

ZR.5144.37.2022.AS

Pozwolenie nr 28/R/2022

Na podstawie art.36 ust.1 pkt 1, 3, ust. 3, art.4, art.6 ust. 1 pkt 2 lit. a, art.7 pkt 1, art.89 pkt 2 i art.91 ust.4 pkt 4 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity – DzU z 2022, poz. 840), Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (tekst jednolity – DzU z 2021 r., poz. 81) oraz art.104 Ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. – Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity – DzU z 2021 r., poz. 735, ze zm.),

po rozpatrzeniu wniosku z dnia 22.06.2022 r., złożonego w dniu 28.06.2022 r. przez Parafię Rzymskokatolicką pw. św. Jadwigi Śląskiej i św. Jacka w Biskupicach, gm. Radłów, Biskupice 93, 46-324 Kościeliska,

o udzielenie pozwolenia na wykonanie prac konserwatorskich przy następującym zabytku:

Ambona z kościoła filialnego pw. św. Marii Magdaleny w Boroszowie, gm. Olesno: XVIII/XIX w., drewno polichromowane. Przyścienna złożona z kosza na rzucie wielokąta, z prowadzącymi do niego schodami z balustradą. W dolnej części kosza wysunięty gzyms z ustawionymi na nim wzdłuż krawędzi ścianek tralkami, w zwieńczeniu parapet w formie profilowanego gzymsu. Ścianki kosza zdobione na dwóch poziomach płycinami zamkniętymi łukiem półkolistym, u góry z malowanym motywem stylizowanych liści. Balustrada schodów o powierzchni artykułowanej dwiema płycinami, jej poręcz profilowana, objętym formą ochrony poprzez wpis do rejestru zabytków ruchomych województwa opolskiego decyzją numer: ks.B.t.IV-319/1-7/15 z dn. 29.04.2015 r., polegających na wykonaniu prac konserwatorskich w zakresie konserwacji technicznej i estetycznej ww. zabytku,

oraz po ocenie danych przedstawionych we wniosku i załączonych do niego dokumentów:

„Program prac konserwatorsko-restauratorskich przy ambonie z kościoła pw. św. Marii Magdaleny w Boroszowie”, opracowany przez dyplomowanego konserwatora dzieł sztuki, mgr Jolanę Dudalę, załącznik nr 1;

Opolski Wojewódzki Konserwator Zabytków

pozwala

na wykonanie następujących prac przy przedmiotowym zabytku:

1. Oczyszczenie powierzchni ambony z przemałówek.
2. Przeprowadzenie miejscowej dezynsekcji (w przypadku uwidocznienia działalności owadów po usunięciu przemałówek).
3. Uzupełnienie drobnych ubytków drewna (masa szpachlowa na bazie miazgi drzewnego).
4. Uzupełnienie ubytków zaprawy.

5. Werniksowanie powierzchni, celem wyrównania połysku.
6. Rekonstrukcja brakujących elementów snycerki.
7. Wykonanie ewentualnych złocień (złoto płatkowe zgodnie z techniką oryginału).
8. Retusze ubytków warstw malarskich.
9. Zabezpieczenie polichromii (werniks matowy).

Prace konserwatorskie będą prowadzone według programu prac konserwatorskich (program zawiera metody oraz materiały, które będą zastosowane w konserwacji), opracowanego przez dyplomowanego konserwatora dzieł sztuki, mgr Jolanę Dudałę, uzgodnionego przez Opolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w dniu 13.07.2022 r. Uzgodnienie nr ZR.5144.37.2022.AS.

Niniejsze pozwolenie posiada termin ważności do dnia: 31.12.2023 r.

Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity – DzU z 2022, poz. 840).

