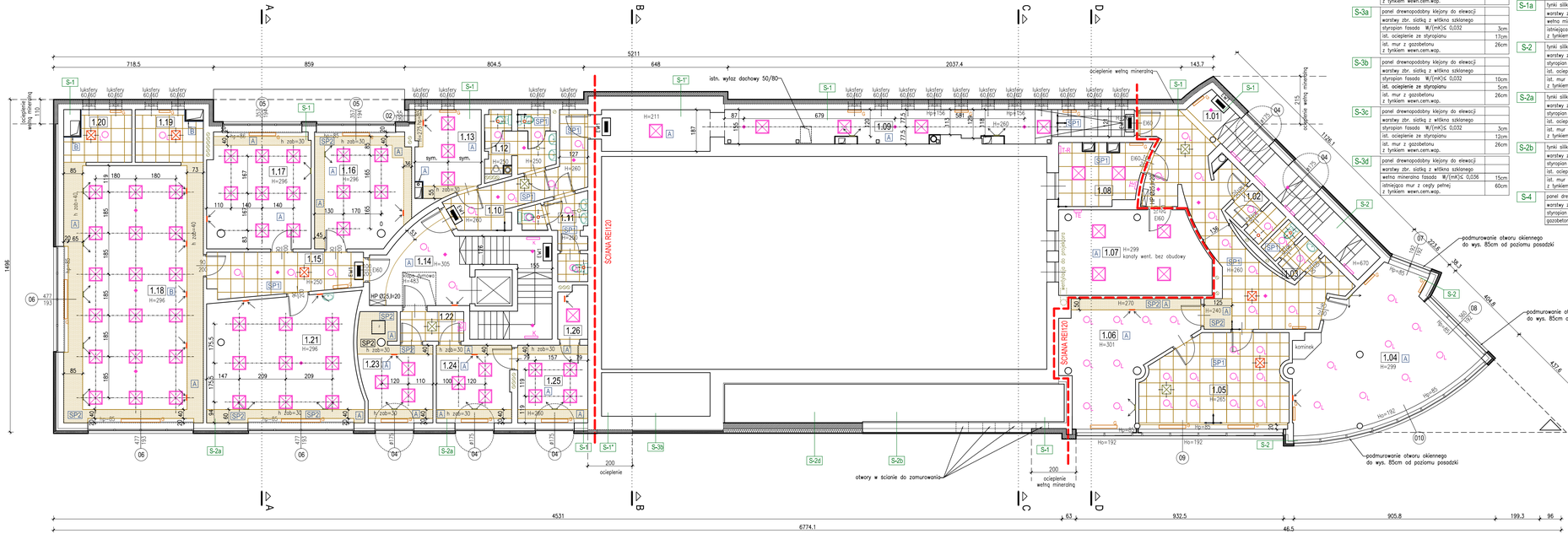


| S-3 | | |
|---|---|---|
| | panel drewnopodobny klejony do elewacji | |
| | warstwy zbr. siatką z włókna szklanego | |
| | styropian fasada W/(mK)≤ 0,032 | 10cm |
| | ist. ocieplenie ze styropianu | 10cm |
| | ist. mur z gazobetonu<br>z tynkiem wewn.cem.wap. | 26cm |

| S-3a | | |
|---|---|---|
| | panel drewnopodobny klejony do elewacji | |
| | warstwy zbr. siatką z włókna szklanego | |
| | styropian fasada W/(mK)≤ 0,032 | 3cm |
| | ist. ocieplenie ze styropianu | 17cm |
| | ist. mur z gazobetonu<br>z tynkiem wewn.cem.wap. | 26cm |

| S-3b | | |
|---|---|---|
| | panel drewnopodobny klejony do elewacji | |
| | warstwy zbr. siatką z włókna szklanego | |
| | styropian fasada W/(mK)≤ 0,032 | 10cm |
| | ist. ocieplenie ze styropianu | 5cm |
| | ist. mur z gazobetonu<br>z tynkiem wewn.cem.wap. | 26cm |

| S-3c | | |
|---|---|---|
| | panel drewnopodobny klejony do elewacji | |
| | warstwy zbr. siatką z włókna szklanego | |
| | styropian fasada W/(mK)≤ 0,032 | 3cm |
| | ist. ocieplenie ze styropianu | 12cm |
| | ist. mur z gazobetonu<br>z tynkiem wewn.cem.wap. | 26cm |

| S-3d | | |
|---|---|---|
| | panel drewnopodobny klejony do elewacji | |
| | warstwy zbr. siatką z włókna szklanego | |
| | wełna mineralna fasada W/(mK)≤ 0,036 | 15cm |
| | istniejący mur z cegły pełnej<br>z tynkiem wewn.cem.wap. | 60cm |

| S-1 | | |
|---|---|---|
| | tynki silikonowo–silikatowy | |
| | warstwy zbr. siatką z włókna szklanego | |
| | wełna mineralna fasada W/(mK)≤ 0,036 | 20cm |
| | istniejąca mur z gazobetonu<br>z tynkiem wewn.cem.wap. | 26cm |

