

**Ogłoszenie o zamiarze zawarcia umowy  
Usługi**

**Opracowanie koncepcji artystycznej widowiska Otwarcia Obchodów Europejskiego Miasta Nauki KATOWICE 2024 wraz z jej realizacją przez Miłosza Boryckiego, pseudonim „Miuosh”**

**SEKCJA I ZAMAWIAJĄCY**

**1.1.) Rola zamawiającego**

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

**1.2.) Nazwa zamawiającego:** Uniwersytet Śląski w Katowicach

**1.4.) Krajowy Numer Identyfikacyjny:** REGON 000001347

**1.5.) Adres zamawiającego:**

**1.5.1.) Ulica:** Bankowa 12

**1.5.2.) Miejscowość:** Katowice

**1.5.3.) Kod pocztowy:** 40-007

**1.5.4.) Województwo:** śląskie

**1.5.5.) Kraj:** Polska

**1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3:** PL22A - Katowicki

**1.5.7.) Numer telefonu:** 032 359 13 34

**1.5.8.) Adres poczty elektronicznej:** dzp@us.edu.pl

**1.5.9.) Adres strony internetowej zamawiającego:** dzp.us.edu.pl

**1.6.) Rodzaj zamawiającego:** Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - uczelnia publiczna

**1.7.) Przedmiot działalności zamawiającego:** Edukacja

**SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE**

**2.1.) Nazwa zamówienia:**

Opracowanie koncepcji artystycznej widowiska Otwarcia Obchodów Europejskiego Miasta Nauki KATOWICE 2024 wraz z jej realizacją przez Miłosza Boryckiego, pseudonim „Miuosh”

**2.2.) Identyfikator postępowania:** ocds-148610-b53a53ce-8d07-11ee-9fb5-3edbb70f45bd

**2.3.) Numer ogłoszenia:** 2023/BZP 00515818

**2.4.) Wersja ogłoszenia:** 01

**2.5.) Data ogłoszenia:** 2023-11-27

**2.6.) Zamówienie zostało ujęte w planie postępowań:** Nie

**2.9.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług:** Nie

**2.10.) Czy zamówienie dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej:** Nie

**SEKCJA III – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA**

**3.1.) Przed wszczęciem postępowania przeprowadzono konsultacje rynkowe:** Nie

**3.2.) Numer referencyjny:** DZP.382.4.26.2023

**3.3.) Rodzaj zamówienia**

Usługi

**3.4.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania:** Nie

**3.8.) Krótki opis przedmiotu zamówienia**

1) Przedmiotem zamówienia jest: Opracowanie koncepcji artystycznej widowiska Otwarcia Obchodów europejskiego Miasta Nauki KATOWICE 2024 (zwanego dalej: Imprezą) wraz z jej realizacją przez Miłosza Boryckiego, pseudonim „Miuosh” (zwanego dalej: Artystą).

2) Widowisko naukowo – artystyczne pn. „Katopolis” będzie miało charakter popularnonaukowy z komponentami naukowymi

i artystycznymi. Impreza stanowi otwarcie obchodów Europejskiego Miasta Nauki Katowice 2024. Impreza będzie składać się z części oficjalnej, zawierającej m.in. przemówienia oraz z części artystycznej w dwóch odsłonach – z udziałem aktorów oraz muzycznej, zgodnie ze scenariuszem.

3) Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia, jego zakres, warunki realizacji zamówienia oraz warunki płatności określono w załączniku nr 1 do zaproszenia (wzór umowy).

**3.10.) Główny kod CPV:** 79953000-9 - Usługi w zakresie organizacji festiwali

**3.11.) Dodatkowy kod CPV:**

92312000-1 - Usługi artystyczne

92312250-8 - Usługi świadczone przez indywidualnych artystów

## SEKCJA IV TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA

**4.1.) Tryb udzielenia zamówienia/ wraz z podstawą prawną:**

Zamówienie udzielane jest w trybie zamówienia z wolnej ręki na podstawie: art. 305 pkt 1 ustawy w zw. z art. 214 ust. 1 pkt 2 ustawy

**4.2.) Uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki:**

Uzasadnienie prawne:

Zamawiający udziela zamówienia z wolnej ręki na podst. art. 305 pkt 1 w zw. z art. 214 ust. 1 pkt 2 oraz w zw. z art. 214 ust. 1 pkt. 1a uPzp.

Uzasadnienie faktyczne: w sekcji VI ogłoszenia "Informacje dodatkowe"

## SEKCJA V ZAWARCIE UMOWY

**5.1.) Wykonawca, z którym Zamawiający zamierza zawrzeć umowę:**

**5.1.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu Zamawiający zamierza udzielić zamówienia (w przypadku wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia – dotyczy pełnomocnika, o którym mowa w art. 58 ust. 2 ustawy):**  
LADIDADI SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ

**5.1.2.) Ulica:** Pl. Powstańców Warszawy nr 2

**5.1.3.) Miejscowość:** Warszawa

**5.1.4.) Kod pocztowy:** 00-030

**5.1.5.) Województwo:** mazowieckie

**5.1.6.) Kraj:** Polska

## SEKCJA VI INFORMACJE DODATKOWE

Uzasadnienie faktyczne wyboru trybu zamówienia z wolnej ręki:

Wybór artysty wiązał się z faktem jego związku z regionem, miastem Katowice, a także uczelniami Konsorcjum Akademickiego – Katowice Miasto Nauki. Miuosh był doktorantem Wydziału Nauk Społecznych Uniwersytetu Śląskiego, w swojej twórczości odnosi się do problemów regionu, współpracuje także z innymi artystami związanymi z miastem Katowice i regionem. Jednocześnie jego dotychczasowa twórczość, zrealizowane projekty koncertowe i potwierdzona w nich umiejętność współpracy z innymi artystami oraz koordynacji ich pracy, stanowi istotny element, który przyczyni się do sukcesu KATOPOLIS. Firma Ladidadi sp. z o.o. ma wyłączne prawa do reprezentowania Artysty w zakresie artystycznym, koncertowym i wizerunkowym. Wykonawca ma wyłączne prawa do działania na wszystkich poziomach działalności, od reprezentowania interesów Artysty na zasadach managementu, przez promocję, marketing, PR, bookowanie występów, reprezentowanie praw autorskich twórców, aż po wydawanie ich płyt.