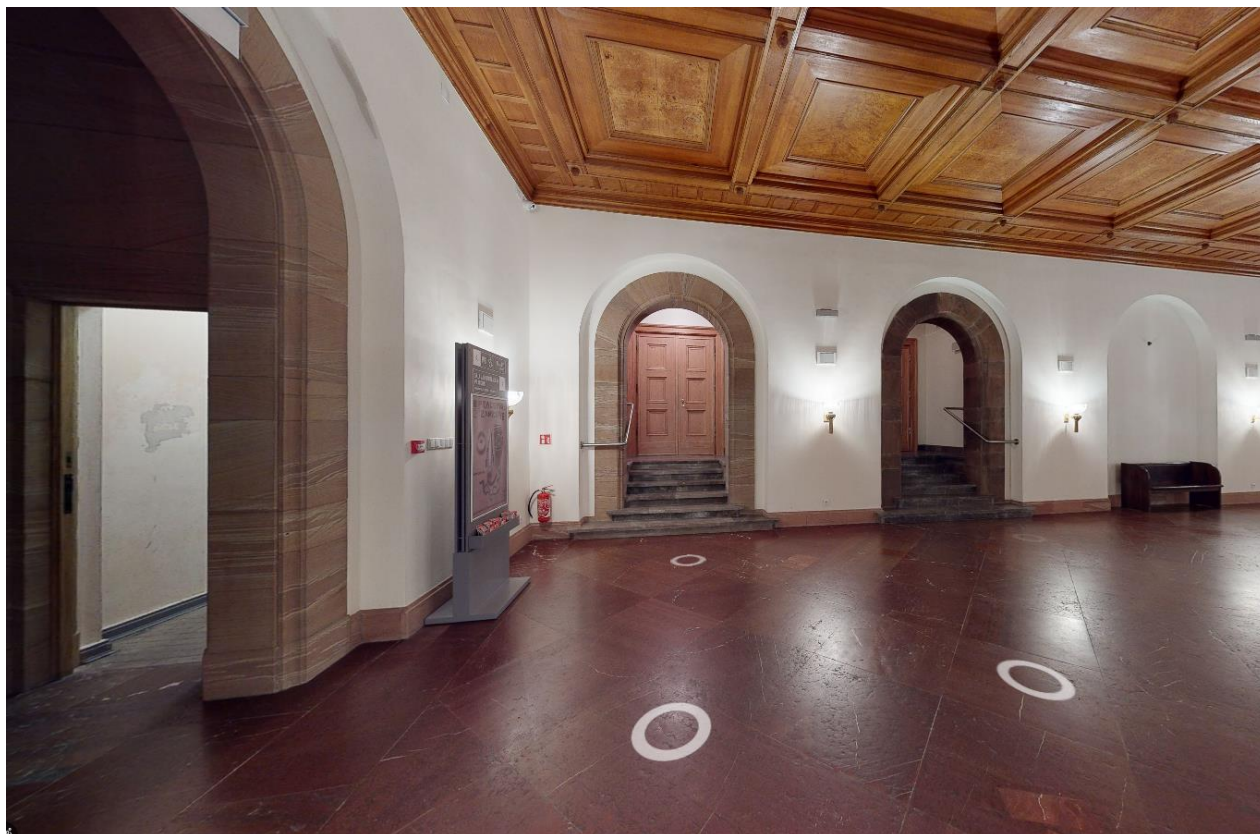


Opracowanie:



**NMS Architekci Sp. z o.o.**  
ul. 3 Maja 49c/2a, 61-728 Poznań  
tel.: 61/226 75 88  
[www.nmsarchitekci.pl](http://www.nmsarchitekci.pl)



Nazwa zamówienia i adres obiektu budowlanego:

**MONTAŻ PODNOŚNIKA PIONOWEGO DLA OSÓB Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIAMI RUCHOWYMI  
W BUDYNKU ZAMKU CESARSKIEGO W POZNANIU**

ul. Święty Marcin 80/82, 61- 809 Poznań

działka nr 3, identyfikator 306401\_1.0051.AR\_24.3, obręb 51 Poznań, jednostka ewid. Miasto Poznań, nr arkusza 24

Zamawiający:

**CENTRUM KULTURY ZAMEK**

ul. Święty Marcin 80/82

61- 809 Poznań

Branża:

**ARCHITEKTONICZNO- BUDOWLANA**

Stadium:

**PROJEKT ARCHITEKTONICZNO- BUDOWLANY**

Data opracowania:

**09/11/2022**

---

Opracowanie:



**NMS Architekci Sp. z o.o.**  
**ul. 3 Maja 49c/2a, 61-728 Poznań**  
**tel.: 61/226 75 88**  
**www.nmsarchitekci.pl**

---

Nazwa zamówienia i adres obiektu budowlanego:

**MONTAŻ PODNOŚNIKA PIONOWEGO DLA OSÓB Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIAMI RUCHOWYMI  
W BUDYNKU ZAMKU CESARSKIEGO W POZNANIU**

ul. Święty Marcin 80/82, 61- 809 Poznań

działka nr 3, identyfikator 306401\_1.0051.AR\_24.3, obręb 51 Poznań, jednostka ewid. Miasto Poznań, nr arkusza 24

---

Kategoria obiektu:

**IX – BUDYNKI KULTURY, NAUKI I OŚWIATY**

---

Zamawiający:

