

## UMOWA - WZÓR

zawarta w dniu ..... 2022 roku pomiędzy:

Centrum Kultury ZAMEK z siedzibą i adresem w Poznaniu, przy ul. Św. Marcin 80/82, wpisanym pod numerem RIK-II do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Prezydenta Miasta Poznania, NIP 778-10-19-907, REGON 000278178,

reprezentowanym przez:

Dyrektora – Annę Hryniewiecką,

przy potwierdzeniu oświadczenia woli, zgodnie z paragrafem 5 ust. 16 Statutu Centrum Kultury ZAMEK, przez Zastępcę Dyrektora ds. Finansowych Annę Woźniak,

zwanym w treści umowy **Zamawiającym**

a

..... z siedzibą ..... wpisaną do Rejestru Ewidencji Działalności Gospodarczej w dniu ..... zwany dalej Wykonawcą, reprezentowaną przez współwłaścicieli:

NIP ..... Regon ..... została zawarta umowa następującej treści.

.....  
..... zwanym w treści umowy **Wykonawcą**

Niniejsza Umowa jest konsekwencją postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie zapytania ofertowego na podstawie procedury własnej Zamawiającego oraz następstwem wyboru oferty w postępowaniu o numerze ZO/5/2022. Umowa nie podlega przepisom ustawy Prawo zamówień publicznych z dnia 11 września 2019 roku (Dz. U. z 2021 r., poz. 1129 z późn. zm.) – wartość Umowy nie przekracza kwoty określonej w art. 2 ust. 1 pkt 1) tejże ustawy.

### § 1

#### PRZEDMIOT UMOWY

1. Przedmiotem zamówienia jest usługa polegająca na realizacji **badania publiczności Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu w roku 2022 w części ilościowej**, w ramach projektu „**Badanie publiczności Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu w roku 2022**” zgodnie z postanowieniami niniejszej umowy, opisem przedmiotu zamówienia zawartym w zapytaniu ofertowym i ofertą Wykonawcy.
2. Wykonawca jest zobowiązany do wykonania dzieła z najwyższą profesjonalną starannością, przy wykorzystaniu w pełni posiadanych umiejętności, środków i wiedzy technicznej, w sposób nienaganny pod względem estetycznym i technicznym.

### §2

#### TERMIN REALIZACJI

Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy w terminie do 30 czerwca 2022 r.

### §3

#### WYNAGRODZENIE I WARUNKI PŁATNOŚCI

1. Wynagrodzenie Wykonawcy za wykonanie przedmiotu zamówienia wyniesie łącznie: ..... zł/netto + ...% VAT = ..... zł/brutto.
2. Wynagrodzenie płatne będzie na konto bankowe Wykonawcy w terminie 30 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego poprawnie wystawionego dokumentu księgowego. Podstawą do wystawienia dokumentu będzie Protokół odbiorczy całości prac objętych niniejszą umową.
3. Za dzień zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.
4. Zamawiający jest płatnikiem VAT o NIP .....

