestaw uchwytów do montażu cokołów.

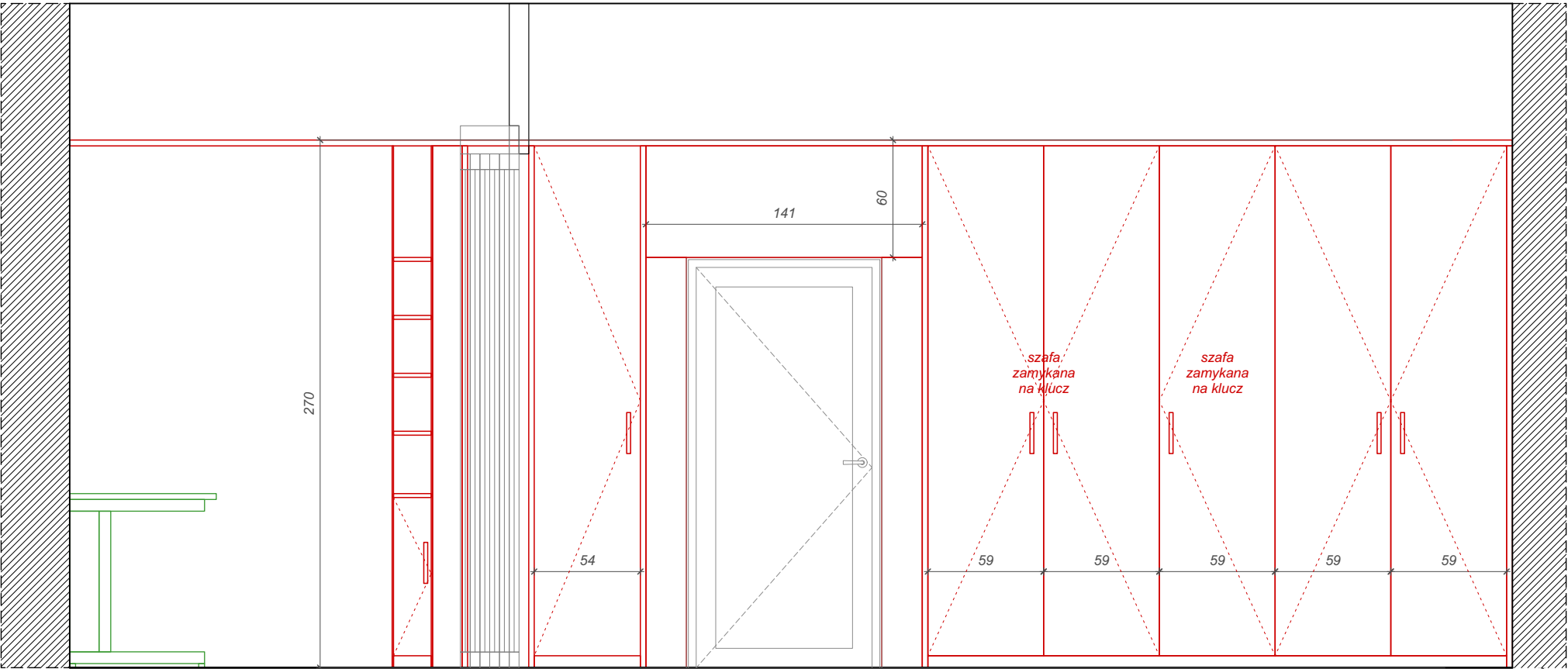
Uchwyt drzwiowy - metalowy profil L o dł. 20cm dla szaf, 14cm dla szuflad, malowany proszkowo w kolorze skrzydła drzwiowego do którego jest montowany tj. czarne drzwi - czarny uchwyt, czerwone drzwi - czerwony uchwyt itp. Wysokość uchwytu do ustalenia na etapie wykonawczym.

Wykonawca jest zobowiązany wykonać rysunki warsztatowe mebli oraz przedstawić je do akceptacji Projektantowi oraz Zamawiającemu.

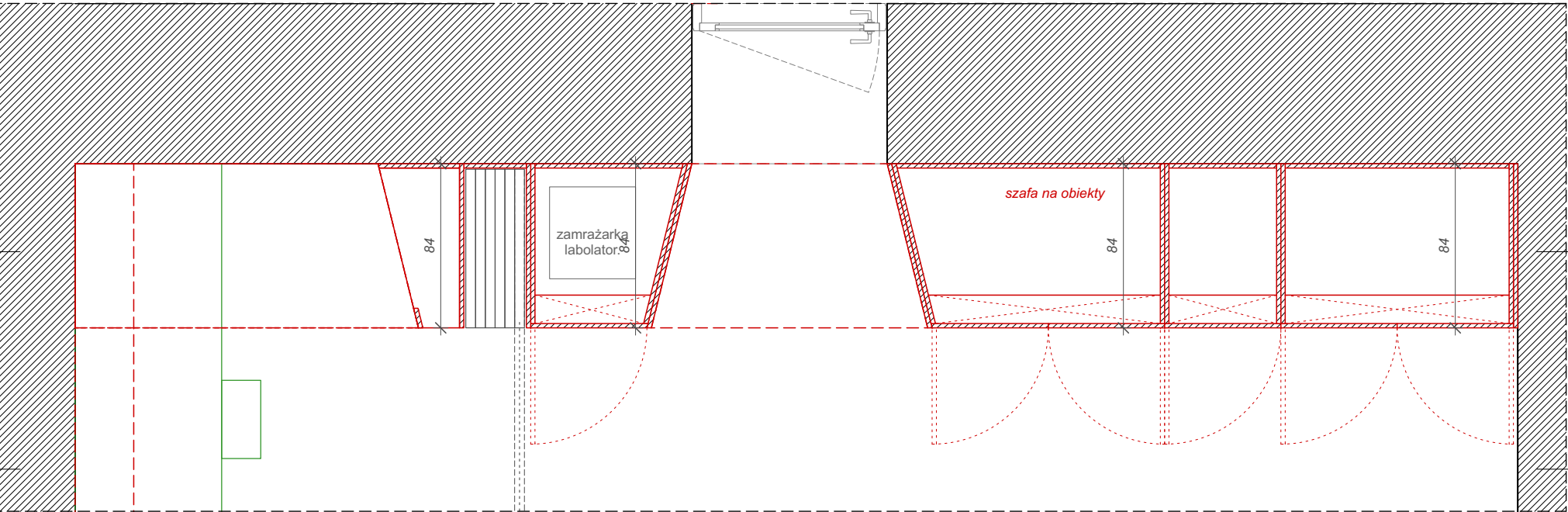
Rysunki należy bezwzględnie rozpatrywać w oparciu o informacje zamieszczone na stronie nr 4-5 dokumentacji.

Nazwa i adres obiektu, budowlanego: Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań, dz. nr 10/2 arkusz 18, obręb Poznań		Zadanie projektowe: Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej Muzeum Sztuk Użytkowych			
Zamawiający: Muzeum Narodowe w Poznaniu al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań	Architekt: mgr inż. arch. Magdalena Jendras magdalena.jendras@novarinojendras.eu	Tytuł rysunku: Zabudowa podokienna warsztatowa cz. 2 - detale			
Branża: architektura wnętrz	Stadium: PW zabudowy meblowej	Format: A2	Data: 15/12/2023	Skala: 1:30	Nr. rysunku: AW-Z-16

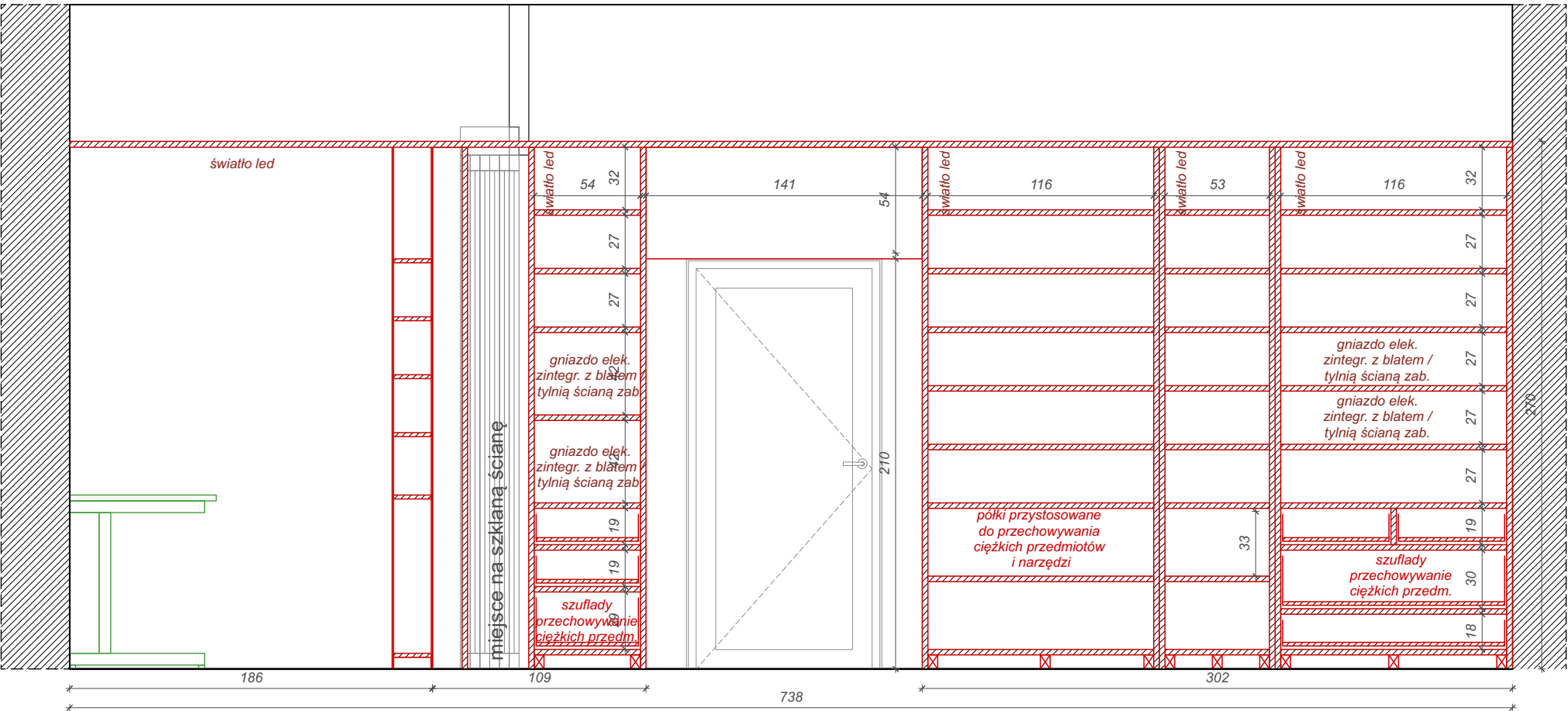
Wysokość zabudowy meblowej - do linii wysokości górnej krawędzi wnęki okiennej - do koordynacji na budowie