**CENTRUM KULTURY ZAMEK**

ul. Święty Marcin 80/82

61- 809 Poznań

---

Autorzy projektu budowlanego:

**ARCHITEKTURA**

Główny projektant:

**mgr inż. arch. Mikołaj STĘPIEŃ**

nr upr. 58/WPOKK/2012, specjalność architektoniczna

Sprawdzający:

**mgr inż. arch. Norbert GOLEC**

nr upr. 57/WPOKK/2012, specjalność architektoniczna

---

Spis zawartości:

- **STRONA TYTUŁOWA,**
- **OPIS TECHNICZNY,**
- **DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA I CZĘŚĆ RYSUNKOWA.**

---

Stadium:

**PROJEKT ARCHITEKTONICZNO- BUDOWLANY**

---

Data opracowania:

**09/11/2022**

---

## SPIS ZAWARTOŚCI OPRACOWANIA

OŚWIADCZENIE PROJEKTANTÓW	5
KOPIE UPRAWNIENÍ PROJEKTANTÓW I ICH ZAŚWIADCZEŃ Z IZB SAMORZĄDU ZAWODOWEGO	6
OPIS TECHNICZNY	10
1. PODSTAWY OPRACOWANIA	10
1.1. Podstawa opracowania:	10
2. INFORMACJE OGÓLNE	10
2.1. Przedmiot i cel inwestycji	10
2.2. Zakres i cel opracowania	10
2.3. Charakterystyczne parametry obiektu	10
2.4. Dostępność dla osób z niepełnosprawnościami	10
2.5. Formy ochrony konserwatorskiej	10
2.6. Kategoria i przeznaczenie obiektu budowlanego	10
2.7. Kategoria geotechniczna obiektu	10
2.8. Wpływ eksploatacji górniczej	10
2.9. Zagrożenia dla środowiska oraz higieny i zdrowia użytkowników obiektu	11
3. ZAGOSPODAROWANIE TERENU	11
3.1. Istniejący stan zagospodarowania terenu	11
3.2. Projektowane zmiany, rozbiórki	11
3.3. Układ komunikacyjny	11
3.4. Drogi pożarowe	11
3.5. Sieci i urządzenia uzbrojenia terenu zapewniające przeciwpożarowe zaopatrzenie w wodę	11
3.6. Ukształtowanie terenu i zieleni	11
3.7. Zestawienie powierzchni zagospodarowania terenu	11
3.8. Gospodarka odpadami	11
3.9. Obszar oddziaływania obiektu	11
4. RYS HISTORYCZNY I ARCHITEKTURA OBIEKTU	11
4.1. Historia i opis ogólny obiektu	11
5. OPIS STANU ISTNIEJĄCEGO ORAZ PRZYJĘTYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH	12
5.1. Opis stanu istniejącego	12
5.2. Wytyczne ogólne i zakres planowanych prac	13
5.3. Zakres prac demontażowych	13
5.4. Podnośnik	13
5.5. Pomost	14
5.6. Zasilanie	14
5.7. Uruchomienie podnośnika	14
6. INSTALACJE SANITARNE	14
7. INSTALACJE ELEKTRYCZNE I TELEKOMUNIKACYJNE	14

8.	CHARAKTERYSTYKA ENERGETYCZNA	14
9.	INFORMACJA BIOZ	14
9.1.	Przedmiot opracowania i ocena konieczności sporządzenia planu BIOZ	14
9.2.	Zakres robót dla całego zamierzenia budowlanego oraz kolejność realizacji	14
9.3.	Wykaz istniejących obiektów budowlanych	15
9.4.	Wskazanie elementów zagospodarowania działki lub terenu, które mogą stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi	15
9.5.	Wskazanie dotyczące przewidywanych zagrożeń występujących podczas realizacji robót budowlanych, określające skalę i rodzaje zagrożeń oraz miejsce ich wystąpienia	15
9.6.	Wskazanie sposobu prowadzenia instruktażu pracowników przed przystąpieniem do realizacji robót szczególnie niebezpiecznych	15
9.7.	Wskazanie środków technicznych i organizacyjnych, zapobiegających niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót budowlanych w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia lub w ich sąsiedztwie, w tym zapewniających bezpieczną i sprawną komunikację, umożliwiającą szybką ewakuację na wypadek pożaru, awarii i innych zagrożeń	16
10.	UWAGI KOŃCOWE	17
	DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA	18

## SPIS RYSUNKÓW

lp.	nr rys.	nazwa rysunku	skala	branża
1.	ZT.01	Zagospodarowanie terenu	1:500	architektura
2.	A.01	Rzut i przekroje	1:50	architektura
3.	A.02	Widok perspektywiczny	1:50	architektura

## OŚWIADCZENIE PROJEKTANTÓW

My, niżej podpisani, posiadający odpowiednie uprawnienia budowlane, zgodnie z przepisami Ustawy Prawo Budowlane z dnia 7. lipca 1994 r. oraz Ustawy z dnia 16. kwietnia 2004 r. o zmianie Ustawy Prawo Budowlane, art. 20 ust.4 jako autorzy opracowania **PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO- BUDOWLANEGO DOTYCZĄCEGO MONTAŻU PODNOŚNIKA PIONOWEGO DLA OSÓB Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIAMI RUCHOWYMI W BUDYNKU ZAMKU CESARSKIEGO W POZNANIU**; ul. Święty Marcin 80/82, 61-809 Poznań, oświadczamy, że projekt został sporządzony zgodnie z obowiązującymi przepisami i normami oraz zasadami wiedzy technicznej i jest kompletny z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.