5. W razie niedotrzymania terminu płatności, o którym mowa w ust. 2 Zamawiający zobowiązany jest do zapłaty odsetek ustawowych.
6. Kwota, o której mowa w ust. 1 wyczerpuje wszystkie roszczenia Wykonawcy do Zamawiającego z tytułu wykonania przedmiotu umowy, w tym te związane z przekazaniem praw autorskich.
7. Zamawiający oświadcza, że będzie realizować płatności za faktury z zastosowaniem mechanizmu podzielonej płatności tzw. split payment. Zapłatę w tym systemie uznaje się za dokonanie płatności w terminie ustalonym w pkt. 2.
8. Podzieloną płatność tzw. split payment stosuje się wyłącznie przy płatnościach bezgotówkowych, realizowanych za pośrednictwem polecenia przelewu lub polecenia zapłaty dla czynnych podatników VAT. Mechanizm podzielonej płatności nie będzie wykorzystywany do zapłaty za czynności lub zdarzenia pozostające poza zakresem VAT (art. zapłata odszkodowania), a także za świadczenia zwolnione z VAT, opodatkowane stawką 0% lub objęte odwrotnym obciążeniem.
9. Wykonawca oświadcza, że wyraża zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego płatności w systemie podzielonej płatności tzw. split payment.
10. Wykonawca w celu dokonania przelewu wynagrodzenia podaje CK ZAMEK numer rachunku bankowego, do którego założone zostało subkonto na potrzeby rozliczania podatku VAT. W przypadku braku posiadania takiego rachunku bankowego, Wykonawca zobowiązuje się utworzyć taki rachunek w terminie 14 dni od daty zawarcia niniejszej Umowy.
11. Brak podania numeru rachunku bankowego, do którego założone zostało subkonto na potrzeby rozliczania podatku VAT lub podanie nieprawidłowego numeru stanowi podstawę odstąpienia od umowy przez CK ZAMEK w rozumieniu art. 395 k.c.
12. Brak podania numeru rachunku bankowego, do którego założone zostało subkonto na potrzeby rozliczania podatku VAT może stanowić podstawę do naliczenia kary umownej w wysokości wartości należnego podatku VAT z ceny ofertowej.
13. Brak podania numeru rachunku bankowego, do którego założone zostało subkonto na potrzeby rozliczania podatku VAT lub podanie nieprawidłowego numeru powoduje wstrzymanie płatności, w tym również płatności podatku VAT, przy czym termin płatności rozpoczyna bieg od momentu podania przez Wykonawcę właściwego numeru rachunku.
14. Wykonawca oświadcza, że jest zarejestrowany w Wykazie podmiotów zarejestrowanych, jako podatnicy VAT, niezarejestrowanych oraz wykreślonych i przywróconych do rejestru VAT (tzw. „białej liście podatników VAT”) oraz numer rachunku podany powyżej jest zgodny z podanym w liście. Niezgodność numerów rachunku lub brak Wykonawcy w powyższym wykazie stanowi podstawę do wstrzymania płatności - w takim przypadku termin zapłaty rozpoczyna bieg od momentu potwierdzenia przez Wykonawcę usunięcia niezgodności lub rejestracji w powyższym Wykazie.

#### §4

#### PRZEDSTAWICIELE STRON

1. Osobą odpowiedzialną za realizację przedmiotu umowy ze strony Zamawiającego jest: ....., adres e-mail: .....@ckzamek.pl
2. Osobą odpowiedzialną za realizację przedmiotu umowy ze strony Wykonawcy jest: ....., nr kontaktowy ....., adres e-mail: .....  
O każdej zmianie osób upoważnionych strony poinformują się pisemnie.
3. Zmiana osób upoważnionych do wymiany informacji wynikających z wykonywania niniejszej umowy możliwa jest po pisemnym powiadomieniu drugiej Strony i nie wymaga aneksu do niniejszej umowy.
4. Strony umowy zobowiązują się do przekazywania sobie informacji mogących przyspieszyć, skrócić bądź ułatwić wykonanie umowy.
5. Strony umowy wyrażają zgodę na przetwarzanie i gromadzenie swoich danych osobowych w zakresie niezbędnym dla wykonania umowy, oraz celów marketingowych, zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 roku wraz z późniejszymi zmianami.
6. Wykonawca wyraża zgodę na udostępnienie jego danych osobowych w celu monitoringu, sprawozdawczości i audytu realizowanego przez Zamawiającego projektu podmiotom uprawnionym do przeprowadzania powyższych czynności