PRZĘKÓJ A-A' Konieczna koordynacja z system szlanej ściany składanej stosować zawiasy z cichym domykiem



POM. 08 - RZUT FRAGMENT

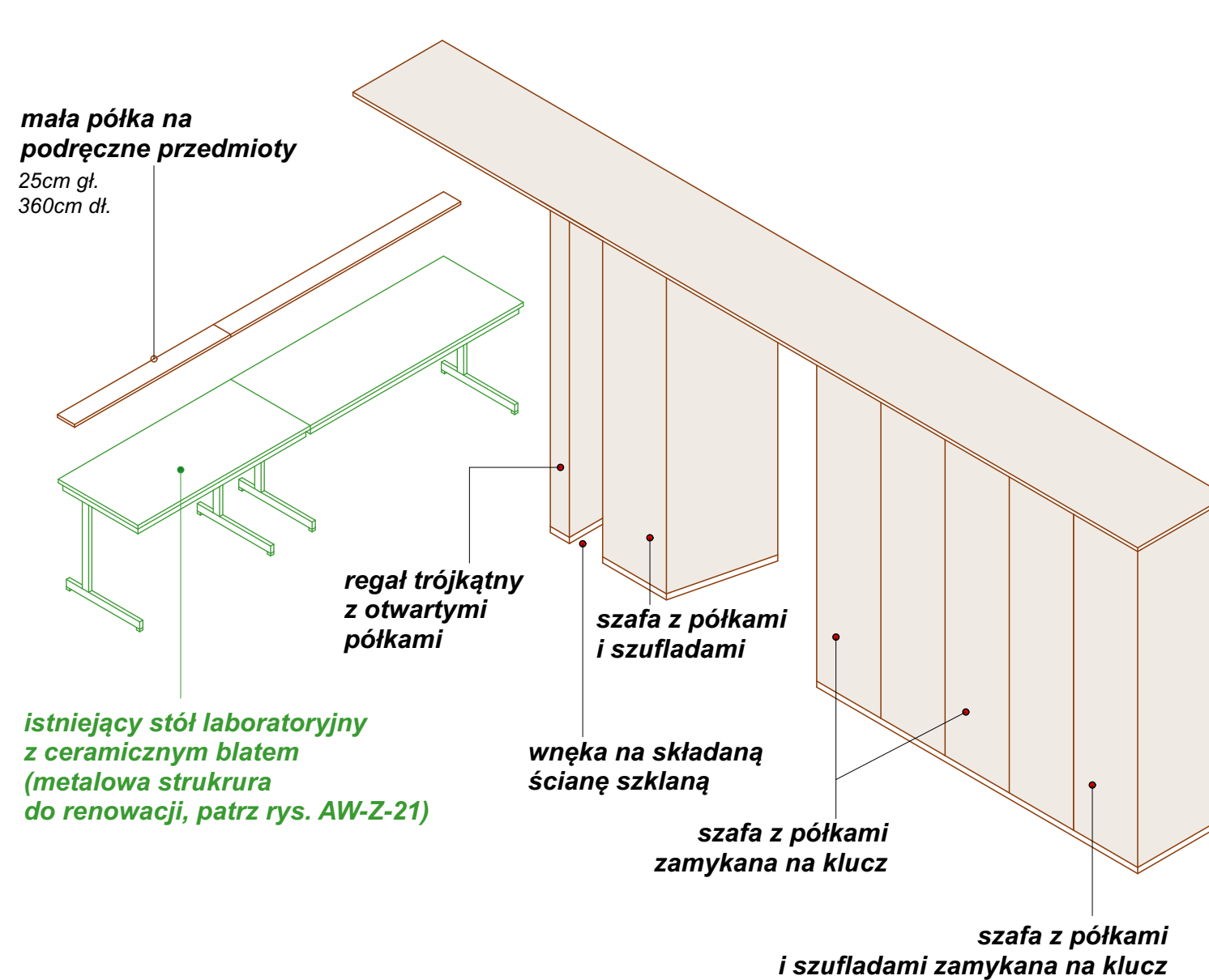


PRZĘKÓJ B-B'

Dla zabudowy meblowej stosować nóżki meblowe przykręcane o regulowanej wysokości, dostosowane do wymarów cokołu, obciążalność: min. 500kg; materiał: tworzywo sztuczne wysokiej jakości, odporne na kontakt z wodą. Wraz z zestawem uchwytów do montażu cokołów.

Wszystkie półki, które nie muszą być stałe ze względów konstrukcyjnych, powinny mieć możliwość regulacji i zmiany miejsca. Rozstaw otworów do przykręcania półek co 50mm.

ZABUDOWA MEBLOWA PRACOWNI WYSOKA (8.1)



MATERIAŁY ZABUDOWA MEBLOWA PRACOWNI WYSOKA(8.1)

Zabudowa meblowa:
-**Konstrukcja mebla** (elem. wewnętrzne niewidoczne): płyta meblowa laminowana gr. 18mm, kolor beż. Półki/ściany odpowiednio wzmacniano w miejscach potencjalnego zwiększonego obciążenia.
-**Skrzydła drzwiowe i boki zabudowy** (elem. zewn. widoczne): sklejka topolowa + laminat HPL gr. 18mm. Kolor laminatu HPL - beżowy.
-**Krawędzie drzwi i boków mebla**: widoczny przekrój sklejki, impregnowanie lakierem przezroczystym - ochrona przed zabrudzeniem

PALETA MATERIAŁOWA



Przed przystąpieniem do realizacji zamówienia należy obligatoryjnie przedłożyć Zamawiającemu i Projektantowi wszystkie próbki materiałowe do akceptacji oraz ustalić ostateczną paletę kolorystyczną.

Wykonawca jest zobowiązany wykonać rysunki warsztatowe mebli oraz przedstawić je do akceptacji Projektantowi oraz Zamawiającemu.

Rysunki należy bezwzględnie rozpatrywać w oparciu o informacje zamieszczone na stronie nr 4-5 dokumentacji.

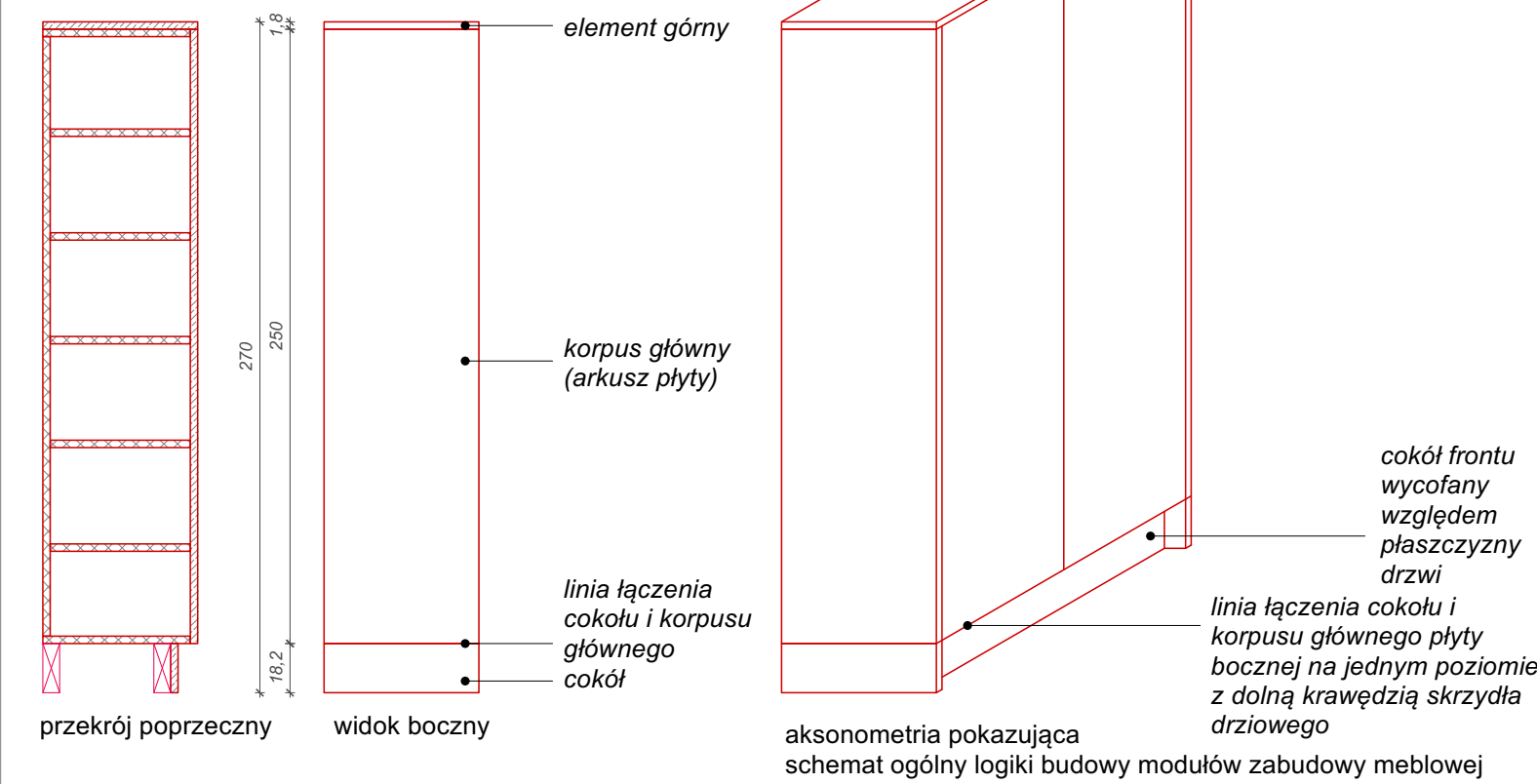
Nazwa i adres obiektu, budowlanego: Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań, dz. nr 10/2 arkusz 18, obręb Poznań		Zadanie projektowe: Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej Muzeum Sztuk Użytkowych			
Zamawiający: Muzeum Narodowe w Poznaniu al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań		Architekt: mgr inż. arch. Magdalena Jendras magdalena.jendras@novarinojendras.eu		Tytuł rysunku: Zabudowa meblowa pracowni wysoka cz. 1	
Branża: architektura wnętrz		Stadium: PW zabudowy meblowej		Format: A2	Data: 15/12/2023
				Skala: 1:30	Nr. rysunku: AW-Z-17