### ARCHITEKTURA

Główny projektant:

**mgr inż. arch. Mikołaj STĘPIEŃ**

nr upr. 58/WPOKK/2012, specjalność architektoniczna

Sprawdzający:

**mgr inż. arch. Norbert GOLEC**

nr upr. 57/WPOKK/2012, specjalność architektoniczna

---

**KOPIE UPRAWNIEŃ PROJEKTANTÓW I ICH ZAŚWIADCZEŃ Z IZB SAMORZĄDU  
ZAWODOWEGO**









---

## OPIS TECHNICZNY

### 1. PODSTAWY OPRACOWANIA

#### 1.1. Podstawa opracowania:

- zlecenie Inwestora – Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu,
- wizja lokalna na obiekcie, skan 3d i pomiary wykonane z natury w październiku 2022 roku,
- wytyczne Inwestora,
- uzgodnienia z Biurem Miejskiego Konserwatora Zabytków w Poznaniu,
- ekspertyza konstrukcyjna autorstwa inż. Czesława Hodurka opracowana w październiku 2015 roku,
- archiwalna dokumentacja fotograficzna.

### 2. INFORMACJE OGÓLNE

#### 2.1. Przedmiot i cel inwestycji

Przedmiotem inwestycji jest montaż podnośnika pionowego dla osób z niepełnosprawnościami ruchowymi w budynku Zamku Cesarskiego w Poznaniu. Celem inwestycji jest umożliwienie osobom poruszającym się na wózkach dostępu do Sali Audiowizualnej z Holu Kasetonowego. Pomieszczenia te dzieli różnica wysokości 93cm, która obecnie można pokonać wyłącznie po schodach. Ponadto montaż podnośnika umożliwi dostęp do pozostałych pomieszczeń znajdujących się w północnej części wschodniego skrzydła Zamku.

#### 2.2. Zakres i cel opracowania

Opracowanie zostało wykonane w celu uzyskania pozwolenia konserwatorskiego, wyłonienia wykonawcy prac i realizacji zadania i obejmuje informacje z zakresu inwentaryzacji, oceny stanu istniejącego, oraz wytycznych projektowych dla prac w obiekcie zabytkowym.

#### 2.3. Charakterystyczne parametry obiektu

##### 2.3.1. Dane adresowe

Inwestor:	Centrum Kultury ZAMEK ul. Święty Marcin 80/82, 61-809 Poznań
adres	ul. Święty Marcin 80/82, 61-809 Poznań
inwestycji:	działka nr 3, arkusz 24, obręb 51, jednostka ewidencyjna Miasto Poznań

##### 2.3.2. Charakterystyczne parametry budynku

Zakres prac objętych projektem nie zmienia charakterystycznych parametrów obiektu budowlanego.

#### 2.4. Dostępność dla osób z niepełnosprawnościami

Projektowany zakres prac poprawia warunki dostępności części budynku dla osób z niepełnosprawnościami ruchowymi.

#### 2.5. Formy ochrony konserwatorskiej

Zamek Cesarski w Poznaniu został wpisany do rejestru zabytków pod numerem A 213 decyzją z dnia 06-03-1979 r. Wszelkie prace przy zabytku należy prowadzić w uzgodnieniu z Miejskim Konserwatorem Zabytków.

#### 2.6. Kategoria i przeznaczenie obiektu budowlanego

Zamek Cesarski o kategorii IX – budynki kultury, nauki i oświaty.

#### 2.7. Kategoria geotechniczna obiektu

Nie dotyczy.

#### 2.8. Wpływ eksploatacji górniczej

Obiekt nie jest zlokalizowany na terenach górniczych.

## **2.9. Zagrożenia dla środowiska oraz higieny i zdrowia użytkowników obiektu**

Nie przewiduje się negatywnego wpływu obiektu na środowisko przyrodnicze, a także na jego użytkowników.

## **3. ZAGOSPODAROWANIE TERENU**

### **3.1. Istniejący stan zagospodarowania terenu**

Zabytkowy Zamek Cesarski, obiekt administrowany przez Centrum Kultury ZAMEK, położony jest przy ul. Święty Marcin 80/82 w Poznaniu na działce nr 3 (arkusz 24, obręb 51, jednostka ewidencyjna Miasto Poznań). Dostęp do działki możliwy jest z czterech ulic: Tadeusza Kościuszki, św. Marcin, Al. Niepodległości, Aleksandra Fredry. Teren wokół obiektu jest płaski, częściowo utwardzony w celu zapewnienia sprawnej obsługi w zakresie infrastruktury komunikacyjnej; powierzchnie nieutwardzone mają postać urządzonej zieleni niskiej i wysokiej.

### **3.2. Projektowane zmiany, rozbiórki**

Zakres projektowanych prac nie przewiduje ingerencji w istniejący stan zagospodarowania terenu.

### **3.3. Układ komunikacyjny**

Bez zmian w stosunku do stanu istniejącego.

### **3.4. Drogi pożarowe**

Bez zmian w stosunku do stanu istniejącego.

