

Ogłoszenie o zmianie ogłoszenia Budowa Bieckiego Jarmarku Kultury

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

- 1.1.) **Nazwa zamawiającego:** Bieckie Centrum Kultury
- 1.3.) **Krajowy Numer Identyfikacyjny:** REGON 492037708
- 1.4.) **Adres zamawiającego:**
- 1.4.1.) **Ulica:** ul. Rynek 18
- 1.4.2.) **Miejscowość:** Biecz
- 1.4.3.) **Kod pocztowy:** 38-340
- 1.4.4.) **Województwo:** małopolskie
- 1.4.5.) **Kraj:** Polska
- 1.4.9.) **Adres poczty elektronicznej:** pawel.jamro@biecz.pl
- 1.4.10.) **Adres strony internetowej zamawiającego:** www.bck.biecz.pl
- 1.5.) **Rodzaj zamawiającego:** Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury
- 1.6.) **Przedmiot działalności zamawiającego:** Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

- 2.1.) **Numer ogłoszenia:** 2021/BZP 00012747/01
- 2.2.) **Data ogłoszenia:** 2021-03-03 13:00

SEKCJA III ZMIANA OGŁOSZENIA

- 3.1.) **Nazwa zmienianego ogłoszenia:**
Ogłoszenie o zamówieniu
- 3.2.) **Numer zmienianego ogłoszenia w BZP:** 2021/BZP 00004368/04
- 3.3.) **Identyfikator ostatniej wersji zmienianego ogłoszenia:** 04
- 3.4.) **Identyfikator sekcji zmienianego ogłoszenia:**
SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA
- 3.4.1.) **Opis zmiany, w tym tekst, który należy dodać lub zmienić:**
- 4.2.2. Krótki opis przedmiotu zamówienia

Przed zmianą:

Przedmiotem zamówienia jest realizacja zadania pn. Budowa Bieckiego Jarmarku Kultury. Szczegółowy zakres robót opisany został w SWZ, projekcie budowlanym, projektach wykonawczych, specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót, wizualizacji. Budowa obiektów BJK - roboty budowlane, instalacyjne i wykończeniowe, w tym: Budynek główny służyć będzie w całości do działalności kulturalnej. Mieścić się będą w nim pomieszczenia do działalności kulturalnej Bieckiego Centrum Kultury wraz z zapleczem socjalnym i