DETAL OGÓLNY COKOŁU I LOGIKA PODZIAŁU PROPORCJI ZABUDOWY MEBLOWEJ

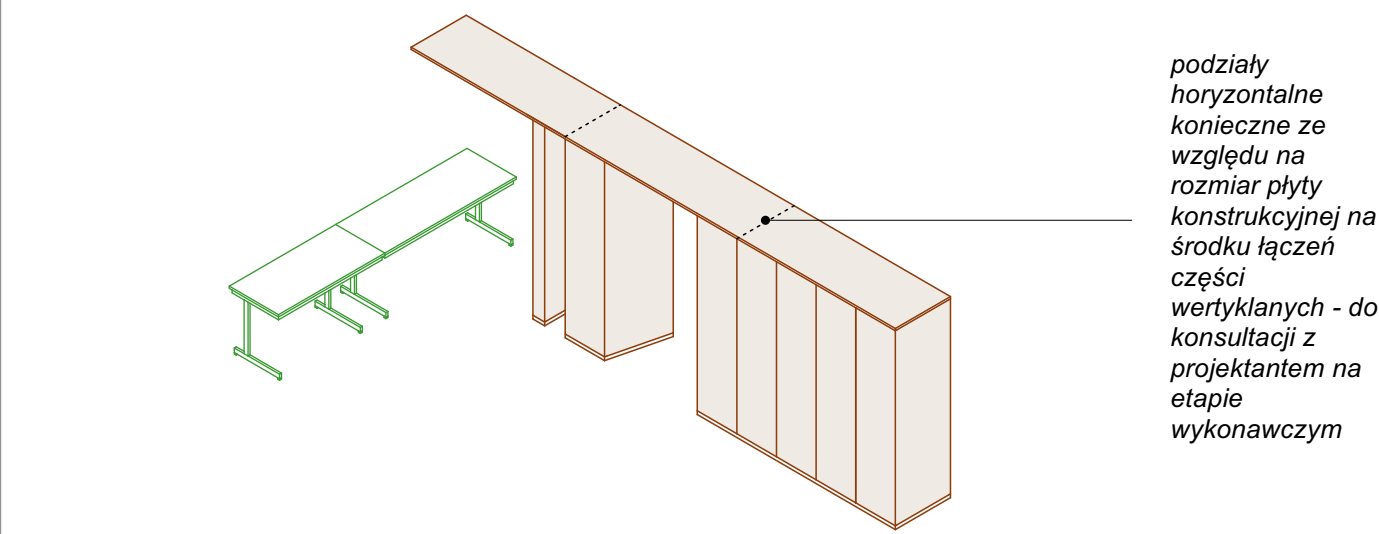
rozmiar arkusza sklejki: 250x125cm

Cokół ścian w pomieszczeniach (prace bud. etap II) do koordynacji z wysokością cokołu zabudowy meblowej.

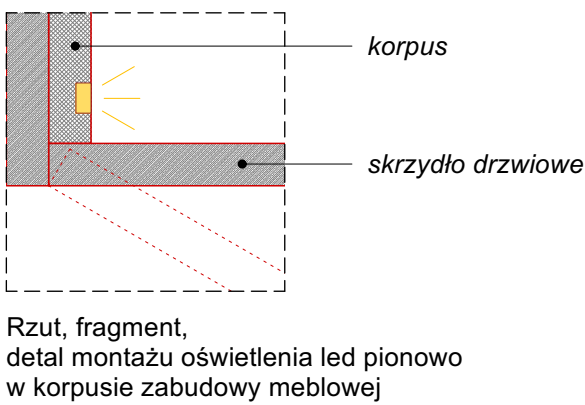
Wszystkie półki, które nie muszą być stałe ze względów konstrukcyjnych, powinny mieć możliwość regulacji i zmiany miejsca. Rozstaw otworów do przykręcania pótek co 50mm.



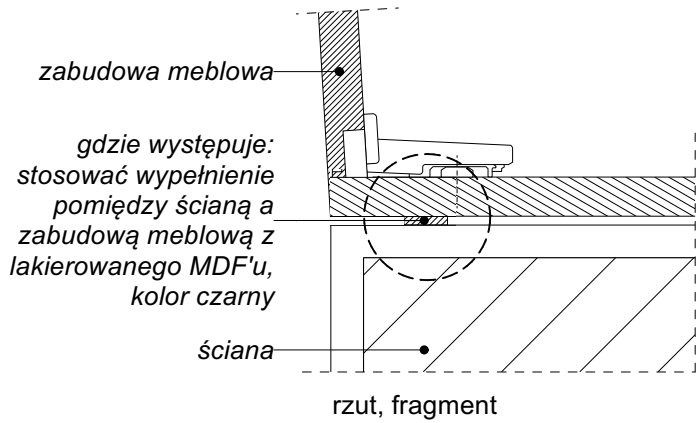
DETAL OGÓLNY PODZIAŁU I PROPORCJI ZABUDOWY MEBLOWEJ



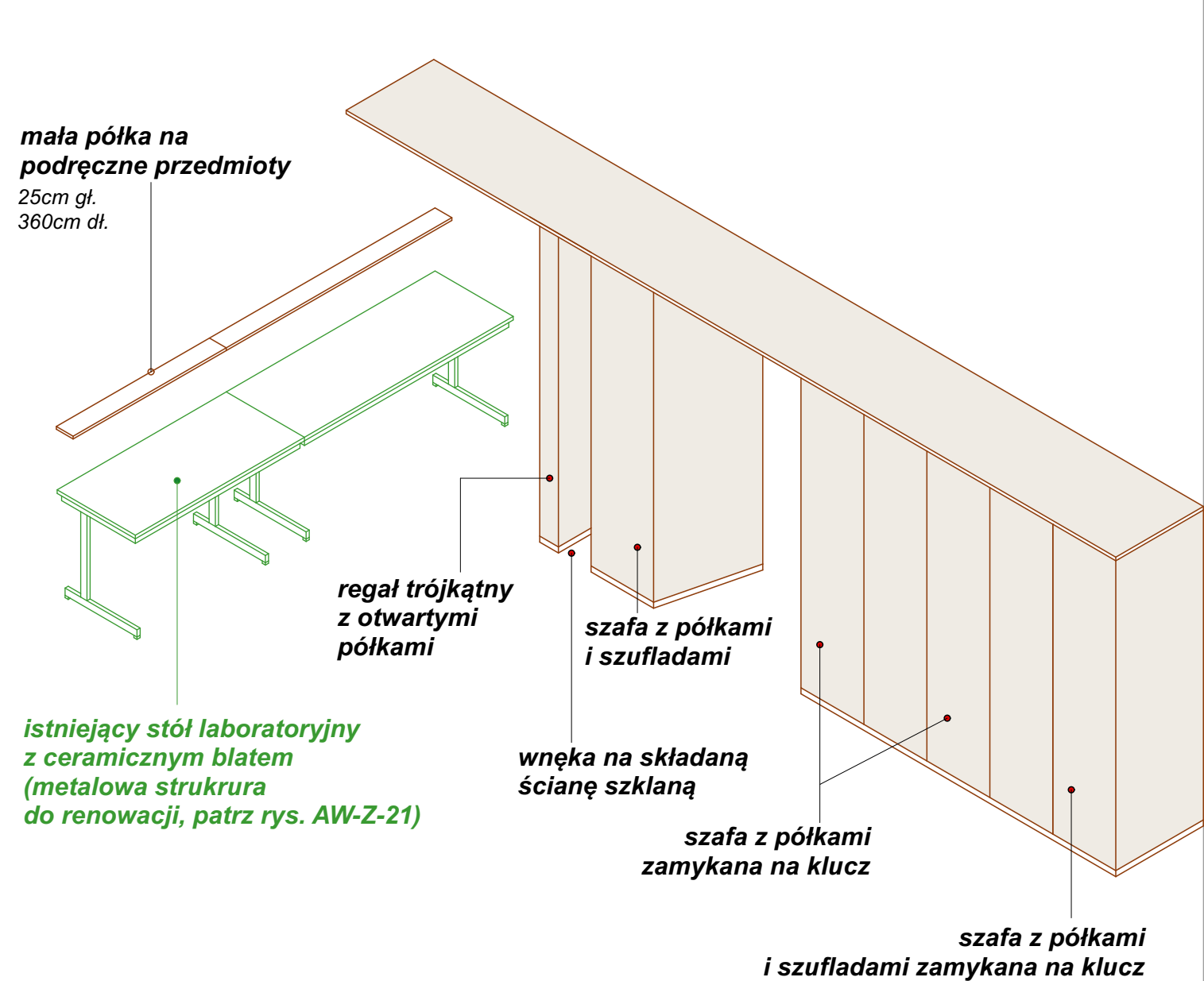
DETAL MONTAŻU OŚWIETLENIA LED



DETAL SZCZELINY POMIĘDZY ŚCIANĄ A ZABUDOWĄ



ZABUDOWA MEBLOWA PRACOWNI WYSOKA (8.1)



MATERIAŁY I ELEMENTY ZABUDOWY MEBLOWEJ - INFORMACJE DODATKOWE

Sklejka + laminat HPL: wysoka odporność na uderzenia i zarysowania, ścieranie i użytkowanie powierzchni. Odporność na działanie promieni UV, trwałość kolorów w świetle sztucznym. Brak chłonności, satynowa matowa gładka powierzchnia z powłoką „anti-fingerprint”. Widoczna krawędź arkusza sklejki - impregnacja warstwą zabezpieczającą przed zabrudzeniem, ułatwiającą czyszczenie i konserwację.

Płyta meblowa + laminat: wysoka oporność na ścieranie i zarysowania, odporność na działanie światła, odporność na plamy, odporność na wiele rodzajów środków czyszczących i chemikaliów. Rdzenie płyt spełniają wymogi klas/norm zawartości formaldehydu zgodnie z rozporządzeniem E1E05 w Niemczech. Bezpieczeństwo w kontakcie z żywnością, mikrobowe właściwości powierzchni zgodnie z normą ISO 22196 (= JIS Z 2801), możliwy recykling. Płyta meblowa dostosowana do wilgotności pomieszczeń na inwestycji.

Kolor laminatu (złamana biel/zimny beż) użytego do obróbki płyty meblowej powinien być taki sam, jak beżowy kolor laminatu HPL, by zabudowa meblowa tworzyła spójną całość pomiędzy płaszczyznami wewnętrznymi i zewnętrznymi.