### **3.5. Sieci i urządzenia uzbrojenia terenu zapewniające przeciwpożarowe zaopatrzenie w wodę**

Bez zmian w stosunku do stanu istniejącego.

### **3.6. Ukształtowanie terenu i zieleni**

Zakres projektowanych prac nie zakłada ingerencji w istniejące ukształtowanie terenu i zieleni.

### **3.7. Zestawienie powierzchni zagospodarowania terenu**

parametr	wartość istniejąca	wartość projektowana
powierzchnia działki nr 3	23067,00 m <sup>2</sup>	23067,00 m <sup>2</sup>

### **3.8. Gospodarka odpadami**

Bez zmian w stosunku do stanu istniejącego. Odpady powstające podczas funkcjonowania budynku będą gromadzone w pojemnikach i wywożone przez koncesjonowaną firmę na warunkach ogólnych określonych przez Miasto Poznań. Miejsce gromadzenia odpadów znajduje się na terenie działki przynależącej do budynku w lokalizacji zgodnej z przepisami budowlanymi. Nie przewiduje się powstawania odpadów niebezpiecznych.

### **3.9. Obszar oddziaływania obiektu**

#### **3.9.1. Podstawa prawna, w oparciu o którą określono obszar oddziaływania**

Warunki techniczne jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz.U. RP Poz.1422 z dnia 17 lipca 2015 roku).

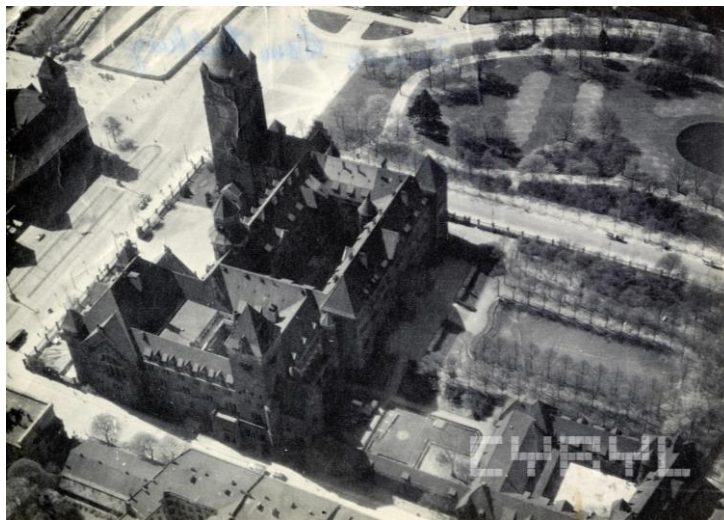
#### **3.9.2. Zasięg oddziaływania**

Projektowany zakres prac budowlanych nie ingeruje w zagospodarowanie terenu, nie zmienia również funkcji obiektu i jego oddziaływania na otoczenie. Obszar oddziaływania obiektu zawiera się w granicach działki nr 3, arkusz 24, obręb 51, jednostka ewidencyjna Miasto Poznań.

## **4. RYS HISTORYCZNY I ARCHITEKTURA OBIEKTU**

### **4.1. Historia i opis ogólny obiektu**

Zamek Cesarski w Poznaniu (niem. *Königliches Residenzschloß*) – powstał w 1910 r. (prace budowlane trwały od 1904 roku) według projektu Franza Schwechтена na życzenie i wg planów cesarza Wilhelma II. Zamek miał stanowić potwierdzenie przynależności ziem Wielkopolski do Rzeszy i został wzniesiony w stylu neoromańskim, uważanym przez cesarza za najświetniejszy styl wywodzący się z korzeni germańskich i eksponujący świetność narodu niemieckiego. Zamek jest elementem dawnej Dzielnicy Cesarskiej, zaprojektowanej przez jednego z największych urbanistów europejskich – Josepha Stübbena.



Ryc. 1. Archiwalne zdjęcie lotnicze Zamku cesarskiego (widok od strony pn. – wsch.; ok. 1940 r.);  
źródło: cyryl.poznan.pl;

Budynek na planie wieloboku w części południowej składa się z dwóch skrzydeł – wschodniego pierwotnie o funkcji reprezentacyjnej i zachodniego dawniej pełniącego funkcję mieszkálną. Większość pomieszczeń miała połączenie z foyer biegnącym dookoła wewnętrznego dziedzińca. W części południowo - zachodniej skrzydła zachodniego znajduje się wieża, która pierwotnie posiadała jeszcze jedną kondygnację zwieńczoną strzelistym dachem stanowiącym dominantę Poznania. Na tyłach (od strony północnej) znajduje się ogród domknięty w części północno – wschodniej zabudowaniami (pierwotnie pomieszczenia dla służby, stajnia i wozownia). Pomiędzy tymi zabudowaniami a częścią reprezentacyjną Zamku znajduje się Działziniec Różany z Fontanną Lwów wzorowaną na fontannie z Patio de los Leones w Alhambrze. Zamek uległ zniszczeniom podczas działań wojennych. W okresie powojennym rozważano jego rozbiórkę, jednak ostatecznie zdecydowano o jego zachowaniu po wcześniejszym usunięciu symboli nazistowskich oraz rozebraniu uszkodzonej, najwyższej kondygnacji wieży zegarowej. Zamek jest świadkiem historii Poznania.

