










































LEGENDA:		
	1 ISTNIEJĄCY BUDYNEK USŁUG KULTURY	
	2 ISTNIEJĄCY BUDYNEK GARAŻOWO-GOSPODARCZY (OBJĘTY PRZEBUDOWĄ, ROZBUDOWĄ I ZMIANA, SPOSOBU UŻYTKOWANIA)	
	1a ZAKRES ROZBUDOWY BUDYNKU USŁUG KULTURY	
	2a ZAKRES ROZBUDOWY BUDYNKU GARAŻOWO-GOSPODARCZEGO	
	3 PROJEKTOWANA PERGOLA	
	4 PROJEKTOWANE SCHODY TERENOWE (KOSTKA BETONOWA)	
	5 PROJEKTOWANY CHODNIK WZDŁUŻ TARASU (KOSTKA BETONOWA)	
	6,11 PROJEKTOWANE SCHODY TERENOWE (KOSTKA BETONOWA)	
	7a-c PROJ. UTWRODZENIA TERENU – TARAS WIDOKOWY KOSTKA BETONOWA, POW. UTW. 197m2	
	8 PRJEKTOWANY BUDYNEK SCENY PLENEROWEJ WYŁĄCZONY DO ETAPU II – ODREBNE POSTĘPOWANIE	
	9 PROJ. UTWRODZENIA TERENU – PRZY SCENIE KOSTKA BETONOWA, POW. UTW. 100m2	
	10 PROJ. UTWRODZENIA TERENU – ZATOKA PARKINGOWA KOSTKA BETONOWA TECHNICZNA, POW. UTW. 95m2	
	PROJEKTOWANE TERENY BIOLOGICZNIE CZYNNE	
	12 PROJ. UTWRODZENIA TERENU – KLOMB DESKA KOMPOZYTOWA, POW. UTW. 92m2	
	13 PROJ. UTWRODZENIA TERENU – MIEJSCE NA ODPADY KOSTKA BETONOWA, POW. UTW. 25m2	
	PROJ. UTWRODZENIA TERENU KOSTKA BETONOWA (KONTYNUACJA ISTNIEJĄCEJ), POW. UTW. 115m2	
	14 PROJ. UTWRODZENIA TERENU – PLAC PRZED KLUBEM KOSTKA BETONOWA, POW. UTW. 121m2	
	ISTNIEJĄCE UTWRODZENIA TERENU KOSTKA BETONOWA (CZĘŚCIOWO DO PRZEŁOŻENIA)	
	15 ISTNIEJĄCA POSADZKA BETONOWA (HYDRIZOLACJA, WYLANIE NOWEJ POSADZKI) POW.68m2	
	ELEMENTY PRZEZNACZONE DO ROZBIÓRKI	
	GRANICA DZIAŁEK	
	OBOWIĄZUJĄCA LINIA ZABUDOWY	
	OZNACZENIE NR DZIAŁKI	
	WEJŚCIA DO BUDYNKU	
	PROJ. OGRODZENIE PANELOWE OK 162m	
	PROJ. BALUSTRADY – TARAS WIDOKOWY OK 31,5mb	
BRANŻA SANITARNA		
	WKD	PROJ. WPUST KANALIZACJI DESZCZOWEJ
	SKD	PROJ. STUDZIENKA KANALIZACJI DESZCZOWEJ
	SKS	PROJ. STUDZIENKA KANALIZACJI SANITARNEJ
	KS	PROJ. KANALIZACJA SANITARNA
	KD	PROJ. KANALIZACJA DESZCZOWA
	o	ISTN. WEWN. INST. WODOCIĄGOWA
	o	ISTN. WEWN. INST. KAN. SANITARNEJ
	o	PROJ. ODWODNIENIE LINIOWE SZCZELINOWE
BRANŻA ELEKTRYCZNA		
	16	PROJEKTOWANE ZŁĄCZE KONTROLNO POMIAROWE
	17	PROJEKTOWANA TABLICA ROZDZIELCZA NAZIEMNA
	e	ISTN. WEWN. INST. ELEKTRYCZNA
	e	PROJEKTOWANE LINIE KABLOWE NISKIEGO NAPIĘCIA
	TR	PROJEKTOWANA TABLICA ROZDZIELCZA – BŁOK WYSÓWNY
INWESTYCJA		
PRZEBUDOWA, ROZBUDOWA I NADBUDOWA BUDYNKU GŁÓWNEGO SULECIŃSKIEGO OŚRODKA KULTURY, ROZBUDOWA, NADBUDOWA, PRZEBUDOWA I ZMIANA SPOSOBU UŻYTKOWANIA BUDYNKU GOSPODARCZO-GARAŻOWEGO NA USŁUGI KULTURY, A TAKŻE BUDOWA OBIEKTU SCENY ZEWNĘTRZNEJ WRAZ Z NIEZBĘDNYM ZAGOSPODAROWANIEM TERENU I BUDOWĄ INFRASTRUKTURY TECHNICZNEJ ORAZ ROZBIÓRCIE ISTNIEJĄCEJ WIATY W RAMACH ZADANIA PN.: „MODERNIZACJA SULECIŃSKIEGO OŚRODKA KULTURY NA POTRZEBY ZARZĄDZANIA DZIEDZICTWEM KULTURY ORAZ ŁĄCZENIA TRADYCJI Z NOWOCZESNOŚCIĄ”		
ADRES INWESTYCJI		
DZ. NR 109, 110, OBR. 0048 SULECIN, JEDN. EWID. SULECIN_MIASTO, GMINA SULECIN		
INWESTOR:		
SULECIŃSKI OŚRODEK KULTURY UL. MONIUSZKI 1 69-200 SULECIN		
JEDN. PROJEKTOWA –ZESPÓŁ BIUR PROJEKTOWYCH		
ZESPÓŁ BIUR PROJEKTOWYCH: Biuro Współpracy Projektowej Marek Sembratowicz Jarnatów 21, 69-210 Lubniewice,tel.609226960,e-mail.bwp.biuro@wp.pl Pracownia Projektowa MT Michał Tesz Os. Kopernika 5F/6,69-200 Sulecín,tel.732270235, e-mail:michaltesz@gmail.com		
PROJEKTANT:		
MGR INŻ. ARCH. JOLANTA DUZIAK UPR. BUD. NR 68/83/GW, SPEC. ARCHITEKTONICZNA		
SPRAWDZAJĄCY:		
INŻ. WITOLD JURGA UPR. BUD. NR 4752/61 BUDOWNICZY		
TREŚĆ RYSUNKU:		NR RYS.
PROJEKT ZAGSPDAROWANIA TERENU ETAPOWANIE INWESTYCJI		ZA(1).R
DATA OPR.	SKALA RYS.	NR STRONY
20.04.2020 10.10.2022	1:500	ZA(1)...

Za zgodność z oryginałem 20.04.2020r.