



Rzeczpospolita
Polska

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt współfinansowany ze środków Funduszy Europejskich w projekcie „Konwersja cyfrowa domów kultury” pn.: „Rozwój infrastruktury cyfrowej Bieckiego Centrum Kultury”

Biecz, dnia 31.05.2022 r.

BCK-230-1/22

Do wszystkich Wykonawców

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie podstawowym bez możliwości przeprowadzenia negocjacji, o którym mowa w art. 275 pkt 1 ustawy Pzp: Wyposażenie Bieckiego Centrum Kultury w infrastrukturę cyfrową w ramach projektu systemowego "Konwersja Cyfrowa Domów Kultury", w podziale na trzy części.

INFORMACJA O UNIEWAŻNIENIU POSTĘPOWANIA W CZĘŚCIACH I i II

Gmina Biecz działając na podstawie art. 260 ust. 1 i 2 w związku z art. 255 pkt. 1 i 3 ustawy z 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2021r. poz. 1129 ze zm.), informuje o unieważnieniu ww. postępowania w częściach I i II:

Dotyczy:

Część I - Dostawa i montaż zestawu do projekcji wideo mappingu 3D.

Uzasadnienie prawne:

Art. 255 pkt. 3 ustawy z 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2021r. poz. 1129 ze zm.) - Zamawiający unieważnia postępowanie o udzielenie zamówienia, jeżeli cena lub koszt najkorzystniejszej oferty lub oferta z najniższą ceną przewyższa kwotę, którą zamawiający zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia, chyba że zamawiający może zwiększyć tę kwotę do ceny lub kosztu najkorzystniejszej oferty.

Uzasadnienie faktyczne:

Zamawiający stosownie do treści art. 222 ust. 4 Pzp, bezpośrednio przed otwarciem ofert podał kwotę, jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia, tj. 114 200,00 zł brutto. W przedmiotowym postępowaniu zostały złożone dwie oferty. Pierwsza oferta Wykonawcy - Poke Yoke Marcin Szopa została złożona na kwotę



Fundusze Europejskie
Polska Cyfrowa



Rzeczpospolita
Polska

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt współfinansowany ze środków Funduszy Europejskich w projekcie „Konwersja cyfrowa domów kultury” pn.: „Rozwój infrastruktury cyfrowej Bieckiego Centrum Kultury”

129.000,00 zł brutto, druga oferta Wykonawcy - Przedsiębiorstwo Handlowo – Usługowe LOBOS Sp. zo.o. została złożona na kwotę 113.800,00 zł brutto. Oferta Przedsiębiorstwa Handlowo – Usługowego LOBOS Sp. zo.o. została odrzucona na podstawie art. 226 ust. 1 pkt. 3 w zw. z art.63 ust.2 ustawy z 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2021r. poz. 1129 ze zm.), ponieważ jej treść jest niezgodna z przepisami ustawy.

Tym samym oferta z najniższą ceną tj. oferta Wykonawcy - Poke Yoke Marcin Szopa na kwotę 129.000,00 zł brutto przekracza kwotę, którą Zamawiający zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia. Wskutek analizy swych możliwości finansowych (w szczególności środków przeznaczonych na ten cel w budżecie Zamawiającego) Zamawiający stwierdził, iż nie jest możliwe zwiększenie kwoty przeznaczonej na realizację zamówienia do ceny najkorzystniejszej oferty.

Dotyczy:

Część II - Dostawa sprzętu do transmisji internetowych.

Uzasadnienie prawne:

Art. 255 pkt. 1 ustawy z 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2021r. poz. 1129 ze zm.) - Zamawiający unieważnia postępowanie o udzielenie zamówienia, jeżeli nie złożono żadnego wniosku o dopuszczenie do udziału w postępowaniu albo żadnej oferty.

Uzasadnienie faktyczne:

W odpowiedzi na ogłoszenie o zamówieniu na Część II - Dostawa sprzętu do transmisji internetowych do dnia 26.05.2022 r. do godz. 10.00 tj. do upływu terminu składania ofert nie została złożona żadna oferta. Mając na uwadze powyższe Zamawiający unieważnił niniejsze postępowanie w Części II na podstawie art. 255 pkt. 1 ustawy z 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych.