

UMOWA nr GK.ZP.272.x.2023

Zawarta w dniu xxxxxx 2023 roku w Przywidzu, pomiędzy

Gminą Przywidz, ul. Gdańska 7, 83-047 Przywidz NIP 5911292435 zwaną w dalszej treści umowy "Zamawiającym", reprezentowaną przez:

Marka Zimakowskiego – Wójta Gminy

a

xx, umowę „Wykonawcą”, reprezentowanym przez:

xxxxxxxxxx: xxxx, zwanym w dalszej treści

xxxxxxxxxxxx – xxxxxxxx

zwanymi dalej łącznie „Stronami”, a indywidualnie „Stroną”.

W wyniku rozstrzygnięcia postępowania w trybie podstawowy na podstawie art. 275 pkt 1) ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych ((t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1129 z późn. zm.) – dalej ustawa Pzp. Strony zawierają umowę o następującej treści:

§ 1

Przedmiot Umowy

1. Przedmiotem Umowy jest: Wykonanie adaptacji projektu typowego hal sportowych z boiskiem 12 x 24 oraz uzyskanie pozwolenia na budowę lub zamiennego pozwoleń na budowę w zakresie Części
2. Przedmiotem Umowy jest wykonanie:
 - a. Projektu budowlanego
 - b. Projektu wykonawczego
 - c. Przedmiaru robót
 - d. Kosztorysu inwestorskiego
 - e. Specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robot budowlanych
 - f. Sprawowanie nadzoru autorskiego
3. W ramach przedmiotu umowy należy wykonać
 - a. adaptację projektu typowego hali sportowych z boiskiem 12 x 24 będących w posiadaniu zamawiającego (**Przyszkolna hala sportowa z zapleczem socjalnym i boiskiem wielofunkcyjnym o wymiarach 12 x 24 m w konstrukcji samonośnej**) w skład projektu typowego wchodzi:
 - część architektoniczno-budowlana
 - część techniczna
 - architektura
 - instalacje elektryczne
 - instalacje sanitarne
 - konstrukcja
 - kosztorys inwestorski i przedmiar robót
 - specyfikacja
 - wyposażenie
 - uzgodnienia
 - uprawnieniabędące załącznikiem do umowy
 - b. projekt budowlany
 - projekt zagospodarowania tereny obejmujący obiekty nowoprojektowane i obiekt adaptowany, uzbrojenie terenu, place i dojścia utwardzone w tym droga pożarowa, ogrodzenie, zieleń i nasadzenia i inne elementy do obsługi hali sportowej
 - projekt architektoniczno-budowlany obiektu adaptowanego i obiektów nowoprojektowanych