Od czasów powstania Zamek pełnił różne funkcje, np. rezydencja cesarska, siedziba władz III Rzeszy, koszar, siedziba zakładów Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, siedziba redakcji czasopism. Obecnie pełni on funkcję Centrum Kultury „Zamek”.

## **5. OPIS STANU ISTNIEJĄCEGO ORAZ PRZYJĘTYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH**

### **5.1. Opis stanu istniejącego**

Sala Audiowizualna znajduje się na II piętrze budynku w północnej części skrzydła wschodniego przy czym dostęp możliwy jest ze skrzydła zachodniego poprzez Hol Kasetonowy. Hol Kasetonowy jest reprezentacyjnym pomieszczeniem w formie wydłużonego prostokąta z kamienną posadzką z płyt czerwonego marmuru i ozdobnym, drewnianym stropem. Ściany wzdłuż dłuższych boków zostały zakomponowane jako ciąg zwieńczonych łukowo arkad: po stronie zachodniej znajdują się w nich okna biforyjne lub drzwi, po stronie wschodniej wnęki są ślepe – w formie blend- lub przelotowe, otwarte na klatkę schodową i dwa biegi schodów umożliwiające dostęp do Sali Audiowizualnej. W jednym z biegów (północnym) zostanie zainstalowany podnośnik dla osób z niepełnosprawnościami ruchowymi.

## 5.2. Wytyczne ogólne i zakres planowanych prac

Z uwagi na zabytkowy i reprezentacyjny charakter obiektu oczekiwana jest bardzo wysoka estetyka i jakość wykonania planowanych prac. Prace montażowe i instalacyjne należy przeprowadzić minimalizując ingerencje w istniejącą substancję- dopuszczalne jest jedynie wykonanie niezbędnej, minimalnej ilości otworów montażowych w posadzkach kamiennych i podstopnicach schodów. Zasilanie należy doprowadzić w bruździe w części tynkowanej ściany (powyżej cokołu) – niedopuszczalne jest prowadzenie przewodów zasilających natynkowo lub w jakiegokolwiek formie widocznych rurek lub peszli itp.

Zakres prac objętych projektem przewiduje:

- demontaż istniejącego pochwytu,
- montaż podnośnika,
- wykonanie i montaż pomostu wraz z balustradami,
- wykonanie zasilania i uruchomienie podnośnika.

Rozwiązania techniczne pomostu w zakresie jego konstrukcji, kolorystyki, rodzaju balustrad itp. muszą być ściśle zharmonizowane z analogicznymi elementami podnośnika. Podnośnik i pomost tworzyć mają spójną całość estetyczną. Wskazane jest wykonanie obydwu elementów przez jednego producenta w celu zapewnienia jednolitej kolorystyki, detali montażowych itp. Kolorystyka wszystkich elementów zgodna z systemem identyfikacji wizualnej CK Zamek: RAL 7037.

## 5.3. Zakres prac demontażowych

Przed rozpoczęciem montażu podnośnika należy przygotować miejsce poprzez zdemontowanie istniejącego pochwytu ściennego ze stali nierdzewnej i zdeponowanie go u Zamawiającego. Otwory po kotwach montażowych należy uzupełnić szpachlówką wypełniającą z pigmentami i wykończeniem dobranym do typu i koloru kamienia arkady (czerwony piaskowiec).

## 5.4. Podnośnik

Projekt zakłada montaż podnośnika pionowego dla osób z niepełnosprawnościami ruchowymi o następujących parametrach:

- typ platformy: przelotowa 180°
- wysokość podnoszenia: 93 cm
- prędkość jazdy: min. 0,06m/s
- udźwig: min. 385kg (3 osoby)
- napęd: elektryczno- śrubowy 400V
- podszybie: brak możliwości wykonania, zastosować rampę najazdową
- wymiary platformy: min. 1400 x 1100mm
- wymiary drzwiczek: min. 1100 x 1000mm
- wykończenie: malowanie proszkowe RAL 7037 matowy
- wykończenie platformy: blacha ryflowana
- konstrukcja podnośnika: stal ocynkowana malowana proszkowo RAL 7037
- panele przyzywowe: stal nierdzewna szlifowana, przyciski z oznaczeniem Braille'a, oznaczenia kontrastowe względem tła, montaż panel u na wysokości 0,9-1,1m
- pochwity: stal nierdzewna szlifowana
- balustrady: szklane ze szkła bezpiecznego

Urządzenie należy wyposażyć w systemy umożliwiające jego bezpieczne użytkowanie w tym co najmniej:

- antyzgniceniowe listwy i czujniki bezpieczeństwa pod platformą,
- listwę bezpieczeństwa zatrzymującą urządzenie,
- przycisk awaryjnego zatrzymania STOP,
- czujnik przeciążenia,
- przyciski stałego nacisku „przyciśnij i jedź” zamontowanego na platformie jak i na zewnątrz,
- bezpieczne zasilanie elementów sterujących 24 V DC,
- drzwiczki wyposażone w 2 fotokomórki na wysokości 25 i 75cm,
- manualne opuszczanie awaryjne za pomocą korby.

