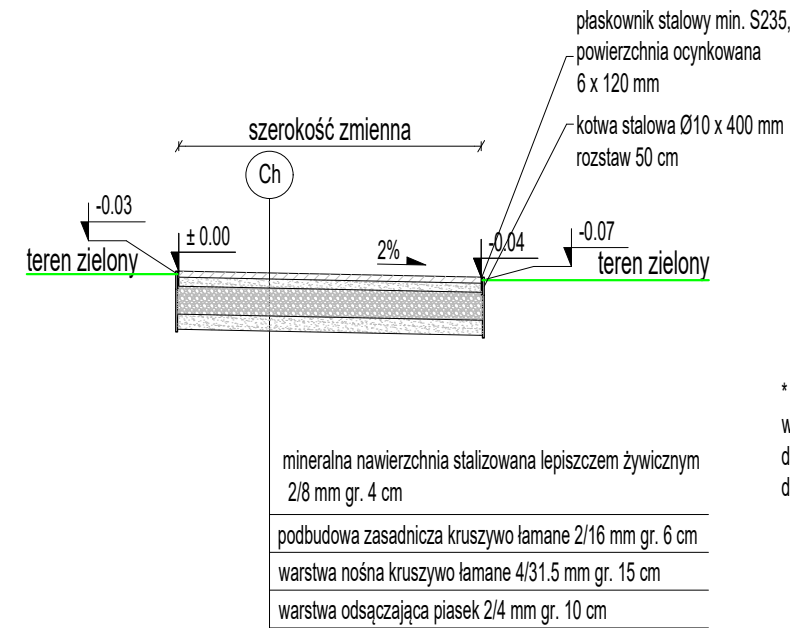
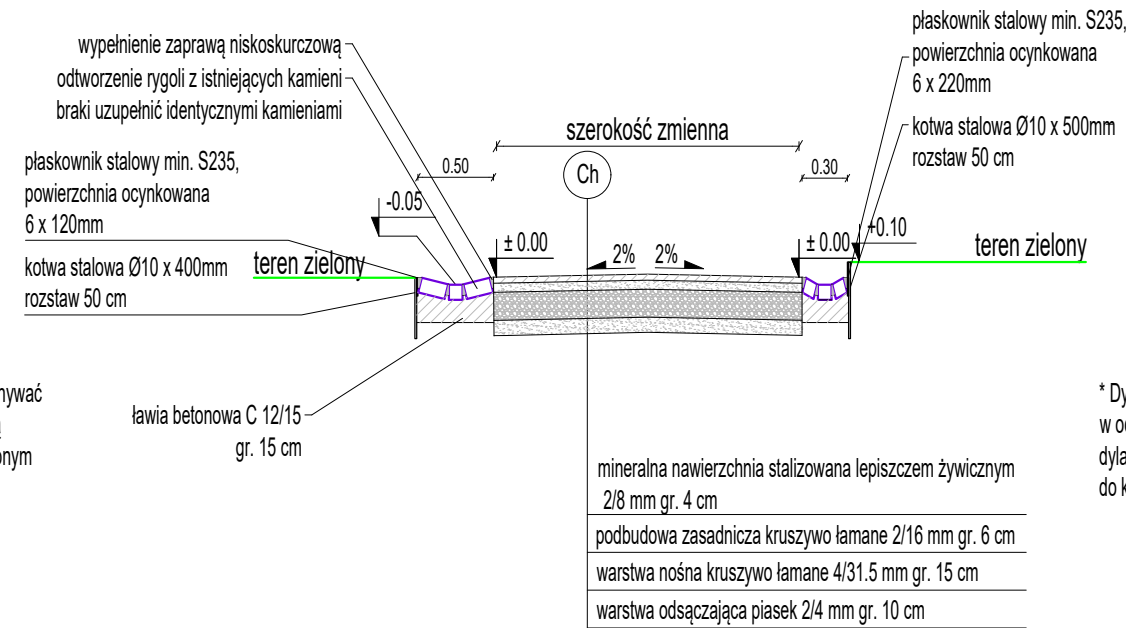