| S-1a | | |
|---|---|---|
| | tynki silikonowo–silikatowy | |
| | warstwy zbr. siatką z włókna szklanego | |
| | wełna mineralna fasada W/(mK)≤ 0,036 | 20cm |
| | istniejąca mur z cegły pełnej<br>z tynkiem wewn.cem.wap. | 60cm |

| S-2 | | |
|---|---|---|
| | tynki silikonowo–silikatowy | |
| | warstwy zbr. siatką z włókna szklanego | |
| | styropian fasada W/(mK)≤ 0,036 | 10cm |
| | ist. ocieplenie ze styropianu | 10cm |
| | ist. mur z gazobetonu<br>z tynkiem wewn.cem.wap. | 26cm |

| S-2a | | |
|---|---|---|
| | tynki silikonowo–silikatowy | |
| | warstwy zbr. siatką z włókna szklanego | |
| | styropian fasada W/(mK)≤ 0,036 | 12cm |
| | ist. ocieplenie ze styropianu | 10cm |
| | ist. mur z gazobetonu<br>z tynkiem wewn.cem.wap. | 26cm |

| S-2b | | |
|---|---|---|
| | tynki silikonowo–silikatowy | |
| | warstwy zbr. siatką z włókna szklanego | |
| | styropian fasada W/(mK)≤ 0,036 | 17cm |
| | ist. ocieplenie ze styropianu | 5cm |
| | ist. mur z gazobetonu<br>z tynkiem wewn.cem.wap. | 26cm |

| S-4 | | |
|---|---|---|
| | panel drewnopodobny klejony do elewacji | |
| | warstwy zbr. siatką z włókna szklanego | |
| | styropian fasada W/(mK)≤ 0,032 | 20cm |
| | gazobeton | 24cm |

## ZESTAWIENIE POMIESZCZEŃ

| NUMER | NAZWA POMIESZCZENIA | POW.(M2) | POSADZKA |
|---|---|---|---|
| 1.01 | KOMUNIKACJA+KL.SCHODOWA | 39.18 | gres |
| 1.02 | POM.PORZĄDKOWE | 3.48 | gres |
| 1.03 | WC | 3.48 | gres |
| 1.04 | POKÓJ BIUROWY | 29.44 | gres |
| 1.05 | SEKRETARIAT | 26.31 | gres |
| 1.06 | POKÓJ DYREKTORA | 25.22 | gres |
| 1.07 | KABINA PROJEKCYJNA | 25.02 | gres |
| 1.08 | RECYSERKA | 10.43 | gres |
| 1.09 | KORYTARZ | 36.26 | gres |
| 1.10 | KORYTARZ | 12.32 | wykł.pcv |
| 1.11 | WC DAMSKIE | 6.87 | gres |
| 1.12 | WC MĘSKIE | 8.10 | gres |
| 1.13 | POKÓJ GRAFIKA | 11.13 | wykł.pcv |
| 1.14 | KL.SCHODOWA | 14.13 | gres |
| 1.15 | KORYTARZ | 12.89 | gres |
| 1.16 | SALA MUZYCZNA | 21.85 | wykł.pcv |
| 1.17 | SALA JĘZYKOWA | 24.28 | wykł.pcv |
| 1.18 | SALA TANECZNA | 72.54 | parkiet |
| 1.19 | ZAPLECZE SALI | 7.25 | wykł.pcv |
| 1.20 | ZAPLECZE SALI | 7.25 | wykł.pcv |
| 1.21 | SALA PLASTYCZNA | 38.58 | wykł.pcv |
| 1.22 | KOMUNIKACJA | 3.89 | wykł.pcv |
| 1.23 | POKÓJ BIUROWY | 13.52 | wykł.pcv |
| 1.24 | POKÓJ BIUROWY | 11.74 | wykł.pcv |
| 1.25 | POKÓJ BIUROWY | 10.99 | wykł.pcv |
| 1.26 | POM.TECHNICZNE | 3.09 | gres |
| | RAZEM POWIERZCHNIA | 479.24 | |

## OZNACZENIA:

- SP1 — proj. sufit modułowy 60x60
- SP2 — proj. obudowa z płyt Gk
- początek układania płyt sufitowych
- oprawa oświetlenia awaryjnego
- oprawa LED okrągła natynkowa lub do sufitów sustemowych wg proj elektr.
- oprawa LED kaseton 60x60cm natynkowa lub do sufitów systemowych wg proj. elektr.
- oprawa naścienna LED wg proj. elektr.
- anemostaty wentylacji nawiewnej i wywiewnej

## MALOWANIE:

- A — malowanie ścian i sufitów na kolor biały
- B — malowanie ścian i sufitów na kolor szary RAL 7030
- C — malowanie obudowy gk na kolor istn.sufitu systemowego

gliły wewnętrzne otworów okiennych i drzwiowych malować na kolor szary zbliżony do RAL 7030; gliły wewnętrzne – malowane farbą olejną matową w kol. szarym

