

ZESTAWIENIE PROJEKTOWANEJ STOLARKI OKIENNEJ KLATEK SCHODOWYCH					
UWAGA! Przed zamówieniem stolarki okiennej należy bezwzględnie sprawdzić wymiary w naturze!					
symbol:	Ok1	Ok2	Ok3	Ok4	Ok5
wymiary zewnętrzne w ościeży	118/194	120/204	70/50	118/190	118/198
uwagi	OKNO DREWNIANE	OKNO DREWNIANE	OKNO DREWNIANE	OKNO DREWNIANE	OKNO DREWNIANE
ilość					
I PIĘTRO	1	-	-	1	-
II PIĘTRO	1	-	-	-	1
III PIĘTRO	-	1	-	1	-
PODDASZE	-	-	2	-	-
SUMA:	2	1	2	2	1
	<ul style="list-style-type: none">okno drewniane o konstrukcji jednoramowej;współczynnik przenikania ciepła okna - bez wymagań (okno dwuszybowe);profile i elementy ozdobne wg indywidualnej dokumentacji, odtwarzające pierwotną formę;stolarka z drewna klejonego, impregnowanego i malowanego;kolor stolarki okiennej - patrz część opisowa projektu - „załączniki formalno - prawne: dokumentacja konserwatorska dot. stolarki okiennej” oraz TABELA ZESTAWIAJĄCA KOLORYSTYKĘ OKIEN w pkt. dotyczącym wymiany stolarki okiennej;szyba zespolona, hartowana od zewnątrz, od wewnątrz montaż szkła fakturowanego (patrz część opisowa);izolacyjność akustyczna min. 32 dB;parapet wewnętrzny - drewno klejone malowane w kolorze wewnętrznym stolarki okiennej; <p>A (kl. ul. Strusia) - fakturowane szkło żółte A (kl. ul. Graniczna) - fakturowane szkło różowe B - fakturowane szło zielone (patrz część opisowa) Pozostałe szklenia projektuje się jako szybę białą przezierną.</p>	<ul style="list-style-type: none">okno drewniane o konstrukcji jednoramowej;współczynnik przenikania ciepła okna - bez wymagań (okno dwuszybowe);profile i elementy ozdobne wg indywidualnej dokumentacji, odtwarzające pierwotną formę;stolarka z drewna klejonego, impregnowanego i malowanego;kolor stolarki okiennej - patrz część opisowa projektu - „załączniki formalno - prawne: dokumentacja konserwatorska dot. stolarki okiennej” oraz TABELA ZESTAWIAJĄCA KOLORYSTYKĘ OKIEN w pkt. dotyczącym wymiany stolarki okiennej;szyba zespolona, hartowana od zewnątrz, od wewnątrz montaż szkła fakturowanego (patrz część opisowa);izolacyjność akustyczna min. 32 dB;parapet wewnętrzny - drewno klejone malowane w kolorze wewnętrznym stolarki okiennej; <p>A (kl. ul. Strusia) - fakturowane szkło żółte A (kl. ul. Graniczna) - fakturowane szkło różowe B - fakturowane szło zielone (patrz część opisowa) Pozostałe szklenia projektuje się jako szybę białą przezierną.</p>	<ul style="list-style-type: none">okno drewniane o konstrukcji jednoramowej;współczynnik przenikania ciepła okna - bez wymagań (okno dwuszybowe);profile i elementy ozdobne wg indywidualnej dokumentacji, odtwarzające pierwotną formę;stolarka z drewna klejonego, impregnowanego i malowanego;kolor stolarki okiennej - patrz część opisowa projektu - „załączniki formalno - prawne: dokumentacja konserwatorska dot. stolarki okiennej” oraz TABELA ZESTAWIAJĄCA KOLORYSTYKĘ OKIEN w pkt. dotyczącym wymiany stolarki okiennej;szyba zespolona, hartowana od zewnątrz, od wewnątrz montaż szkła fakturowanego (patrz część opisowa);izolacyjność akustyczna min. 32 dB;parapet wewnętrzny - drewno klejone malowane w kolorze wewnętrznym stolarki okiennej; <p>A (kl. ul. Strusia) - fakturowane szkło żółte A (kl. ul. Graniczna) - fakturowane szkło różowe B - fakturowane szło zielone (patrz część opisowa) Pozostałe szklenia projektuje się jako szybę białą przezierną.</p>	<ul style="list-style-type: none">okno drewniane o konstrukcji jednoramowej;współczynnik przenikania ciepła okna - bez wymagań (okno dwuszybowe);profile i elementy ozdobne wg indywidualnej dokumentacji, odtwarzające pierwotną formę;stolarka z drewna klejonego, impregnowanego i malowanego;kolor stolarki okiennej - patrz część opisowa projektu - „załączniki formalno - prawne: dokumentacja konserwatorska dot. stolarki okiennej” oraz TABELA ZESTAWIAJĄCA KOLORYSTYKĘ OKIEN w pkt. dotyczącym wymiany stolarki okiennej;szyba zespolona, hartowana od zewnątrz, od wewnątrz montaż szkła fakturowanego (patrz część opisowa);izolacyjność akustyczna min. 32 dB;parapet wewnętrzny - drewno klejone malowane w kolorze wewnętrznym stolarki okiennej; <p>A (kl. ul. Strusia) - fakturowane szkło żółte A (kl. ul. Graniczna) - fakturowane szkło różowe B - fakturowane szło zielone (patrz część opisowa) Pozostałe szklenia projektuje się jako szybę białą przezierną.</p>	<ul style="list-style-type: none">okno drewniane o konstrukcji jednoramowej;współczynnik przenikania ciepła okna - bez wymagań (okno dwuszybowe);profile i elementy ozdobne wg indywidualnej dokumentacji, odtwarzające pierwotną formę;stolarka z drewna klejonego, impregnowanego i malowanego;kolor stolarki okiennej - patrz część opisowa projektu - „załączniki formalno - prawne: dokumentacja konserwatorska dot. stolarki okiennej” oraz TABELA ZESTAWIAJĄCA KOLORYSTYKĘ OKIEN w pkt. dotyczącym wymiany stolarki okiennej;szyba zespolona, hartowana od zewnątrz, od wewnątrz montaż szkła fakturowanego (patrz część opisowa);izolacyjność akustyczna min. 32 dB;parapet wewnętrzny - drewno klejone malowane w kolorze wewnętrznym stolarki okiennej; <p>A (kl. ul. Strusia) - fakturowane szkło żółte A (kl. ul. Graniczna) - fakturowane szkło różowe B - fakturowane szło zielone (patrz część opisowa) Pozostałe szklenia projektuje się jako szybę białą przezierną.</p>