### Przekrój normalny nawierzchni pieszej



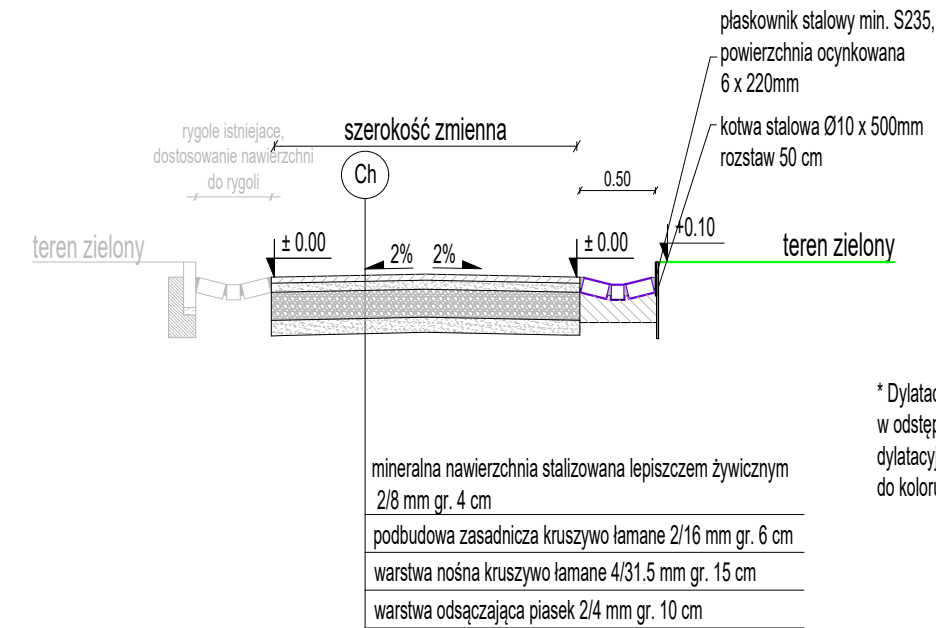
\* Dylatacje nawierzchni należy wykonywać w odstępach co 10 m, wypełnić masą dylatacyjną na zimno w kolorze zbliżonym do koloru nawierzchni.

