

Numer sprawy: DZ.22.19.2023.PP

Warszawa, 30.03.2023 r.

Do Wykonawców

**Dotyczy postępowania na: usługi reżyserskie, producenckie oraz emisyjne świadczone dla potrzeb Zamawiającego w ramach projektu „Sprawna telekomunikacja mobilna jako klucz do rozwoju i bezpieczeństwa”.**

#### WYJAŚNIENIA

Zamawiający udziela następujących wyjaśnień:

**Pytanie 1:**

Jaki zakładacie Państwo budżet na wynagrodzenie dla gości? Ile to będzie osób?

**Odpowiedź:**

**Zamawiający informuje, że wynagrodzenie gości pokrywa Wykonawca, w związku z tym sam musi przewidzieć wynagrodzenie w swoim budżecie.**

**Pytanie 2:**

Czy studio ma być wynajętą przestrzenią, czy ma zostać zorganizowane w przestrzeniach udostępnionych nieodpłatnie przez Zamawiającego?

**Odpowiedź:**

**Zgodnie z udzielonymi wyjaśnieniami w dniu 29.03.2023 r. (odpowiedź na pytanie 6) przez cały okres trwania umowy studio musi być dostępne praktycznie z dnia na dzień wraz z dźwiękowcem obsługującym studio z uwagi na szybkie działanie względem pojawiających się fake newsów, dlatego 20 dni zdjęciowych rozłożone będzie w czasie trwania umowy stąd konieczność bycia w gotowości. W związku z tym przygotowanie studia (zarówno wynajętego, czy też zbudowanego przez Wykonawcę na terenie Warszawy) leży po stronie Wykonawcy.**