

POZWOLENIE NR 26/2020/B
Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
na prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich przy zabytku wpisanym
do rejestru zabytków

Na podstawie art. 104 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (t. j. Dz. U. 2020 poz. 256 z późn. zm.) a także art. 6 ust. 1 pkt 2 lit. a, 7 pkt 1, art. 36 ust. 1 pkt 1, w związku z art. 89 pkt 2 i art. 92 ust. 4, a także 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t. j. Dz. U. z 2020 r. poz. 282), a także § 12 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2018 r., poz. 1609),

po rozpatrzeniu wniosku: z dnia 24.11.2020 r. (data wpływu: 25.11.2020 r.), złożonego przez: Gminę Ciężkowice, ul. Tysiąclecia 19, 33-190 Ciężkowice, w sprawie: wydania pozwolenia konserwatorskiego na prace konserwatorskie przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków województwa małopolskiego,

MAŁOPOLSKI WOJEWÓDZKI KONSERWATOR ZABYTKÓW

I. udziela pozwolenia:

**Wnioskodawcy: Gminie Ciężkowice,
ul. Tysiąclecia 19, 33-190 Ciężkowice**

na prowadzenie prac konserwatorskich przy zabytku, tj. układ urbanistyczny Ciężkowic, wpisany do rejestru zabytków pod numerem A-313, decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Tarnowie z dnia 14.09.1987.,

w zakresie: konserwacji drewnianej figury św. Floriana z kapliczki na rynku w Ciężkowicach, usytuowanej na terenie ww. zabytku, w oparciu o program pt.: *Program prac konserwatorskich przy drewnianej figurze św. Floriana z kapliczki na rynku w Ciężkowicach.*, oprac. w 2020 r. przez mgr Rafała Bukowskiego, który stanowi załącznik do nin. pozwolenia.

Zgodnie z ww. programem, prace przy przedmiotowej figurze należy konsultować z rzeczoznawcą specjalizującym się w konserwacji rzeźby drewnianej, polichromowanej.

II. określa warunki polegające na obowiązku:

1. kierowania pracami konserwatorskimi lub samodzielnego ich wykonywania przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa odpowiednio w art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami,
2. przekazania Małopolskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków nie później, niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac, a w toku prac na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w pkt 1:
 - imienia, nazwiska i adresu osoby o której mowa w pkt 1,
 - dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa w art. 37a ustawy,
 - oświadczenia osoby, o której mowa w pkt 1, o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo wykonywania,
3. pisemnego zawiadomienia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem, przynajmniej 3 dni przed rozpoczęciem i zakończeniem tych czynności,

4. niezwłocznego zawiadomienia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac konserwatorskich i robót budowlanych,
5. **zwołania komisji konserwatorskiej w trakcie prac, po usunięciu nawarstwień, przed podjęciem prac restauratorskich,**
6. prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów i przekazania jej Małopolskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac,
7. opracowania sposobu postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu prac i przekazania tego opracowania Małopolskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków (Delegatura WUOZ w Tarnowie) w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac.

Pozwolenie jest ważne do 31 grudnia 2022 r.

Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Uzasadnienie

Zabytkowy układ urbanistyczny Ciężkowic z uwagi na posiadane wartości architektoniczne i historyczne wpisany został do rejestru zabytków decyzją z dnia 14.09.1987 r., pod nr rejestru A-313. Na obszarze tego cennego układu, na Rynku zlokalizowana jest kapliczka z drewnianą figurą św. Floriana. Stanowi ona zatem integralną część zabytku jakim jest układ urbanistyczny Ciężkowice. Zgodnie z art. 36 ust.1 pkt 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami prowadzenie prac przy zabytku wpisanym do rejestru wymaga pozwolenia właściwego Konserwatora Zabytków.

Planowane prace mają na celu zatrzymanie procesów niszczenia i zachowanie zabytkowej substancji figury oraz przywrócenie historycznej estetyki zabytku. Dla zapewnienia właściwego prowadzenia prac zobowiązano Wnioskodawcę do wypełnienia warunków określonych w § 12 rozporządzenia MKiDN. Biorąc powyższe pod uwagę orzeczono jak na wstępie.

