

**ZAPYTANIE OFERTOWE**

**„Rejestracja materiałów festiwalowych i montaż fragmentów wybranych treści programowych Międzynarodowego Festiwalu Sztuki Autorów Zdjęć Filmowych EnergaCAMERIMAGE 2024 odbywającego się w Toruniu w dniach od 16 do 23 listopada 2024 r.”**

**Postępowanie na usługi, o których mowa w art. 11 ust. 5 pkt 2) ustawy Prawo zamówień publicznych (Dz. U. 2023 r., poz. 1605 ze zm.) o wartości mniejszej niż progi unijne**

**Zamawiający:**

Europejskie Centrum Filmowe CAMERIMAGE z siedzibą w Toruniu, ul. Rynek Nowomiejski 28, 87-100 Toruń, wpisana do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, pod numerem RIK 118/2020 oraz o numerze; NIP 956 235 8384, REGON: 385314450, KOD NUTS - PL613

[www.ecfcamerimage.pl](http://www.ecfcamerimage.pl)

1. Europejskie Centrum Filmowe CAMERIMAGE zaprasza do składania ofert na **„Świadczenie na rzecz Zamawiającego usługi rejestracji materiałów festiwalowych i montażu fragmentów wybranych treści programowych Międzynarodowego Festiwalu Sztuki Autorów Zdjęć Filmowych EnergaCAMERIMAGE 2024 odbywającego się w Toruniu w dniach od 16 do 23 listopada 2024 r.”**
2. Postępowanie prowadzone jest w formie zapytania ofertowego na podstawie Zarządzenia Nr 1/2024 Dyrektora Europejskiego Centrum Filmowego CAMERIMAGE z dnia 05.01.2024 r. w sprawie zmiany Regulaminu Udzielania Zamówień Publicznych w Europejskim Centrum Filmowym CAMERIMAGE w związku z art. 11 ust 5 pkt 2) ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo Zamówień Publicznych (Dz.U. z 2023 r. poz. 1605 z późn. zm.) o wartości mniejszej niż progi unijne oraz na podstawie przepisów rozdziału 4a ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. 2024 r. poz. 87 ze zm.)
3. Miejscem prowadzenia postępowania i publikacji zapytania ofertowego jest <https://platformazakupowa.pl/pn/ecfcamerimage>, która jest zintegrowana ze stroną Zamawiającego [www.ecfcamerimage.pl](http://www.ecfcamerimage.pl)

# EUROPEJSKIE CENTRUM FILMOWE **CAMERIMAGE**

## I. Opis przedmiotu zamówienia:

Wspólny Słownik Zamówień CPV:

92100000-2 Usługi kinematograficzne oraz video

1. Przedmiotem niniejszego zamówienia jest rejestracja i montaż fragmentów wybranych treści programowych Międzynarodowego Festiwalu Sztuki Autorów Zdjęć Filmowych EnergaCAMERIMAGE 2024 odbywającego się w Toruniu w dniach od 16 do 23 listopada 2024 r.
2. Zakres przedmiotu zamówienia w szczególności obejmuje:
  - a. rejestrację fragmentów wydarzeń festiwalowych odbywających się w CKK Jordanki: w **Sali widowiskowej** (szczególnie: sobota, 16.11: Ceremonia Otwarcia Festiwalu, ze szczególnym uwzględnieniem wręczenia nagród honorowych; sobota, 23.11: Ceremonia Zakończenia Festiwalu, ze szczególnym uwzględnieniem wręczenia nagród konkursowych i honorowych), **Sali seminaryjnej, Sali konferencyjnej, Camerimage market** oraz **foyer** wg ustalonego z Zamawiającym harmonogramu;
  - b. rejestrację wydarzeń festiwalowych odbywających się w **Cinema City, Teatrze Horzycy, Kinie CAMERIMAGE w Fundacji Tumult** oraz wydarzeń w **klubie festiwalowym NRD, w XLO** lub innych lokalizacjach festiwalowych, wg ustalonego z Zamawiającym harmonogramem;
  - c. rejestrację działań przygotowawczych (w formie materiałów typu highlights) realizowanych przez Zamawiającego w okresie przed festiwalem, **szczególnie w okresie od 11 listopada 2024, w CKK Jordanki** lub innych wybranych miejscach;
  - d. realizację profesjonalnych wywiadów z Gośćmi festiwalu w lokalizacji wskazanej przez Zamawiającego oraz z uczestnikami (widzowie, wystawcy, obsługa);
  - e. przygotowanie w ramach realizacji Festiwalu nie mniej niż 2 spotów reklamowych nie krótszych niż 90 sekund ujmujących walory Starego Miasta w Toruniu z uwzględnieniem zdjęć z Festiwalu EnergaCAMERIMAGE i ewentualnie wywiadów z uczestnikami Festiwalu EnergaCAMERIMAGE. W spocie ujęty zostanie herb miasta Torunia z podpisem bocznym i zastrzeżeniem, że znak ten będzie największym spośród wszystkich Partnerów Instytucjonalnych oraz będzie umieszczony na pierwszym miejscu wśród tych partnerów. Filmy zostaną dostarczone do Miasta Toruń do końca lutego 2025.
  - f. zrealizowanie w terminie najpóźniej do **27 października 2024 r.** spotu reklamowego promującego sprzedaż „Entry Cards” (karnetów).
  - g. realizację materiałów typu highlights z wskazanych przez Zamawiającego ważnych wydarzeń festiwalowych (około 3 wydarzeń w trakcie całego festiwalu) wraz z „setkami” nagrywanymi przy udziale reportera, którego zapewni wykonawca
  - h. dostosowywanie materiałów typu highlights do formatu social media 9 x 16 (pionowe wideo) oraz proponowanie i montaż dodatkowych materiałów do bieżącej publikacji w social mediach (w tym m.in. krótkich “setek” z nagrywanych wywiadów)
  - i. do realizacji zadań określonych w pkt. a. b. d. e. f. Wykonawca zapewni przynajmniej:
    - i. 3 lotne ekipy reporterskie, przy czym każda posiadająca przynajmniej kamerę 4K z osprzętem, obiektywami, sprzętem stabilizującym, osprzętem dźwiękowym, mikrofonem reporterskim
    - ii. operatora drona wraz z uprawnieniami i niezbędnym osprzętem,
    - iii. montażystę wraz z niezbędnym wyposażeniem i oprogramowaniem (back up danych, przestrzeń dyskowa na zgrywanie odpowiedniej ilości danych),

# EUROPEJSKIE CENTRUM FILMOWE CAMERIMAGE

- j. do realizacji zadań określonych w pkt. c. Wykonawca zapewni przynajmniej:
    - i. 1 ekipę składającą się przynajmniej z 2 operatorów kamer i dźwiękowca,
    - ii. 3 kamery filmowe 4K nagrywające w formacie RAW z osprzętem, obiektywami, sprzętem stabilizującym, osprzętem dźwiękowym,
    - iii. niezbędne oświetlenie filmowe odpowiednie do miejsca wskazanego przez Zamawiającego, niezbędny osprzęt dźwiękowy (mikrofony, mikroporty, rekordery), wykonawca na swój koszt zaaranżuje miejsce do wywiadów adaptując przestrzeń i przygotowując odpowiednią scenografię,
    - iv. montażystę wraz z niezbędnym wyposażeniem i oprogramowaniem,
  - k. do realizacji zadań określonych w pkt. a., b. c. d. e. g. Wykonawca zapewni również Kierownika Produkcji, ponadto Wykonawca będzie działał zgodnie z poniższymi wskazówkami:
    - i. materiały z zadań a. i b. będą nagrywane codziennie i na bieżąco montowane,
    - ii. zarejestrowane i zmontowane materiały, posiadające „startówkę” i „zakończenie” będą regularnie zgrywane na macierz dyskową, a następnie opisane będą przekazane Zamawiającemu, materiały z zadań a. i b. będą przekazywane Zamawiającemu zawsze kolejnego dnia po nagraniu, nie później niż do godziny 10 rano,
    - iii. materiały z zadania c. będą przekazane Zamawiającemu, zarejestrowane i zmontowane, posiadające „startówkę” i „zakończenie” w następujący sposób:
      - 1. pierwsze 10 wywiadów zostanie przekazane do końca listopada,
      - 2. kolejne 10 wywiadów zostanie przekazanych do 15 grudnia,
      - 3. pozostałe wywiady zostaną przekazane do 22 grudnia.
  - l. do realizacji zadań określonych w pkt. e, f, g wykonawca zapewni udział reportera, działającego w porozumieniu z przedstawicielem Zamawiającego.
3. Zakres zamówienia może ulec zmianie w zakresie ilości wydarzeń, jakie podlegać będą nagraniom w ramach niniejszego zamówienia, przy czym każdorazowo będzie to uzgadniane z Wykonawcą.
4. Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert częściowych w postępowaniu.

