

1. WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST DO PRZEPROWADZENIA SZCZEGÓŁOWEJ WIZJI LOKALNEJ.

2. PROJEKT ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z INNYMI OPRACOWANIAM I BRANŻOWYMI OPRACOWANIAM TECHNICZNYM, ORAZ OPISEM TECHNICZNYM, 3. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT SPRAWDZIĆ W ODPOWIEDNICH PROJEKTACH ORAZ OPISIE TECHNICZNYM I SPECYFIKACJI ICH WZAJEMNĄ ZGODNOŚĆ. EWENTUALNE NIEZGODNOŚCI PRZEDSTAWIĆ NADZOROWI AUTORSKIEMU PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT W PRZYPADKU WAD KOORDYNACJI W PROJEKTU JEST ZABRONIONE. SZCZEGÓŁNOŚCI ZABRONIONE JEST PROWADZENIE ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIEN DO ARCHITEKTURY I POZOSTAŁYCH BRANŻ.

4. WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE.

5. WSZELKIE ZMIANY KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIE PROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNIEM ZMIANIE TECHNOLOGII, WINNY BYĆ PRZEDSTAWIONE NADZOROWI AUTORSKIEMU.

6. MATERIAŁY WYKONCZENIOWE I WSZELKIE WIDOCZNE AKCESORIA INSTALACYJNE, NAWET JEŚLI SĄ ZGODNE Z MARKĄ REFERENCYJNĄ, BĘDĄ PRZED ICH WBUDOWANIEM PRZEDSTAWIONE ARCHITEKTOWI W CELU UZYSKANIA AKCEPTACJI.

7. NIE SKALOWAĆ WYMIARÓW Z RYSUNKÓW, WIELKOŚCI PRZYJMOWAĆ WG WYMIAROWANIA.

8. WSZYSTKIE WYSOKOŚCI BAZUJĄ NA GÓRNEJ KRAWĘDZI PODŁOGI.

9. WYMIARY PODANE SĄ W STANIE WYKONCZENIA.

10. W ZWIĄZKU Z TYM, ŻE BUDYNEK JEST ISTNIEJĄCY NALEŻY PRZEWIDZIEĆ MOŻLIWOŚĆ KOREKT NA PROJEKTOWYCH ETAPIE WYKONAWCZYM.

11. W ZAKRESIE WYKONAWCY JEST WYKONANIE WSZELKICH ZABEZPIECZEŃ ORAZ ODKRYWEK W CELU WERYFIKACJI STANU FAKTYCZNEGO. ZAŁOŻENIE MOŻLIWOŚCI KOREKTY ROZWIĄZAŃ Z PROJEKTOWYCH W ZWIĄZKU WYKONANYMI DODATKOWYMI ODKRYWKAMI. KOREKTY O KTÓRYCH MOWA NIE MOGĄ STANOWIĆ ROBÓT DODATKOWYCH.

12. INWENTARYZACJA ARCHITEKTONICZNA NIE OBEJMUJĄCA WSZYSTKICH ODKRYWEK I BADAŃ. DLA TEGO TEŻ W TRAKCIE BUDOWY NALEŻY WSZYSTKIE POWSTĄŁE NIEZGODNOŚCI I WĄTPLIWOŚCI ZGŁASZAĆ ZESPOŁOWI PROJEKTOWEMU.

