



RZĄDOWY PROGRAM ODBUDOWY ZABYTKÓW

Załącznik nr 4 - Dokumentacja

WYMAGANIA DOTYCZĄCE PRAC PROJEKTOWYCH I ROBÓT WYKONAWCZYCH PRZY REMONCIE KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO, DZWONNICY I PLEBANI W LUBIELU NOWYM GM. RZAŚNIK

Adres inwestycji: 07-207 Lubiel Nowy, Nowy Lubiel 13,
Inwestor: Proboszcz Parafii w Lubielu Nowym

I. KOŚCIÓŁ PW. ŚWIĘTEJ ANNY, NR REJ. ZABYTKÓW RP: A-608, nr 323 z dnia 5.11.1992

1. Wykonanie projektów konserwatorsko budowlanych .
2. Wykonanie zabiegów konserwatorskich powierzchni ścian drewnianych, w szczególności czyszczenie i impregnacja – pow. ok. 750 m²
3. Wykonanie zabiegów konserwatorskich podłóg drewnianych wewnątrz kościoła – naprawa, konserwacja pow. ok. 212 m² co stanowi 50% całości posadzki.

II. DZWONNICA PRZY KOŚCIELE PW. ŚW. ANNY, NR REJ. ZABYTKÓW RP: A-608, nr 323 z dnia 5.11.1992

1. Wykonanie projektów konserwatorsko budowlanych .
2. Wykonanie zabiegów konserwatorskich powierzchni ścian drewnianych, w szczególności czyszczenie i impregnacja – pow. ok. 150 m²

III. PLEBANIA PRZY KOŚCIELE PW. ŚWIĘTEJ ANNY, NR REJ. ZABYTKÓW RP: A-608, nr 323 z dnia 5.11.1992

1. Wykonanie projektów konserwatorsko budowlanych.
2. Wykonanie remontu pokrycia dachowego przez czyszczenie i zabezpieczenie powłoką hydroizolacyjną.
3. Wykonanie zabiegów konserwatorskich powierzchni ścian drewnianych werandy drewnianej, w szczególności czyszczenie i impregnacja – pow. ok. 150 m²

II. Podstawa opracowania

1. Krótki opis

1.1. Kościół pw. Świętej Anny

Kościół pw. Świętej Anny – rzymskokatolicki kościół wybudowany został w 1890 roku jako kościół parafii św. Stanisława BM na terenie wsi Nowy Lubiel. Jeden z pięciu zachowanych na terenie Mazowsza kościołów transeptowych wznoszonych na terenie Kurpi pod k. XIX w. Drewniany kościół posiada konstrukcję zrębową, oszalowany został od zewnątrz pionowymi deskami, z oblistwowaniem, posadowiony jest na fundamencie wymurowanym z polnych kamieni, posiada drewnianą krokwiowo-jętkową więźbę dachową, wzmocnioną stolcem, pokrytą blachą. W nawie i prezbiterium występują deskowe sklepienie kolebkowe, w ramionach transeptu stropy płaskie. Kościół zwrócony jest prezbiterium w stronę zachodnią, rozplanowany został na rzucie krzyża, nawa przecięta jest zamkniętym prostymi ścianami

transeptem, prezbiterium zamknięte zostało trójbocznie, flankowane jest od strony południowej zakrystią, od północnej skarbczykiem. Bryła świątyni rozczłonkowana, z dachami o zróżnicowanej wysokości. Nawa i prezbiterium nakryte zostały oddzielnymi dachami dwuspadowymi, nad transeptem i prezbiterium przechodzącymi w trójpołaciowe. Zakrystia i skarbczyk nakryte dachami dwuspadowymi. Na kalenicy nawy od strony wschodniej usytuowana jest kwadratowa wieżyczka na sygnaturkę zwieńczona ośmioboczną wieżyczką z krzyżem. Krzyż wieńczy również dach prezbiterium od strony zachodniej.¹

1.2. Dzwonnica

Dzwonnica drewniana przy kościele parafialnym pw. Św. Anny z budowana pod koniec XIX w.

Drewniana dzwonnica, na planie kwadratu, wykonana została w konstrukcji słupowej, wzmocnionej ryglami i zastrzałami, z zewnątrz oszalowana pionowymi deskami, z oblistwowaniem, posadowiona na wykonanym z kamienia polnego, otynkowanym fundamencie. Bryła jednoprzestrzenna nakryta dachem namiotowym, pokrytym blachą, zwieńczonym cebulastym hełmem z krzyżem. W każdej elewacji umieszczone po dwa otwory dzwonowe w formie stojącego prostokąta przesłonięte drewnianą żaluzją. Budynek dwukondygnacyjny, ze stropem rozdzielającym kondygnacje na wysokości 3,5 m. Wejście usytuowane zostało w ścianie północnej. Wewnątrz, w górnej kondygnacji usytuowana została konstrukcja wykonana z bali drewnianych podtrzymujących trzy dzwony. Podłogę stanowi wylewka cementowa. Na górną kondygnację prowadzą drewniane, drabiniaste schody.²

1.3. Plebania

Plebania – czas powstania 1924 - 1928

Wykonana została w konstrukcji zrębowej, z niskimi obustronnie otynkowanymi ścianami, nakryta wysokim krokwiowo-jętkowym dachem łamanym, polskim, pokrytym blachą, z dwuspadowymi facjatami. Rozplanowana została na rzucie prostokąta, z dostawionym od strony południowej gankiem, werandą od strony północnej i przybudówką od strony wschodniej. Budynek jest jednokondygnacyjny, z dwoma facjatami na osi środkowej, niepodpiwniczony. Elewacja frontowa (południowa) jest siedmioosiowa, z umieszczonym centralnie na osi środkowej gankiem poprzedzonym dwoma kolumnami. Nad nim usytuowana została nakryta dwuspadowym dachem facjata z dwoma prostokątnymi oknami. W połaci dachowej, po obu stronach facjaty, umieszczone zostały dwa niewielkie świetliki. Elewacja zachodnia jest asymetryczna, z jednym oknem w osi północnej. Do elewacji wschodniej dostawiona została późniejsza dobudówka, przez którą prowadzi wejście do plebanii. Elewacja północna jest siedmioosiowa, z usytuowaną na osi środkowej werandą wspartą na czterech drewnianych słupach z ozdobną balustradą z tralek. Wnętrze budynku narożnie siedmiobiegowe, dwuosiowe, proste, z podłogami deskowymi, białymi, ścianami otynkowanymi i bielonymi oraz drewnianymi schodami jednobiegowymi prowadzącymi na poddasze. Stolarka drzwiowa jest drewniana, jedno- i dwuskrzydłowa, płycinowa, okienna również drewniana wielopolowa.³

UWAGA:

Prace powinny być wykonywane przez doświadczony zespół posiadający stosowne uprawnienia i doświadczenie w zakresie prac projektowych i remontowo - konserwatorskich.

¹ <https://zabytek.pl/pl/obiekty/nowy-lubiel-kościół-par-pw-sw-anny>

² <https://zabytek.pl/pl/obiekty/g-253734>

³ <https://zabytek.pl/pl/obiekty/g-225102>



Wojciech Gajda