### Przekrój normalny nawierzchni pieszej z obustronnymi rygolami



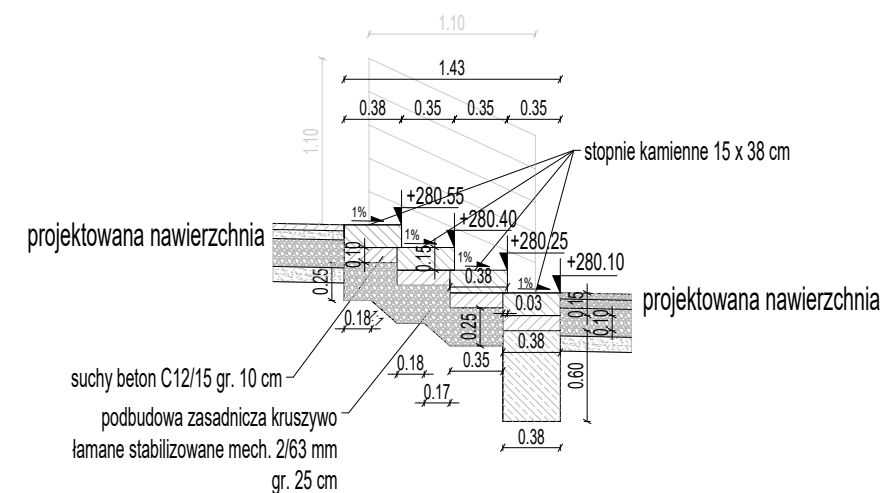
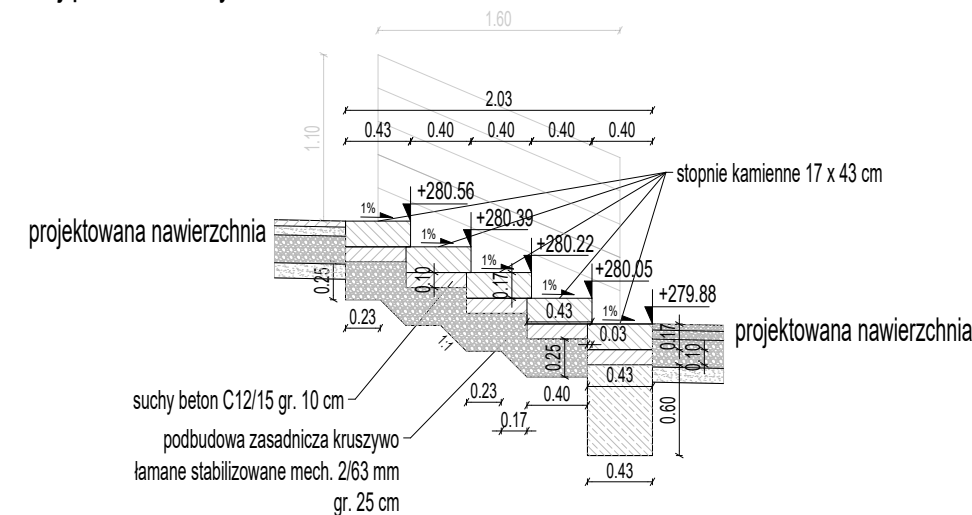
\* Dylatacje nawierzchni należy wykonywać w odstępach co 10 m, wypełnić masą dylatacyjną na zimno w kolorze zbliżonym do koloru nawierzchni.

## Przekrój normalny nawierzchni pieszej z obustronnymi rygolami - połączenie z rygolem istniejącym




\* Dylatacje nawierzchni należy wykonywać w odstępach co 10 m, wypełnić masą dylatacyjną na zimno w kolorze zbliżonym do koloru nawierzchni.

### Przekrój przez schody



UWAGA! W przypadku natrafienia podczas montażu obrzeża stalowego na korzenie szkieletowe drzew istniejących, w żadnym przypadku nie należy ich usuwać. Obrzeże stalowe należy dociąć i dostosować je do korzenia istniejącego, wykonując tzw. mostek nad korzeniem drzewa.

LS-Project Maciej Sikorski ul. Okulickiego 19A/15 05-825 Grodzisk Maz. www.ls-project.pl biuro@ls-project.pl			
Nazwa inwestycji: <b>Cieszyn - miasto samowystarczalne</b>			
Faza: <b>Projekt Budowlany</b>			
Nazwa zamierzenia budowlanego: Rewitalizacja Parku historycznego przy kościele Św.Trójcy, dz. nr ew. 39/1,16/7 obręb 0033, Cieszyn			
Tytuł rysunku: <b>Przekroje konstrukcji nawierzchni          oraz przekroje schodów</b>			
Zamawiający: <b>Gmina Cieszyn</b>			
Projektował:		Pracowania architektury krajobrazu - LS-Project	
Projekt drogowy:		mgr inż. Leszek Rzeczkowski Projektant drogowy Nr uprawnień MAZ/0195/POOD/Opurprawyenia budowlano do projektowania bez ograniczeń w specjalności drogowej nr ewid. MAZ/0195/POOD/04 nr ewid. Izby Inż. Bud. 22 760/1033/101	
Arkusz: <b>1/1</b>		Rysunek nr: <b>D02</b>	
Obliczenie i wyznaczenie punktów w terenie dopuszczająca tolerancję +/- 5% Kąby wymiar przekraczający dopuszczającą tolerancję musi być konsultowany z projektantem.		Data: <b>02.2023</b>	Skala: <b>1:50</b>