- projekt techniczny obiektu adaptowanego i obiektów nowoprojektowanych
 - c. projekt wykonawczy na obiekt adaptowany i projekty nowoprojektowane
 - d. przedmiar robót na obiekt adaptowany i projekty nowoprojektowane
 - e. kosztorys inwestorski na obiekt adaptowany i projekty nowoprojektowane
 - f. specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót budowlanych na obiekt adaptowany i projekty nowoprojektowane
4. Zamawiający oświadcza iż jest w posiadaniu i jest właścicielem dwóch projektów typowych hal sportowych oraz posiada pozwolenie na budowę dla każdej lokalizacji wydane na podstawie innego projektu hali sportowej spełniającej taką samą funkcję.
5. W ramach adaptacji projektu typowego hali sportowej projektant uwzględni :
Wykonanie adaptacji projektu typowego sal sportowych o wymiarach pola gry 12x24m, do wymogów Inwestora. Projektant (autor adaptacji) sporządzający projekt budowlany służący uzyskaniu decyzji o zamiennym pozwoleniu na budowę, w ramach adaptacji projektu typowego, na ten cel jest zobowiązany spełnić wszystkie wymagania dotyczące projektu budowlanego określone w przepisach aktualnych na dzień wykonania-adaptacji, min. w Prawie Budowlanym i w Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego.–W szczególności w projektach architektoniczno – budowlanym i technicznym należy:
- a) Wykonać sprawdzenie i adaptację projektu dostosowującą do aktualnie obowiązujących przepisów i norm, ze szczególnym uwzględnieniem zmian wprowadzonych po dacie wykonania projektu typowego.
 - b) Dostosować projekt do warunków miejscowych i stref klimatycznych, w szczególności wykonać:
 - i. sprawdzenie lub przeliczenie konstrukcji budynku w zakresie jej dostosowania do obciążeń normatywnych wynikających ze strefy klimatycznej,
 - ii. adaptację fundamentów do lokalnych warunków gruntowych,
 - iii. sprawdzenie lub przeliczenie charakterystyki energetycznej budynku,
 - iv. sprawdzenie i adaptację projektu ochrony przeciwpożarowej.
 - c) Wprowadzić uzupełnienia lub zmiany wynikające z docelowego przeznaczenia obiektu.
 - d) Dostosować projekt i uzyskać wymagane przepisami uzgodnienia związane z docelowym przeznaczeniem obiektu i lokalizacją.
 - e) Podpisać projekt, jako projektant (autor adaptacji) budynku do konkretnej lokalizacji z podaniem rodzaju i numeru posiadanych uprawnień projektowych.
 - f) Zapewnić sprawdzenie projektu przez osobę posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w odpowiedniej specjalności lub rzeczoznawcę budowlanego.
 - g) Dołączyć do projektu oświadczenie o sporządzeniu projektu budowlanego, zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej podpisane przez projektanta i sprawdzającego.
6. Zakres przedmiotu umowy określony w ust. 1 obejmuje adaptacje typowego projektu hali sportowej i zaprojektowanie obiektów i instalacji wchodzących w skład zagospodarowania terenu :
- a) budynek hali sportowej z zapleczem
 - b) łącznik z istniejącym budynkiem szkoły
 - c) przyłącza instalacji do budynku hali
 - d) pompa ciepła
 - e) wjazd na działkę
 - f) parking
 - g) drogę pożarową
 - h) instalację fotowoltaiczną naziemną
 - i) ogrodzenie
- 1) Wykonanie projektów przyłączy do budynku hali obejmuje instalację i sieć gazową z zbiornikiem LPG, przyłącze wodociągowe, kanalizacji sanitarnej i kanalizację deszczową, przyłącza energetyczne i telekomunikacyjne (niskoprądowe),
 - 2) Adaptację pomieszczeń budynku hali wykonać zgodnie z wymaganiami inwestora spisanych w protokole typowania robót
 - 3) Ogrzewanie pomieszczenia boiska sportowego zmienić na ogrzewanie podłogowe w przestrzeni legarowej podłogi sportowej oraz zastosowanie dodatkowo pompy ciepła.
 - 4) Wykonać uzgodnienie projektów przyłączy u gestorów sieci oraz przygotowanie i złożenie kompletnych wniosków o przyłączenie,
 - 5) Uzgodnić projekt z rzeczoznawcami w zakresie sanitarnym, bhp i p.poż
 - 6) Przygotować i złożyć do właściwego organu kompletnego wniosku o wydanie decyzji zatwierdzającej projekt budowlany i udzielenia pozwolenia na budowę lub zamiennego pozwolenia na budowę,