technicznym. Budynek wykonany w technologii tradycyjnej murowanej. Fundamenty ławy i stopy fundamentowe żelbetowe. Dach dwuspadowy symetryczny konstrukcji drewnianej kratownicowej. Budynek ocieplony od zewnątrz styropianem. W budynku zaprojektowano klimatyzację i centralne ogrzewanie zasilane poprzez wymiennik podłączony do sieci ciepłowniczej. Na dachu zainstalowane zostaną panele fotowoltaiczne o mocy 16,8 kW, służące do wytworzenia prądu na cele głównego obiektu kultury budowanego w ramach projektu. Z budynkiem połączona będzie scena stała, Powierzchnia sceny 12x12m. Przyscienie znajdować się będą 2 pomieszczenia garderoby (damska/męska) oraz toalety. Wykonanie niezbędnych instalacji (niezależnej elektrycznej/120kW/ umożliwiająca podpięcie agregatu prądotwórczego do zasilania sceny, podstawowa oświetleniowa, podstawowa nagłośnienia umożliwiająca obsługę sceny. Zadanie obejmuje budowę przyłączy i instalacji: wod-kan, kanalizacji deszcz., energii elektrycznej i budowę elementów małej architektury. Przy północnej granicy terenu inwestycji zlokalizowane będą pawilony wystawienniczo-handlowe - obiekty parterowe, drewniane, pokryte dachem dwuspadowym, część zamykana 32 pawilony o pow. 5,5 m każdy pawilon, przed nimi, pokryta wspólnym z nimi dachem dwuspadowym część otwarta - jako zadaszony przejście w formie pasażu, będące integralną częścią pawilonów zamykanych (w tym 2 szt.- pomieszczenia zaplecza technicznego). Dla obiektów zrealizowane będą przyłącza do sieci wodociągowej, kanalizacyjnej i elektroenergetycznej, obiekty ogrzewane będą z sieci ciepłowniczej. Teren wyposażony będzie w odpływy wody deszczowej. W pawilonach prowadzona będzie działalność kulturalna - wystawy rzemiosła artystycznego, malarstwa, rzeźby i innych wyrobów związanych z kulturą regionu w powiązaniu ze sprzedażą wyrobów artystycznych. Zagospodarowanie i utwardzenie terenu – utwardzenie placu i dojeżdżalnia oraz budowa drogi wewnętrznej. Oświetlenie części wystawienniczej i widowni, Oświetlenie zewnętrzne placu zasilane i sterowane będzie z rozdzielnic RG. Zadanie obejmuje budowę przyłączy i instalacji: wod-kan, kanalizacji deszcz, zbiorników na deszczówkę energii elektrycznej, c.o., c.w.u, klimatyzacji, instalacji monitoringu, instalacji fotowoltaicznej i budowę elementów małej architektury. Nawierzchnia placów oraz parkingi. Kostka w kolorze grafitowym, betonowa gr 8 cm (bezfazowa), linie ciągów parkingu (oznaczenia) wykonać z kostki w kolorze szarym, betonowym. Rysunek 1 – plan zagospodarowania Nawierzchnia pod pawilonami (3 szt.) Pomieszczenia zamknięte/ogrzewane posadzki należy wykonać UWAGA. Zamawiający zmienia nawierzchnię w części ogrzewanej pawilonów z płyt granitowych na nawierzchnię z żywicy epoksydowej koloru szarego z płatkami przypominającymi wyglądem szary granit. Nawierzchnia taka sama jak na scenie. W załączeniu przekrój przez warstwy podłogi. Ciąg komunikacyjny przez środek pawilonów: kostka granitowa w kolorze szarym, cięta, śrutowana, grubość min 50 mm, format 100x 100 mm. Powierzchnia w zadaszonych stoiskach otwartych w pawilonach: kostka w kolorze grafitowym, betonowa gr 6 cm (bezfazowa). Rysunek zamienny 2 – rzut hal, kolorystyka. Budynek działalności kulturalnej ze sceną: Podłoga sceny: żywica epoksydowa, płatki w kolorze zbliżonym do szarego granitu. W konstrukcji posadzki na gruncie dodatkowo styropian XPS 10 cm. Szczegóły określają rysunki wykonawcze. Rysunek 3 – przekrój posadzki na gruncie. Podesty zewnętrzne: płyty granitowe płomieniowane, w kolorze szarym, grubość 30 mm, format min. 300x300 mm. Schody zewnętrzne: płyty granitowe płomieniowane, w kolorze szarym, grubość 30 mm, stopnica, podstopnica wykonane jako jeden element (jedna płyta). Pomieszczenia w budynku: płytka ceramiczna w kolorze jasnym szarym, format min. 60x120 mm. Uwaga: powyższe materiały należy przed wbudowaniem przedłożyć do akceptacji Inwestorowi. Scena Docieplenie dachu wełna mineralna lub /Izolacja z materiału włóknistego wykonana przez wdmuchiwanie na sucho/, podbicie podbitką modrzewiową o grubości min 17mm, szerokość min 140 mm Montaż drzwi przeszklnych na scenie (dwa boki, front, dwa wejścia -tył) system drzwi podnośno – przesuwnych, aluminium, współczynnik dla całego drzwi 1,1 W/m²K, kolor grafit. Podział szklenia wg załączonej przykładowej wizualizacji oraz rysunków wykonawczych dla sceny Zabudowa tylnej ściany sceny z czterema oknami stałymi o wymiarach 90x250, aluminium, współczynnik dla całego okna 0,9 W/m²K, kolor grafit. Elewację na budynkach wykonać zgodnie z załączoną wizualizacją z kantówki struganej i szlifowanej o przekroju 4x5cm, suszonej o wilgotności max 15%, z drewna modrzewiowego (twardzielowego), krawędzie zaokrąglone r5, wymiar zgodnie z wizualizacją, impregnowane zanurzeniowo lub