13. RYSUNKI PROJEKTU SĄ PODSTAWĄ DO SPORĄDZENIA PRZEZ WYKONAWCĘ WARSZTATOWYCH M.I.N. PRECYZYJNE WYMIARY WSZYSTKICH ELEMENTÓW, SZCZEGÓŁOWY SPOSÓB ŁĄCZENIA, SZCZEGÓŁOWY SPOSÓB MONTAŻU DO KONSTRUKCJI BUDYNKU ORAZ ZWIĄZANE Z TĄ OBLICZENIA STATYCZNE, SPOSÓB ZABEZPIECZENIA ANTYKOROZYJNEGO, RODZAJ UŻYTYCH POWŁOK MALARSKICH I LAKIERNICZYCH, SZCZEGÓŁOWY SPOSÓB WYKONCZENIA POWIERZCHNI (T.P. RYSUNKI WARSZTATOWE WYKONAWCA PRZEDSTAWI DO AKCEPTACJI I PISEMNEGO ZATWIERDZENIA ARCHITEKTOWI – GŁÓWNYM PROJEKTANTOWI W OKRESIE WYSTARCZAJĄCO DOKONANYMI WPRZEDZIAŁCZYMI WZDELKICH ZAMÓWIEŃ, ZAKUPÓW I ROBÓT PRZYGOTOWAWCZYCH, PONAĐTO RYSUNKI WARSZTATOWE MUSZĄ BYĆ WYKONANE NA PODSTAWIE POMIARU Z NATURY UWAGA! DOTYCZĄCE WYKONANIA KONSTRUKCJI

1. SPRAWDZIĆ WYMIAROWANIE OTWORÓW DRZWIOWYCH I DOSTOSOWAĆ JE DO WYBRANYCH TYPÓW DRZWI.

UWAGA! Z ZAKRESU OCHRONY

ROZPOWISZCZANIE, NINIEJSZEGO OPRACOWANIA, JAK TEŻ JEJÓ FRAGMENTÓW, W T.M. KONCEPCIJ, WYKONANYCH RYSUNKÓW, A PONAĐTO UMIESZCZENIE W SYSTEMACH PRZECIWOYWYMIANIA DANYCH – ZA WYJĄTKIEM WŁASNYCH ORGANÓW ADMINISTRACJI, PRZECIWOYWYMIANIA FORME, W T.M. ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEDRUKU, ORAZ DOKONANYMI ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ Z MIOCY ART.116,117,118 USTAWY Z DNIA 4 LUTEGO 1994 R. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH. (OZ.U. NR 24, POZ.83 Z 1994 R.)

zadanie:

Remont pomieszczenia nr 246 w Instytucie Systemów Elektronicznych Politechniki Warszawskiej w Warszawie przy ul. Nowowiejskiej 15/19.

Investor/zlecający:

POLITECHNIKA WARSZAWSKA
PL. POLITECHNIKI 1
00-661 WARSZAWA

główny projektant:

Joanna Aleksandrowicz
ANARCHITECT Studio Architektury
ul. Ka.Robaka 6
80-119 GDANSK,
tel. +48 504 201 478

projektant: IMIĘ NAZWISKO
mgr inż. arch.
JOANNA ALEKSANDROWICZ
P.O/KK/304/2009

branża:
ARCHITEKTURA

faza:
PROJEKT WYKONAWCZY

temat rysunku:
RZUT SUFITÓW

rewizja:
data edycji:
skala:
1:50

nr projektu:
ind.fazy:
PW

nr rysunku:
PW-AR-04

UWAGA! SZCZEGÓŁOWE

1. WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST DO PRZEPROWADZENIA SZCZEGÓŁOWEJ WIZJI LOKALNEJ.

2. PROJEKT ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z INNYMI OPRACOWANIAM I BRANŻOWYMI OPRACOWANIAM TECHNICZNYM, ORAZ OPISEM TECHNICZNYM, 3. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT SPRAWDZIĆ W ODPOWIEDNICH PROJEKTACH ORAZ OPISIE TECHNICZNYM I SPECYFIKACJI ICH WZAJEMNĄ ZGODNOŚĆ. EWENTUALNE NIEZGODNOŚCI PRZEDSTAWIĆ NADZOROWI AUTORSKIEMU PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT W PRZYPADKU WAD KOORDYNACJI W PROJEKTU JEST ZABRONIONE. SZCZEGÓŁNOŚCI ZABRONIONE JEST PROWADZENIE ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIEN DO ARCHITEKTURY I POZOSTAŁYCH BRANŻ.

4. WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE.

5. WSZELKIE ZMIANY KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIE PROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNIEM ZMIANIE TECHNOLOGII, WINNY BYĆ PRZEDSTAWIONE NADZOROWI AUTORSKIEMU.