Warunki konserwatorskie na podstawie art.36 ust. 3 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity – DzU z 2022, poz. 840) i § 12 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (tekst jednolity – DzU z 2021 r., poz. 81):

1. kierowanie pracami konserwatorskimi albo samodzielne ich wykonywanie przez osobę posiadającą kwalifikacje, o których mowa w art. 37a ust. 1 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity – DzU z 2022, poz. 840) oraz przekazanie Opolskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków (OWKZ) w terminie nie później niż 14 dni przed rozpoczęciem prac, a w toku prac w terminie 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby prowadzącej prace:
 - a. imienia, nazwiska i adresu osoby kierującej pracami konserwatorskimi albo samodzielnie je wykonującej,
 - b. dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa w art. 37a ust.1 ustawy,
 - c. oświadczenia wskazanej osoby, o przyjęciu obowiązku kierowania albo samodzielnego wykonywania wskazanych w pozwoleniu prac,
2. zawiadomienie OWKZ o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac,
3. niezwłoczne zawiadomienie OWKZ o wszelkich zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia prac, wskazanych w pozwoleniu,

4. przed realizacją pkt 1 uzgodnionego programu prac, wykonanie odkrywek na powierzchni ambony, a następnie przedstawienie OWKZ sprawozdania z wynikami przeprowadzonych badań, zawierającego rozpoznanie historycznego układu warstw barwnych i ew. pozłotniczych (w przypadku wystąpienia złocień rozpoznanie pierwotnej technologii ich wykonania), celem ustalenia zakresu usuwania przemalowań i sposobu opracowania partii oryginalnych,
5. odbiór końcowy prac konserwatorskich wskazanych w pozwoleniu z udziałem OWKZ, inwestora i osoby prowadzącej prace,
6. prowadzenie dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac, w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć i przekazanie OWKZ dokumentacji konserwatorskiej **w terminie 3 miesięcy** od zakończenia prac.

Uzasadnienie

W dniu 28.06.2022 r. do Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Opolu wpłynął wniosek Parafii Rzymskokatolickiej pw. św. Jadwigi Śląskiej i św. Jacka w Biskupicach, w sprawie wydania pozwolenia konserwatorskiego na prowadzenie prac konserwatorskich przy ambonie, znajdującej się w kościele filialnym pw. św. Marii Magdaleny w Boroszowie, gm. Olesno. Przedmiotowa ambona jest wpisana do rejestru zabytków ruchomych województwa opolskiego pod numerem: ks.B.t.IV-319/1-7/15 z dnia 29.04.2015 r. Z tego względu podlega ochronie konserwatorskiej, wyrażającej się m.in. w konieczności uzgadniania z wojewódzkim konserwatorem zabytków wszelkich czynności faktycznych odnoszących się do tego obiektu. Ponadto w myśl art.4 pkt 1,2 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity – DzU z 2022, poz. 840) ochrona zabytków polega w szczególności na podejmowaniu przez organy administracji publicznej działań mających na celu zapewnienie warunków prawnych, umożliwiających trwałe zachowanie zabytków oraz ich zagospodarowanie i utrzymanie oraz zapobieganie zagrożeniom mogącym spowodować uszczerbek dla ich wartości.

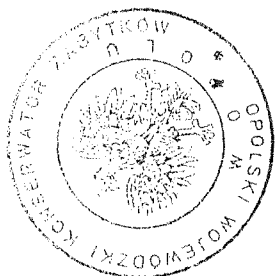
Niniejsze pozwolenie zostało wydane na podstawie art. 36 ww. ustawy w oparciu o dane zawarte we wniosku, złożonym przez Parafię w dniu 28.06.2022 r. W nawiązaniu do ust. 3 przywołanego wyżej artykułu 36 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami zawarto w pozwoleniu warunki konserwatorskie nr 1-6, mając na uwadze zapobieżenie uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku. W warunku konserwatorskim numer 4 wyrażono konieczność przedstawienia OWKZ sprawozdania z wynikami przeprowadzonych badań odkrywkowych, zawierającego rozpoznanie historycznego układu warstw barwnych i ew. pozłotniczych na powierzchni ambony, celem ustalenia zakresu usuwania przemalowań i sposobu opracowania partii oryginalnych,

Mając na uwadze, iż planowane prace konserwatorskie są zgodne z zasadami ochrony zabytków i sztuką konserwatorską, pozwolenie może być wydane.

Stąd należało orzec jak w sentencji.

Od decyzji niniejszej przysługuje stronom odwołanie do Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego, za moim pośrednictwem, w terminie 14 dni od daty jej

doręczenia (art.127 § 1 i 2 oraz art.129 § 1 i 2 k.p.a.). W trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna (art.127a § 1 i 2 k.p.a.).



OPOLSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW

Elżbieta Molak

Pouczenie:

Wnioskodawca (inwestor) i prowadzący prace (kierujący robotami, wykonawca) zobowiązani są do przestrzegania zasad i warunków prowadzenia prac (robót, badań lub innych działań), wynikających z ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, w szczególności:

1) Wojewódzki konserwator zabytków wstrzymuje (na mocy decyzji) wykonywane bez jego pozwolenia lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu prace (roboty, badania lub inne działania) przy zabytku wpisanym do rejestru lub w jego otoczeniu, a następnie wydaje decyzję:

- a) nakazującą przywrócić zabytku do poprzedniego stanu lub uporządkowanie terenu, z określeniem terminu wykonania tych czynności, albo
- b) zobowiązującą do uzyskania pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków na prowadzenie wstrzymanych prac (robót, badań lub innych działań) przy zabytku, albo
- c) nakładającą obowiązek podjęcia określonych czynności w celu doprowadzenia wykonywanych prac (robót, badań lub innych działań) przy zabytku do zgodności z zakresem i warunkami określonymi w pozwoleniu, wskazując termin wykonania tych czynności.

Po wykonaniu obowiązku, o którym mowa pod lit. c), wojewódzki konserwator zabytków wydaje pozwolenie na wznowienie wstrzymanych prac (robót, badań lub innych działań) przy zabytku.

2) W przypadku, gdy bez wymaganego pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu wykonano przy zabytku wpisanym do rejestru prace (roboty, badania lub inne działania), wojewódzki konserwator zabytków wydaje decyzję:

- a) nakazującą przywrócić zabytku do poprzedniego stanu lub uporządkowanie terenu, określając termin wykonania tych czynności, albo
- b) zobowiązującą do doprowadzenia zabytku do jak najlepszego stanu we wskazanym sposób i w określonym terminie.

3) Osoba, która dopuściła się naruszenia przepisów o zabytkach lub naruszyła zakres i warunki określone w pozwoleniu, jest obowiązana na swój koszt wykonać czynności nakazane w decyzji, o której mowa w punkcie 1) lit. a) i c) oraz w punkcie 2).

4) Wykonawca jest zobowiązany niezwłocznie zawiadomić OWKZ o wszelkich zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w toku prac konserwatorskich przy zabytku, które mogą mieć wpływ na stan zachowania zabytku. W takich przypadkach WKZ jest zobowiązany wydać wykonawcy odpowiednie zalecenia w terminie nie późniejszym niż 7 dni od dnia przyjęcia zawiadomienia, może również wydane pozwolenie zmienić lub je cofnąć.

5) Art. 107d.

1. Kto bez pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków podejmuje działania, o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 1–5, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 zł.

2. Kto podejmuje działania, o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 1–5, niezgodnie z zakresem lub warunkami określonymi w pozwoleniu wojewódzkiego konserwatora zabytków, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 zł.

5. Karę pieniężną, o której mowa w ust. 1–2, nakłada w drodze decyzji organ ochrony zabytków, który wydał pozwolenie bądź był właściwy do wydania pozwolenia.

Otrzymuje za zwrotnym potwierdzeniem odbioru:

Parafia Rzymskokatolicka pw. św. Jadwigi Śląskiej i św. Jacka w Biskupicach


Biskupice 93

46-324 Kościeliska

w załączniku nr 1: uzgodniony przez OWKZ program prac konserwatorskich dot. ambony z kościoła filialnego pw. św. Marii Magdaleny w Boroszowie (kserokopia)

Do wiadomości:

1. Kuria Diecezjalna w Opolu
ul. Książąt Opolskich 19
45-005 Opole

V 2. aa AS


Pracownia Konserwacji
Dzieł Sztuki
mgr Jolanta Dudała
48-303 Nysa, ul. B. Prusa 14
NIP 7531493890, tel. 609 71 00 55