- 7) Uzyskanie w imieniu i na rzecz Zamawiającego prawomocnej decyzji zatwierdzającej projekt budowlany i udzielającej pozwolenia na budowę lub zamiennego pozwolenia na budowę
- 8) Uzyskanie zamiennego pozwolenia na budowę lub zamiennego pozwolenia na budowę
3. Wykonawca zobowiązany będzie do wykonania przedmiotu zamówienia zgodnie z wymogami Zamawiającego, zasadami programu Olimpia i umową na dofinansowanie inwestycji, zasadami współczesnej wiedzy technicznej oraz obowiązującymi w tym zakresie przepisami i normami.
4. Wykonawca zobowiązany jest wykonać dokumentację projektową zgodnie z wymogami bezwzględnie obowiązującego prawa w szczególności art. 99-103 ustawy z dnia 19 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 r., poz. 2019).
5. Przedmiot zamówienia obejmuje także przeniesienie autorskich praw majątkowych do opracowanej przez Wykonawcę dokumentacji projektowej i zawartych w niej rozwiązań na Zamawiającego oraz do pełnienia nadzoru autorskiego.
6. W zakresie pełnienia nadzoru autorskiego wielobranżowego nad inwestycją wykonaną w oparciu o wykonaną dokumentację, zakres nadzoru autorskiego Wykonawcy obejmuje czynności wynikające z treści ustawy z dnia 7 lipca 1994 roku - Prawo budowlane (j.t. Dz.U.2021 poz. 2351 z późn. zm).
7. Dodatkowo w ramach sprawowania nadzoru autorskiego Wykonawca zobowiązuje się do wykonywania następujących czynności:
 - 1) udzielanie, na wniosek Zamawiającego, odpowiedzi na pytania oraz wszelkich wyjaśnień dotyczących treści opracowanej dokumentacji w trakcie przeprowadzanego przez Zamawiającego postępowania w sprawie udzielenia zamówienia publicznego na realizację robót budowlanych na podstawie wykonanej przez Wykonawcę dokumentacji projektowej. Wykonawca ma obowiązek udzielić odpowiedzi do końca drugiego dnia roboczego od dnia przekazania pytań przez Zamawiającego. Bez dodatkowych kosztów.
 - 2) udział w komisjach i naradach technicznych organizowanych przez Zamawiającego, na każde Jego wezwanie,
 - 3) udział (na ewentualne wezwanie) w odbiorach częściowych, odbiorach robót zanikających oraz odbiorze końcowym,
 - 4) udział w próbach instalacji i rozruchach,
 - 5) udział w uzgodnieniach możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych czy konieczności wykonania zamówień dodatkowych oraz opiniowanie propozycji,
 - 6) aktualizacji kosztorysu inwestorskiego.
3. Przedmiot zamówienia obejmuje także przeniesienie autorskich praw majątkowych do opracowanej przez Wykonawcę dokumentacji projektowej i zawartych w niej rozwiązań na Zamawiającego.
4. W przypadku realizacji prac na podstawie dokumentacji - Wykonawca zobowiązuje się do pełnienia nadzoru autorskiego na podstawie odrębnej umowy, z uwzględnieniem warunków określonych postanowieniami niniejszego paragrafu.
 - a. W ramach realizacji nadzoru autorskiego Wykonawca zobowiązuje się w szczególności do sprawowania nadzoru autorskiego stosownie do art. 20 ust. 1 pkt 4) ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane (Dz. U. z 2021 r. poz. 2351, z późn. zm.), w sposób zgodny z umową zawartą przez Zamawiającego z wykonawcą robót budowlanych oraz wynikający z zaistniałych potrzeb rozwiązywania problemów wynikłych na tle realizacji zadania;
5. Na etapie prowadzenia robót budowlanych dotyczących przedmiotowego zadania:
 - a. Nadzór nad zgodnością wykonawstwa z Dokumentacją w zakresie rozwiązań użytkowych, technicznych, technologicznych, materiałowych i doboru urządzeń;
 - b. Wyjaśnianie wątpliwości Zamawiającego i wykonawcy robót budowlanych powstałych w toku realizacji poprzez dodatkowe informacje i opracowania, w tym: rysunki robocze, uszczegółowienia rysunków wykonawczych, nanoszenie poprawek lub uzupełnień na dokumentację projektową;
 - c. Uzgadnianie z Zamawiającym i wykonawcą robót budowlanych możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w Dokumentacji w zakresie materiałów i konstrukcji, rozwiązań technicznych, technologicznych i użytkowych, jednak o jakości i standardzie nie niższych niż przewidziano w dokumentacji projektowej;
 - d. Opiniowanie przedstawionych przez wykonawcę robót lub Zamawiającego propozycji rozwiązań zamiennych lub ich przedstawianie w przypadku niemożności zastosowania rozwiązań występujących w Dokumentacji lub gdy ich zastosowanie jest nieekonomiczne lub nieefektywne w świetle aktualnej wiedzy technicznej i zasad sztuki budowlanej, a koszt zastosowania nowych nie zwiększy kosztów zadania z zastrzeżeniem, że każde z rozwiązań musi być zaakceptowane przez Zamawiającego;
 - e. Ocena parametrów lub wyników szczegółowych badań materiałów i konstrukcji w zakresie zgodności z rozwiązaniami projektowymi, normami i obowiązującymi przepisami;
 - f. Udział w naradach i komisjach technicznych, odbiorach robót zanikowych próbach instalacji i procedurach rozruchu oraz końcowym odbiorze zadania;
 - g. Poprawianie błędów projektowych, likwidacji kolizji między branżami lub uzupełnienia