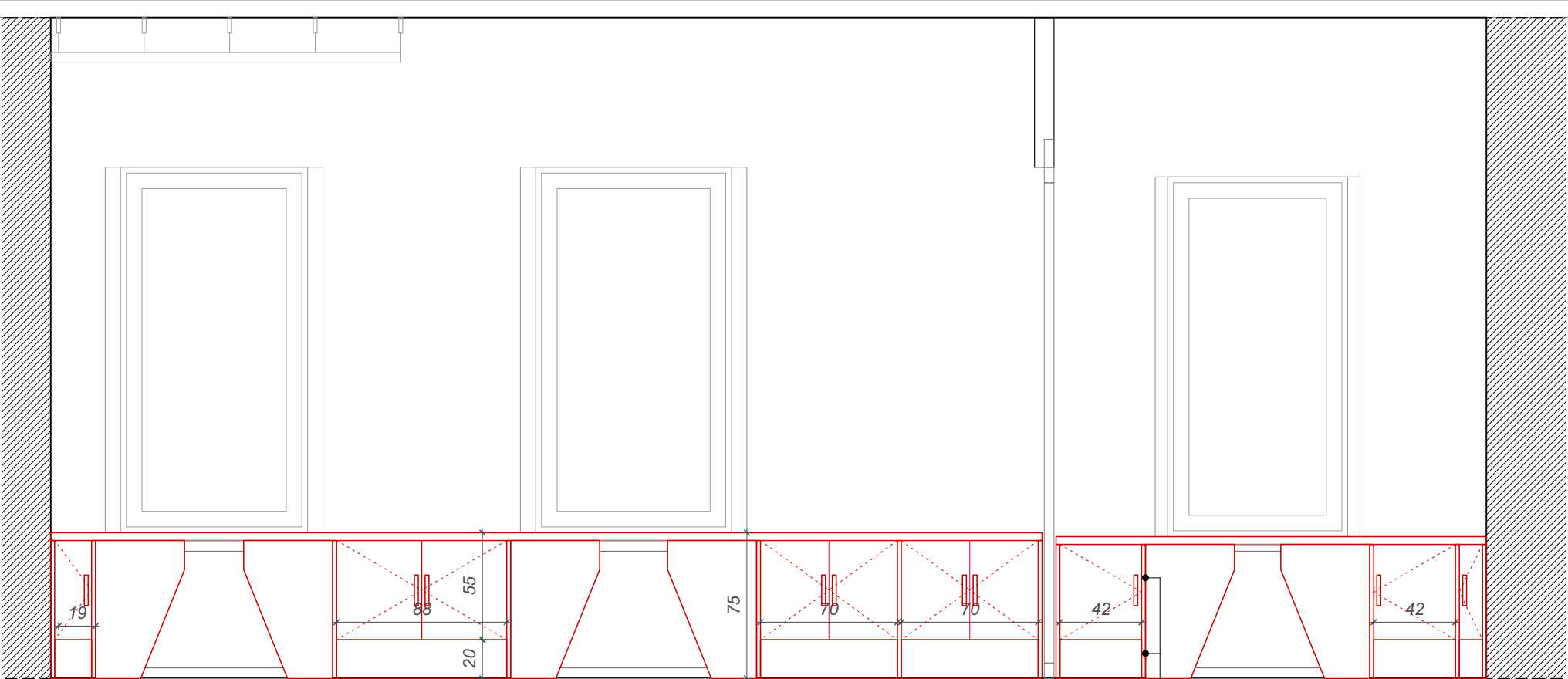
Okucia meblowe: jakość zawiasów, prowadnic szuflad i innych elementów - bezwzględnie dostosowana do obiektu użyteczności publicznej - odporne na podwyższoną ilość cykli użytkowania (min. 200.000). Mechaniczne wspomaganie otwierania do drzwi szafek, uchylnych frontów górnych i szuflad. Precyzyjna regulacja boczna, wysokości i głębokości zawiasów. We wszystkich meblach stosować zawiasy z cichym domykiem.

Nóżki meblowe: stosować nóżki przykręcane o regulowanej wysokości, dostosowane do wymarów cokołu. Obciążalność: min. 500kg, wykonane z tworzywa sztucznego o wysokiej jakości i nośności, odporne na kontakt z wodą. Uwzględnić zestaw uchwytów do montażu cokołów.

Uchwyt drzwiowy - metalowy profil L o dł. 20cm dla szaf, 14cm dla szuflad, malowany proszkowo w kolorze skrzydła drzwiowego do którego jest montowany tj. czarne drzwi - czarny uchwyt, czerwone drzwi - czerwony uchwyt itp. Wysokość uchwytu do ustalenia na etapie wykonawczym. Wykonawca jest zobowiązany wykonać rysunki warsztatowe mebli oraz przedstawić je do akceptacji Projektantowi oraz Zamawiającemu.

Rysunki należy bezwzględnie rozpatrywać w oparciu o informacje zamieszczone na stronie nr 4-5 dokumentacji.

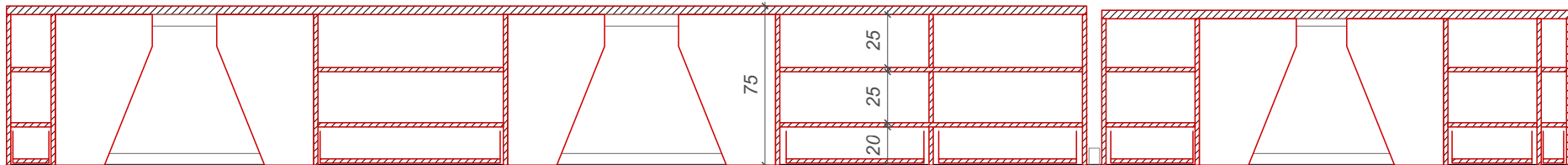
Nazwa i adres obiektu. budowlanego: Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań, dz. nr 10/2 arkusz 18, obręb Poznań		Zadanie projektowe: Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej Muzeum Sztuk Użytkowych			
Zamawiający: Muzeum Narodowe w Poznaniu al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań	Architekt: mgr inż. arch. Magdalena Jendras magdalena.jendras@novarinojendras.eu	Tytuł rysunku: Zabudowa meblowa pracowni wysoka cz. 2 - detale			
Branża: architektura wnętrz	Stadium: PW zabudowy meblowej	Format: A2	Data: 15/12/2023	Skala: 1:30	Nr. rysunku: AW-Z-18



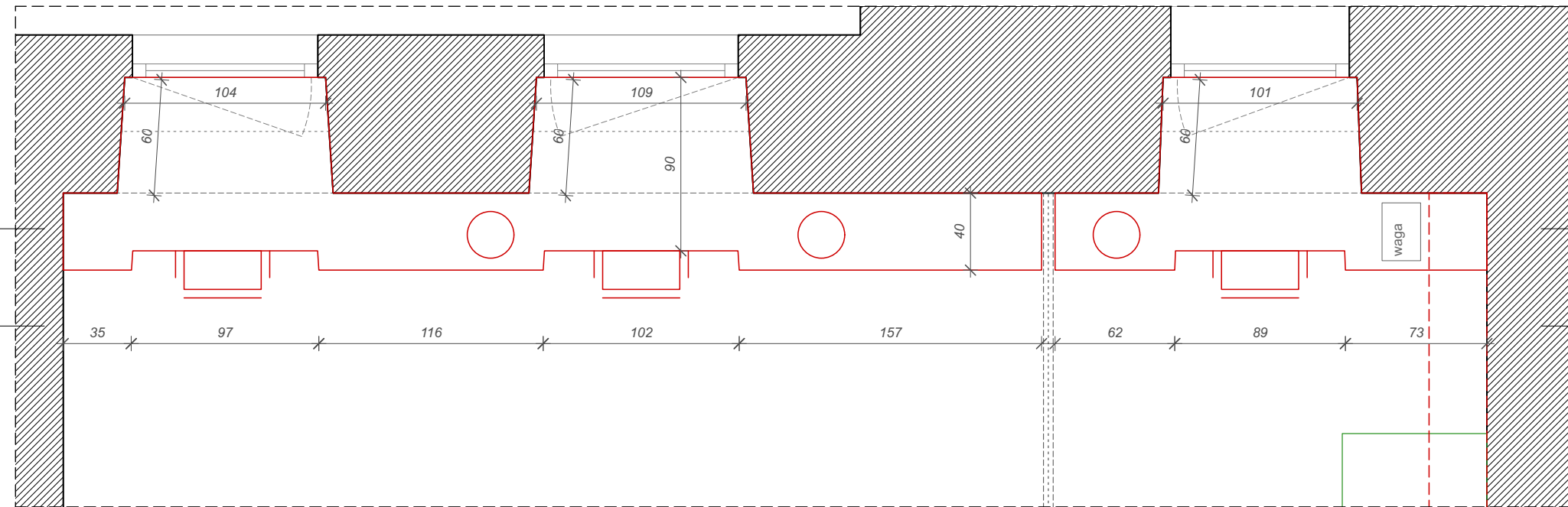
PRZEKRÓJ A-A'

podziały horyzontalne konieczne ze względu na rozmiar płyty konstrukcyjnej na środku łączów części wertykalnych - do konsultacji z projektantem na etapie wykonawczym

Wszystkie osłony grzejników montowane na zawiasach ukrytych (zapewnienie łatwej możliwości otarcia i dostępu do głowicy termostatycznej grzejnika)



PRZEKRÓJ B-B'