UWAGA! Montaż nawiewników zgodnie z oznaczeniami na rysunkach elewacji.

UWAGI:

1.

Rysunek rozpatrywać łącznie z pozostałymi rysunkami oraz opisem technicznym.

2.

Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami, "Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych" opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz wiedzą i zasadami sztuki budowlanej.

3.

Wszystkie wymiary podawane są w centymetrach, a rzędne w metrach. Obowiązkiem wykonawcy jest sprawdzenie wymiaru w naturze. W wypadku jakiegokolwiek zmiany lub różnicy zauważonej między projektem a stanem faktycznym wykonawca zobowiązany jest przekazać tę informację do biura projektowego.

4.

Ze względu na sposób zaokrąglania wymiarów w użytym programie CAD mogą wystąpić niewielkie niezgodności sumy wymiarów częściowych ze zbiorczym wymiarem elementu. W takich przypadkach decydujący jest wymiar sumaryczny.

5.

Wszystkie wymiary bezwzględnie zweryfikować na budowie na podstawie obmiarów rzeczywistych.

6.

Dopuszcza się zastosowanie materiałów zamiennych pod warunkiem, że posiadają one cechy nie gorsze jakościowo i technicznie od wskazanych w projekcie a także pod warunkiem uzyskania zgody projektanta.

7.

Brak wskazania na rysunku technicznym elementu, którego zastosowanie wynika ze znanych lub powszechnie przyjętych rozwiązań w zakresie sztuki budowlanej nie zwalnia wykonawcy z konieczności skalkulowania i zastosowania takiego elementu w porozumieniu z inwestorem a także z projektantem i za jego zgodą.

8.

W przypadku jakiegokolwiek rozbieżności w dokumentacji należy konsultować się z projektantem.

WYMIARY OKIEN SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE PRZED ZAMÓWIENIEM STOLARKI OKIENNEJ!

WYMIARY OKIEN OPISANE NA SCHAMATACH ORAZ RYSUNKACH ELEWACJI JAK I W ZESTAWIENIU STOLARKI OKIENNEJ - są wymiarami zewnętrznymi!

NA RYSUNKACH ZESTAWIENIA STOLARKI LINIĄ PRZERYWANĄ ZAZNACZONO ŚREDNI WYMIAR WEWNĘTRZNY OKNA. NA RZUTACH PODANO WYMIARY POSZCZEGÓLNYCH WNĘK OKIENNYCH.

Niniejsze opracowanie dokumentacji projektowej objęte jest ochroną zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych z późn. zmianami.

JEDNOSTKA PROJEKTOWA:

ENEPROJEKT

Adam Dziamski

ul. Unii Lubelskiej 3, 61-249 Poznań

NIP 782-204-64-63, REGON 301036550

NAZWA INWESTYCJI:

REMONT ORAZ PRZEBUDOWA BUDYNKU MIESZKALNEGO WIELORODZINNEGO WRAZ Z BUDOWĄ WEWNĘTRZNEJ INSTALACJI GAZOWEJ ORAZ KOTŁOWNIĄ GAZOWĄ

ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO:

ul. Graniczna 3, 61-001 Poznań/ul. Strusia 7, 61-001 Poznań

INWESTOR:

Miasto Poznań

Plac Kolegiacki 17, 61-841 Poznań

PROJEKTANT ARCHITEKTURY:	BRANŻA/SPECJALNOŚĆ:	UPRAWNIENIA:	PODPIS:
mgr inż. arch. Mariusz Sawicki	budowlana/ architektoniczna	357/PW/92	
OPRACOWANIE:			
mgr inż. arch. Dominika Kaszubowska	budowlana/ architektoniczna		
inż. arch. Andrea Czaja	budowlana/ architektoniczna		

PROJEKT WYKONAWCZY

DATA: X.2020

TYTUŁ RYSUNKU:

ZESTAWIENIE STOLARKI OKIENNEJ KLATEK SCHODOWYCH

SKALA:

1:50

NR RYS.:

Z_05