- rysunków, detali bądź opisu technologii wykonania niezawartych w Dokumentacji;
- h. Dokonywanie wpisów do dziennika budowy.
6. Wykonawca zapewnia, że obowiązki nadzoru autorskiego będą wykonywane przez autora/autorów Dokumentacji lub jej poszczególnych części, dotyczących odpowiednich branż.
 7. Udokumentowanie aktualizacji rozwiązań projektowych wprowadzonych do Dokumentacji w czasie wykonywania przedmiotowych robót budowlanych, potwierdzających zgodę Wykonawcy na ich wprowadzenie, stanowiąc będąc podpisane przez projektanta lub projektantów sprawujących nadzór autorski.
 - a. zapisy na rysunkach wchodzących w skład Dokumentacji,
 - b. rysunki zamiennie lub szkice albo nowe projekty opatrzone datą, podpisem projektanta (autora) oraz informacją jaki element Dokumentacji zastępują,
 - c. wpisy do dziennika budowy,
 - d. protokoły lub notatki służbowe podpisane przez strony.
 8. Nadzory będą realizowane od momentu podpisania odrębnej Umowy na pełnienie nadzoru autorskiego do czasu protokolarnego zakończenia robót budowlanych.
 9. Wykonawca pełnić będzie nadzór autorski, uczestnicząc w czynnościach wymagających nadzoru wynikających z postępu robót, a także na każde wezwanie Zamawiającego lub działającego w jego imieniu Inspektora nadzoru, przy czym:
 - a. przez pobyt rozumie się sprawowanie nadzoru autorskiego na i poza terenem budowy - jeżeli wynika to z potrzeb realizacji zadania remontowego; w takim przypadku za teren pełnienia nadzoru będzie uznawany teren gdzie realizowane są przedmiotowe roboty budowlane, siedziba Wykonawcy, siedziba Zamawiającego, siedziba wykonawcy robót budowlanych oraz dostawcy materiałów, maszyn lub urządzeń.
 - b. pobyty odbywać się będą na każde pisemne lub telefoniczne zaproszenie Zamawiającego
 10. Koszt nadzoru autorskiego, w zakresie i na warunkach, o których mowa w ust. 2 - 6, niezależnie od czasu i liczby osób nie może przekroczyć 25 % wartości wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1.
 11. **Umowa współfinansowana jest Programu Olimpia - program budowy przyszłolnych hal sportowych na 100 lecie pierwszych występów reprezentacji Polski na Igrzyskach Olimpijskich a dokumentacja powinna być zgodna z wnioskiem aplikacyjnym i umową na dofinansowanie będącymi załącznikiem do postępowania**
 12. Przekazać Zamawiającemu przedmiot umowy w 4 egzemplarzach – wersja papierowa plus wersja elektroniczna (PDF i DWG) na nośniku CD – 2 egzemplarze,

§ 2

Obowiązki Wykonawcy

1. Poza szczegółowy zakresem opisanym w par. 1 Umowy, do obowiązków Wykonawcy należy:
 - 1) przed rozpoczęciem prac projektowych, zapoznanie się z dokumentami będącymi w posiadaniu Zamawiającego, oraz sprawdzenie w terenie warunków wykonania zamówienia,
 - 2) spisanie z Zamawiającym protokołu typowania robót i rozwiązań materiałowych, urządzeń i maszyn
 - 3) na każdym etapie projektowania konsultacje z Zamawiającym, dotyczące istotnych elementów mających wpływ na późniejsze koszty realizacji,
 - 4) Stosowanie w trakcie projektowania wytycznych instytucji współfinansującej projekt w ramach programu „Olimpia ”
 - 5) w okresie dwóch lat od daty podpisania protokołu odbioru dokumentacji projektowej, nie więcej niż trzykrotna aktualizacja kosztorysu inwestorskiego w ciągu 30 dni od chwili zgłoszenia takiej potrzeby przez Zamawiającego, bez prawa do dodatkowego wynagrodzenia
 - 6) opisywanie jednoznacznie materiałów i urządzeń za pomocą parametrów technicznych tzn. bez podawania nazw ich producentów; jeżeli będzie to niemożliwe i jedyną możliwością będzie podanie nazwy producenta materiału lub urządzenia, to Wykonawca w takim miejscu zobowiązany jest do dodania "lub równoważny" i stworzenia karty minimalnych parametrów jakim ma odpowiadać urządzenie/materiał równoważny
2. Wykonawca nie będzie kierował się interesem jakiegokolwiek wykonawcy robót, producenta lub dostawcy materiałów budowlanych czy urządzeń, a będzie miał na względzie w szczególności interes Zamawiającego oraz będzie stosował ogólnodostępne i znane technologie, umożliwiając wybór przyszłego wykonawcy robót, z zachowaniem zasady równego traktowania i uczciwej konkurencji (technologie nie chronione prawem patentowym).
3. Pozostałe obowiązki Wykonawcy określa specyfikacja do zapytania ofertowego, będąca załącznikiem do umowy.