Montaż do podłoża za pomocą kotew stalowych lub kotew klejonych w sposób minimalizujący przenoszenie drgań na elementy konstrukcyjne budynku np. poprzez zastosowanie odpowiednich podkładek elastycznych. Uwaga! Na podstawie ekspertyzy konstrukcyjnej autorstwa mgr inż. Czesława Hodurka wykonanej w październiku 2015 ustalono, że strop na którym będzie posadowiony podnośnik posiada niezbędną nośność. Ze względu na typ stropu- strop żebrowy Ackermana- należy po dokonaniu wyboru podnośnika i uzyskaniu informacji DTR od producenta zweryfikować sposób oparcia urządzenia na stropie przez uprawnionego projektanta konstrukcji. W razie konieczności zastosować rozwiązania, które umożliwią odpowiednie rozłożenie obciążeń punktowych na stropie.

### **5.5. Pomost**

Pomost przykrywający bieg schodów należy wykonać zgodnie z częścią rysunkową, zastosowane materiały i ich wykończenie muszą być spójne z elementami podnośnika- ostateczne rozwiązania projektowe pomostu należy ustalić z nadzorem autorskim po dokonaniu wyboru podnośnika przez wykonawcę zadania.

Konstrukcja pomostu stalowa z profili zamkniętych, ocynkowanych i malowanych proszkowo. Balustrady z wypełnieniem ze szkła bezpiecznego montowane w profilu systemowym. Wykończenie podestu identyczne jak platformy podnośnika.

### **5.6. Zasilanie**

Projektowany podnośnik zasilany jest silnikiem 3- fazowym 400V. Kabel zasilający 5x 1,5mm<sup>2</sup> należy prowadzić podtynkowo w bruzdach od najbliższej rozdzielni elektrycznej znajdującej się na północnym końcu Holu Kasetonowego. Schemat jednokreskowy zasilania zgodnie z częścią rysunkową. Obwód zasilający należy wyposażyć w wyłącznik różnicowo- prądowy 25A/30mA i wyłącznik nadprądowy zasilania platformy C10A.

### **5.7. Uruchomienie podnośnika**

Wykonawca w ramach zadania zobowiązany jest do przygotowania wszelkiej niezbędnej dokumentacji i przeprowadzenia odbioru Urzędu Dozoru Technicznego, a także uruchomienia podnośnika i przeprowadzenia szkolenia z zakresu obsługi dla wybranych pracowników Zamawiającego.

## **6. INSTALACJE SANITARNE**

Projekt nie przewiduje

## **7. INSTALACJE ELEKTRYCZNE I TELEKOMUNIKACYJNE**

Zgodnie pkt. 5.6 Zasilanie.

## **8. CHARAKTERYSTYKA ENERGETYCZNA**

Nie dotyczy.

## **9. INFORMACJA BIOZ**

### **9.1. Przedmiot opracowania i ocena konieczności sporządzenia planu BIOZ**

Przedmiotem opracowania, którego dotyczy informacja BIOZ jest **PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY MONTAŻU PODNOŚNIKA PIONOWEGO DLA OSÓB Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIAMI RUCHOWYMI W BUDYNKU ZAMKU CESARSKIEGO W POZNANIU** przy ul. Święty Marcin 80/82, 61-809 Poznań. Ze względu na charakter i czas prowadzonych robót, zgodnie z art.21a ustawy Prawo Budowlane stwierdza się, iż sporządzenie planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia przez kierownika budowy nie jest wymagane, natomiast mając na uwadze specyficzne uwarunkowania lokalne oraz fakt, że prace będą się odbywać w obiekcie otwartym dla użytkowników i zwiedzających należy uzgodnić sposób zapewnienia bezpieczeństwa z Zamawiającym.

### **9.2. Zakres robót dla całego zamierzenia budowlanego oraz kolejność realizacji**

W ramach realizacji zamierzenia przewiduje się wykonanie następujących robót budowlanych:

- 
- prace przygotowawcze i zabezpieczające teren robót,
  - demontaż pochwyty,
  - montaż podnośnika,
  - montaż pomostu,
  - wykonanie zasilania,
  - wykonanie wszelkich prac wykończeniowych,
  - prace porządkowe terenu budowy.

### **9.3. Wykaz istniejących obiektów budowlanych**

Prace zaplanowano w istniejącym budynku Zamku Cesarskiego w Poznaniu.

### **9.4. Wskazanie elementów zagospodarowania działki lub terenu, które mogą stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi**

Nie dotyczy.

### **9.5. Wskazanie dotyczące przewidywanych zagrożeń występujących podczas realizacji robót budowlanych, określające skalę i rodzaje zagrożeń oraz miejsce ich wystąpienia**

W trakcie prowadzenia prac związanych z realizacją projektu mogą wystąpić następujące zagrożenia:

- prace montażowe podnośnika i konstrukcji stalowych,
- porażenie prądem elektrycznym w wyniku awarii zabezpieczenia przewodów zasilających urządzenia.

Pracownicy przewidziani do wykonania prac omówionych w powyższych punktach powinni mieć odbyte szkolenie BHP dotyczące prowadzenia robót budowlanych dla poszczególnych stanowisk pracy oraz dla prac na wysokości i sposobach zabezpieczeń. Powinni posiadać również aktualne badania lekarskie umożliwiające prace na wysokości oraz odpowiednie uprawnienia kwalifikacyjne do wykonywania przewidzianych prac.

### **9.6. Wskazanie sposobu prowadzenia instruktażu pracowników przed przystąpieniem do realizacji robót szczególnie niebezpiecznych**

Szkolenia w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy dla pracowników zatrudnionych na stanowiskach robotniczych winno być przeprowadzone jako szkolenie wstępne i szkolenie okresowe.

