



ZESTAWIENIE POMIESZCZEŃ

NUMER	NAZWA POMIESZCZENIA	POW.(M2)	POSADZKA
-1.01	KLATKA SCHODOWA	3.80	gres
-1.02	KORYTARZ	6.11	gres
-1.03	STUDIO NAGRANIOWE	11.28	gres
-1.04	KABINA	5.29	gres
-1.05	SALA	41.12	gres
-1.06	WĘZEL CIEPLNY	7.29	gres
-1.07	ZAPLECZE SALI	7.40	gres
-1.08	WC DAMSKIE	2.26	gres
-1.09	WC MĘSKIE	2.44	gres
-1.10	MAGAZYN	6.67	gres
-1.11	MASZYNOWNIA WINDY	3.73	gres
	RAZEM POWIERZCHNIA	97.39	

OZNACZENIA:

— kolorem niebieskim oznaczono elementy przeznaczone do demontażu i rozbiórki

demontaż obudowy gk i istn. instalacji wentylacji mechanicznej w pomieszczeniach piwnicy

UWAGI:

- PROJEKT NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI I OPISAMI.
- NALEŻY PRZEWIDZIEĆ EWENTUALNĄ KONIECZNOŚĆ WPROWADZENIA ZMIAN WYNIKAJĄCYCH Z PRZYZYNYCH NIEZALEŻNYCH OD PROJEKTANTA
- ROBOTY BUDOWLANE I RZEMIEŚLNICZE POWINNY BYĆ WYKONANE ZGODNIE Z ZASADAMI SZTUKI BUDOWLANEJ ORAZ OBOWIĄZUJĄCYMI PRZEPISAMI I NORMAMI
- WSZYSTKIE ROZWIĄZANIA SYSTEMOWE WYKONYWAĆ ZGODNIE Z TECHNOLOGIĄ PRODUCENTA
- WSZELKIE OTWORY, PRZEBICIA, PRZEPUSTY W ŚCIANIE ODDZIELENIA PPOŻ ZABEZPIECZYĆ W KLASIE ODPORNOŚCI DANEJ PRZEGRODY, ZGODNIE Z ODPowiednImI PRZEPISAMI I NORMAMI, OPISEM OCHRONY POŻAROWEJ ORAZ OPRACOWANIAMi BRANŻOWYMI
- WYSTĘPUJĄCE W PROJEKCIE NAZWY HANDLOWE MATERIAŁÓW NALEŻY TRAKTOWAĆ JAKO PRZYKŁADOWE. WSZYSTKIM WYSTĘPUJĄCYM W NINIEJSZEJ DOKUMENTACJI WSKAZANIOM ZNAKÓW TOWAROWYCH NALEŻY PRZYPISAĆ WYRAZY "LUB RÓWNOWAŻNY"
- UŻYTE W NINIEJSZYM OPRACOWANIU NAZWY WŁASNE MATERIAŁÓW, SPRZĘTÓW, URZĄDZEŃ, SYSTEMÓW I INNE, ORAZ PRZEDSTAWIONE NAZWY PRODUCENTÓW STANOWIĄ JEDYNIĘ WZORZEC JAKOŚCIOWY I SĄ PODANE W CELU OKREŚLENIA WYMOGÓW JAKOŚCIOWYCH IM STAWIANYCH, W SZCZEGÓLNOŚCI ZGODNIE Z USTAWĄ Z DNIA 7 LIPCA 1994r. PRAWO BUDOWLANE (Dz.U. z 2018 r.poz.1202, ze zm.) I AKTAMI WYKONAWCZYMI DO NIEJ. PROJEKTANT DOPUSZCZA STOSOWANIE INNYCH, RÓWNOWAŻNYCH MATERIAŁÓW, SPRZĘTÓW, URZĄDZEŃ, SYSTEMÓW I INNYCH, POD WARUNKIEM ZASTOSOWANIA TOŻSAMYCH LUB WYŻSZYCH PARAMETRÓW TECHNICZNYCH. ZAMIANA MATERIAŁÓW WYMAGA PONADTO ZGODY INWESTORA, INSPEKTORA NADZORU INWESTORSKIEGO I PROJEKTANTA.
- WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU, PRZYJĘTYCH W NIM ROZWIĄZAŃ, UŻYTYCH MATERIAŁÓW, ELEMENTÓW INSTALACJI I WYPOSAŻENIA NALEŻY UZGODNIĆ Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM. BRAK UZGODNIENIA ZDEJMUJE ODPOWIEDZIALNOŚĆ Z TEL BIURA ARCHITEKTONICZNEGO ZA SKUTKI W/W POCZYNAĆ.
- PRZED ZAMONTOWANIEM STOLARKI I ŚLUSARKI I INNYCH ELEMENTÓW WBUDOWANYCH NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE WYMIARY OTWORÓW.
- WSZYSTKIE POMIESZCZENIA WYPOSAŻONE W INSTALACJĘ WENTYLACJI MECHANICZNEJ NAWIĘWNO-WYWIEWNEJ

Projekt:

**TERMOMODERNIZACJA BUDYNKU
MSZCZONOWSKIEGO OŚRODKA
KULTURY W MSZCZONOWIE**

Adres inwestycji:

96-320 Mszczonów, ul. Warszawska 33
dz. nr ew. 167, obręb 0001 m.Mszczonów
jedn. ew.143802_4

Inwestor:

**Gmina Mszczonów
Pl. Piłsudskiego 1, 96-320 Mszczonów**

Projektanci:	Nr upr.	Podpis
Projektant: mgr inż. arch. Małgorzata Trębska	12/98 Sk-ce	
Sprawdzający:		

Asystent projektanta:
mgr inż. Anna Cieślak

Faza projektu:

PROJEKT WYKONAWCZY

Branża:

ARCHITEKTURA

Tytuł rysunku:

RZUT PIWNICY - wyburzenia

Nr rysunku:

- I - PW - A - 16

Projekt	Etap/bud	Faza	Branża	Nr rys.
Skala: 1:100	Data: 03. 2020	Rysował:		Str.