malowane pędzel/wałek w sposób dopuszczony przez producenta impregnatu. kolor bezbarwny, zabezpieczenie powierzchni preparatami ogniochronnymi i grzybobójczymi, bezbarwnymi nietworzącymi widocznej powłoki. Szczegóły zostały opisane w załączonych specyfikacjach technicznych. Widoczne elementy z drewna powinny być strugane i szlifowane, bez widocznych rys. Do budynków wykonać przyłącza wodno - kanalizacyjne. Północną stroną działki nr 2269/5 wykonać ogrodzenie z paneli zgrzewanych o wysokości 1,5m, kolor grafit bez betonowej deski ogrodzeniowej oraz wykonać nasadzenia z żywotnika /thuja/ w odstępach 1m. (wysokość rośliny wsadzonej 1,5m odległość od ogrodzenia ok. 1m 370 szt.) Budynki (pomieszczenie obsługi w pawilonach oraz pomieszczenie techniczne w budynku głównym), połączyć kablem światłowodowym z istniejącym punktem zlokalizowanym na parkingu Park&Ride przy dworcu. Zamontować system zliczania wejść do budynku oraz wjazdu na plac od strony zachodniej i wschodniej. Urządzenie zlokalizować w pomieszczeniu technicznym w budynku głównym. Wykonywanie robót uzgodnić z zarządcą infrastruktury PKP (pismo znak IZDKb-505-180/2019 z dnia 08-07-2019 strona w projekcie budowlanym nr 24-25) Klimatyzatory zlokalizowane na wschodniej i południowej ścianie budynku zabudować (dostosować wizualnie do elewacji oraz wykonać dodatkowe wyciszenie ograniczające hałas emitowane w kierunku działek sąsiadujących) W przypadku uszkodzenia drogi dojazdowej i istniejącego parkingu wykonawca wykona naprawę na własny koszt przed zakończeniem inwestycji to stanu z przed rozpoczęcia budowy.

Po zmianie:

1. Przedmiotem zamówienia jest realizacja zadania pn. Budowa Bieckiego Jarmarku Kultury. Szczegółowy zakres robót opisany został w SWZ, projekcie budowlanym, projektach wykonawczych, specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót, wizualizacji. Budowa obiektów BJK - roboty budowlane, instalacyjne i wykończeniowe, w tym: Budynek główny służyć będzie w całości do działalności kulturalnej. Mieścić się będą w nim pomieszczenia do działalności kulturalnej Bieckiego Centrum Kultury wraz z zapleczem socjalnym i technicznym. Budynek wykonany w technologii tradycyjnej murowanej. Fundamenty ławy i stopy fundamentowe żelbetowe. Dach dwuspadowy symetryczny konstrukcji drewnianej kratownicowej. Budynek ocieplony od zewnątrz styropianem. W budynku zaprojektowano klimatyzację i centralne ogrzewanie zasilane poprzez wymiennik podłączony do sieci ciepłowniczej. Na dachu zainstalowane zostaną panele fotowoltaiczne o mocy 16,8 kW, służące do wytworzenia prądu na cele głównego obiektu kultury budowanego w ramach projektu. Z budynkiem połączona będzie scena stała, Powierzchnia sceny 12x12m. Przyscienie znajdować się będą 2 pomieszczenia garderoby (damska/męska) oraz toalety. Wykonanie niezbędnych instalacji (niezależnej elektrycznej/120kW/ umożliwiająca podpięcie agregatu prądotwórczego do zasilania sceny, podstawowa oświetleniowa, podstawowa nagłośnienia umożliwiająca obsługę sceny. Zadanie obejmuje budowę przyłączy i instalacji: wod-kan, kanalizacji deszcz., energii elektrycznej i budowę elementów małej architektury. Przy północnej granicy terenu inwestycji zlokalizowane będą pawilony wystawienniczo-handlowe - obiekty parterowe, drewniane, pokryte dachem dwuspadowym, część zamykana 32 pawilony o pow. 5,5 m każdy pawilon, przed nimi, pokryta wspólnym z nimi dachem dwuspadowym część otwarta - jako zadane przejście w formie pasażu, będące integralną częścią pawilonów zamykanych (w tym 2 szt. - pomieszczenia zaplecza technicznego). Dla obiektów zrealizowane będą przyłącza do sieci wodociągowej, kanalizacyjnej i elektroenergetycznej, obiekty ogrzewane będą z sieci ciepłowniczej. Teren wyposażony będzie w odpływy wody deszczowej. W pawilonach prowadzona będzie działalność kulturalna - wystawy rzemiosła artystycznego, malarstwa, rzeźby i innych wyrobów związanych z kulturą regionu w powiązaniu ze sprzedażą wyrobów artystycznych Zagospodarowanie i utwardzenie terenu – utwardzenie placu i dojeżdżalnic kostką oraz budowa drogi wewnętrznej Oświetlenie części wystawienniczej i widowni, Oświetlenie zewnętrzne placu zasilane i sterowane będzie z rozdzielnic RG. Zadanie obejmuje budowę przyłączy i instalacji: wod-kan, kanalizacji deszcz, zbiorników na deszczówkę energii elektrycznej, c.o., c.w.u, klimatyzacji, instalacji monitoringu, instalacji fotowoltaicznej i budowę elementów małej architektury. Nawierzchnia placów oraz parkingi. Kostka w kolorze grafitowym, betonowa gr 8 cm