Szkolenia wstępne ogólne (instruktaż ogólny) powinni przejść wszyscy nowozatrudniani pracownicy przed dopuszczeniem do wykonywania pracy. Szkolenie wstępne powinno pozwolić pracownikom na zapoznanie się z podstawowymi przepisami bhp zawartymi w Kodeksie pracy, w układach zbiorowych pracy i regulaminach pracy, zasadami bhp obowiązującymi w danym zakładzie pracy oraz zasadami udzielania pierwszej pomocy. Szkolenie wstępne na stanowisku pracy (instruktaż stanowiskowy) powinno zapoznać pracowników z zagrożeniami występującymi na określonym stanowisku pracy, sposobami ochrony przed zagrożeniami, oraz metodami bezpiecznego wykonywania pracy na tym stanowisku. Pracownicy przed przystąpieniem do pracy, powinni być zapoznani z ryzykiem zawodowym związanym z pracą na danym stanowisku pracy.

Pracownicy powinni zostać przeszkoleni i poinformowani w zakresie:

- BHP,
- przewidywanych zagrożeń,
- zasad postępowania w przypadku wystąpienia zagrożenia,
- zasad postępowania w czasie prowadzenia robót niebezpiecznych,
- konieczności stosowania środków ochrony indywidualnej, zabezpieczających przed skutkami wypadków,
- bezpośredniego nadzoru nad pracami szczególnie niebezpiecznymi przez wyznaczone w tym celu osoby,
- planów komunikacyjnych prowadzonej inwestycji, które umożliwiają szybką ewakuację w przypadku awarii, pożaru lub innych zagrożeń, oraz planów rozmieszczenia środków gaśniczych i pierwszej pomocy,
- sposobach informowania o zaistniałych zagrożeniach oraz wezwania i udzielenia pomocy.

Fakt odbycia przez pracownika szkolenia wstępnego ogólnego, szkolenia wstępnego na stanowisku pracy oraz zapoznania z ryzykiem zawodowym, powinien być potwierdzony przez pracownika na piśmie oraz odnotowany w aktach osobowych pracownika.

Szkolenia okresowe w zakresie bhp dla pracowników zatrudnionych na stanowiskach robotniczych, powinny być przeprowadzane w formie instruktażu z częstotliwością przewidzianą przez przepisy dotyczące BHP. Przed przystąpieniem do realizacji robót szczególnie niebezpiecznych należy przeprowadzić instruktaż uwzględniający specyfikę planowanych robót.

### **9.7. Wskazanie środków technicznych i organizacyjnych, zapobiegających niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót budowlanych w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia lub w ich sąsiedztwie, w tym zapewniających bezpieczną i sprawną komunikację, umożliwiającą szybką ewakuację na wypadek pożaru, awarii i innych zagrożeń**

#### **Ogrodzenie i oznaczenie terenu**

Teren planowanych prac należy ogrodzić i odpowiednio oznakować w miejscach tego wymagających np. tablicami ostrzegawczymi.

#### **Składowanie materiałów budowlanych**

Nie przewiduje się wyznaczonego miejsca składowania materiałów, elementy podnośnika i pomostu należy dostarczyć w systemie „just in time”.

#### **Zaplecze socjalne**

Dla pracowników zatrudnionych na budowie należy wyznaczyć zaplecze socjalne w skład którego wchodzić będą szatnie, jadalnie, suszarnie odzieży, umywalnie i ustępy i inne zgodnie z przepisami regulującymi bezpieczeństwo i higienę pracy.

#### **Punkt pierwszej pomocy**

Punkt pierwszej pomocy przedmedycznej należy wyznaczyć w ogólnodostępnym i dobrze oznaczonym miejscu na placu budowy. Powinien być on wyposażony co najmniej w apteczkę z zestawem środków opatrunkowych i leków, instrukcję udzielanie pierwszej pomocy oraz wykaz telefonów alarmowych i instrukcję alarmowania.

#### **Zabezpieczenia przeciwpożarowe budowy**

Punkt z podręcznym sprzętem gaśniczym należy zorganizować w ogólnodostępnym i dobrze oznaczonym miejscu na placu budowy. Wyposażenie punktu powinno być adekwatne do zagrożeń, które mogą powstać na placu budowy.

#### **Oświetlenie placu budowy**

Należy zapewnić właściwe oświetlenie placu budowy, a w szczególności dróg ewakuacyjnych i przejść.

#### **Drogi ewakuacyjne**

Na terenie placu budowy należy wyznaczyć i w sposób czytelny oznakować drogi, które umożliwią sprawną ucieczką w sytuacji powstania zagrożenia, ale także zapewnią dostęp do miejsca wypadku. Należy na bieżąco kontrolować drożność w/w dróg i przejść.

#### **Zasilanie placu budowy**

Przewody elektryczne należy rozprowadzić w sposób chroniący je przed możliwością mechanicznego uszkodzenia, a złącza i wtyki przed wilgocią. Elektryczne rozdzielnie budowlane (RB) należy oznakować zgodnie z przepisami i usytuować w miejscach łatwo dostępnych dla pracowników. Należy sprawdzić i udokumentować poprawność działania ochrony przeciwporażeniowej.