6. MATERIAŁY WYKONCZENIOWE I WSZELKIE WIDOCZNE AKCESORIA INSTALACYJNE, NAWET JEŚLI SĄ ZGODNE Z MARKĄ REFERENCYJNĄ, BĘDĄ PRZED ICH WBUDOWANIEM PRZEDSTAWIONE ARCHITEKTOWI W CELU UZYSKANIA AKCEPTACJI.

7. NIE SKALOWAĆ WYMIARÓW Z RYSUNKÓW, WIELKOŚCI PRZYJMOWAĆ WG WYMIAROWANIA.

8. WSZYSTKIE WYSOKOŚCI BAZUJĄ NA GÓRNEJ KRAWĘDZI PODŁOGI.

9. WYMIARY PODANE SĄ W STANIE WYKONCZENIA.

10. W ZWIĄZKU Z TYM, ŻE BUDYNEK JEST ISTNIEJĄCY NALEŻY PRZEWIDZIEĆ MOŻLIWOŚĆ KOREKT NA PROJEKTOWYCH ETAPIE WYKONAWCZYM.

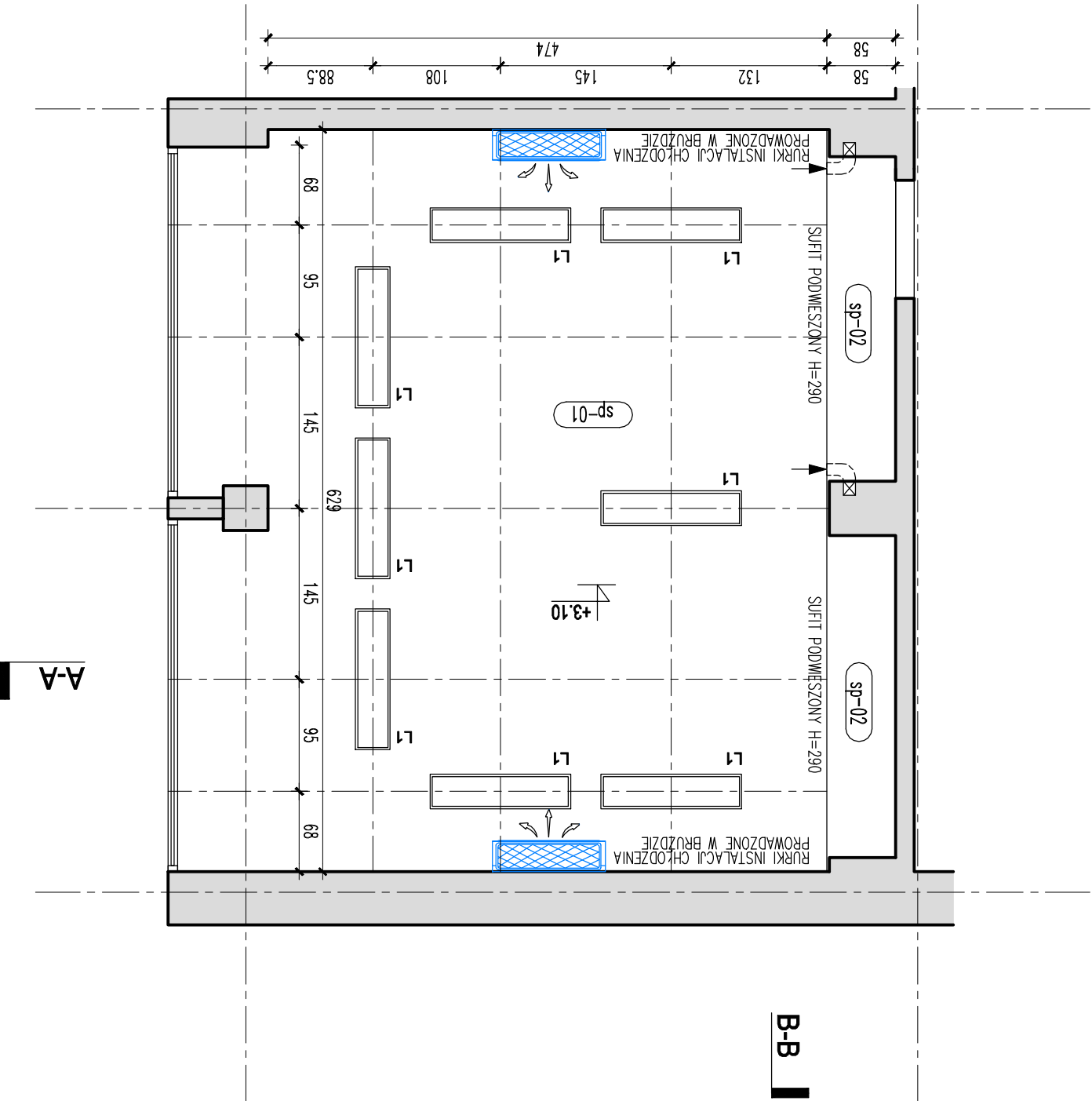
11. W ZAKRESIE WYKONAWCY JEST WYKONANIE WSZELKICH ZABEZPIECZEŃ ORAZ ODKRYWEK W CELU WERYFIKACJI STANU FAKTYCZNEGO. ZAŁOŻENIE MOŻLIWOŚCI KOREKTY ROZWIĄZAŃ Z PROJEKTOWYCH W ZWIĄZKU WYKONANYMI DODATKOWYMI ODKRYWKAMI. KOREKTY O KTÓRYCH MOWA NIE MOGĄ STANOWIĆ ROBÓT DODATKOWYCH.