§ 3

Odbiór Przedmiotu Umowy

1. Wydanie Przedmiotu Umowy nastąpi w siedzibie Zamawiającego, przy czym Wykonawca jest zobowiązany poinformować Zamawiającego z odpowiednim wyprzedzeniem o gotowości przekazania Przedmiotu Umowy.
2. Odbiór Przedmiotu Umowy nastąpi po sprawdzeniu złożonego przedmiotu umowy opisanego w §1 ust. 2, pkt 1 do na podstawie obustronnie podpisanego protokołu odbioru oraz dodatkowo złożonego kompletnego wniosku o pozwolenie na budowę lub zamiennego pozwolenia na budowę .
3. W razie stwierdzenia przez Zamawiającego w toku procedury odbiorowej wad Przedmiotu Umowy, Wykonawca będzie zobowiązany do ich niezwłocznego usunięcia w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego, nie krótszym niż 7 dni roboczych.
4. Przekazanie dokumentacji stanowiącej Przedmiot Umowy nastąpi w terminach określonych w § 4 poniżej.
5. Dopuszcza się możliwość przekazywania dokumentacji w wersji elektronicznej.

§ 4

Termin realizacji Umowy

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania Przedmiotu Umowy w terminach:
 - 1) Zakres określony w § 1 ust. powyżej – w okresie 96 dni od daty podpisania umowy
 - 2) Pełnienie nadzoru autorskiego – do czasu odbioru końcowego robót, przewidzianego wstępnie do na 12 miesięcy od rozpoczęcia robót
2. Strony postanawiają, że termin wykonania Przedmiotu Umowy może ulec zmianie w przypadku wystąpienia okoliczności, o których mowa w § 8 Umowy i na zasadach tam określonych.

§ 5

Wynagrodzenie i warunki płatności

1. Wynagrodzenie Wykonawcy Umowy, w tym za przeniesienie majątkowych praw autorskich i udzielenie upoważnień o których mowa w § 6 Umowy, wynosi **brutto xxxxx** (słownie złotych: xxxxxxxxxxxx), w tym wartość **netto xxxxxx PLN**, (słownie złotych: xxxxx), plus podatek VAT w stawce 23 %, tj. xxxxx PLN, (słownie złotych: trzynaście tysięcy osiemset).
2. Kwota wynagrodzenia, określona w ust. 1 powyżej, zawiera wszelkie koszty związane z realizacją Przedmiotu Umowy,
3. Płatność wynagrodzenia z wykonanie Przedmiotu Umowy odbywać się będzie następująco:
I część w wysokości 50% wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1 powyżej, po wykonaniu dokumentacji projektowej opisanej w § 1 i złożeniu wniosku o decyzję pozwolenia na budowę lub zamiennego pozwolenia na budowę
 - 1) II część w wysokości 50 % wynagrodzenia o którym mowa w ust. 1 powyżej, po uzyskaniu pozwolenia na budowę lub zamiennego pozwolenia na umowę
4. Wynagrodzenie za wykonanie każdej części o której mowa w § 5 ust. 3 będzie płatne po podpisaniu protokołu odbioru częściowego
5. Płatność wynagrodzenia odbędzie się na podstawie faktur VAT wystawionych po podpisaniu protokołów odbioru częściowego XX dni, licząc od daty otrzymania przez Zamawiającego faktury wraz z podpisanymi przez Strony protokołami odbioru. Należności Wykonawcy płatne będą w formie przelewu z rachunku Zamawiającego na rachunek Wykonawcy xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx termin zapłaty przyjmuje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
6. Zamawiający wyraża zgodę na wystawianie i przesyłanie faktur w formie elektronicznej na adres mailowy: **sekretariat@przywidz.pl** oraz dopuszcza możliwość przesyłania ustrukturyzowanej faktury elektronicznej zgodnie z ustawą z dnia 9 listopada 2018 r. o elektronicznym fakturowaniu w zamówieniach publicznych, koncesjach na roboty budowlane lub usługi oraz partnerstwie publiczno-prywatnym (Dz. U. z 2020 r. poz. 1666, z późn. zm.). Wykonawca oświadcza, że faktury będą przesyłane z następującego adresu e-mail: xxxxxxxxxxxx
7. Wykonawca nie może bez pisemnej zgody Zamawiającego, przenieść na osobę trzecią wierzytelności wynikającej z Umowy.
8. Faktury będą wystawiane na:
Nabywca: Gmina Przywidz, ul. Gdańska 7, 83-047 Przywidz, NIP 591 129 24 35
Odbiorca: Urząd Gminy Przywidz, ul. Gdańska 7, 83-047 Przywidz.