## § 5

### PRAWA AUTORSKIE

1. Wykonawca przenosi na Zamawiającego w ramach wynagrodzenia określonego w niniejszej Umowie, wszelkie autorskie prawa majątkowe i pokrewne (w tym prawo do wielokrotnych zmian i modyfikacji) do Utworu, w tym prawo do korzystania z utworu oraz do rozporządzania nim, a także prawem zezwolenia na wykonywanie zależnych praw autorskich Utworu. Przeniesienie praw dotyczy także praw pokrewnych i obejmuje prawo do wielokrotnych zmian, przetwarzania oraz modyfikacji utworu stanowiącego przedmiot umowy. Zamawiającemu przysługuje prawo do dowolnej ingerencji w Utwór. Przeniesienie praw autorskich następuje w szczególności na następujących polach eksploatacji:
  - a) Utrwalenie w całości i we fragmentach dowolną techniką, w dowolnej skali na dowolnym materiale egzemplarzy Utworu, w szczególności na wszelkich nośnikach audiowizualnych jak np. taśmie światłoczułej, magnetycznej, celuloidowej, nośnikach, cyfrowych - DVD, CD, CD ROM, VCD, Mini Disc, płytach MP3, kliszy fotograficznej, płycie analogowej, dysku optycznym, kościach pamięci, nośnikach komputerowych i innych nośnikach zapisów i pamięci, w tym nośnikach pamięci, które stworzone zostaną w przyszłości.
  - b) zwielokrotnianie jakkolwiek techniką, w szczególności cyfrową, w jakimkolwiek systemie, w tym także wprowadzanie do pamięci komputera, na każdym rodzaju nośnika,
  - c) w zakresie rozpowszechniania utworu - publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym przy wykorzystaniu sieci Internet lub Intranet,
  - d) rozpowszechnianie w całości lub we fragmentach w sieci informatycznej,
  - e) prawo do udzielania zezwolenia na wykorzystanie w całości lub we fragmentach Utworu do celów marketingowych i promocyjnych, w tym w sieci Internet, w prezentacjach elektronicznych, na materiałach brandingowych,
  - f) Publiczna prezentacja w formie oznaczeń pomieszczeń, tabliczek kierunkowych oraz map wszystkich przestrzeni gmachu głównego, nośników reklamowo-informacyjnych,
  - g) Zwielokrotnienie drukiem wydawnictw informacyjnych (m.in. przewodnik w wersji PL i EN, broszury w 5 wersjach językowych, album fotograficzny, książeczka dla dzieci).
  - h) W przypadku pojawienia się pola eksploatacji nieznanego w momencie zawarcia niniejszej umowy Zamawiający wezwie Wykonawcę na piśmie do przeniesienia prawa do korzystania z utworu na nowym polu eksploatacji. Udzielenie takiego prawa nie uprawnia Wykonawcy do dodatkowego wynagrodzenia.
2. Przeniesienie na Zamawiającego wszelkich wymienionych w niniejszym paragrafie autorskich praw majątkowych następuje z chwilą dokonania płatności przez Zamawiającego za wykonanie przedmiotu umowy.
3. Wykonawca jest zobowiązany do wykonania przedmiotu niniejszej umowy w sposób nienaruszający autorskich praw majątkowych i niemajątkowych oraz innych praw z dziedziny własności intelektualnej Zamawiającego i osób trzecich. Wykonawca nie nabywa żadnych praw do materiałów, w tym logo i materiałów Zamawiającego, przekazanych Wykonawcy przez Zamawiającego. W szczególności Wykonawca nie wykorzysta przekazanych materiałów na inne potrzeby niż wykonanie niniejszej umowy, nie będzie kopiował, reprodukował, ani rozpowszechniał tych materiałów ani ich części. Postanowienia niniejszego punktu obowiązują również po wygaśnięciu umowy.
4. Zamawiający jest uprawniony do wprowadzania zmian do dzieła, w tym w zakresie informacji tekstowych i graficznych. Zamawiający może dokonywać zmian samodzielnie lub za pomocą osób trzecich. Nie narusza to autorskich praw niemajątkowych oraz autorskich praw zależnych do opracowania dzieła.
5. Przeniesienie autorskich praw majątkowych nie jest związane z jakimkolwiek dodatkowym wynagrodzeniem oraz ograniczeniem zarówno terytorialnym jak i czasowym oraz dotyczy wszystkich pól eksploatacji znanych w chwili przeniesienia autorskich praw majątkowych.

## § 6

### OBOWIĄZKI ZAMAWIAJĄCEGO

1. Na potrzeby zrealizowania usługi Zamawiający dostarczy wszelkich niezbędnych wyjaśnień na temat funkcjonowania Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu (takie jak program wydarzeń, lokalizacja wydarzeń,

dzień i godzina wydarzenia, jego charakterystyka, itd.), które mogą być istotne w kontekście przygotowania i realizacji zleconego badania

2. Zamawiający dostarczy logotypy i klauzule, które powinny znaleźć się w raporcie badawczym i podsumowaniu.
3. Zamawiający zapewni noclegi dla Wykonawcy (osób realizujących badania) w ramach wyjazdów badawczych do Poznania (jeśli będzie taka konieczność). Noclegi będą zorganizowane z wykorzystaniem bazy noclegowej Centrum Kultury ZAMEK, po wcześniejszym uzgodnieniu z Zamawiającym konkretnych dat.