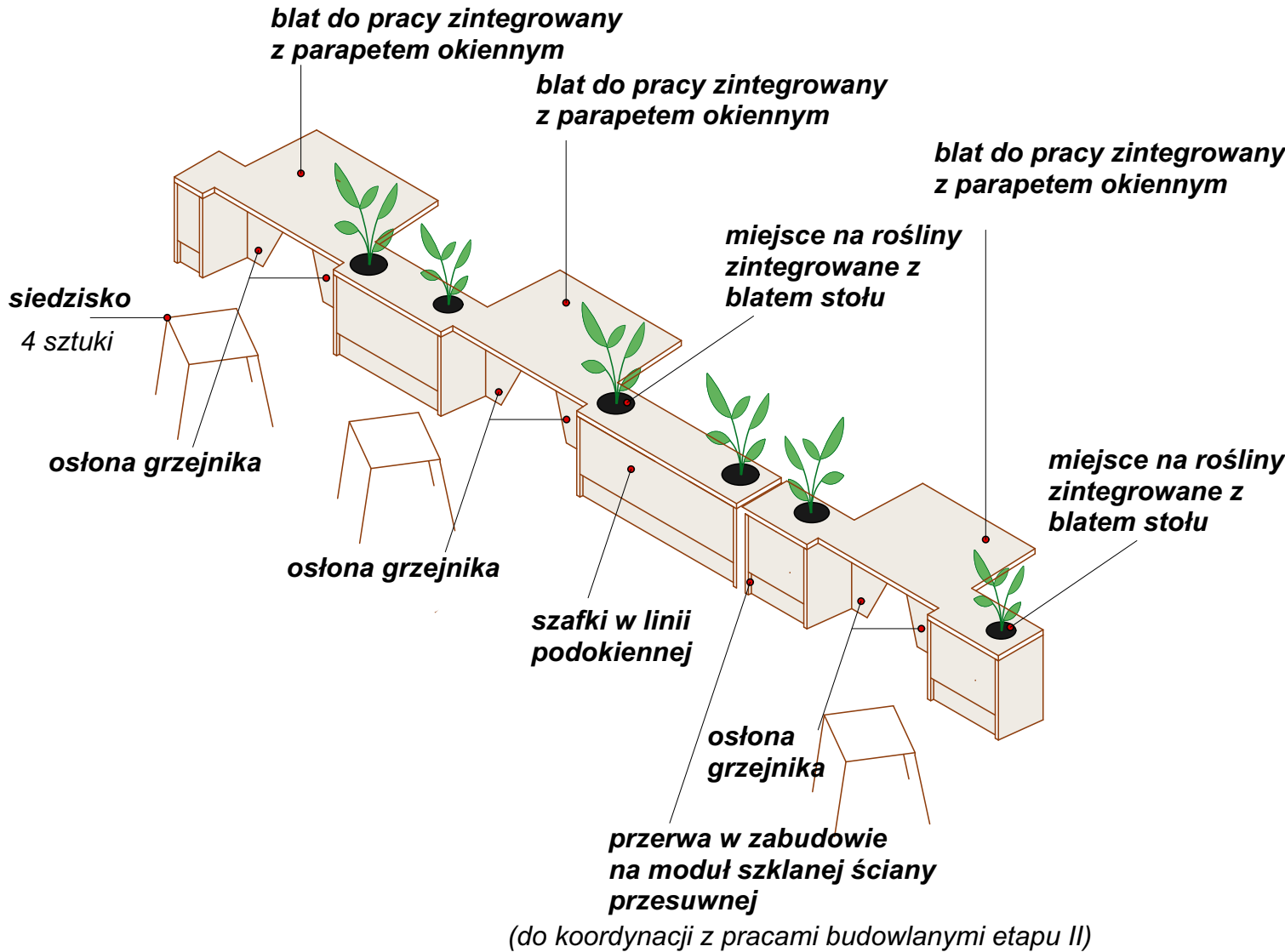


POM. 08 - RZUT FRAGMENT

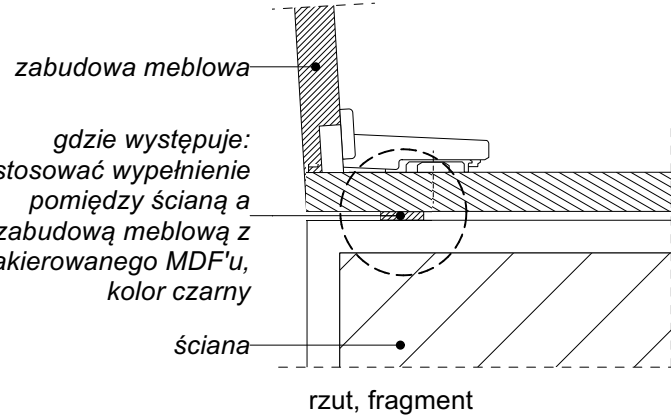


Zdjęcie referencyjne siedziska do zestawu podokiennego pracowni.
4 sztuki, sklejka + metal, podłokietniki.
Siedziska z tej samej serii produktów, co siedziska w zestawie konferencyjnym.
Dokładny model + kolorystyka - do ustalenia z Projektantem i Zamawiającym.

ZABUDOWA PODOKIENNA PRACOWNI (8.2)



DETAL SZCZELINY POMIĘDZY ŚCIANĄ A ZABUDOWĄ



MATERIAŁY ZABUDOWA PODOKIENNA PRACOWNI (8.2)

Blaty zintegrowane z parapetem wraz z szafkami w linii podokiennej:
-**Blaty robocze:** sklejka topolowa + laminat HPL gr. 30mm (kolor beżowy).
-**Osłona grzejnika:** sklejka topolowa + laminat HPL gr. 18mm (kolor beżowy)
-**Konstrukcja mebla** (elem. wewnętrzne niewidoczne): płyta meblowa laminowana gr. 18mm, kolor beżowy
Półki/ściany odpowiednio wzmacniano w miejscach potencjalnego zwiększonego obciążenia.
-**Skrzydła drzwiowe i boki zabudowy** (elem. zewn. widoczne): sklejka topolowa + laminat HPL gr. 18mm. Kolor laminatu HPL - beżowy.
-**Krawędzie drzwi i boków mebla:** widoczny przekrój sklejki, impregnowanie lakierem przezroczystym - ochrona przed zabrudzeniem

PALETA MATERIAŁOWA



sklejka topolowa pokryta laminatem HPL, kolor biały beż



płyta meblowa pokryta laminatem, kolor biały beż



detal referencyjny obróbki obrzeża laminatu



uchwyt drzwiowy, L, metalowy malowany proszkowo w kolorze skrzydła / szuflady

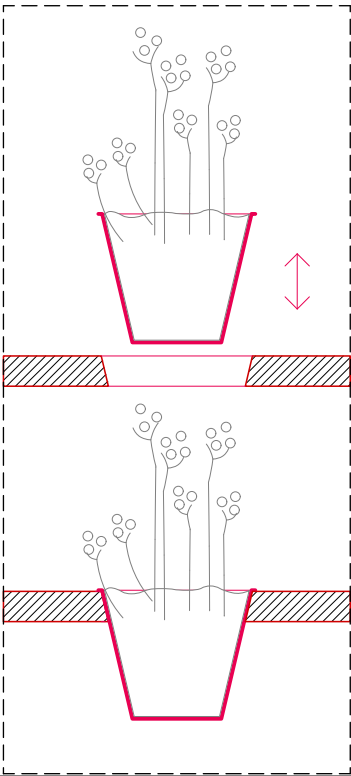
Przed przystąpieniem do realizacji zamówienia należy obligatoryjnie przedłożyć Zamawiającemu i Projektantowi wszystkie próbki materiałowe do akceptacji oraz ustalić ostateczną paletę kolorystyczną.

Wykonawca jest zobowiązany wykonać rysunki warsztatowe mebli oraz przedstawić je do akceptacji Projektantowi oraz Zamawiającemu.

Rysunki należy bezwzględnie rozpatrywać w oparciu o informacje zamieszczone na stronie nr 4-5 dokumentacji.

Nazwa i adres obiektu, budowlanego: Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP Góra Przemysłu 1, 61-768 Poznań, dz. nr 10/2 arkusz 18, obręb Poznań		Zadanie projektowe: Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej Muzeum Sztuk Użytkowych			
Zamawiający: Muzeum Narodowe w Poznaniu al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań	Architekt: mgr inż. arch. Magdalena Jendras magdalena.jendras@novarinojendras.eu	Tytuł rysunku: Zabudowa podokienna pracowni			
Branża: architektura wnętrz	Stadium: PW zabudowy meblowej	Format: A2	Data: 15/12/2023	Skala: 1:30	Nr. rysunku: AW-Z-19

DETAL METALOWEJ DONICY NA KWIATY



Schemat montażu metalowej obudowy donicy w blacie stołu.
Możliwość wyciągnięcia metalowej osłony doniczki w celu konserwacji / czyszczenia.
Góra krawędź obudowy donicy zlicowana z blatem stołu.

MATERIAŁY I ELEMENTY ZABUDOWY MEBLOWEJ - INFORMACJE DODATKOWE

Sklejka + laminat HPL: wysoka odporność na uderzenia i zarysowania, ścieranie i użytkowanie powierzchni. Odporność na działanie promieni UV, trwałość kolorów w świetle sztucznym. Brak chłonności, satynowa matowa gładka powierzchnia z powłoką „anti-fingerprint”. Widoczna krawędź arkusza sklejki - impregnacja warstwą zabezpieczającą przed zabrudzeniem, ułatwiającą czyszczenie i konserwację.

Płyta meblowa + laminat: wysoka oporność na ścieranie i zarysowania, odporność na działanie światła, odporność na plamy, odporność na wiele rodzajów środków czyszczących i chemikaliów.
Rdzenie płyt spełniają wymogi klas/norm zawartości formaldehydu zgodnie z rozporządzeniem E1E05 w Niemczech. Bezpieczeństwo w kontakcie z żywnością, mikrobowe właściwości powierzchni zgodnie z normą ISO 22196 (= JIS Z 2801), możliwy recykling. Płyta meblowa dostosowana do wilgotności pomieszczeń na inwestycji.

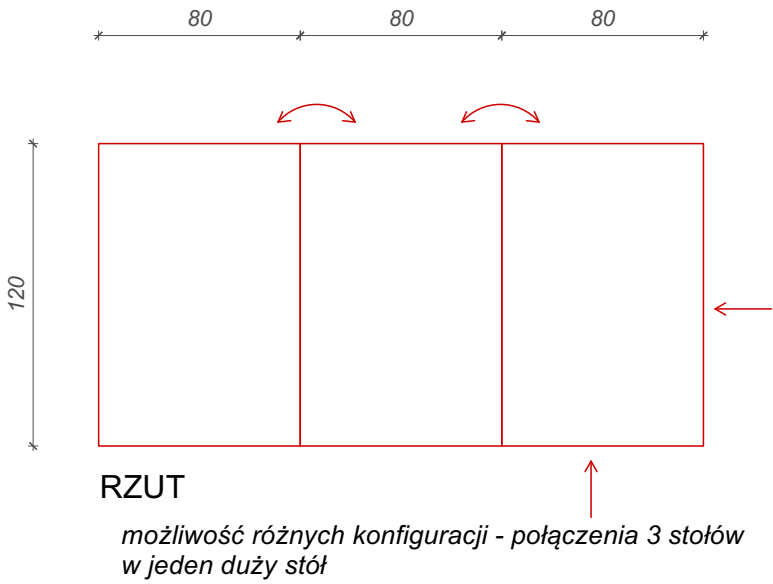
Kolor laminatu (złamana biel/zimny beż) użytego do obróbki płyty meblowej powinien być taki sam, jak beżowy kolor laminatu HPL, by zabudowa meblowa tworzyła spójną całość pomiędzy płaszczyznami wewnętrznymi i zewnętrznymi.

Okucia meblowe: jakość zawiasów, prowadnic szuflad i innych elementów - bezwzględnie dostosowana do obiektu użyteczności publicznej - odporne na podwyższoną ilość cykli użytkowania (min. 200.000).
Mechaniczne wspomaganie otwierania do drzwi szafek, uchylnych frontów górnych i szuflad. Precyzyjna regulacja boczna, wysokości i głębokości zawiasów. We wszystkich meblach stosować zawiasy z cichym domykiem.