## II. Termin i miejsce realizacji zamówienia:

Termin i miejsce realizacji przedmiotu zamówienia:

- a) od 16 do 23 listopada 2024 roku, z zastrzeżeniem Rozdziału I ust. 2 pkt c – rejestrowanie działań przygotowawczych oraz pkt e oraz k – przekazanie materiałów określonych w ww. punktach po Festiwalu.
- b) przygotowanie i realizacja spotu reklamowego w terminie do dnia 27 października 2024 r.

## III. Warunki i wymagania przedmiotowe:

- 1. Zamawiający ustanawia minimalne poziomy zdolności następująco:
  - a) zdolności do występowania w obrocie gospodarczym – Zamawiający nie ustanawia minimalnych zdolności w zakresie tego warunku;
  - b) uprawnień do prowadzenia określonej działalności gospodarczej lub zawodowej, o ile wynika to z odrębnych przepisów – Zamawiający nie ustanawia minimalnych zdolności w zakresie tego warunku;
  - c) sytuacji ekonomicznej lub finansowej – Zamawiający nie ustanawia minimalnych zdolności w zakresie tego warunku;

# EUROPEJSKIE CENTRUM FILMOWE CAMERIMAGE

## **d) zdolności technicznej lub zawodowej:**

Wykonawcy ubiegający się o udzielenie zamówienia zobowiązani są wykazać, że w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – wykonali jedną usługę o wartości nie mniejszej niż 50 000,00 złotych brutto, odpowiadającą swoim rodzajem usłudze stanowiącej przedmiot zamówienia tj. nagrywaniu materiałów i montażu na zlecenie Zamawiającego fragmentów wybranych treści programowych w trakcie wydarzeń typu Festiwale, Konkursy o charakterze artystycznym, wydarzenia o charakterze kulturalnym lub artystycznym.

Ocena spełniania warunku udziału w postępowaniu nastąpi na podstawie wykazu zawartego w załączniku nr 2 oraz załączonych do oferty dowodów, potwierdzających, że usługi te zostały zrealizowane lub są wykonywane należycie. Dowodami, o których mowa powyżej, są referencje bądź inne dokumenty wystawione przez podmiot, na rzecz którego usługi były wykonywane a także poświadczenie, z tym, że w odniesieniu do nadal wykonywanych usług okresowych lub ciągłych poświadczenie powinno być wydane nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert.

## **2. Brak podstaw uzasadniających wykluczenie z udziału w postępowaniu:**

Wykonawcy ubiegający się o udzielenie zamówienia nie podlegają wykluczeniu na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz. U. poz. 835 z dnia 2022.04.15)<sup>1</sup>. — i złożą wraz z ofertą stosowne oświadczenie – wzór oświadczenia stanowi **załącznik nr 2**.