Pouczenie

1. Od decyzji niniejszej służy stronie odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego złożone w terminie 14 dni od daty jej otrzymania, za pośrednictwem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków – WUOZ w Krakowie, Delegatura w Tarnowie, ul. Konarskiego 15, 33-100 Tarnów.

2. Zgodnie z art. 127a. § 1 kpa w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna (art. 127a § 2 kpa) .

3. Zgodnie z art. 47 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami wojewódzki konserwator zabytków może wznowić postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia o którym mowa w art. 36 ust. 1, a następnie zmienić je lub cofnąć w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania badań, prac, robót lub innych działań określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku.

4. Zgodnie z art. 37 a Ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie, w zakresie konserwacji i restauracji dzieł sztuki lub konserwacji zabytków oraz która po rozpoczęciu studiów drugiego stopnia lub po zaliczeniu szóstego semestru jednolitych studiów magisterskich, przez co najmniej 9 miesięcy brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2.

W dziedzinach nieobjętych programem studiów wyższych, o których mowa w ust. 1, pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która posiada:

- 1) świadectwo ukończenia szkoły średniej zawodowej oraz tytuł zawodowy albo wykształcenie średnie i dyplom potwierdzający posiadanie kwalifikacji zawodowych w zawodach odpowiadających danej dziedzinie lub
- 2) dyplom mistrza w zawodzie odpowiadającym danej dziedzinie

– oraz która, przez co najmniej 4 lata brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2.
3. Przepisy ust. 1 i 2 stosuje się do osób, które samodzielnie wykonują prace konserwatorskie, prace restauratorskie lub badania konserwatorskie, prowadzone przy zabytkach wpisanych do rejestru.

5. Zgodnie z art. 37 g. Udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich, badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych, prowadzonych odpowiednio przy zabytku wpisanym do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczonym do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2, oraz badaniach archeologicznych, lub zatrudnienie przy tych pracach lub badaniach w muzeum będącym instytucją kultury, potwierdzają świadectwa, w tym dotyczące odbytych praktyk zawodowych, oraz inne dokumenty zaświadczające udział w tych pracach, badaniach lub robotach lub zatrudnienie przy tych pracach wydane przez kierownika jednostki organizacyjnej, na rzecz której te prace, badania lub roboty były wykonywane, albo przez osobę, pod której nadzorem były wykonywane, w tym zakresy obowiązków na stanowiskach pracy w muzeum będącym instytucją kultury, lub zaświadczenia wydane przez wojewódzkich konserwatorów zabytków./ 2. Udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich, badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych prowadzonych przed dniem 26 sierpnia 2011 r. przy zabytku niewpisanym do rejestru zabytków potwierdzają świadectwa, inne dokumenty lub zaświadczenia, o których mowa w ust. 1.

6. Zgodnie z art. 37 h, 1. Wykształcenie i tytuły zawodowe, o których mowa w art. 37a, art. 37b, art. 37d i art. 37e, mogą być uzyskane poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, jeżeli są one uznawane za równorzędne z wykształceniem i tytułami zawodowymi uzyskanymi na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej na podstawie odrębnych przepisów.

2. Doświadczenie zawodowe, o którym mowa w art. 37a, art. 37b i art. 37d, może być nabyte poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, o ile dotyczy prac konserwatorskich, prac restauratorskich, badań konserwatorskich lub badań architektonicznych, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do inwentarza muzeum lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2.

7. Kto prowadzi prace konserwatorskie/ restauratorskie przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków niezgodnie z zakresem lub warunkami określonymi w pozwoleniu wojewódzkiego konserwatora zabytków, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 zł. (art. 107d ust. 2 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami)

8. Kto bez pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków podejmuje działania, o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 1-5, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 zł. (art. 107d ust. 1 ustawy)

Zwolniono z opłaty skarbowej.

