

Biecz, dnia 24.02.2021 r.

ZP. 271.1.2021

Do wszystkich Wykonawców

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego nr ZP.271.1.2021 w trybie podstawowy z możliwością przeprowadzenia negocjacji treści ofert w celu ich ulepszenia, o którym mowa w art. 275 pkt 2 ustawy z 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2019r. poz. 2019 ze zm.) na zadanie pn. „**Budowa Bieckiego Jarmarku Kultury**” realizowane w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego na lata 2014-2020, oś priorytetowa 11 Rewitalizacja przestrzeni regionalnej, działanie 11.4 Rewitalizacja terenów przemysłowych.

INFORMACJA O ZMIANIE TREŚCI SPECYFIKACJI WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

Gmina Biecz działając na podstawie art. 286 ust. 1 i 3, art. 284 ust.3 ustawy z 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2019r. poz. 2019 ze zm.), z uwagi na wprowadzenie zmian w treści SWZ, projekcie umowy oraz w związku z częściowym opracowaniem odpowiedzi na zadane przez Wykonawców pytania zmienia treść SWZ w ten sposób, że:

1. DZIAŁ III – OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA.

- 1) Z uwagi na udzielone odpowiedzi na pytania i wprowadzenie zmian w opisie przedmiotu zamówienia zmienia się pkt. 1, który otrzymuje brzmienie:

Przedmiotem zamówienia jest realizacja zadania pn. Budowa Bieckiego Jarmarku Kultury. Szczegółowy zakres robót opisany został w SWZ, projekcie budowlanym, projektach wykonawczych, specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót, wizualizacji. Budowa obiektów BJK - roboty budowlane, instalacyjne i wykończeniowe, w tym: Budynek główny służyć będzie w całości do działalności kulturalnej. Mieścić się będą w nim pomieszczenia do działalności kulturalnej Bieckiego Centrum Kultury wraz z zapleczem socjalnym i technicznym. Budynek wykonany w technologii tradycyjnej murowanej. Fundamenty ławy i stopy fundamentowe żelbetowe. Dach dwuspadowy symetryczny konstrukcji drewnianej kratownicowej. Budynek ocieplony od zewnątrz styropianem. W budynku zaprojektowano

klimatyzację i centralne ogrzewanie zasilane poprzez wymiennik podłączony do sieci ciepłowniczej. Na dachu zainstalowane zostaną panele fotowoltaiczne o mocy 16,8 kW, służące do wytworzenia prądu na cele głównego obiektu kultury budowanego w ramach projektu.

Z budynkiem połączona będzie scena stała, Powierzchnia sceny 12x12m. Przy scenie znajdować się będą 2 pomieszczenia garderoby (damska/męska) oraz toalety. Wykonanie niezbędnych instalacji (niezależnej elektrycznej/120kW/ umożliwiająca podpięcie agregatu prądotwórczego do zasilania sceny, podstawowa oświetleniowa, podstawowa nagłośnienia umożliwiające obsługę sceny.

Zadanie obejmuje budowę przyłączy i instalacji: wod-kan, kanalizacji deszcz., energii elektrycznej i budowę elementów małej architektury.

Przy północnej granicy terenu inwestycji zlokalizowane będą pawilony wystawienniczo-handlowe - obiekty

parterowe, drewniane, pokryte dachem dwuspadowym, część zamykana 32 pawilony o pow. 5,5 m każdy

pawilon, przed nimi, pokryta wspólnym z nimi dachem dwuspadowym część otwarta - jako zadane przejście w formie pasażu, będące integralną częścią pawilonów zamykanych (w tym 2 szt.- pomieszczenia zaplecza technicznego).

Dla obiektów zrealizowane będą przyłącza do sieci wodociągowej, kanalizacyjnej i elektroenergetycznej,

obiekty ogrzewane będą z sieci ciepłowniczej. Teren wyposażony będzie w odpływy wody deszczowej.

W pawilonach prowadzona będzie działalność kulturalna - wystawy rzemiosła artystycznego, malarstwa, rzeźby i innych wyrobów związanych z kulturą regionu w powiązaniu ze sprzedażą wyrobów artystycznych

Zagospodarowanie i utwardzenie terenu – utwardzenie placu i dojeżdżalnia oraz budowa drogi wewnętrznej

Oświetlenie części wystawienniczej i widowni, Oświetlenie zewnętrzne placu zasilane i sterowane będzie z rozdzielnic RG.

Zadanie obejmuje budowę przyłączy i instalacji: wod-kan, kanalizacji deszcz, zbiorników na deszczówkę energii elektrycznej, c.o., c.w.u, klimatyzacji, instalacji monitoringu, instalacji fotowoltaicznej i budowę elementów małej architektury.

Nawierzchnia placów oraz parkingi.