Nóżki meblowe: stosować nóżki przykręcane o regulowanej wysokości, dostosowane do wymiarów cokołu. Obciążalność: min. 500kg, wykonane z tworzywa sztucznego o wysokiej jakości i nośności, odporne na kontakt z wodą. Uwzględnić zestaw uchwyty do montażu cokołów.

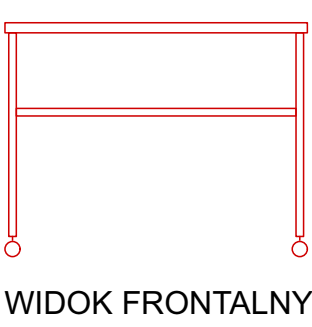
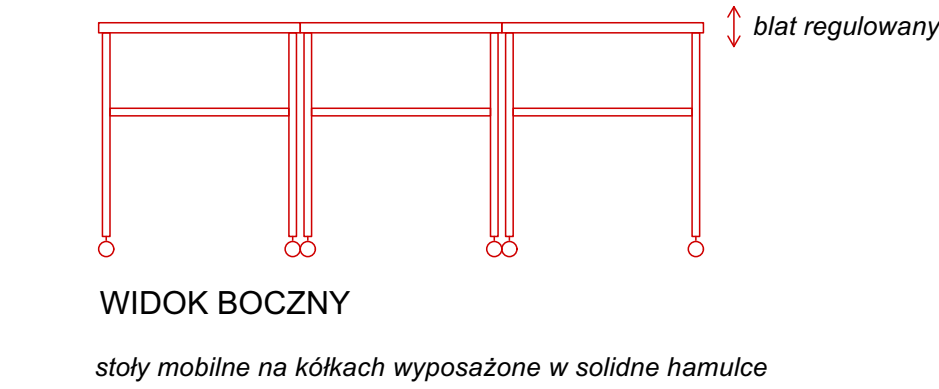
Uchwyt drzwiowy - metalowy profil L o dł. 20cm dla szaf, 14cm dla szuflad, malowany proszkowo w kolorze skrzydła drzwiowego do którego jest montowany tj. czarne drzwi - czarny uchwyt, czerwone drzwi - czerwony uchwyt itp. Wysokość uchwyty do ustalenia na etapie wykonawczym.

A. STOŁY ROBOCZE MOBILNE

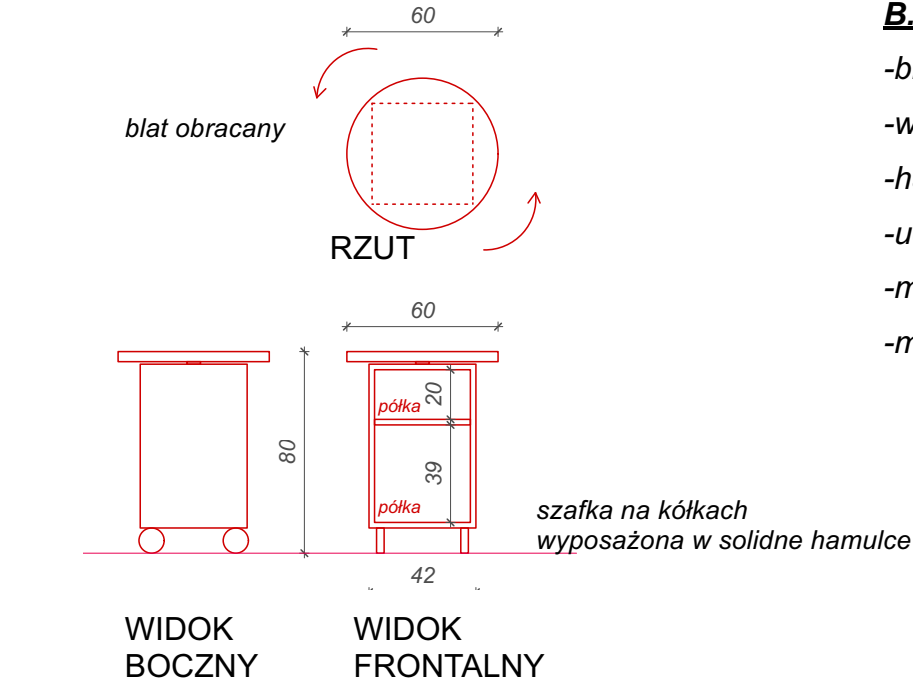


A. Stoły robocze

- wymiar jednego stołu: 80x120cm
- 3 sztuki
- regulacja korbowa wysokości blatu
- możliwość regulacji blatu w zakresie ok. 75-110cm
- blaty lite ceramiczne (jedna płyta), kolor biały
- blaty odporne na prace z czynnikami chemicznymi
- nogi stołu - metalowe, kolor biały
- mechanizm podnoszący przystosowany do wagi blatów
- udźwig stołu: 80-100kg
- stoły mobilne na kółkach wyposażone w solidne hamulce blokujące
- możliwość łączenia stołów w jedną powierzchnię pracy (wyposażone w system spinający / blokujący stoły)



B. STOLIK OKRĄGŁY Z OBRACANYM BLATEM



B. Stolik okrągły z obracany blatem

- blat okrągły, obracany
- wyposażona w koła zapewniające mobilność
- hamulce blokujące szafkę
- udźwig szafki: 30kg
- materiał blatu: metal, kolor biały
- materiał korpusu szafki: sklejka + HPL

ZESTAW MEBLOWY MOBILNY

A. STOŁY ROBOCZE MOBILNE

B. STOLIK OKRĄGŁY Z OBRACANYM BLATEM

C. POMOCNIK NA KÓŁKACH

MATERIAŁY I ELEMENTY ZABUDOWY MEBLOWEJ - INFORMACJE DODATKOWE

Sklejka + laminat HPL: wysoka odporność na uderzenia i zarysowania, ścieranie i użytkowanie powierzchni. Odporność na działanie promieni UV, trwałość kolorów w świetle sztucznym. Brak chłonności, satynowa matowa gładka powierzchnia z powłoką „anti-fingerprint”. Widoczna krawędź arkusza sklejki - impregnacja warstwą zabezpieczającą przed zabrudzeniem, ułatwiającą czyszczenie i konserwację.

Płyta meblowa + laminat: wysoka oporność na ścieranie i zarysowania, odporność na działanie światła, odporność na plamy, odporność na wiele rodzajów środków czyszczących i chemikaliów. Rdzenie płyt spełniają wymogi klas/norm zawartości formaldehydu zgodnie z rozporządzeniem E1E05 w Niemczech. Bezpieczeństwo w kontakcie z żywnością, mikrobowe właściwości powierzchni zgodnie z normą ISO 22196 (= JIS Z 2801), możliwy recykling. Płyta meblowa dostosowana do wilgotności pomieszczeń in inwestycji.

Kolor laminatu (złamana biel/zimny beż) użytego do obróbki płyty meblowej powinien być taki sam, jak beżowy kolor laminatu HPL, by zabudowa meblowa tworzyła spójną całość pomiędzy płaszczyznami wewnętrznymi i zewnętrznymi.

Okucia meblowe: jakość zawiasów, prowadnic szuflad i innych elementów - bezwzględnie dostosowana do obiektu użyteczności publicznej - odporne na podwyższoną ilość cykli użytkowania (min. 200.000). Mechaniczne wspomaganie otwierania do drzwi szafek, uchylnych frontów górnych i szuflad. Precyzyjna regulacja boczna, wysokości i głębokości zawiasów. We wszystkich meblach stosować zawiasy z cichym domykiem.

Nóżki meblowe: stosować nóżki przykręcane o regulowanej wysokości, dostosowane do wymarów cokołu. Obciążalność: min. 500kg, wykonane z tworzywa sztucznego o wysokiej jakości i nośności, odporne na kontakt z wodą. Uwzględnić zestaw uchwytów do montażu cokołów.

Uchwyt drzwiowy - metalowy profil L o dł. 20cm dla szaf, 14cm dla szuflad, malowany proszkowo w kolorze skrzydła drzwiowego do którego jest montowany tj. czarne drzwi - czarny uchwyt, czerwone drzwi - czerwony uchwyt itp. Wysokość uchwytnu do ustalenia na etapie wykonawczym.

Wykonawca jest zobowiązany wykonać rysunki warsztatowe mebli oraz przedstawić je do akceptacji Projektantowi oraz Zamawiającemu.

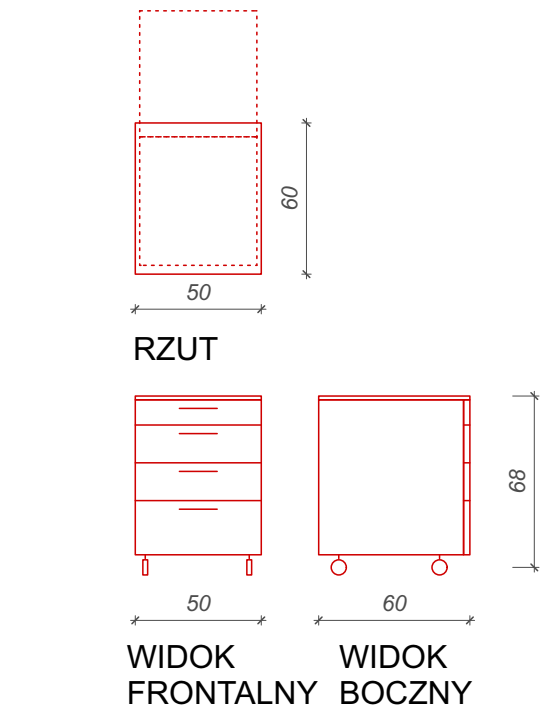
Rysunki należy bezwzględnie rozpatrywać w oparciu o informacje zamieszczone na stronie nr 4-5 dokumentacji.

