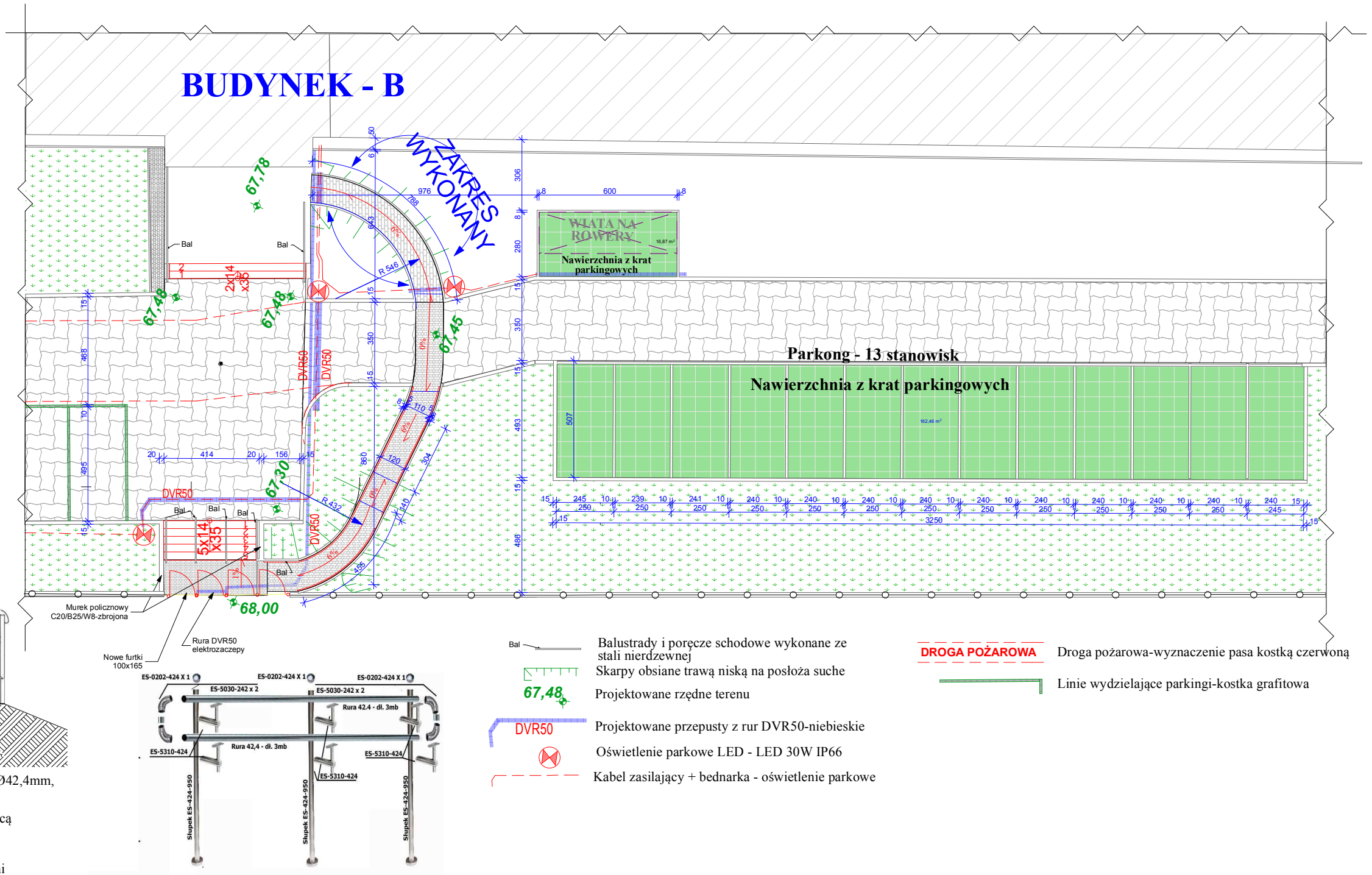


Podjazd/ pochylnia dla niepełnosprawnych, System Ø42,4mm, dwa pochwyty fi 42,4 mm mocowane bocznie, mocowanie proste słupka, Satyna

- słupki proste z przyspawana kryzą i rozetą maskującą
- rura nierdzewna AISI 304 - pochwyty
- mocowanie boczne pochwyty/ poręczy
- kolanko obłe 90 st.
- wstawka rury fi 42,4 mm do połączenia z kolankami
- pręt Ø12mm
- zaślepka soczewkowa wbijana



- Bal ————— Balustrady i poręcze schodowe wykonane ze stali nierdzewnej
- 67,48 ————— Skarpy obsiane trawą niską na posłozha suche
- DVR50 ————— Projektowane rzędne terenu
- Oświetlenie parkowe LED - LED 30W IP66
- Kabel zasilający + bednarka - oświetlenie parkowe

- DROGA POŻAROWA ————— Droga pożarowa-wyznaczenie pasa kostką czerwoną
- Linie wydzielające parkingi-kostka grafitowa

|   |   |   |
|---|---|---|
| Konsorcjum firm: "AM+"arch. Anna Michno, P.U."MAG" inż. Alfred Michno ul. Jeleniogórska 46c, 58-400Kamienna Góra<br>tel. 604676058, 604153046, e-mail amplus.biuroprojektow@gmail.com, <a href="http://www.architekci-amplus.pl">www.architekci-amplus.pl</a> |   |   |
| zadanie:<br><br><b>PRZEBUDOWA BUDYNKU SZKOŁY PRZY<br/>UL. KOŚCIUSZKI W RAMACH PROJEKTU:<br/>"Nowoczesna Szkoła Zawodowa - modernizacja<br/>infrastruktury szkolnictwa zawodowego w Powiecie<br/>Nowosolskim"</b>  | projektant główny:<br><br>mgr inż. arch. ANNA MICHNO upr nr<br>284/00/DUW<br>w specjalności architektonicznej bez<br>ograniczeń<br><br>Projektant<br>inż. Alfred Michno , upr. nr<br>2605/94/UW/JG w zakr.<br>inst., sieci i wentylacji z/o | temat rysunku:<br><br><b>Szczegół wejścia głównego</b>  |
| inwestor:<br><br>Powiat Nowosolski,<br>67-100 Nowa Sól ul. Moniuszki 3B   | Asystent: inż. Anna Okupska<br>inż. Tomasz Duda   | branża:<br>ZAGOSPODAROWANIE<br>TERENU<br><br>faza:<br>Projekt budowlany /<br>wykonawczy                 |
| adres inwestycji:<br><br>ul. Kościuszki 28 w Nowej Soli ;<br>dz.nr:112/1, obręb 0002-2 Nowa Sól   |   | data edycji:<br><b>12 / 2020</b><br><br>skala rysunku:<br><b>1:200</b><br><br>nr rysunku:<br><b>Zs1</b> |