#### §7

#### OBOWIĄZKI WYKONAWCY

1. Do obowiązków Wykonawcy, w ramach wykonania przedmiotu umowy określonego w paragrafie 1 niniejszej Umowy, należy w szczególności:
  - a) przygotowanie we współpracy z Zamawiającym narzędzia badawczego (kwestionariusz ankiety) (maksymalnie 20 pytań, w tym 2 pytania otwarte, 18 zamkniętych plus podstawowa metryczka).
  - b) organizacja i koordynacja realizacji badań w pełnej komunikacji z Centrum Kultury ZAMEK (w tym aranżacja sytuacji badawczych – wywiadów kwestionariuszowych)
  - c) przeprowadzenie wywiadów kwestionariuszowych w siedzibie Zamawiającego, (liczba respondentów nie mniejsza niż 300 osób). Doboru respondentów wg. przedstawionych przez Zamawiającego kryteriów (rozkład demograficzny: płeć, wiek; oraz według uczestnictwa w organizowanych przez CK ZAMEK wydarzeniach z podziałem na wydarzenia muzyczne, kinowe, teatralne, edukacyjne i historyczne, czytelnicze, wystawiennicze oraz inne) dokonuje Wykonawca. Działania w pełnej komunikacji z CK Zamek
  - d) stworzenie bazy z wykorzystaniem uzgodnionego oprogramowania oraz wprowadzenia zebranych danych do tejże bazy. Dostęp do oprogramowania (wraz z wiążącymi się ewentualnymi opłatami licencyjnymi) zapewnia we własnym zakresie Wykonawca
  - e) analiza zebranych danych (kwestionariuszy z odpowiedziami respondentów)
  - f) stworzenie raportu z badań ilościowych (minimum 20 000 znaków – plus ewentualne tabele/wykresy/załączniki)
2. Harmonogram prac, do których zobowiązany jest Wykonawca będzie efektem uzgodnień pomiędzy Zamawiającym oraz Wykonawcą.

#### §8

#### ZASTRZEŻENIA I UWAGI

1. Wszelkie zastrzeżenia i uwagi będą przekazywane pisemnie.
2. Zamawiający ma 7 dni od daty dostarczenia konkretnych elementów przedmiotu umowy na wprowadzenie swoich uwag i wystosowanie prośby o ich usunięcie do Wykonawcy, przy czym termin ten może być w uzasadnionych przypadkach wydłużony – wymaga to jednak zgody Wykonawcy.
3. Wykonawca ma 7 dni na odniesienie się do uwag i poprawek wystosowanych przez Wykonawcę, przy czym termin ten może być w uzasadnionych przypadkach wydłużony – wymaga to jednak zgody Zamawiającego.
4. W przypadku niewniesienia uwag przez Zamawiającego uznaje się, że dany element przedmiotu umowy został zaakceptowany. Nie dalej jak na 3 dni od akceptacji danego elementu przedmiotu umowy musi nastąpić jej protokolarne odebranie.

#### §9

#### KARY UMOWNE

1. Wykonawca zobowiązuje się zapłacić Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10 % wartości umowy, gdy Zamawiający odstąpi od umowy z winy lub przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, w szczególności

w przypadku: przekroczenia terminu realizacji umowy lub terminu usunięcia wad powyżej 14 dni, gdy przedstawiony przedmiot nie nadaje się do odbioru z uwagi na wady i usterki. Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy karę umowną w wysokości 10 % wartości umowy, gdy odstąpi od umowy ze swojej winy lub przyczyn leżących po stronie Zamawiającego.

2. W przypadku przekroczenia przez Wykonawcę terminu realizacji przedmiotu umowy określonego w §2, zobowiązany jest on do zapłaty na rzecz Zamawiającego kwoty stanowiącej równowartość 0,1 % kwoty brutto określonej w §3 za każdy dzień zwłoki. Kara, o której mowa wyżej ma charakter zaliczany tj. podlega potrąceniu z kwoty należnej Wykonawcy.
3. Strony postanawiają, że w przypadku, gdy szkoda spowodowana niewykonaniem przedmiotu umowy przekracza wysokość kar umownych, lub gdy szkoda nie jest ujęta w zapisie o karach umownych, stronom przysługuje prawo dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych.
4. Kwoty powstałe z tytułu naliczenia kar, o których mowa w ust. 1 lub 2 zostaną potrącone z wynagrodzenia należnego Wykonawcy.
5. Kwoty kar umownych związane z odstąpieniem od umowy przez którąkolwiek ze stron podlegają zapłacie w terminie 14 dni od otrzymania wezwania.

## §10

### ODSTĄPIENIE OD UMOWY

Zamawiający zastrzega sobie prawo odstąpienia od umowy w terminie 14 dni od wystąpienia poniższych okoliczności:

- a) gdy Wykonawca nie wykona umowy w terminie, o którym mowa w §2 niniejszej umowy, a zwłoka przekroczy 10 dni,
- b) gdy Wykonawca nienależycie wykona umowę, a wady przedmiotu umowy nie dadzą się usunąć lub z okoliczności wynika, że ich usunięcie w odpowiednim terminie jest niemożliwe.