§ 6

Prawa autorskie

1. Wykonawca oświadcza, że do Utworów wykonanych w ramach Dokumentacji, zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2021 r. poz. 1062) przysługują mu będą wyłączone i nieograniczone autorskie prawa majątkowe.
2. Wykonawca oświadcza, że Utwory zostaną wykonane samodzielnie, będą miały charakter indywidualny i nie będą naruszały praw osób trzecich.
3. Z chwilą odbioru Dokumentacji Wykonawca przenosi na Zamawiającego wszelkie autorskie prawa majątkowe do Utworów, a także udziela zgody na wykonywanie praw zależnych do Utworów oraz prawa do zezwalania na wykonywanie praw zależnych do Utworów, na polach eksploatacji, określonych w art. 50 i 74 ust. 4 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, bez ograniczenia terytorialnego (Polska i zagranica), przedmiotowego oraz ilościowego, na czas ochrony tychże praw, w szczególności na następujących polach eksploatacji:
 - 1) utrwalanie i zwielokrotnianie na jakimkolwiek nośniku niezależnie od technologii, standardu, systemu i formatu;
 - 2) wprowadzanie do pamięci komputera, serwera oraz innych urządzeń i sieci teleinformatycznych, w tym do sieci Internet;
 - 3) obrót oryginałem albo egzemplarzami, na których zostały utrwalone, wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy Utworu;
 - 4) rozpowszechnianie, publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
 - 5) wykorzystanie w innych utworach audiowizualnych, multimedialnych;
 - 6) korzystanie lub rozporządzanie w całości lub w dowolnych fragmentach, wykorzystanie w każdy sposób, który umożliwi bądź ułatwi realizację prac, których wykonaniu Utwory mają służyć;
 - 7) przystosowywanie, tłumaczenia lub jakakolwiek inna modyfikacja lub przekształcenie, a także wprowadzanie zmian, dodatków i uzupełnień;
 - 8) wykorzystanie w postępowaniach organizowanych przez Zamawiającego na wykonanie prac objętych Dokumentacją;
 - 9) w zakresie tworzenia i rozpowszechniania dzieł zależnych wykonanych z wykorzystaniem Utworu – swobodne korzystanie z nich na wszystkich znanych polach eksploatacji, a w szczególności określonych w pkt. 1-8.
4. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Utworów oraz zezwolenie na korzystanie i rozporządzanie prawami zależnymi następuje bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.
5. Wykonawca zezwala Zamawiającemu na wykonywanie praw zależnych do Utworów na rozporządzenie oraz korzystanie z utworów zależnych oraz wyraża zgodę, aby dalszej zgody na wykonanie praw zależnych przez osoby trzecie udzielał Zamawiający.
6. Wraz z majątkowymi prawami autorskimi, Wykonawca przenosi na Zamawiającego, własność nośników, na jakich Utwór utrwalono, w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1.
7. Odstąpienia od poszczególnych etapów Umowy lub wcześniejsze rozwiązanie Umowy nie ma wpływu na zakres autorskich praw majątkowych, jakie zostały przeniesione na Zamawiającego, a także nie wpływa na skuteczność przeniesienia autorskich praw do dokumentacji odebranej przez Zamawiającego w ramach zrealizowanych etapów Umowy.
8. Wykonawca upoważnia Zamawiającego na czas nieoznaczony, nie krótszy niż 10 lat od dnia zawarcia Umowy, do wykonywania w jego imieniu autorskich praw osobistych do Utworu, w tym prawa do decydowania o pierwszym udostępnieniu Utworu publiczności, prawa do nadzoru autorskiego i integralności.
9. Wykonawca na własny koszt przejmie odpowiedzialność Zamawiającego w związku z wszelkimi roszczeniami, wynikającymi z naruszenia jakichkolwiek praw własności intelektualnej lub innych praw osoby trzeciej związanych z dokumentacją.

