

Uzasadnienie niedokonania podziału na części - zgodnie z art. 25 ust 2 ustawy Prawo zamówień publicznych.

dot. postępowania na „ Remont istniejących nawierzchni chodników, ciągów pieszych , ciągów jezdnych , dróg rowerowych, nawierzchni zatok parkingowych i parkingów będących w zarządzie Prezydenta Miasta Bełchatowa w 2022 roku”.

Wydział Inżynierii i Ochrony Środowiska informuje, że ogłoszenie postępowania obejmującego swoim zakresem utrzymanie zarówno chodników, dróg rowerowych jak i parkingów a wykonanych z kostki betonowej lub płyt chodnikowych ma swoje uzasadnienie i dobra praktyka jak również dotychczasowe doświadczenie wskazuje na racjonalne.

Miasto Bełchatów posiada w swoim zarządzie około 150 km dróg o różnym rodzaju nawierzchni. Dominującą nawierzchnią chodników, parkingów i dróg rowerowych jest kostka betonowa.

Wymiana okrawężnikowania najczęściej związana jest z koniecznością rozbiórki nawierzchni z kostki lub płyt betonowych a bezpośrednio przyległych do okrawężnikowania. Wzajemne przenikanie się zakresów prac remontowych pozwala przypuszczać, że zlecenie całego szacunkowego zakresu prac różnym wykonawcą nie pozwoliłoby na wykonanie robót lub znacznie je wydłużyło. Pojawiłby się ponadto problem, który z wykonawców odpowiada za oznakowanie placu budowy jak również czystość i porządek a także końcowe uprzątnięcie placu budowy. Chcąc zoptymalizować zarządzanie infrastrukturą drogową w przedmiotowym zakresie zasadne jest aby jeden wykonawca wykonywał prace na powierzonej mu w opiece infrastrukturze. Zyskuje się dzięki temu lepszą kontrolę nad zlecanymi pracami(koordynacja prac i terminów ich realizacji) istnieje możliwość dowolnego konfigurowania usług o różnym charakterze(przykłady j/w), maksymalnie redukuje się czas wykonania zleconych prac a w ostatecznym efekcie uzyskuje satysfakcję użytkowników wykonywanych nawierzchni. Podział zadania którego zakres określa postępowanie przyczyniłoby się do wydłużenia terminów realizacji zleconych prac, wzajemnego obarczania się odpowiedzialnością za powstały stan rzeczy różnych wykonawców itd.