



Nr sprawy: ZPb-II.271.110.2022.MD

Poznań, 02.12.2022 r.

Uczestnicy Konkursu

Działając na podstawie art. 284 ust. 6 w związku z art. 341 ust. 2 ustawy Prawo zamówień publicznych, Zamawiający przekazuje treść pytań, które wpłynęły od Uczestnika Konkursu wraz z odpowiedziami w **Konkursie na koncepcję urbanistyczną zagospodarowania stadionu im. Edmunda Szyca i terenów przyległych w Poznaniu.**

Pytanie 1

Chciałabym dopytać czy osoba posiadająca konto na platformie platformazakupowa.pl i wysyłająca dokumenty konkursowe, musi być tą samą osobą wpisaną jako osoba uprawniona do składania oświadczeń w imieniu Uczestnika Konkursu (Załącznik 1).

Odpowiedź:

Osoba, która posiada konto na platformie platformazakupowa.pl i wysyłająca dokumenty konkursowe, **nie musi być tą samą osobą**, która zostanie wpisana jako osoba uprawniona do składania oświadczeń w imieniu Uczestnika Konkursu (Załącznik 1).

Pytanie 2

Czy w przypadku uzyskania nagrody i przeniesienia na Organizatora majątkowych praw autorskich Uczestnik będzie miał prawo do dalszego używania koncepcji we własnym celu promocyjnym osobno bez zgody Organizatora (własna strona internetowa, wykłady, media społecznościowe)?

Odpowiedź:

Zgodnie z § 4 ust. 2 lit. c) załącznika nr 6b do Regulaminu Konkursu - Umowa o przeniesieniu praw do pracy konkursowej:

"Strony postanawiają, że Uczestnik pozostanie w szczególności uprawniony, bez konieczności uzyskania zgody Zamawiającego do komercyjnego lub niekomercyjnego:



prezentowania i publikowania, we wszelkich dostępnych formach, utworów, ich fragmentów i poszczególnych rozwiązań projektowych i architektonicznych oraz odwzorowań, we wszelkich publikacjach, niezależnie od ich formy i sposobu wyrażenia i rodzaju publikacji (w tym w postaci drukowanej i cyfrowej, w ramach wydawnictw naukowych, popularnonaukowych, albumów, artykułów w prasie i czasopismach, programów i audycji telewizyjnych lub materiałów rozpowszechnianych za pośrednictwem sieci Internet), w szczególności (choć nie wyłącznie) **prezentujących działalność Uczestnika i dorobek zawodowy** osób stanowiących zespół projektowy Uczestnika."

Wobec tego, Uczestnik po uzyskaniu nagrody i przeniesieniu na Organizatora majątkowych praw autorskich zachowa prawo do prezentowania swojej pracy konkursowej w celu promocji własnej osoby, a zgoda Organizatora wynikać będzie z ww. zapisu Umowy o przeniesieniu praw do pracy konkursowej.

Powyższe odpowiedzi należy uwzględnić przy składaniu wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie.

Dyrektor Biura Zamówień Publicznych