§ 7

Kary umowne

1. Zamawiający obciąża Wykonawcę karą umowną za odstąpienie od Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w wysokości 10% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1 Umowy.
2. Zamawiający, w wypadku niedotrzymania przez Wykonawcę terminu, o którym mowa w § 4 ust. 1 pkt 1 powyżej, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, obciąża Wykonawcę za niewykonanie w

terminie zamówienia, karą umowną w wysokości 0,1 % wynagrodzenia umownego brutto , za każdy dzień zwłoki.

3. Za nieusunięcie lub nienależyte usunięcie wad stwierdzonych w Przedmiocie Umowy, Zamawiający obciąża Wykonawcę karą w wysokości 100 zł, za każdy dzień zwłoki liczony od upływu terminu wyznaczonego na usunięcie wad.
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego do wysokości faktycznie poniesionej szkody, w tym utraconych korzyści.
5. Zamawiający zastrzega sobie prawo potrącenia kar umownych z faktur Wykonawcy, na co Wykonawca wyraża zgodę.
6. Wykonawca może uwolnić się od odpowiedzialności wskazanej w ust. 2-4 powyżej tylko jeśli udowodni, że zwłoka lub brak zgody nie powstały z jego winy, ani z winy jego Podwykonawców lub innych osób, za które ponosi odpowiedzialność, a opóźnieniu temu nie mógł zapobiec.
7. Łączna maksymalna wysokość kar umownych nie może przekroczyć 25% wartości umowy brutto.
8. Niezależnie od kar umownych Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty odszkodowania za szkodę w rozmiarach przewyższających wysokość kar określonych w umowie, wyrządzoną wskutek niewykonania lub nienależytego wykonania umowy na zasadach ogólnych kodeksu cywilnego.
9. Przekroczenie terminu płatności upoważnia Wykonawcę do naliczania ustawowych odsetek za opóźnienie.

§ 8

Odstąpienia od Umowy i zmiany Umowy

1. Zamawiający może odstąpić od Umowy w trybie i na zasadach określonych w Kodeksie cywilnym, a ponadto w przypadku w którym:
 - a) Wykonawca wykonuje umowę niezgodnie z jej postanowieniami, a w szczególności narusza zobowiązania określone w § 2, pomimo wezwania do usunięcia wskazanych naruszeń,
 - b) Wykonawca narusza zobowiązanie, o którym mowa w § 2 ust. 2, a w szczególności – bez uzgodnienia z Zamawiającym stosuje technologie o ograniczonej dostępności na rynku,
 - c) Wykonawca opóźnia się z wykonaniem przedmiotu umowy o więcej niż 30 dni.

Odstąpienie od umowy z przyczyn wskazanych w lit. a) do c) może nastąpić w terminie do 60 dni od powzięcia wiadomości o okolicznościach je uzasadniających.

2. Wszelkie zmiany zawartej Umowy będą wymagały pisemnego aneksu pod rygorem nieważności
3. Zmiany Umowy nie mogą dotyczyć jej istotnych postanowień, z zastrzeżeniem ust. 4.
4. Zamawiający przewiduje możliwość zmian postanowień zawartej Umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy, w przypadku wystąpienia co najmniej jednej okoliczności z wymienionych poniżej:
 - 1) Zmiana terminu realizacji Umowy:
 - a) w przypadku następstwa działania organów administracji, w szczególności przekroczenie określonych przez prawo terminów wydawania przez organy administracji decyzji, zezwoleń, uzgodnień itp.; zmiany wydanych wcześniej przez organy administracji decyzji, zezwoleń, uzgodnień itp.; odmowa wydania przez organy administracji wymaganych decyzji, zezwoleń, uzgodnień itp.; o ile ww. okoliczności nie są następstwem winy umyślnej lub nieumyślnej Wykonawcy i o ile opóźnieniom tym Wykonawca nie mógł zapobiec działając z najwyższą starannością.
 - 2) zmiana warunków płatności w przypadku: zmian powszechnie obowiązujących przepisów prawa w trakcie realizacji Umowy, w szczególności dotyczących przepisów podatkowych, np. zamiany ustawowej stawki podatku VAT.
5. Wykonawca wnioskujący o zmianę Umowy, przedkłada Zamawiającemu pisemne uzasadnienie konieczności wprowadzenia zmian do umowy.
6. Zmiany Umowy, o których mowa w ust. 4 powyżej mogą nastąpić wyłącznie w formie aneksu podpisanego przez obie strony pod rygorem nieważności.