3. Ocena spełniania warunków udziału w postępowaniu oraz weryfikacja braku podstaw do wykluczenia z udziału w postępowaniu nastąpi na podstawie treści dokumentów złożonych wraz z ofertą.
4. Zamawiający dopuszcza jednokrotne skierowanie wezwania do uzupełnienia dokumentów podmiotowych w sytuacji, gdy dokument nie zostanie złożony wraz z ofertą, złożony dokument będzie zawierał braki lub nie potwierdzi spełniania warunku udziału w postępowaniu przez Wykonawcę.
5. Niespełnienie przez Wykonawcę warunku udziału w postępowaniu lub brak wykazania braku podstaw do wykluczenia z udziału w postępowaniu będzie skutkowało odrzuceniem oferty i wykluczeniem Wykonawcy z udziału w postępowaniu.

---

<sup>1</sup> Zgodnie z treścią art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego, zwanej dalej „ustawą”, z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursu prowadzonego na podstawie ustawy Pzp wyklucza się:

1) wykonawcę oraz uczestnika konkursu wymienionego w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisanego na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3 ustawy;

2) wykonawcę oraz uczestnika konkursu, którego beneficjentem rzeczywistym w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (Dz. U. z 2022 r. poz. 593 i 655) jest osoba wymieniona w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisana na listę lub będąca takim beneficjentem rzeczywistym od dnia 24 lutego 2022 r., o ile została wpisana na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3 ustawy;

3) wykonawcę oraz uczestnika konkursu, którego jednostką dominującą w rozumieniu art. 3 ust. 1 pkt 37 ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2021 r. poz. 217, 2105 i 2106), jest podmiot wymieniony w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisany na listę lub będący taką jednostką dominującą od dnia 24 lutego 2022 r., o ile został wpisany na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3 ustawy.

# EUROPEJSKIE CENTRUM FILMOWE

# CAMERIMAGE

## IV. Kryterium oceny ofert:

1. Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która uzyska łącznie największą ilość punktów.
2. Wszystkie obliczenia dokonywane będą z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.
3. Maksymalna liczba punktów, która może zostać przyznana Wykonawcy wynosi 100.
4. Przy wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zastosuje następujące kryteria oceny:

### Cena brutto, waga 100 % (maksymalnie 100 punktów)

Ilość punktów liczona będzie wg wzoru:

Ilość punktów = (najniższa cena brutto oferty/ cena brutto oferty badanej) x 100 x100%

5. Jeżeli nie będzie można dokonać wyboru oferty najkorzystniejszej ze względu na to, że zostały złożone oferty o takiej samej cenie, Zamawiający wezwie Wykonawców, którzy złożyli te oferty, do złożenia w wyznaczonym terminie ofert dodatkowych. Wykonawcy w ofertach dodatkowych nie mogą zaoferować cen wyższych niż zaoferowane w złożonych ofertach.
6. Zaoferowana cena i stawka musi uwzględniać wszelkie koszty związane z realizacją przedmiotu zamówienia, zakładany zysk, należne podatki i inne, jeśli występują, zgodnie z Opisem Przedmiotu Zamówienia oraz Wzorem Umowy.
7. Cena ma charakter ryczałtowy. Niedoszacowanie, pominięcie oraz brak rozpoznania zakresu przedmiotu zamówienia nie może być podstawą do żądania zmiany wynagrodzenia ryczałtowego.
8. Rozliczenia będą prowadzone w złotych polskich z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.  
**UWAGA! Jeden grosz jest najmniejszą jednostką monetarną w systemie pieniężnym RP i nie jest możliwe wyliczenie ceny końcowej, jeśli komponenty ceny (ceny jednostkowe) są określone za pomocą wielkości mniejszych niż 1 grosz. Tym samym, ceny jednostkowe, stanowiące podstawę do obliczenia ceny oferty, muszą być podane z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku. Jeżeli oferta będzie zawierała ceny jednostkowe wyrażone jako wielkości matematyczne znajdujące się na trzecim i kolejnym miejscu po przecinku, zostanie odrzucona na podstawie art. 226 ust. 1 pkt 4 i 5 ustawy Pzp, który znajdzie odpowiednie zastosowanie w przedmiotowym postępowaniu.**
9. Wykonawca zobowiązany jest zastosować stawkę VAT zgodnie z obowiązującymi przepisami ustawy z 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług.
10. Cenę oferty należy obliczyć, uwzględniając całość wynagrodzenia wykonawcy za prawidłowe wykonanie umowy. Wykonawca jest zobowiązany skalkulować cenę na podstawie wszelkich wymogów związanych z realizacją zamówienia.
11. Cena ofertowa musi obejmować wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu zamówienia, wszystkie inne koszty oraz ewentualne upusty i rabaty a także wszystkie potencjalne ryzyka ekonomiczne, jakie mogą wystąpić przy realizacji przedmiotu umowy,