## § 11

### OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

W związku z obowiązywaniem Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), dalej jako RODO, niniejszym informujemy:

1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Centrum Kultury Zamek z siedzibą w Poznaniu, ul. Św. Marcin 80/82, 61-809 Poznań.
2. W związku z przetwarzaniem danych osobowych mogą Państwo skontaktować się z wyznaczonym przez Administratora Inspektorem Ochrony Danych Osobowych pod adresem email: [iod@ckzamek.pl](mailto:iod@ckzamek.pl) albo pisemnie na adres Administratora.
3. Państwa dane osobowe przetwarzane będą:
  - a) w celu wykonania umowy – na podstawie zawartej umowy, tj. art. 6 ust. 1 lit. b RODO,
  - b) dane podane dodatkowo będą przetwarzane w celu nawiązania kontaktu – na podstawie wyrażonej zgody, tj. art. 6 ust. 1 lit. a RODO,
  - c) w celu wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na Administratorze, w tym obowiązków podatkowych, księgowych – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO,
  - d) w celu dochodzenia i obrony przed roszczeniami, co stanowi prawnie uzasadniony interes Administratora – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO,
  - e) w celach promocyjnych i archiwalnych poprzez podanie danych do publicznej wiadomości w materiałach promocyjnych i archiwalnych – na podstawie zgody, tj. art. 6 ust. 1 lit. a RODO (jeżeli taka zgoda została przez Państwa wyrażona).
4. Państwa dane będą przetwarzane przez upoważnionych pracowników i współpracowników administratora. Odbiorcami danych osobowych, będą podmioty świadczące na rzecz administratora usługi, w szczególności usługi związane z udostępnianiem systemów informatycznych, obsługą informatyczną, usługi hostingowe.

5. Państwa dane nie będą przekazywane do państw trzecich (nienależących do Unii Europejskiej lub Europejskiego Obszaru Gospodarczego).
6. Państwa dane osobowe będą przetwarzane przez czas trwania umowy oraz przez okres wskazany w przepisach prawa, w tym okres przedawnienia ewentualnych roszczeń.
7. Posiadają Państwo prawo do:
  - a) dostępu do danych i informacji o przetwarzanych danych,
  - b) sprostowania przetwarzanych danych,
  - c) usunięcia danych,
  - d) wniesienia sprzeciwu,
  - e) ograniczenia przetwarzania danych (gdy osoba, której dane są przetwarzane uważa, że CK ZAMEK przetwarza dane nieprawidłowe lub przetwarza je bezpodstawnie),
  - f) przeniesienia danych (CK ZAMEK przekaze otrzymane dane osobowe osobie, która wyraziła zgodę na przetwarzanie tych danych w ustrukturyzowanym, powszechnie stosowanym formacie elektronicznym lub przekaze je w takiej formie innemu podmiotowi wyraźnie wskazanemu przez tę osobę).
8. Osoba, która wyraziła zgodę na przetwarzanie danych osobowych może cofnąć zgodę na przetwarzanie tych danych w dowolnym momencie składając oświadczenie CK ZAMEK. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
9. Mają Państwo prawo do wniesienia skargi do organu nadzoru, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, na adres Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00 - 193 Warszawa, w przypadku uznania, iż przetwarzanie danych narusza przepisy o ochronie danych osobowych.
10. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do zawarcia umowy. Bez podania tych danych realizacja umowy nie będzie możliwa. Podanie danych osobowych dodatkowych, przetwarzanych na podstawie zgody, jest dobrowolne i nie ma wpływu na zawarcie umowy.
11. Państwa dane nie będą wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji ani profilowania.

