

Warszawa, 14.04.2023 r.

WSZYSCY OFERENCI

Dotyczy: postępowania przetargowego prowadzonego w trybie podstawowym bez negocjacji na podstawie art. 275 ust. 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. 2022.1710 ze zm.) pod nazwą **„Kompleksowa organizacja i obsługa wydarzeń plenerowych, obejmujących przygotowanie i przeprowadzenie na terenie całego kraju prezentacji filmów najwybitniejszych twórców kinematografii polskiej.”** numer sprawy: 1/3/2023/DUK.

Zamawiający publikuje otrzymane w toku niniejszego postępowania pytania wraz z odpowiedziami.

PYTANIE 1

W nawiązaniu do postępowania przetargowego na organizację kin plenerowych w Polsce (numer sprawy: 1/3/2023/DUK), wnosimy o udostępnienie informacji, jaką kwotę Zamawiający zamierza przeznaczyć na realizację zamówienia o którym mowa?

ODPOWIEDŹ 1

Zamawiający w ramach postępowania korzysta z możliwości opublikowania kwoty jaką Zamawiający zamierza przeznaczyć na realizację zamówienia na późniejszym etapie postępowania tj. po terminie składania ofert, na podstawie art. 222 ust. 4 ustawy Prawo zamówień publicznych z 11 września 2019 r. (Dz. U. 2022.1710)

PYTANIE 2

Czy na tym etapie, przy składaniu oferty, musimy wskazywać konkretne lokalizacje? Chodzi o miejscowość i adres.

Prosimy o określenie maksymalnego czasu trwania wydarzenia. Ilość godzin ma wpływ na cenę wielu usług.

Prosimy o doprecyzowanie reklamy (prasa radio, telewizja, media społecznościowe). Podany zapis w OPZ jest zbyt ogólny aby dokonać rzetelnej wyceny.

ODPOWIEDŹ 2

Zamawiający informuje, że zgodnie z punktem 2.1. Opisu Przedmiotu Zamówienia (Załącznik nr 2 do Specyfikacji Warunków Zamówienia) (dalej: OPZ): „Wykonawca zobowiązany jest do przedstawienia Zamawiającemu, w terminie najpóźniej 14 dni po dniu zawarcia umowy na realizację zamówienia, na formularzu stanowiącym Załącznik nr 2 do umowy („Harmonogram realizacji zamówienia/Harmonogram”) 5 propozycji obejmujących:

a) wskazanie daty organizacji Wydarzeń plenerowych w każdej z 5 miejscowości wybranych przez Wykonawcę, wskazanie dokładnej lokalizacji w danej miejscowości, z uwzględnieniem zapisów punktu 3 poniżej;

b) wskazanie godziny rozpoczęcia i zakończenia Wydarzeń plenerowych w każdej z 5 miejscowości, z uwzględnieniem zapisów punktu 3 poniżej;”.

W związku z powyższym, na tym etapie postępowania Zamawiający nie wymaga od Wykonawcy wskazania konkretnych lokalizacji.

Maksymalny czas trwania wydarzenia to 6 godzin. Godzina rozpoczęcia projekcji filmu prezentowanego w ramach Wydarzenia plenerowego nie może nastąpić wcześniej niż o godz. 16 i nie później niż o godz. 18, z kolei projekcje nie mogą zakończyć się później, niż o 22:00.

Zamawiający informuje, że nie stawia szczegółowych wymagań w zakresie reklamy z zastrzeżeniem zapisu pkt 4.2. lit. e) OPZ. Promocja Wydarzeń plenerowych ma być obecna we wszystkich wskazanych przez Zamawiającego w pkt 4.2. lit. e) OPZ mediach lokalnych i ogólnokrajowych.

PYTANIE 3

Czy znane są tytuły filmów, które będą prezentowane podczas wydarzeń plenerowych?

Czy znane jest hasło tych wydarzeń, lub czy wymyślenie hasła jest po stronie Wykonawcy?

ODPOWIEDŹ 3

Na tym etapie postępowania tytuły filmów nie są znane, ale za ich dobór odpowiada Zamawiający. Wymyślenie ewentualnego hasła dotyczącego Wydarzeń plenerowych również jest po stronie Zamawiającego.