# EUROPEJSKIE CENTRUM FILMOWE CAMERIMAGE

wynikające z okoliczności, których nie można było przewidzieć w chwili zawierania umowy.

12. Wykonawcy ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty.

## V. Warunki wykonania i rozliczenia umowy:

Projektowane postanowienia umowy stanowią załącznik nr 3 do Zapytania ofertowego.

## VI. Informacje o sposobie porozumiewania się Zamawiającego z Wykonawcami, a także wskazanie osób uprawnionych do porozumiewania się z Wykonawcami

1. Postępowanie prowadzone jest w języku polskim za pośrednictwem platformazakupowa.pl pod adresem: <https://platformazakupowa.pl/pn/ecfcamerimage>.
2. Komunikacja między Zamawiającym a Wykonawcami, w tym wszelkie oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje przekazywane są w formie elektronicznej za pośrednictwem ww. platformy.
3. Osobą upoważnioną ze strony Zamawiającego do kontaktowania się z Wykonawcami i udzielania wyjaśnień w imieniu Zamawiającego jest Agnieszka Wiśniewska - Celmer.
4. Zamawiający udzieli odpowiedzi na wszelkie zapytania związane z prowadzonym postępowaniem ofertowym i umieści je na stronie internetowej prowadzonego postępowania <https://platformazakupowa.pl/pn/ecfcamerimage> bez wskazania źródła zapytania, pod warunkiem, że zapytanie zostanie doręczone Zamawiającemu nie później niż na 2 dni przed upływem wyznaczonego terminu na składanie ofert.
5. Zamawiający będzie przekazywał Wykonawcom informacje za pośrednictwem <https://platformazakupowa.pl/pn/ecfcamerimage>. Informacje dotyczące odpowiedzi na pytania, zmiany zakresu, zmiany terminu składania i otwarcia ofert Zamawiający będzie zamieszczał na platformie w sekcji „Komunikaty”. Korespondencja, której zgodnie z obowiązującymi przepisami adresatem jest konkretny Wykonawca, będzie przekazywana za pośrednictwem [platformazakupowa.pl](https://platformazakupowa.pl) do konkretnego Wykonawcy.
6. Wykonawca jako podmiot profesjonalny ma obowiązek sprawdzania komunikatów i wiadomości bezpośrednio na [platformazakupowa.pl](https://platformazakupowa.pl) przesłanych przez Zamawiającego, gdyż system powiadomień może ulec awarii lub powiadomienie może trafić do folderu SPAM.
7. Osoby wskazane do porozumiewania się z Wykonawcami za pośrednictwem [platformazakupowa.pl](https://platformazakupowa.pl).:
  - a) w zakresie dotyczącym przedmiotu zamówienia: Kazimierz Suwała: adres e-mail: [kazik@ecfcamerimage.pl](mailto:kazik@ecfcamerimage.pl)
  - b) w zakresie dotyczącym zagadnień proceduralnych: Agnieszka Wiśniewska - Celmer [zamowienia@ecfcamerimage.pl](mailto:zamowienia@ecfcamerimage.pl)
8. Zamawiający udzieli odpowiedzi na wszelkie zapytania związane z prowadzonym postępowaniem ofertowym i umieści je na stronie internetowej <https://platformazakupowa.pl/pn/ecfcamerimage> bez wskazania źródła zapytania, pod warunkiem, że zapytanie zostanie doręczone Zamawiającemu nie później niż na 2 dni przed upływem wyznaczonego terminu na składanie ofert.