Załącznik: program prac konserwatorskich, oprac. w 2020 r. przez mgr Rafała Bukowskiego



Z up. Małopolskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków w Krakowie
Kierownik Delegatury w Tarnowie

mgr inż. arch. Paulina Obara

Wobec niezaskarżenia niniejszej decyzji
(postanowienia) w czasie i trybie ustawowo
przewidzianym stała(o) się ona(o) ostateczna(e)

prawomocna(e) z dniem 29.12.2020
i podlega wykonaniu.

Tarnów, dnia 23.05.2023

Z up. Małopolskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków w Krakowie
Kierownik Delegatury w Tarnowie

mgr inż. arch. Paulina Obara

Otrzymują:

1. Gmina Ciężkowice, ul. Tysiąclecia 19, 33-190 Ciężkowice
2. A/a + zał. (1 egz. programu)

WOJEWÓDZKI URZĄD
OPCHRONY ZABYTEKÓW w Krakowie
DELEGATURA w Tarnowie
33-100 Tarnów, ul. Konarskiego 15
☎/fax: (014) 621 28 27

P. D. Zdzianko
Data: 07 GRU. 2022
Stanisław Kuczyński
Burmistrz Gminy

17615/12/2022
WPLYNEŁO
URZĄD GMINY w Ciężkowicach
2022 -12- 07
ilość załączników
podpis
Tarnów, dn. 5 grudnia 2022 r.

DT-V.5144.7.2020.AG.KG3

DECYZJA Nr 267/2022
Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków

Na podstawie art.104 §1 w związku z art. 155 oraz art. 107 §4 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 roku kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 2000) art. 89 pkt. 2 i art. 91 ust. 4 pkt 4, art. 92 ust. 4, 5, 5a, 6 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami ((t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 840)

po rozpatrzeniu wniosku z dnia 1 grudnia 2022 r. (data wpływu: 01.12.2022 r., znak rejestracji: RPW/26622/2022) złożonego przez Gminę Ciężkowice, ul. Tysiąclecia 19, 33-190 Ciężkowice, w sprawie: przedłużenia terminu ważności Pozwolenia Nr 26/2020/B z dnia 1 grudnia 2022 r. na konserwację drewnianej figury św. Floriana z kapliczki na rynku w Ciężkowicach

Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków
zmienia

Pozwolenie Nr 26/2020/B z dnia 10 grudnia 2020 r. sygn.: DT-V.5144.7.2020.AG, w następujący sposób:

- zapis cyt.: „Pozwolenie jest ważne do 31 grudnia 2022 r.” zmienia się na zapis: „Pozwolenie jest ważne do 31 grudnia 2023 r.”

Pozostałe zapisy Pozwolenia Nr 26/2020/B z dnia 10 grudnia 2020 r. sygn.: DT-V.5144.7.2020.AG nie ulegają zmianie.

Uzasadnienie

Na podstawie art. 107 § 4. ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 2000) odstępuje się od uzasadnienia, gdyż uwzględnione jest w całości żądanie strony.

Pouczenie

Od niniejszej decyzji służy prawo wniesienia odwołania do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego - Generalnego Konserwatora Zabytków za pośrednictwem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Krakowie - Delegatura w Tarnowie, ul. Konarskiego 15, 33-100 Tarnów) w terminie 14 dni od dnia otrzymania decyzji, na podstawie art.127, art.129 kpa.

Zwolniono z opłaty skarbowej (Ustawa z dnia 16 listopada 2006 r. o opłacie skarbowej, tj. Dz. U.z 2019 r. poz. 1000)



Z up. Małopolskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków w Krakowie
Kierownik Delegatury w Tarnowie

Paulina Obara
mgr inż. arch. Paulina Obara

Otrzymują:

1. Gmina Ciężkowice, ul. Tysiąclecia 19, 33-190 Ciężkowice
2. *A/a*
Wobec niezaskarżenia niniejszej decyzji (postanowienia) w czasie i trybie ustawowo przewidzianym stała(o) się ona(o) ostateczna(e)

prawomocna(e) z dniem 21.12.2022
i podlega wykonaniu.

Z up. Małopolskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków w Krakowie
Kierownik Delegatury w Tarnowie

Paulina Obara
mgr inż. arch. Paulina Obara

Tarnów, dnia 23.05.2023