#### **Użytkowanie urządzeń elektrycznych**



---

Wszystkie stacjonarne urządzenia elektryczne należy używać wewnątrz pomieszczeń i stosować się do instrukcji producenta.

### **Strefa pracy dźwigu i żurawia**

W strefach pracy dźwigów i żurawi należy rozmieścić właściwe tablice ostrzegawcze i zapewnić odpowiednie oświetlenie miejsca pracy. Użytkowanie żurawia można zacząć po dokonaniu odbioru UDT. Operator żurawia powinien otrzymać wykaz materiałów, których transport jest przewidziany na budowie wraz z podaniem ich masy.

## **10. UWAGI KOŃCOWE**

1. Niniejsze opracowanie służy do celów uzyskania pozwolenia konserwatorskiego. Podstawą do realizacji prac jest niniejszy projekt budowlany.
2. Wszelkie niejasności dotyczące niniejszego projektu oraz ewentualne zmiany zastosowanych rozwiązań należy bezwzględnie, na bieżąco, w ramach nadzoru autorskiego konsultować i uzgodnić z jednostką projektową i upoważnionymi przez nią projektantami.
3. Nie dopuszcza się wprowadzania zmian do projektu bez zgody autorów niniejszego opracowania. Wszelkie zmiany muszą uzyskać pisemną zgodę autorów.
4. Wszelkie prace budowlane przy obiekcie należy wykonać zgodnie z niniejszym projektem, normami i normatywami PN, wiedzą techniczną, pod właściwym kierownictwem osoby uprawnionej oraz z zachowaniem przepisów BHP (stosować odzież ochronną, zabezpieczenia montażowe i zapewniające stateczność wznoszonym konstrukcjom).
5. Do prac budowlanych należy stosować wyłącznie materiały i wyroby posiadające odpowiednie dopuszczenia i atesty umożliwiające ich stosowanie w Polsce i przeznaczone do prac przy obiektach zabytkowych.

### **Opracowanie:**

#### **ARCHITEKTURA**

Główny projektant:

**mgr inż. arch. Mikołaj STĘPIEŃ**

nr upr. 58/WPOKK/2012, specjalność architektoniczna

Sprawdzający:

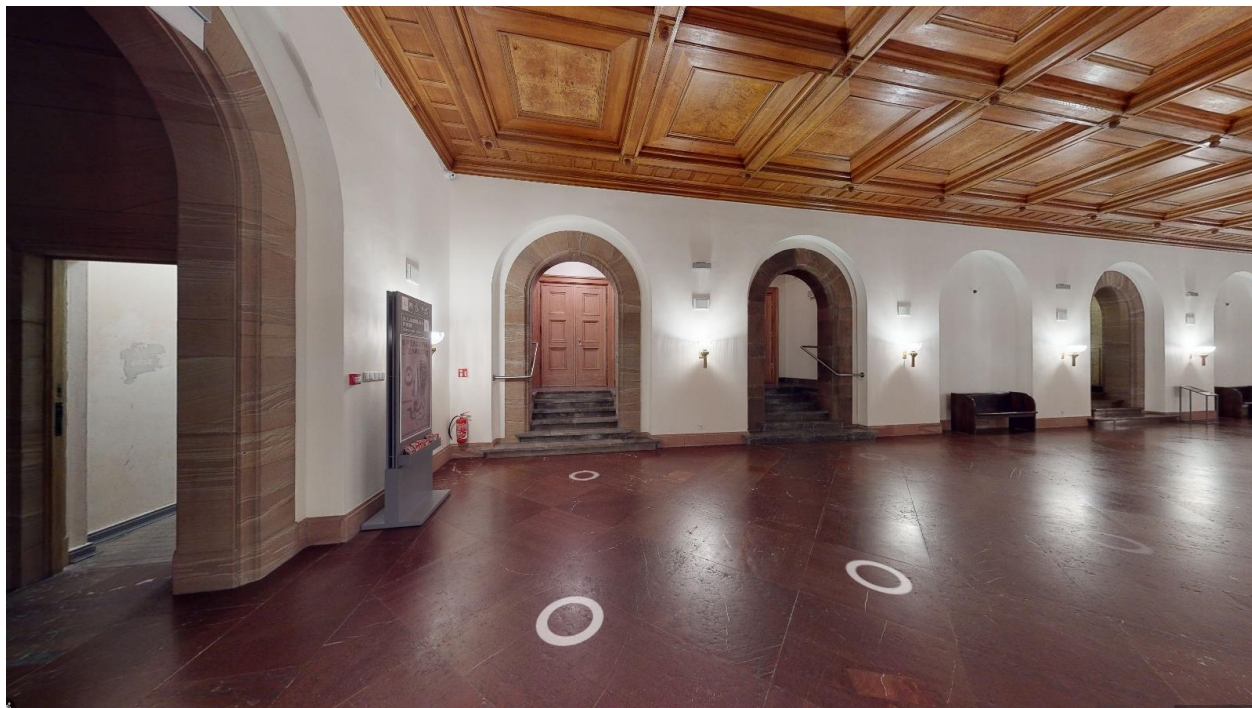
**mgr inż. arch. Norbert GOLEC**

nr upr. 57/WPOKK/2012, specjalność architektoniczna

## DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA



Fot. 1 Miejsce montażu podnośnika



Fot. 2 Miejsce montażu podnośnika w kontekście Holu Kasetonowego