## VII. Miejsce i termin składania oraz otwarcia ofert. Sposób przygotowania oferty.

1. Ofertę wraz z wymaganymi dokumentami należy umieścić na platformazakupowa.pl pod adresem: <https://platformazakupowa.pl/pn/ecfcamerimage> w terminie do **dnia 16 września 2024 r. do godz. 11:00**. Otwarcie ofert nastąpi w **dniu 16 września 2024 r. o godz. 11:10**.
2. Po wypełnieniu Formularza składania oferty i dołączenia wszystkich wymaganych załączników należy kliknąć przycisk „Przejdź do podsumowania”.
3. Ofertę składaną elektronicznie można podpisać elektronicznym podpisem kwalifikowanym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym.
4. Ofertę można złożyć również w formie skanu ( skan pisemnego odwzorowania podpisanej oferty) na formularzu ofertowym. Wystarczy złożenie oferty w postaci elektronicznej, w sposób umożliwiający ustalenie osoby składającej oświadczenie, i podpisaną zgodnie z pkt 3.
5. Za datę złożenia oferty przyjmuje się datę jej przekazania w systemie (platformie) w drugim kroku składania oferty poprzez kliknięcie przycisku “Złóż ofertę” i wyświetlenie się komunikatu, że oferta została zaszyfrowana i złożona.
6. Szczegółowa instrukcja dla Wykonawców dotycząca złożenia, zmiany i wycofania oferty znajduje się na stronie internetowej pod adresem: <https://platformazakupowa.pl/strona/45-instrukcje>.
7. Otwarcie ofert nastąpi niezwłocznie po upływie terminu składania ofert, nie później niż następnego dnia po dniu, w których upłynął termin składania ofert. W przypadku awarii systemu teleinformatycznego przy użyciu, którego Zamawiający otwiera oferty, która powoduje brak możliwości otwarcia ofert w terminie określonym przez Zamawiającego, otwarcie ofert następuje niezwłocznie po usunięciu awarii. Zamawiający informuje o zmianie terminu otwarcia ofert, w stosunku do określonego w niniejszym ustępie, na stronie internetowej prowadzonego postępowania.
8. Oferta powinna być napisana czytelnie w języku polskim, pismem maszynowym albo inną trwałą techniką oraz podpisana przez osobę uprawnioną do składania oświadczeń woli w zakresie praw i obowiązków majątkowych Wykonawcy. W przypadku podpisania oferty przez inną osobę, wymagane jest dołączenie do oferty stosownego pełnomocnictwa.
9. Każdy z Wykonawców może złożyć tylko jedną ofertę.
10. Zamawiający odrzuci oferty złożone po terminie lub niespełniające warunków określonych niniejszym Zapytaniem. Wykonawcom z tego tytułu nie przysługują żadne roszczenia.
11. Zamawiający zastrzega sobie prawo do żądania wyjaśnień lub dodatkowych informacji w toku oceny i badania ofert oraz odrzucenia oferty w przypadku ich nieotrzymania w wyznaczonym terminie.
12. Zamawiający zastrzega prawo do jednokrotnego wezwania do uzupełnienia dokumentów złożonych przez Wykonawcę. Powyższe nie dotyczy treści oferty oraz dokumentów składanych w celu umożliwienia oceny ofert z zastosowaniem ustalonych kryteriów.

# EUROPEJSKIE CENTRUM FILMOWE

# CAMERIMAGE

13. Zamawiający po otwarciu ofert może negocjować cenę, mając na celu uzyskanie korzystniejszej oferty zgodnie z **§ 9 ust 10 Regulaminu Udzielania Zamówień Publicznych**. Do negocjacji zaprasza się wszystkich oferentów którzy złożyli ważne oferty.
14. Zamawiający zastrzega prawo do unieważnienia postępowania bez podawania przyczyny na każdym etapie prowadzenia postępowania.
15. Oferta powinna zawierać:
  - a) Wypełniony Formularz ofertowy – wg wzoru stanowiącego **załącznik nr 1** do Zapytania ofertowego,
  - b) Wypełnione oświadczenie – wg wzoru stanowiącego **załącznik nr 2** do Zapytania ofertowego wraz z dokumentami potwierdzającymi należyte wykonanie usług wskazanych w Wykazie, o których mowa w Rozdziale III ust. 1 lit d) Zapytania ofertowego.