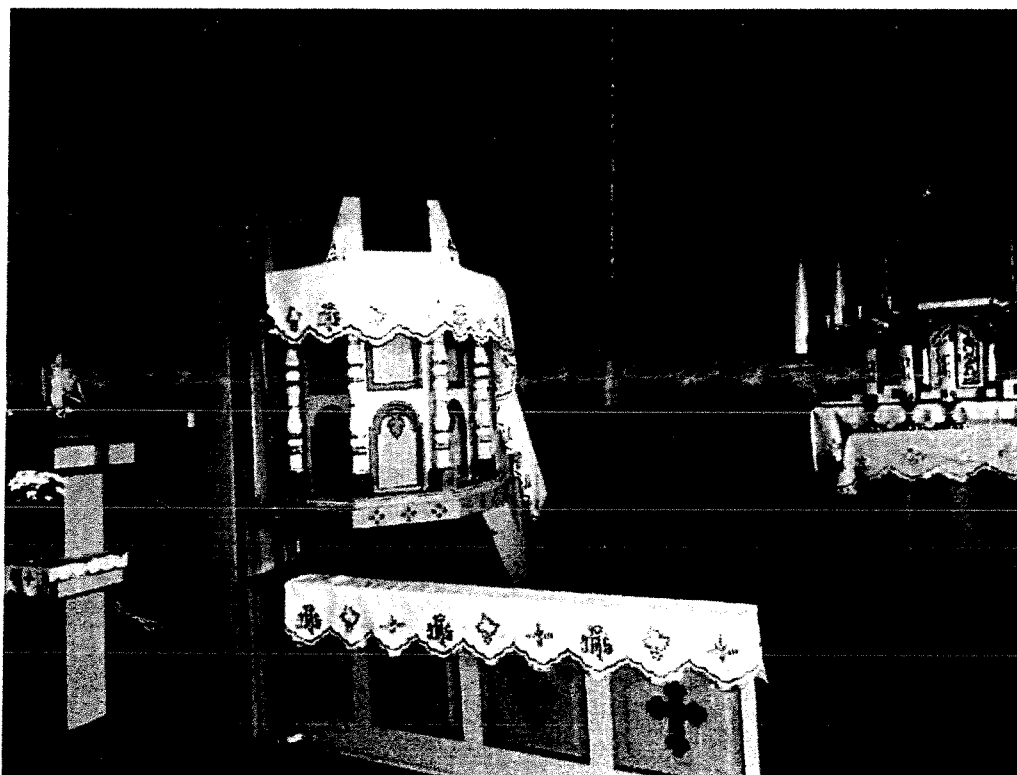
Dudała

Załącznik nr¹..... do decyzji - pozwolenia
Opolskiego Wojewódzkiego Konserwatora
Zabytków nr28/R/2022.....

z dnia13 LIP. 2022.....
OPOLSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW

Eizbieta Molak

**Program prac konserwatorsko - restauratorskich przy ambonie
z kościoła św. Marii Magdaleny w Boroszowie**



Zabytek : ambona

Stan zachowania : przemalowania w obrębie całości zabytku, drobne ubytki drewna, nieliczne ślady po owadach

Efekt prac konserwatorskich :

Efektem przeprowadzonych prac będzie zabytek, który odzyskał walory historyczne i ekspozycyjne

Program prac konserwatorskich

1. Oczyszczenie ambony z przemalówek metodą mechaniczną na sucho
2. Przeprowadzenie miejscowej dezynsekcji zabytku w razie występowania czynnych żerowisk owadzych, które mogą uwidocznić się po usunięciu przemalówek
3. Uzupełnienie drobnych ubytków drewna za pomocą masy szpachlowej na bazie miazgi drzewnego
4. Uzupełnienie ubytków zaprawy za pomocą zaprawy tikurilla
5. Werniksowanie za pomocą Paraloidu B-72 w alkoholu w celu wyrównania połysku
6. Wykonanie ewentualnych złocień za pomocą złota płatkowego godnie z techniką oryginału
7. Retusze ubytków warstw malarskich za pomocą farb akrylowych, wykańczanie olejnymi
8. Zabezpieczenie polichromii werniksem matowym Amsterdam

mgr Jolanta Duda
mgr Jolanta Duda
mgr konserwator zabytków
Nr dyplomu 1766

Opolski Wojewódzki Konserwator Zabytków
opinia/uzgadnia... Zgodnie z warunkami pozwolenia
jako załącznik do niepotrzebne skreślić postanowienia pozwolenia
projekt budowlany/program konserwatorski/dokumentacja
znak sprawy: ZR.5144.31.2021.A1
Opole, dnia 13.02.2021
*niepotrzebne skreślić

Z upoważnienia
Opolskiego
Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
w Opolu
mgr Aneta Strzoda

pozwolenia
NR 28/R/2021