## §12

### ZMIANY UMOWY

1. Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany istotnych postanowień umowy w zakresie:
  - a) terminu wykonania przedmiotu umowy, gdy wykonanie usług objętych przedmiotem zamówienia w założonym terminie nie będzie możliwe z przyczyn niezależnych od Wykonawcy – termin wykonania umowy zostanie wówczas wydłużony o czas występowania przeszkody uniemożliwiającej dotrzymanie pierwotnego terminu wykonania zamówienia. Powołując się na niniejszą przesłankę zmiany umowy, Wykonawca ma obowiązek przedstawienia Zamawiającemu pisemnego uzasadnienia konieczności przedłużenia terminu wykonania zamówienia oraz wyliczenia czasu występowania przeszkody.
  - b) sposobu wykonania zamówienia wskutek zmian obowiązujących przepisów prawa – w takim przypadku treść umowy zostanie dostosowana do brzmienia tych przepisów.
  - c) realizacji dodatkowych usług, nieobjętych zamówieniem podstawowym, o ile stały się niezbędne i zostały spełnione łącznie następujące warunki:
    - zmiana wykonawcy nie może zostać dokonana z powodów ekonomicznych lub technicznych,
    - zmiana wykonawcy spowodowałaby istotną niedogodność lub znaczne zwiększenie kosztów dla zamawiającego,
    - wartość każdej kolejnej zmiany nie przekracza 50% wartości zamówienia określonej pierwotnie w §3 ust. 1 umowy;
  - d) gdy zmiana nie prowadzi do zmiany charakteru umowy i zostały spełnione łącznie następujące warunki:
    - konieczność zmiany umowy spowodowana jest okolicznościami, których Zamawiający, działając z należytą starannością, nie mógł przewidzieć,
    - wartość zmiany nie przekracza 50% wartości zamówienia określonej pierwotnie w §3 ust. 1 umowy;
  - e) gdy Wykonawcę, któremu Zamawiający udzielił zamówienia, ma zastąpić nowy wykonawca:
    - w wyniku połączenia, podziału, przekształcenia, upadłości, restrukturyzacji lub nabycia dotychczasowego Wykonawcy lub jego przedsiębiorstwa, o ile nowy wykonawca spełnia

warunki udziału w postępowaniu, nie zachodzą wobec niego podstawy wykluczenia oraz nie pociągają to za sobą innych istotnych zmian umowy,

- w wyniku przejęcia przez Zamawiającego zobowiązań wykonawcy względem jego podwykonawców;
- f) gdy zmiany, niezależnie od ich wartości, nie są istotne w rozumieniu ust. 2
- g) zmiana nie prowadzi do zmiany charakteru umowy, gdy łączna wartość zmian jest mniejsza niż 10% wartości zamówienia określonej pierwotnie w §3 ust. 1 umowy;
- h) zachodzi konieczność przedłużenia terminu wykonania zamówienia z przyczyn niezależnych od stron (związanych np. z przedłużającym się oczekiwaniem na opinie, uzgodnienia lub pozwolenia odpowiednich organów, wystąpieniem siły wyższej w postaci np. niekorzystnych warunków atmosferycznych, protestów społecznych itp.) – termin wykonania umowy zostanie wówczas wydłużony o czas występowania przyczyny;
2. Zmianę postanowień zawartych w umowie uznaje się za istotną, jeżeli:
- a) zmienia ogólny charakter umowy, w stosunku do charakteru umowy w pierwotnym brzmieniu;
- b) nie zmienia ogólnego charakteru umowy i zachodzi, co najmniej jedna z następujących okoliczności:
- zmiana wprowadza warunki, które, gdyby były postawione w postępowaniu o udzielenie zamówienia, to w tym postępowaniu wzięliby lub mogliby wziąć udział inni Wykonawcy lub przyjęto by oferty innej treści,
  - zmiana narusza równowagę ekonomiczną umowy na korzyść Wykonawcy w sposób nieprzewidziany pierwotnie w umowie,
  - zmiana znacznie rozszerza lub zmniejsza zakres świadczeń i zobowiązań wynikający z umowy,
- c) polega na zastąpieniu Wykonawcy, któremu Zamawiający udzielił zamówienia, nowym Wykonawcą, w przypadkach innych niż wymienione w ust. 1 pkt 5.
3. Z wyjątkami przewidzianymi w umowie, każda zmiana postanowień umowy wymaga formy pisemnej (aneksu do umowy), pod rygorem jej nieważności.

### §13

#### POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wszelkie spory, jakie mogą powstać w związku z niniejszą umową będą rozpatrywane przez sąd właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy Kodeksu Cywilnego.
3. Niniejsza umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednej dla każdej ze Stron.

#### ZAMAWIAJĄCY

**Anna Hryniewiecka, Anna Woźniak**

*Dokument podpisany elektronicznie.*

*Nie wymaga podpisu odręcznego.*

#### WYKONAWCA

#### Załącznik:

1. Formularz ofertowy Wykonawcy (stanowiący Załącznik nr 1 do ZO/5/2022).