## **VIII Informacja o formalnościach, jakie powinny zostać dopełnione po wyborze oferty w celu zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego:**

1. Z Wybranym Wykonawcą zostanie zawarta umowa, której wzór stanowi **załącznik nr 3** do Zapytania ofertowego.
2. Zamawiający przewiduje możliwość wprowadzenia istotnych zmian postanowień zawartej umowy z wybranym Wykonawcą w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy. Zakres oraz warunki dokonywania zmian określa treść projektowanych postanowień umowy, stanowiących **załącznik nr 3** do Zapytania ofertowego.
3. Wszelkie zmiany i uzupełnienia do umowy zawartej z wybranym Wykonawcą muszą być dokonywane w formie pisemnych aneksów do umowy podpisanych przez obie strony, pod rygorem nieważności.
4. Zamawiający unieważnia postępowanie o udzielenie zamówienia, jeżeli:
  - 1) nie złożono żadnej oferty niepodlegającej odrzuceniu lub wszyscy wykonawcy zostali wykluczeni,
  - 2) cena najkorzystniejszej oferty lub oferta z najniższą ceną przewyższa kwotę, którą Zamawiający zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia, chyba że Zamawiający może zwiększyć tę kwotę do ceny najkorzystniejszej oferty,
  - 3) wystąpi istotna zmiana okoliczności powodująca, że prowadzenie postępowania nie leży w interesie publicznym czego nie można było przewidzieć lub było to znacząco utrudnione,
  - 4) Zamawiający zastrzega sobie prawo do unieważnienia postępowania w przypadku nieotrzymania dofinansowania,
  - 5) Zamawiający zastrzega sobie prawo do unieważnienia postępowania bez podania przyczyny, na każdym etapie prowadzonego postępowania.

## **IX. Klauzula informacyjna RODO.**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku przetwarzaniem



# EUROPEJSKIE CENTRUM FILMOWE CAMERIMAGE

danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE – ogólne rozporządzenie o ochronie danych (RODO), informujemy, iż: Administratorem Twoich danych osobowych będzie **Europejskie Centrum Filmowe CAMERIMAGE**, w imieniu którego działa **Dyrektor**, z siedzibą przy ul. **Rynek Nowomiejski 28 w Toruniu**, tel. **723 240 699**, e-mail: **office@ecfcamerimage.pl**.

Do kontaktu w zakresie ochrony danych osobowych wyznaczony został inspektor ochrony danych, z którym możesz się skontaktować e-mailowo na adres: **iod@ecfcamerimage.pl**.

1. Twoje dane osobowe przetwarzane będą na podstawie:

- 1) art. 6 ust. 1 lit c), art. 9 ust. 2 lit. g) i art. 10 RODO, w związku z ustawą z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych i regulaminem udzielania zamówień publicznych w celu realizacji obowiązku prawnego ciążącego na administratorze tj. udzielenia zamówienia publicznego,
- 2) art. 6 ust. 1 lit b) RODO, w związku z ustawą z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych i regulaminem udzielania zamówień publicznych w celu wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą tj. zawarcie odpłatnej umowy zawieranej między zamawiającym a wykonawcą, której przedmiotem jest usługa, dostawa lub robota budowlana (też umowa o podwykonawstwo),
- 3) art. 6 ust. 1 lit. a) na podstawie Twojej zgody. Zgoda jest wymagana, gdy uprawnienie do przetwarzania danych osobowych nie wynika wprost z przepisów prawa, np. podanie nr telefonu, adresu e-mail.

1. Twoje dane osobowe możemy ujawniać, przekazywać i udostępniać wyłącznie podmiotom uprawnionym na podstawie obowiązujących przepisów prawa są nimi m.in. wykonawcy, podmioty świadczące usługi pocztowe, bankowe, telekomunikacyjne, organy ścigania, podatkowe, oraz inne podmioty, gdy wystąpią z takim żądaniem oczywiście w oparciu o stosowną podstawę prawną. Pracownikom oraz współpracownikom administratora.