Nazwa i adres obiektu, budowlanego: Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań, dz. nr 10/2 arkusz 18, obręb Poznań		Zadanie projektowe: Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej Muzeum Sztuk Użytkowych			
Zamawiający: Muzeum Narodowe w Poznaniu al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań		Architekt: mgr inż. arch. Magdalena Jendras magdalena.jendras@novarinojendras.eu		Tytuł rysunku: Zestaw meblowy mobilny	
Branża: architektura wnętrz		Stadium: PW zabudowy meblowej		Format: A2	Data: 15/12/2023
				Skala: 1:30	Nr. rysunku: AW-Z-20

UWAGA!

wysokość szafki dostosowana do wsporników / konstrukcji stołu roboczego (możliwość parkowania pod stołem)

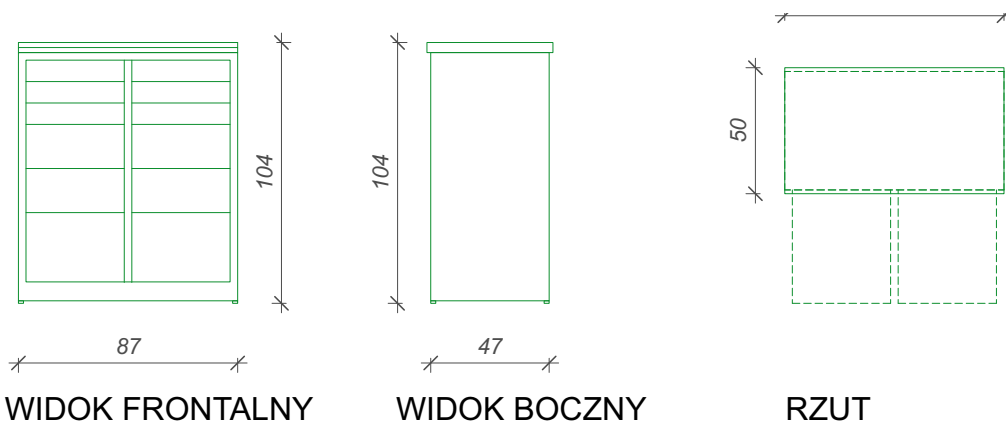
C. POMOCNIK NA KÓŁKACH



C. Pomocnik metalowy

- 3 sztuki
- wyposażona w koła zapewniające mobilność
- hamulce blokujące kółka szafki
- warstwa wykończeniowa blatu: metal, kolor biały
- materiał korpusu szafki: sklejka + HPL

A. SZAFKI METALOWE NARZĘDZIOWE Z SZUFLADAMI



Program renowacji szafek metalowych:

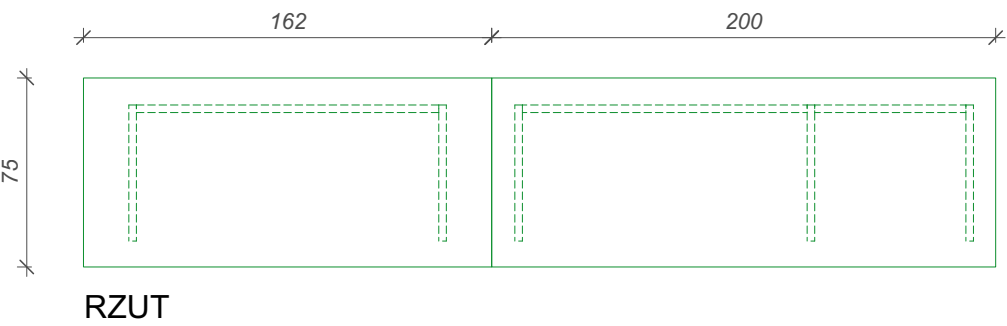
- demontaż elementów mebli - szafki: zabezpieczenie suwnic, zamków, nóżek;
- całkowite oczyszczenie ze starej farby wszystkich elementów mebli przeznaczonych do ponownego pomalowania
- przygotowanie powierzchni do malowania: śrutowanie i piaskowanie, odtłuszczanie i odpylanie oraz nałożenie warstwy antykorozyjnej
- malowanie proszkowe farbami epoksydowo-poliestrowymi lub poliestrowymi – szafki RAL 6019 - do ustalenia i akceptacji z Zamawiającym
- transport z magazynu, dostawa na miejsce inwestycji i montaż elementów mebli
- wymiana mat antypoślizgowych – gumowych ryflowanych na gumowe gładkie, dostosowane wymiarami do powierzchni użytkowej blatu roboczego z uwzględnieniem odpowiedniej grubości

Ostateczny rodzaj i kolor farby oraz dobór maty antypoślizgowej - do ustalenia na etapie wykonawstwa z nadzorem autorskim.

RENOWACJA MEBLI Z WYPOSAŻENIA MNP

A. SZAFKI METALOWE NARZĘDZIOWE Z SZUFLADAMI

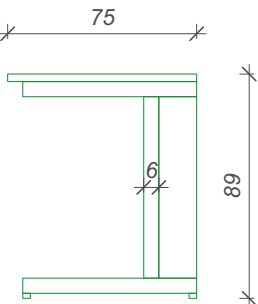
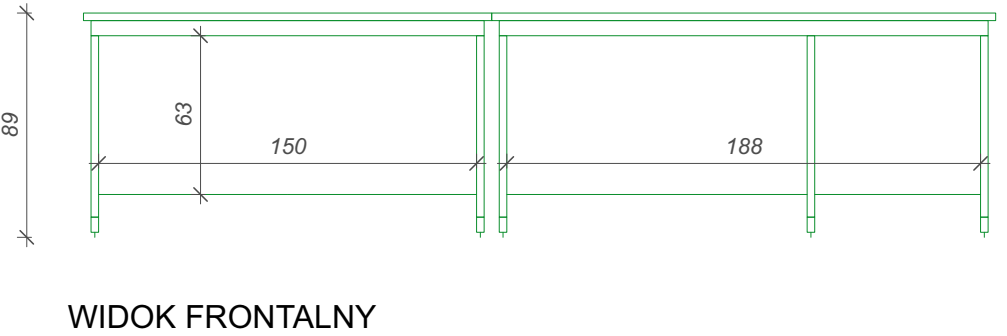
B. METALOWE STELAŻE DWÓCH STOŁÓW LABORATORYJNYCH



Program renowacji stelaży:

- demontaż elementów mebli - stelaże: zabezpieczenia zaślepek oraz nóżek
- całkowite oczyszczenie ze starej farby wszystkich elementów mebli przeznaczonych do ponownego pomalowania
- przygotowanie powierzchni do malowania: śrutowanie i piaskowanie, odtłuszczanie i odpylanie oraz nałożenie warstwy antykorozyjnej
- malowanie proszkowe farbami epoksydowo-poliestrowymi lub poliestrowymi – stelaże stołów laboratoryjnych RAL 9016
- transport z magazynu, dostawa na miejsce inwestycji i montaż elementów mebli

Ostateczny rodzaj i kolor farby - do ustalenia na etapie wykonawstwa z nadzorem autorskim.



MATERIAŁY I ELEMENTY ZABUDOWY MEBLOWEJ - INFORMACJE DODATKOWE

Sklejka + laminat HPL: wysoka odporność na uderzenia i zarysowania, ścieranie i użytkowanie powierzchni. Odporność na działanie promieni UV, trwałość kolorów w świetle sztucznym. Brak chłonności, satynowa matowa gładka powierzchnia z powłoką „anti-fingerprint”. Widoczna krawędź arkusza sklejki - impregnacja warstwą zabezpieczającą przed zabrudzeniem, ułatwiającą czyszczenie i konserwację.

Płyta meblowa + laminat: wysoka oporność na ścieranie i zarysowania, odporność na działanie światła, odporność na plamy, odporność na wiele rodzajów środków czyszczących i chemikaliów. Rdzenie płyt spełniają wymogi klas/norm zawartości formaldehydu zgodnie z rozporządzeniem E1E05 w Niemczech. Bezpieczeństwo w kontakcie z żywnością, mikrobowe właściwości powierzchni zgodnie z normą ISO 22196 (= JIS Z 2801), możliwy recykling. Płyta meblowa dostosowana do wilgotności pomieszczeń na inwestycji.

Kolor laminatu (złamana biel/zimny beż) użytego do obróbki płyty meblowej powinien być taki sam, jak beżowy kolor laminatu HPL, by zabudowa meblowa tworzyła spójną całość pomiędzy płaszczyznami wewnętrznymi i zewnętrznymi.

Okucia meblowe: jakość zawiasów, prowadnic szuflad i innych elementów - bezwzględnie dostosowana do obiektu użyteczności publicznej - odporne na podwyższoną ilość cykli użytkowania (min. 200.000). Mechaniczne wspomaganie otwierania do drzwi szafek, uchylnych frontów górnych i szuflad. Precyzyjna regulacja boczna, wysokości i głębokości zawiasów. We wszystkich meblach stosować zawiasy z cichym domykiem.

Nóżki meblowe: stosować nóżki przykręcane o regulowanej wysokości, dostosowane do wymiarów cokołu. Obciążalność: min. 500kg, wykonane z tworzywa sztucznego o wysokiej jakości i nośności, odporne na kontakt z wodą. Uwzględnić zestaw uchwytnów do montażu cokołów.

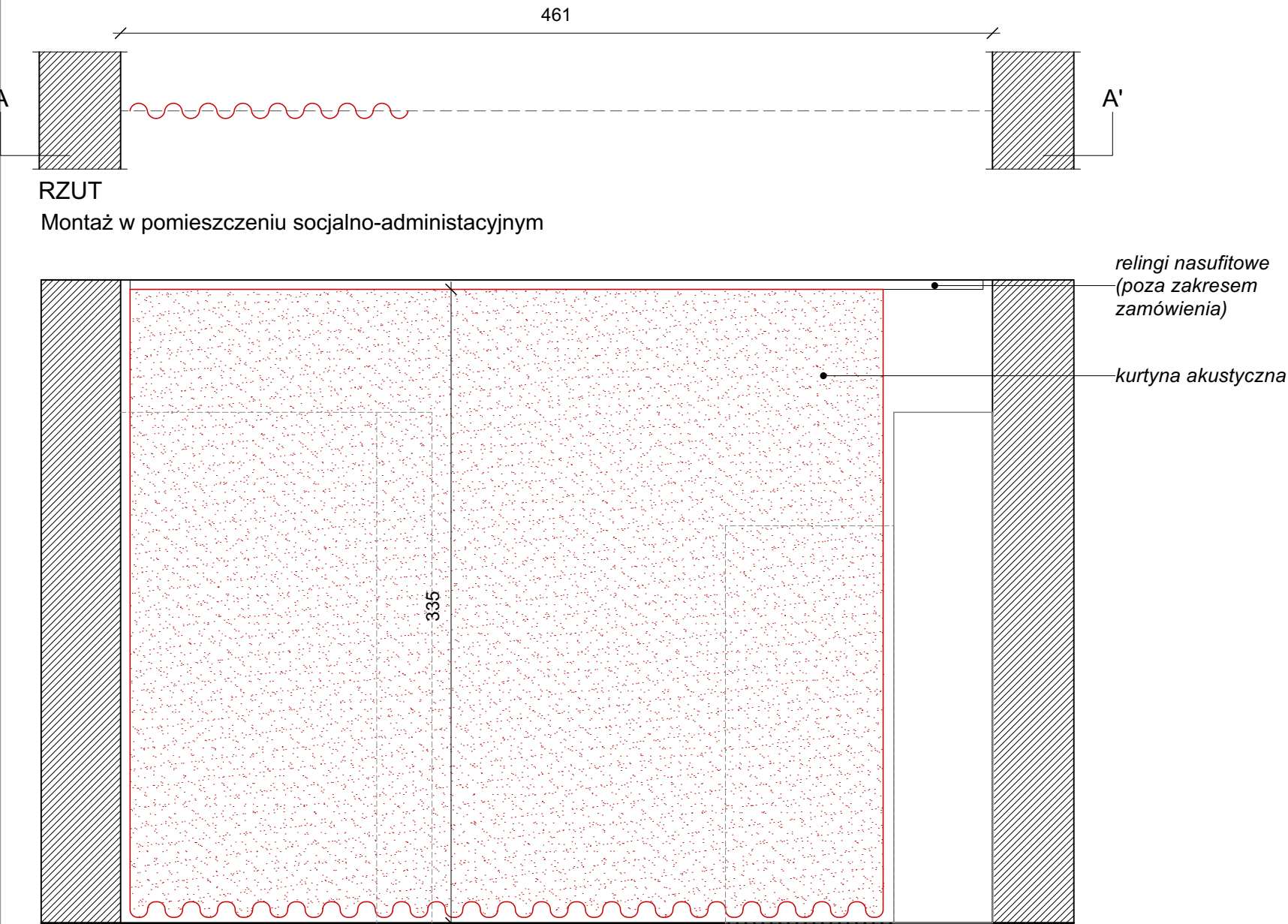
Uchwyt drzwiowy - metalowy profil L o dł. 20cm dla szaf, 14cm dla szuflad, malowany proszkowo w kolorze skrzydła drzwiowego do którego jest montowany tj. czarne drzwi - czarny uchwyt, czerwone drzwi - czerwony uchwyt itp. Wysokość uchwytnu do ustalenia na etapie wykonawczym.