(bezfazowa), linie ciągów parkingu (oznaczenia) wykonać z kostki w kolorze szarym, betonowym. Rysunek 1 – plan zagospodarowania Nawierzchnia pod pawilonami (3 szt.) Pomieszczenia zamknięte/ogrzewane posadzki należy wykonać UWAGA. Zamawiający zmienia nawierzchnię w części ogrzewanej pawilonów z płyt granitowych na nawierzchnię z żywicy epoksydowej koloru szarego z płatkami przypominającymi wyglądem szary granit. Nawierzchnia taka sama jak na scenie. W załączeniu przekrój przez warstwy podłogi. Ciąg komunikacyjny przez środek pawilonów: kostka granitowa w kolorze szarym, cięta, śrutowana, grubość min 50 mm, format 100x 100 mm. Powierzchnia w zadaszonych stoiskach otwartych w pawilonach: kostka w kolorze grafitowym, betonowa gr 6 cm (bezfazowa). Rysunek zamienny 2 – rzut hal, kolorystyka. Budynek działalności kulturalnej ze sceną. Podłoga sceny: żywica epoksydowa, płatki w kolorze zbliżonym do szarego granitu. W konstrukcji posadzki na gruncie dodatkowo styropian XPS 10 cm. Szczegóły określają rysunki wykonawcze. Rysunek 3 – przekrój posadzki na gruncie. Podesty zewnętrzne: płyty granitowe płomieniowane, w kolorze szarym, grubość 30 mm, format min. 300x300 mm. Schody zewnętrzne: płyty granitowe płomieniowane, w kolorze szarym, grubość 30 mm, stopnica, podstopnica wykonane jako jeden element (jedna płyta). Pomieszczenia w budynku: płytka ceramiczna w kolorze jasnym szarym, format min. 60x120 mm. Uwaga: powyższe materiały należy przed wbudowaniem przedłożyć do akceptacji Inwestorowi. Scena Docieplenie dachu wełna mineralna lub /Izolacja z materiału włóknistego wykonana przez wdmuchiwanie na sucho/, podbicie podbitką modrzewiową o grubości min 17mm, szerokość min 140 mm Montaż drzwi przeszkłonych na scenie (dwa boki, front, dwa wejścia -tył) system drzwi podnośno – przesuwnych, aluminium, współczynnik dla całego drzwi 1,1 W/m²K, kolor grafit. Podział szklenia wg załączonej przykładowej wizualizacji oraz rysunków wykonawczych dla sceny Zabudowa tylnej ściany sceny z czterema oknami stałymi o wymiarach 90x250, aluminium, współczynnik dla całego okna 0,9 W/m²K, kolor grafit. Elewację na budynkach wykonać zgodnie z załączoną wizualizacją z kantówki struganej i szlifowanej o przekroju 4x5cm, suszonej o wilgotności max 15%, z drewna modrzewiowego (twardzielowego), krawędzie zaokrąglone r5, wymiar zgodnie z wizualizacją, impregnowane zanurzeniowo lub malowane pędzel/walek w sposób dopuszczony przez producenta impregnatu. kolor bezbarwny, Zabezpieczenie powierzchni preparatami ogniochronnymi i grzybobójczymi, bezbarwnymi nietworzącymi widocznej powłoki. Szczegóły zostały opisane w załączonych specyfikacjach technicznych. Widoczne elementy z drewna powinny być strugane i szlifowane, bez widocznych rys. Do budynków wykonać przyłącza wodno - kanalizacyjne. Północną stroną działki nr 2269/5 wykonać ogrodzenie z paneli zgrzewanych o wysokości 1,5m, kolor grafit bez betonowej deski ogrodzeniowej oraz wykonać nasadzenia z żywotnika /thuja/ w odstępach 1m. (wysokość rośliny wsadzanej 1,5m odległość od ogrodzenia ok. 1m 370 szt.) Budynki (pomieszczenie obsługi w pawilonach oraz pomieszczenie techniczne w budynku głównym), połączyć kablem światłowodowym z istniejącym punktem zlokalizowanym na parkingu Park&Ride przy dworcu. Zamontować system zliczania wejść do budynku oraz wjazdu na plac od strony zachodniej i wschodniej. Urządzenie zlokalizować w pomieszczeniu technicznym w budynku głównym. Wykonywanie robót uzgodnić z zarządcą infrastruktury PKP (pismo znak IZDKb-505-180/2019 z dnia 08-07-2019 strona w projekcie budowlanym nr 24-25) Klimatyzatory zlokalizowane na wschodniej i południowej ścianie budynku zabudować (dostosować wizualnie do elewacji oraz wykonać dodatkowe wyciszenie ograniczające hałas emitowane w kierunku działek sąsiadujących) W przypadku uszkodzenia drogi dojazdowej i istniejącego parkingu wykonawca wykona naprawę na własny koszt przed zakończeniem inwestycji to stanu z przed rozpoczęcia budowy. 2. Zadanie realizowane jest z udziałem środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego na lata 2014-2020, oś priorytetowa 11 Rewitalizacja przestrzeni regionalnej, działanie 11.4 Rewitalizacja terenów przemysłowych. 3. Szczegóły przedmiot zamówienia został opisany w: Wizualizacjach – stanowiących zał. nr 5 do SWZ, Specyfikacji Technicznej Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych - stanowiącej zał. nr 6 do SWZ, Dokumentacji Projektowej – stanowiącej zał. nr 7 do SWZ, Dokumentacji Wykonawczej – stanowiącej zał. nr 8 do SWZ, Przedmiarach robót – stanowiących zał. nr 9 do SWZ, Rysunku zamiennego 2 – rzut hal, kolorystyka Uzupelnionych projektów wykonawczych Zamiennych projektów