2. Twoje dane osobowe możemy także przekazywać podmiotom, które przetwarzają je na zlecenie administratora tzw. podmiotom przetwarzającym, są nimi m.in. podmioty świadczące usługi i towary finansowane z funduszu, z których będziesz mógł korzystać jako osoby uprawniona. Przekazanie Twoich danych jednakże nastąpić może tylko wtedy, gdy zapewnią one odpowiednią ochronę Twoich praw.

3. Twoje dane osobowe przetwarzane będą do czasu istnienia podstawy do ich przetwarzania, w tym również przez okres przewidziany w przepisach dotyczących przechowywania i archiwizacji dokumentacji i tak:

- 1) przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego,
- 2) jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, przez czas trwania umowy, do czasu przedawnienia roszczeń,
- 3) w zakresie danych, gdzie wyraziłeś zgodę na ich przetwarzanie, do czasu cofnięcia zgody, nie dłużej jednak niż do czasu wskazanego w pkt 1.

4. W związku z przetwarzaniem danych osobowych przez Administratora mają Państwo prawo do:

- 1) dostępu do treści danych, jednakże jeżeli spełnienie obowiązku prawa dostępu do danych osobie której dane dotyczą, wymagałoby niewspółmiernie dużego wysiłku,

# EUROPEJSKIE CENTRUM FILMOWE CAMERIMAGE

zamawiający może żądać od osoby, której dane dotyczą, wskazania dodatkowych informacji mających na celu sprecyzowanie żądania, w szczególności podania nazwy lub daty postępowania o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursu;

- 2) sprostowania danych;
- 3) usunięcia danych, jeżeli:
  - a) wycofają zgodę na przetwarzanie danych osobowych;
  - b) dane osobowe przestaną być niezbędne do celów, w których zostały zebrane lub w których były przetwarzane;
  - c) dane są przetwarzane niezgodnie z prawem;
- 4) ograniczenia przetwarzania danych, jeżeli:
  - a) osoba, której dane dotyczą, kwestionuje prawidłowość danych osobowych;
  - b) przetwarzanie jest niezgodne z prawem, a osoba, której dane dotyczą, sprzeciwia się usunięciu danych osobowych, żądając w zamian ograniczenia ich wykorzystywania;
  - c) administrator nie potrzebuje już danych osobowych do celów przetwarzania, ale są one potrzebne osobie, której dane dotyczą, do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń;
  - d) osoba, której dane dotyczą, wniosła sprzeciw wobec przetwarzania – do czasu stwierdzenia, czy prawnie uzasadnione podstawy po stronie administratora są nadrzędne wobec podstaw sprzeciwu osoby, której dane dotyczą; wystąpienie osoby z żądaniem ograniczenia przetwarzania danych nie ogranicza przetwarzania danych osobowych do czasu zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursu.
- 1) cofnięcia zgody w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody nie wpływa na przetwarzanie danych dokonywane przez administratora przed jej cofnięciem.

## 5. Podanie Twoich danych:

- 1) jest wymogiem ustawy na podstawie, których działa administrator. Jeżeli odmówisz podania Twoich danych lub podasz nieprawidłowe dane, administrator nie będzie mógł zrealizować celu do jakiego zobowiązują go przepisy prawa,
- 2) jest dobrowolne i odbywa się na podstawie Twojej zgody, która może być cofnięta w dowolnym momencie.

6. Przysługuje Ci także skarga do organu do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych ul. Stawki 2 00-193 Warszawa, gdy uznasz, iż przetwarzanie Twoich danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.

7. Twoje dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym również w formie profilowania.

Administrator nie przekazuje danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowych.

EUROPEJSKIE CENTRUM FILMOWE  
**CAMERIMAGE**

**Postanowienia końcowe.**

Załączniki:

1. Formularz ofertowy,
2. Oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu,
3. Wzór umowy