Wykonawca jest zobowiązany wykonać rysunki warsztatowe mebli oraz przedstawić je do akceptacji Projektantowi oraz Zamawiającemu.

Rysunki należy bezwzględnie rozpatrywać w oparciu o informacje zamieszczone na stronie nr 4-5 dokumentacji.

Nazwa i adres obiektu, budowlanego: Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań, dz. nr 10/2 arkusz 18, obręb Poznań		Zadanie projektowe: Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej Muzeum Sztuk Użytkowych			
Zamawiający: Muzeum Narodowe w Poznaniu al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań	Architekt: mgr inż. arch. Magdalena Jendras magdalena.jendras@novarinojendras.eu	Tytuł rysunku: Renowacja istniejących mebli			
Branża: architektura wnętrz	Stadium: PW zabudowy meblowej	Format: A2	Data: 15/12/2023	Skala: 1:30	Nr. rysunku: AW-Z-21

A. KURTYNA AKUSTYCZNA

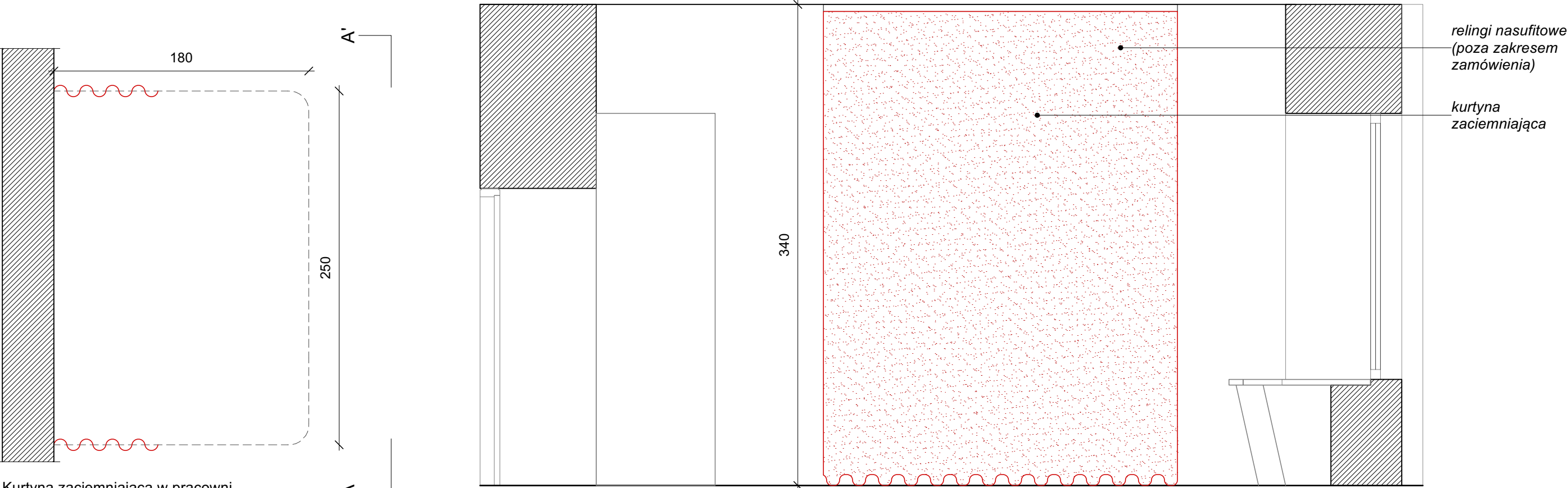


WIDOK FRONTALNY A-A'
Konieczna koordynacja ze strukturą relingów podwieszoną do sufitu (prace budowlane etapu II)

- Kurtyna akustyczna:**
- 2 x tkanina dźwiękochłonna dwuwarstwowa, zmywalna, bezzapachowa
 - tkanina o wysokiej absorbcji akustycznej, klasa pochłaniania dźwięku: B
 - współczynnik pochłaniania dźwięku: $\alpha=0.80$
 - materiał trudnopalny - certyfikaty + atesty,
 - wysoka odporność tkaniny na ścieranie - wykorzystanie w bud. użyteczności publicznej
 - kolor: biały, beżowy lub szaroniebieski (do ustalenia z zamawiającym)
 - materiał na podszewkę: 643g/m kw
 - materiał na 2-gą warstwę: 420g/m kw
 - ostateczna kolorystyka oraz rodzaj tkaniny do ustalenia z Zamawiającym na podstawie przedstawionych wzorników

B. KURTYNA ZACIEMNIAJĄCA

- Kurtyna zaciemniająca:**
- tkanina zaciemniająca typu blackout, kolor biały / beżowy, mat
 - zmywalna, bezzapachowa
 - atest niepalności - wykonana z włókien trudnopalnych,
 - tkanina dwustronna, gramatura 450gr/m kw
 - gwarancja 100% zaciemnienia pomieszczenia
 - wysoka odporność tkaniny na ścieranie - wykorzystanie w bud. użyteczności publicznej
 - ostateczna kolorystyka oraz rodzaj tkaniny do ustalenia z Zamawiającym na podstawie przedstawionych wzorników



WIDOK FRONTALNY A-A'
Konieczna koordynacja ze strukturą relingów podwieszoną do sufitu (prace budowlane etapu II)

KURTYNY ODDZIELAJĄCE

A. KURTYNA AKUSTYCZNA

B. KURTYNA ZACIEMNIAJĄCA



Fotografia referencyjna kurtyny oddzielającej w pomieszczeniu

MATERIAŁY I ELEMENTY ZABUDOWY MEBLOWEJ - INFORMAJCE DODATKOWE

Sklejka + laminat HPL: wysoka odporność na uderzenia i zarysowania, ścieranie i użytkowanie powierzchni. Odporność na działanie promieni UV, trwałość kolorów w świetle sztucznym. Brak chłonności, satynowa matowa gładka powierzchnia z powłoką „anti-fingerprint”. Widoczna krawędź arkusza sklejki - impregnacja warstwą zabezpieczającą przed zabrudzeniem, ułatwiającą czyszczenie i konserwację.

Płyta meblowa + laminat: wysoka oporność na ścieranie i zarysowania, odporność na działanie światła, odporność na plamy, odporność na wiele rodzajów środków czyszczących i chemikaliów. Rdzenie płyt spełniają wymogi klas/norm zawartości formaldehydu zgodnie z rozporządzeniem E1E05 w Niemczech. Bezpieczeństwo w kontakcie z żywnością, mikrobowe właściwości powierzchni zgodnie z normą ISO 22196 (= JIS Z 2801), możliwy recykling. Płyta meblowa dostosowana do wilgotności pomieszczeń na inwestycji.

Kolor laminatu (złamana biel/zimny beż) użytego do obróbki płyty meblowej powinien być taki sam, jak beżowy kolor laminatu HPL, by zabudowa meblowa tworzyła spójną całość pomiędzy płaszczyznami wewnętrznymi i zewnętrznymi.

Okucia meblowe: jakość zawiasów, prowadnic szuflad i innych elementów - bezwzględnie dostosowana do obiektu użyteczności publicznej - odporne na podwyższoną ilość cykli użytkowania (min. 200.000). Mechaniczne wspomaganie otwierania do drzwi szafek, uchylnych frontów górnych i szuflad. Precyzyjna regulacja boczna, wysokości i głębokości zawiasów. We wszystkich meblach stosować zawiasy z cichym domykiem.

Nóżki meblowe: stosować nóżki przykręcane o regulowanej wysokości, dostosowane do wymarów cokołu. Obciążalność: min. 500kg, wykonane z tworzywa sztucznego o wysokiej jakości i nośności, odporne na kontakt z wodą. Uwzględnić zestaw uchwytów do montażu cokołów.

Uchwyt drzwiowy - metalowy profil L o dł. 20cm dla szaf, 14cm dla szuflad, malowany proszkowo w kolorze skrzydła drzwiowego do którego jest montowany tj. czarne drzwi - czarne uchwyty, czerwone drzwi - czerwony uchwyty itp. Wysokość uchwytu do ustalenia na etapie wykonawczym.

Wykonawca jest zobowiązany wykonać rysunki warsztatowe mebli oraz przedstawić je do akceptacji Projektantowi oraz Zamawiającemu.

Rysunki należy bezwzględnie rozpatrywać w oparciu o informacje zamieszczone na stronie nr 4-5 dokumentacji.

Nazwa i adres obiektu, budowlanego: Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP Góra Przemysła 1, 61-768 Poznań, dz. nr 10/2 arkusz 18, obręb Poznań		Zadanie projektowe: Wykonanie, dostawa i montaż mebli i elementów wyposażenia wnętrza Pracowni Konserwacji Sztuki Użytkowej Muzeum Sztuk Użytkowych			
Zamawiający: Muzeum Narodowe w Poznaniu al. Marcinkowskiego 9, 61-745 Poznań	Architekt: mgr inż. arch. Magdalena Jendras magdalena.jendras@novarinojendras.eu	Tytuł rysunku: Kurtyny oddzielające			
Branża: architektura wnętrz	Stadium: PW zabudowy meblowej	Format: A2	Data: 15/12/2023	Skala: 1:30	Nr. rysunku: AW-Z-22