## UWAGI:

1. PROJEKT NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI I OPISAMI.
2. NALEŻY PRZEWIDZIEĆ EWENTUALNĄ KONIECZNOŚĆ WPROWADZENIA ZMIAN WYNIKAJĄCYCH Z PRZYCZYN NIEZALEŻNYCH OD PROJEKTANTA
3. ROBOTY BUDOWLANE I RZEMIEŚLNICZE POWINNY BYĆ WYKONANE ZGODNIE Z ZASADAMI SZTUKI BUDOWLANEJ ORAZ OBOWIĄZUJĄCYMI PRZEPISAMI I NORMAMI
4. WSZYSTKIE ROZWIĄZANIA SYSTEMOWE WYKONAĆ ZGODNIE Z TECHNOLOGIĄ PRODUCENTA
5. WSZELKIE OTWORY, PRZEBICIA, PRZEPUSTY W ŚCIANIE ODDZIELENIA PPOŻ ZABEZPIECZYĆ W KLASIE ODPORNOŚCI ORAZ PRZEPROSTY, ZGODNIE Z ODPOWIEDNIMI PRZEPISAMI I NORMAMI, OPISEM OCHRONY POŻAROWEJ ORAZ OPRACOWANIAMI BRANŻOWYMI.
6. WYSTĘPUJĄCE W PROJEKCIE NAZWY HANDLOWE MATERIAŁÓW NALEŻY TRAKTOWAĆ JAKO PRZYKŁADOWE, WSZYSTKIM WYSTĘPUJĄCYM W NINIEJSZEJ DOKUMENTACJI WSKAZANIOM ZNAKÓW TOWAROWYCH NALEŻY PRZYPISAĆ WYRAZY "LUB RÓWNOWAŻNY"
7. UŻYTE W NINIEJSZYM OPRACOWANIU NAZWY WŁASNE MATERIAŁÓW, SPRZĘTÓW, URZĄDZEŃ, SYSTEMÓW I INNE, ORAZ PRZEDSTAWIONE NAZWY PRODUCENTÓW STANOWIĄ JEDYNIE WZORZEC JAKOŚCIOWY I SĄ PODANE W CELU OKREŚLENIA WYMOGÓW JAKOŚCIOWYCH W STANDARDZIE, W SZCZEGÓLNOŚCI ZGODNIE Z USTAWĄ Z DNIA 7 LIPCA 1994r. PRAWO BUDOWLANE (Dz.U. z 2018 r.poz.1202, ze zm.) I AKTAMI WYKONAWCZYMI DO NIEJ. PROJEKTANT DOPUSZCZA STOSOWANIE INNYCH, RÓWNOWAŻNYCH MATERIAŁÓW, SPRZĘTÓW, URZĄDZEŃ, SYSTEMÓW I INNYCH, POD WARUNKIEM ZACHOWANIA TOŻSAMYCH LUB WYŻSZYCH PARAMETRÓW TECHNICZNYCH. ZAMIANA MATERIAŁÓW WYMAGA PONADTO ZGODY INWESTORA, INSPEKTORA NADZORU INWESTORSKIEGO I PROJEKTANTA.
8. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU, PRZYCZYCH W NIM ROZWIĄZAŃ, UŻYTYCH MATERIAŁÓW, ELEMENTÓW INSTALACJI I WYPOSAŻENIA NALEŻY UZGODNIĆ Z OGÓWNYM PROJEKTANTEM. BRAK UZGODNIENIA ZDEJMUJE ODPOWIEDZIALNOŚĆ Z TEL BIURA ARCHITEKTONICZNEGO ZA SKUTKI W/W POCZYNAŃ.
9. PRZED ZAMONTOWANIEM STOLARKI I ŚLUSARKI I INNYCH ELEMENTÓW WBUDOWANYCH NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE WYMIARY OTWORÓW.
10. WSZYSTKIE POMIESZCZENIA WYPOSAŻONE W INSTALACJĘ WENTYLACJI MECHANICZNEJ NAWIEWNO–WYWIEWNEJ

Projekt:

# TERMOMODERNIZACJA BUDYNKU MSZCZONOWSKIEGO OŚRODKA KULTURY W MSZCZONOWIE

Adres inwestycji:

96-320 Mszczonów, ul. Warszawska 33
dz. nr ew. 167, obręb 0001 m.Mszczonów
jedn. ew.143802_4

Inwestor:

Gmina Mszczonów
Pl. Piłsudskiego 1, 96-320 Mszczonów

| Projektanci: | Nr upr. | Podpis |
|---|---|---|
| Projektant:<br>mgr inż. arch.<br>Małgorzata Trębska | 12/98 Sk-ce | |
| Sprawdzający:<br>mgr inż. arch.<br>Andrzej Jarniewicz | 88/89/WŁ | |
| Asystent projektanta:<br>mgr inż. Anna Cieślak | | |

Faza projektu:
PROJEKT BUDOWLANY

Branża:
ARCHITEKTURA

Tytuł rysunku:
RZUT PIĘTRA - sufity

Nr rysunku: - I - PB - A - 15

| Projekt | Etap/bud | Faza | Branża | Nr rys. |
|---|---|---|---|---|
| Skala: 1:100 | Data: 03. 2020 | Rysował: | | Str. |