



PRZĘKRÓJ A-A

WIDOK

RZUT

OZNACZENIA:
1. POCHWYT – RURA STALOWA, GIĘTA PO ŁUKU MAŁOWANA PROSZKOWO NA KOLOR ANTRACYTOWY Ø 40(mm), JAKO ALTERNATYWĘ MOŻNA ZASTOSOWAĆ RURĘ Z TWORZYWA PVC ORAZ ALUMINIOWEGO RDZENIA WZMACNIAJĄCEGO – DO DECYZJI INWESTORA NA ETAPIE WYKONAWSTWA; MOCOWANY DO ŚCIANY W SPOSÓB NIEWIDOCZNY (POD WARSTWAMI WYKOŃCZENIA) ORAZ ZA POMOCĄ WSPORNIKÓW MAŁOWANYCH PROSZKOWO NA KOLOR ANTRACYTOWY;

- UWAGI:
1. WSZYSTKIE ELEMENTY STALOWE OCYNKOWANE I MAŁOWANE PROSZKOWO W KOLORZE ANTRACYTOWYM RAL 7016;
 2. SZCZEGÓŁY MOCOWANIA USTALIĆ W POROZUMIENIU Z DOSTAWCĄ PORĘCZY I PROJEKTANTEM NA ETAPIE REALIZACJI;
 3. WSZYSTKIE WIDOCZNE MOCOWANIA NALEŻY WYKONAĆ Z ZASTOSOWANIEM KOTEW ZE STALI MAŁOWANEJ PROSZKOWO NA KOLOR ANTRACYTOWY RAL 7016 Z ŁBEM IMBUSOWYM ORAZ ZA POMOCĄ WSPORNIKÓW STALOWYCH OCYNKOWANYCH MAŁOWANYCH PROSZKOWO W KOLORZE ANTRACYTOWYM RAL 7016;
 4. ODLEGŁOŚĆ WYKOŃCZONEJ PORĘCZY OD ŚCIANY MIN. 5CM;
 5. WSZYSTKIE WYMIARY BEZWZGLĘDNE POTWIERDZIĆ NA BUDOWIE;
 5. WYMIARY POTWIERDZIĆ PRZED ZAMÓWIENIEM BALUSTRAD;
 6. PO WYKONANIU ODKRYWEK, W RAZIE WYSTĄPIENIA WARUNKÓW ODMIENNYCH OD TYCH PRZEWIDZIANYCH W PROJEKCIE, POWIADOMIĆ PROJEKTANTA.

IGA GONTARZ

IGA GONTARZ

tel. 606 827 702

igagontarz.ig@gmail.com

ul. Korński Kierat 14/4, 70-563 Szczecin

NAZWA ZADANIA I ADRES INWESTYCJI

PRZEBUDOWA WRAZ ZE ZMIANĄ SPOSOBU UŻYTKOWANIA BUDYNKU O FUNKCJI BIUROWEJ NA BUDYNEK INTERNATU W RAMACH DZIAŁALNOŚCI SPECJALNEGO OŚRODKA SZKOLNO-WYCHOWAWCZEGO, UL. KRESOWA 32-34, DZ. NR 2/2, OBR. 16 POLICE

ETAP

PROJEKT TECHNICZNO-WYKONAWCZY

BRANŻA

ARCHITEKTURA

| FUNKCJA | IMIĘ I NAZWISKO / NR UPRAWNIEN | PODPIS |
|-------------|--|--------|
| Projektował | mgr inż. arch. Tomasz Maksymlik upr. nr 19/ZPOIA/2005 | |
| Sprawdziła | mgr inż. arch. Iga Gontarz upr. nr 11/ZPOIA/OKK/2013 | |
| Opracowała | mgr inż. arch. Aleksandra Lisowska | |

NAZWA RYSUNKU

SZCZEGÓŁY MONTOWANIA PORĘCZY ŚCIENNYCH NA KORYTARZACH

| SKALA | DATA | NR RYS. |
|-------|---------------|---------|
| 1:25 | GRUDZIEŃ 2021 | A.20 |

PROJEKT STANOWI PRZEDMIOT USTAWY O PRAWIE AUTORSKIM , JAKIEKOLWIEK WYKORZYSTANIE - TY LKO ZA ZGODĄ AUTORA ;