wykonawczych UWAGA! Przedmiary robót, które załączył Zamawiający mają znaczenie orientacyjne i pomocnicze. Wykonawca jest zobowiązany do dokonania własnych ustaleń co do rzeczywistego zakresu prac wymaganego do osiągnięcia rezultatu i dokonania ewentualnych uzupełnień lub zmian. 4. Stosowanie materiałów równoważnych. a/ W przypadku użycia w Dokumentacji projektowej określonych wskazujących na typ, znaki towarowe lub pochodzenie przedmiotu zamówienia należy odczytywać je wraz z wyrazami lub równoważne. Nazwy własne są przykładowe, określają klasę produktu i służą ustaleniu standardu - nie wskazują na konkretny wyrób lub konkretnego producenta. Wykonawca oferując przedmiot równoważny do opisanego jest zobowiązany zachować równoważność w zakresie parametrów użytkowych, funkcjonalnych, gabarytowych i jakościowych, które muszą być na poziomie nie niższym od parametrów wskazanych przez Zamawiającego. Ciężar udowodnienia, że oferowane artykuły są równoważne w stosunku do wymagań określonych przez Zamawiającego spoczywa na Wykonawcy. b/ W przypadku, gdy w dokumentacji technicznej i przetargowej zawarto odniesienie do norm, europejskich ocen technicznych, aprobat, specyfikacji technicznych i systemów referencji technicznych, o których mowa w art. 101 ust. 1 pkt 2 i ust. 3 ustawy Pzp, zamawiający dopuszcza oferowanie materiałów lub rozwiązań równoważnych pod warunkiem, że zapewnią uzyskanie parametrów technicznych nie gorszych od określonych w w/w dokumentacji. W przypadku oferowania rozwiązań równoważnych w stosunku do rozwiązań określonych w dokumentacji przetargowej i projektowej, Wykonawca zobowiązany jest do wypełnienia wymogu wynikającego z art. 101 ust. 5 ustawy Pzp.c/ Wykonawca wraz z ofertą (nie podlega uzupełnieniu) przedłoży zestawienie materiałów równoważnych wraz z innymi niezbędnymi dokumentami potwierdzającymi spełnienie w/w wymagań, np. kart urządzeń, certyfikaty bezpieczeństwa, deklaracje zgodności, aprobaty techniczne, itp.

3.4.) Identyfikator sekcji zmienianego ogłoszenia:

SEKCJA VIII - PROCEDURA

3.4.1.) Opis zmiany, w tym tekst, który należy dodać lub zmienić:

8.1. Termin składania ofert

Przed zmianą:

2021-03-08 09:30

Po zmianie:

2021-03-15 09:30

3.4.1.) Opis zmiany, w tym tekst, który należy dodać lub zmienić:

8.3. Termin otwarcia ofert

Przed zmianą:

2021-03-08 10:00

Po zmianie:

2021-03-15 10:00

3.4.1.) Opis zmiany, w tym tekst, który należy dodać lub zmienić:

8.4. Termin związania ofertą

Przed zmianą:

2021-04-07

Po zmianie:

2021-04-14