§ 9

Gwarancja i rękojmia

1. Wykonawca ponosi odpowiedzialność z tytułu rękojmi za wady dokumentacji projektowej oraz wady prawne wykonanego Przedmiotu Umowy, na zasadach określonych w Kodeksie cywilnym.
2. Okres rękojmi za wady upływa po **upływie 2 lat** od podpisanego protokołu odbioru przedmiotu umowy opisanego w §1,
3. Strony ustalają, że okres gwarancji na wykonane i odebrane opracowania projektowe wskazane w § 1 ust. 1 powyżej będące Przedmiotem Umowy wynosi 48 miesięcy od daty ich odbioru potwierdzonego protokołem odbioru

4. Wykonawca zobowiązany będzie do usunięcia na swój koszt wad w dokumentacji ujawnionych w okresie gwarancji, w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego, nie krótszym niż 14 dni kalendarzowych.
5. Roszczenia z tytułu gwarancji jakości dokumentacji mogą być dochodzone także po upływie okresu gwarancji, jeżeli przed jego upływem Zamawiający zawiadomi Wykonawcę o istnieniu wady.
6. O istnieniu wady dokumentacji Zamawiający zobowiązany jest zawiadomić Wykonawcę na piśmie.
7. Wykonawca zobowiązany jest do usunięcia na swój koszt wad ujawnionych w dokumentacji w okresie gwarancji jakości w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
8. W przypadku nieusunięcia wady przez Wykonawcę w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego, Zamawiający ma prawo zlecić zastępcze usunięcie wad na koszt Wykonawcy.
9. W przypadku gdy zamawiający poniesie straty w wyniku wad projektu oraz pozostałej dokumentacji opracowanej zgodnie z niniejszą umową, wykonawca jest obowiązany do naprawienia szkody wynikłej z niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy (projektu) na zasadach art. 471 kc i dalszych

§ 10 Poufność

1. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy wszelkich informacji i dokumentów uzyskanych od Zamawiającego w związku z realizacją Umowy, w tym w szczególności do podjęcia odpowiednich kroków w celu ochrony ich poufnego charakteru.
2. Wykonawca zobowiązuje się ponadto nie rozpowszechniać w zakresie jego działalności zawodowej i pozazawodowej informacji dotyczących Zamawiającego, przedsiębiorstwa Zamawiającego oraz osób kierujących przedsiębiorstwem Zamawiającego w sposób naruszający jego dobre imię, renomę lub inny interes.
3. Strony uzgadniają przy tym, że obowiązek zachowania poufności trwa zarówno w czasie obowiązywania Umowy, jak i po jej zakończeniu, a zobowiązanie do jego przestrzegania nie podlega wypowiedzeniu ani rozwiązaniu.

§ 11 Postanowienia końcowe

1. Umowa, jak i wyniki z niej spory podlegają prawu polskiemu, w szczególności zastosowanie mają przepisy Kodeksu Cywilnego, ustawy z dnia oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. - o prawie autorskim i prawach pokrewnych
2. Wszelkie spory, wyniki z Umowy, będą rozstrzygane przez Strony polubownie. W przypadku nie osiągnięcia przez Strony porozumienia, co do danego sporu w ciągu dwóch tygodni od daty jego powstania, miejscowo i rzeczowo właściwym do rozstrzygnięcia sporu będzie sąd miejscowo właściwy dla siedziby Zamawiającego.
3. Przed wszczęciem sporu Strony mogą wspólnie podjąć próbę jego rozstrzygnięcia za pośrednictwem bezstronnego mediatora
4. Przeniesienie praw wynikających z Umowy na osoby trzecie wymaga pod rygorem nieważności uprzedniej, pisemnej zgody Zamawiającego.
5. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach – 2 egzemplarze dla Zamawiającego oraz 1 egzemplarz dla Wykonawcy.
6. Każda ze Stron dodatkowo oświadcza, że Umowa została przez każdą z nich przeczytana, jej treść i skutki prawne są dla Stron zrozumiałe i zostały w takiej postaci, w całości zaakceptowane. Umowa zostaje zawarta z chwilą jej podpisania przez obie Strony.
7. Załączniki do Umowy stanowiące jej integralną część:
 - 1) Specyfikacja do zapytania ofertowego
 - 2) Oferta wykonawcy wraz z tabelą elementów cenowych

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA

Środki zaangażowano dnia xxxx.2023r.
dz. 801 rozdz. 80101 §6050 - xxxxxx zł