Kostka w kolorze grafitowym, betonowa gr 8 cm (bezfazowa), linie ciągów parkingu (oznaczenia) wykonać z kostki w kolorze szarym, betonowym.

Rysunek 1 – plan zagospodarowania

Nawierzchnia pod pawilonami (3 szt.)

Pomieszczenia zamknięte/ogrzewane posadzki należy wykonać ***UWAGA. Zamawiający zmienia nawierzchnię w części ogrzewanej pawilonów z płyt granitowych na nawierzchnię z żywicy epoksydowej koloru szarego z płatkami przypominającymi wyglądem szary granit. Nawierzchnia taka sama jak na scenie. W załączeniu przekrój przez warstwy podłogi.***

Ciąg komunikacyjny przez środek pawilonów: kostka granitowa w kolorze szarym, cięta, śrutowana, grubość min 50 mm, format 100x 100 mm.

Powierzchnia w zadaszonych stoiskach otwartych w pawilonach: kostka w kolorze grafitowym, betonowa gr 6 cm (bezfazowa).

Rysunek zamienny 2 – rzut hal, kolorystyka.

Budynek działalności kulturalnej ze sceną:

Podłoga sceny: żywica epoksydowa, płatki w kolorze zbliżonym do szarego granitu. W konstrukcji posadzki na gruncie dodatkowo styropian XPS10 cm. Szczegóły określają rysunki wykonawcze.

Rysunek 3 – przekrój posadzki na gruncie.

Podesty zewnętrzne: płyty granitowe płomieniowane, w kolorze szarym, grubość 30 mm, format min. 300x300 mm.

Schody zewnętrzne: płyty granitowe płomieniowane, w kolorze szarym, grubość 30 mm, stopnica, podstopnica wykonane jako jeden element (jedna płyta).

Pomieszczenia w budynku: płytki ceramiczne w kolorze jasnym szarym, format min. 60x120 mm.

Uwaga: powyższe materiały należy przed wbudowaniem przedłożyć do akceptacji Inwestorowi.

Scena

Docieplenie dachu wełna mineralna lub */Izolacja z materiału włóknistego wykonana przez wdmuchiwanie na sucho/*, podbitkę podbitką modrzewiową o grubości min 17mm, szerokość min 140 mm

Montaż drzwi przeszklonych na scenie (dwa boki, front, dwa wejścia -tył) system drzwi podnośno – przesuwnych, aluminium, współczynnik dla całego drzwi 1,1 W/m²K, kolor grafit. Podział szklenia wg załączonej przykładowej wizualizacji oraz rysunków wykonawczych dla sceny

Zabudowa tylnej ściany sceny z czterema oknami stałymi o wymiarach 90x250, aluminium, współczynnik dla całego okna 0,9 W/m²K, kolor grafit.

Elewację na budynkach wykonać zgodnie z załączoną wizualizacją z kantówki struganej i szlifowanej o przekroju 4x5cm, suszonej o wilgotności max 15%, z drewna modrzewiowego (twardzielowego), krawędzie zaokrąglone r5, wymiar zgodnie z wizualizacją, impregnowane zanurzeniowo lub malowane pędzel/wałek w sposób dopuszczony przez producenta impregnatu. kolor bezbarwny, zabezpieczenie powierzchni preparatami ogniochronnymi i grzybobójczymi, bezbarwnymi nietworzącymi widocznej powłoki. Szczegóły zostały opisane w załączonych specyfikacjach technicznych.

Widoczne elementy z drewna powinny być strugane i szlifowane, bez widocznych rys.

Do budynków wykonać przyłącza wodno - kanalizacyjne.

Północną stroną działki nr 2269/5 wykonać ogrodzenie z paneli zgrzewanych o wysokości 1,5m, kolor grafit bez betonowej deski ogrodzeniowej oraz wykonać nasadzenia z żywotnika /thuja/ w odstępach 1m. (wysokość rośliny wsadzanej 1,5m odległość od ogrodzenia ok. 1m 370 szt.)

Budynki (*pomieszczenie obsługi w pawilonach oraz pomieszczenie techniczne w budynku głównym*), połączyć kablem światłowodowym z istniejącym punktem zlokalizowanym na parkingu Park&Ride przy dworcu.

Zamontować system zliczania wejść do budynku oraz wjazdu na plac od strony zachodniej i wschodniej. Urządzenie zlokalizować w pomieszczeniu technicznym w budynku głównym.

Wykonywanie robót uzgodnić z zarządcą infrastruktury PKP (pismo znak IZDKb-505-180/2019 z dnia 08-07-2019 strona w projekcie budowlanym nr 24-25)

Klimatyzatory zlokalizowane na wschodniej i południowej ścianie budynku zabudować (dostosować wizualnie do elewacji oraz wykonać dodatkowe wyciszenie ograniczające hałas emitowane w kierunku działek sąsiadujących)

W przypadku uszkodzenia drogi dojazdowej i istniejącego parkingu wykonawca wykona naprawę na własny koszt przed zakończeniem inwestycji to stanu z przed rozpoczęcia budowy.

2) W pkt. 5 ppkt 1 po słowach „ instalacji wentylacji” dodaje się słowa „ i PV”

2. DZIAŁ IX – TERMIN ZWIĄZANIA OFERTĄ

Zmienia się zdanie pierwsze, które otrzymuje brzmienie:

Termin związania ofertą wynosi 30 dni od ostatecznego terminu składania ofert tj. do dnia 07 kwietnia 2021 roku.

3. DZIAŁ XIV – MIEJSCE, TERMIN I SPOSÓB SKŁADANIA I OTWARCIA OFERT.

Zmienia się pkt. 1, który otrzymuje brzmienie:

„ 1. Ofertę należy złożyć za pośrednictwem Platformy, nie później niż do dnia 08.03.2021 r. do godz. 09:30. „

Zmienia się pkt. 5, który otrzymuje brzmienie:

„ 5. Otwarcie ofert nastąpi w dniu 08.03.2021 r. o godz. 10:00 za pośrednictwem Platformy Przetargowej poprzez odszyfrowanie ofert przez Zamawiającego.”

4. Zmienia się załącznik nr 1 – Formularz oferty

W formularzu oferty zmienia się pkt. 1, który otrzymuje brzmienie:

„1. Termin realizacji zamówienia: do dnia **06.02.2023 r.**”

Zamawiający do niniejszej zmiany załącza zmieniony formularz oferty.

Oferty złożone na niewłaściwym formularzu zostaną odrzucone.

5. Załącznik nr 4 – Projekt umowy:

1/ Zmienia się § 1 pkt. 3 i 4, które otrzymują brzmienie:

„ 3. Szczegółowy zakres robót opisany został w SWZ, projekcie budowlanym, projektach wykonawczych, specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót, wizualizacji, stanowiących odpowiednio załączniki nr 1-5 do niniejszej umowy.

4. Oferta Wykonawcy z dnia stanowi załącznik nr 6 do niniejszej umowy.”

2/ w § 4 zmienia się ust. 2 i ust. 4 pkt. 1, , które otrzymują brzmienie:

„ 2. Wykonawca oświadcza, że zapoznał się z SWZ, projektem budowlanym, projektami wykonawczymi, specyfikacją techniczną wykonania i odbioru robót, wizualizacjami i nie zgłasza w tym zakresie żadnych zastrzeżeń.”

„4. Do obowiązków Wykonawcy należy w szczególności:

1) Wykonanie Przedmiotu Umowy zgodnie z ofertą Wykonawcy, SWZ, projektem budowlanym, projektami wykonawczymi, specyfikacją techniczną wykonania i odbioru robót, wizualizacjami, zasadami wiedzy technicznej, przepisami techniczno – budowlanymi, pozostałymi dokumentami, innymi obowiązującymi przepisami prawa i obowiązującymi normami, przepisami BHP i ppoż. oraz zgodnie z opracowanym Planem Bezpieczeństwa i Ochrony Zdrowia.”

3/ W § 13 ust.2 dodaje się zdanie drugie w brzmieniu:

„ W przypadku odstąpienia od umowy termin gwarancji liczony jest od dnia sporządzenia protokołu zaawansowania robót określonego w § 15 ust. 3, a zakres gwarancja obejmuje swoim zakresem wykonane roboty ujęte w niniejszym protokole.”

4/ W § 16 ust. 2 pkt. 1 dodaje się lit j:

„ j) Zamawiający dopuszcza skrócenie terminu realizacji zadania w porozumieniu z Wykonawcą i Instytucją Zarządzającą, a tym samym zmianę harmonogramu rzeczowo- finansowego oraz sposobu rozliczenia określonego w § 8 ust. 2 niniejszej umowy, w przypadku zwiększenia środków finansowych w poszczególnych latach na realizację inwestycji

5) Zmienia się § 19, który otrzymuje brzmienie:

„Integralną częścią umowy są: SWZ, projekt budowlany, projekty wykonawcze, specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót, wizualizacje, oferta Wykonawcy, harmonogram rzeczowo – finansowy.”

Załącznikami do niniejszej zmiany są:

- 1) *Zmieniony FORMULARZ OFERTY,*
- 2) *Rysunek zamienny 2 – rzut hal, kolorystyka,*
- 3) *Uzupełnione projekty wykonawcze,*
- 4) *Dodatkowe wizualizacje.*

Powyższe zmiany stanowią integralną część SWZ i są wiążące dla wszystkich Wykonawców.

BURMISTRZ

/-/ Mirosław Wędrychowicz