12. INWENTARYZACJA ARCHITEKTONICZNA NIE OBEJMUJĄCA WSZYSTKICH ODKRYWEK I BADAŃ. DLA TEGO TEŻ W TRAKCIE BUDOWY NALEŻY WSZYSTKIE POWSTĄŁE NIEZGODNOŚCI I WĄTPLIWOŚCI ZGŁASZAĆ ZESPOŁOWI PROJEKTOWEMU.

13. RYSUNKI PROJEKTU SĄ PODSTAWĄ DO SPORĄDZENIA PRZEZ WYKONAWCĘ WARSZTATOWYCH M.I.N. PRECYZYJNE WYMIARY WSZYSTKICH ELEMENTÓW, SZCZEGÓŁOWY SPOSÓB ŁĄCZENIA, SZCZEGÓŁOWY SPOSÓB MONTAŻU DO KONSTRUKCJI BUDYNKU ORAZ ZWIĄZANE Z TĄ OBLICZENIA STATYCZNE, SPOSÓB ZABEZPIECZENIA ANTYKOROZYJNEGO, RODZAJ UŻYTYCH POWŁOK MALARSKICH I LAKIERNICZYCH, SZCZEGÓŁOWY SPOSÓB WYKONCZENIA POWIERZCHNI (T.P. RYSUNKI WARSZTATOWE WYKONAWCA PRZEDSTAWI DO AKCEPTACJI I PISEMNEGO ZATWIERDZENIA ARCHITEKTOWI – GŁÓWNYM PROJEKTANTOWI W OKRESIE WYSTARCZAJĄCO DOKONANYMI WPRZEDZIAŁCZYMI WZDELKICH ZAMÓWIEŃ, ZAKUPÓW I ROBÓT PRZYGOTOWAWCZYCH, PONAĐTO RYSUNKI WARSZTATOWE MUSZĄ BYĆ WYKONANE NA PODSTAWIE POMIARU Z NATURY UWAGA! DOTYCZĄCE WYKONANIA KONSTRUKCJI

1. SPRAWDZIĆ WYMIAROWANIE OTWORÓW DRZWIOWYCH I DOSTOSOWAĆ JE DO WYBRANYCH TYPÓW DRZWI.

UWAGA! Z ZAKRESU OCHRONY



LEGENDA

LEGENDA OPRAW OŚWIETLENIOWYCH:

WEDŁUG OPRACOWANIA PROJEKTU ELEKTRYCZNEGO

L1

sp-01 strop istniejący-wyrównac gładzią gipsową

sp-02 sufit GK podwieszony-wyrównac gładzią gipsową

TYPY SUFITÓW PODWIESZANYCH ORAZ ICH WYKONCZENIE