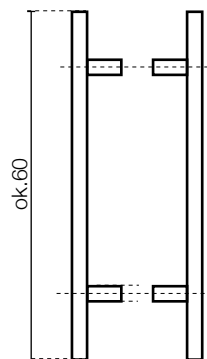


ZE WZGLĘDU NA ZABYTKOWY CHARAKTER KAMIENNEJ POSADZKI WYMAGANE JEST MOCOWANIE KONSTRUKCJI DO PODŁOŻA PRZY POMOCY TAŚMY (BEZ WIERCENIA). OSTATECZNE ROZWIĄZANIE TECHNOLOGICZNE WYMAGA UZGODNIENIA Z GŁÓWNYM KONSERWATOREM MNP.

UWAGA:
WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ
NA MIEJSCU PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC.
W PRZYPADKU ROZBIEŻNOŚCI W POMIARZE
SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM.

- 1
WSPRONIKI MOCUJĄCE MONTOWANE DO SUFITU
BĘDĄCE PRZEDŁUŻENIEM PIONOWYCH PODZIAŁÓW RAMY
- 2
PROFILE ALUMINIOWE - SYSTEM MB-45 OFFICE
MALOWANE NA KOLOR CZARNY MAT RAL 9005
GŁĘBOKOŚĆ PROFILI 45 MM
- 3
SZKLENIE: SZKŁO PRZEZIERNE, BEZBARWNE, KLASA: PG4A
- 4
ŁĄCZENIE SZKŁO-SZKŁO BEZBARWNĄ USZCZELKĄ
SYLIKONOWĄ TRWALE ZAMOCOWANĄ
- 5
DRZWI ROZSUWANA DWUSKRZYDŁOWE
ZAMYKANE NA ZAMEK
- 6
UCHWYT CZARNY DWUSTORNNY METALOWY
MALOWANY NA KOLOR CZARNY MAT RAL 9005



NR RYS.: PW 07
PROJEKT WYKONAWCZY WYSTAWY STUDYJNEJ GALERIA SZTUKI STAROŻYTNEJ MNP
TYTUŁ RYSUNKU: GABŁOTA EKSPOZYCYJNA ZABUDOWA NA BAZIE SYSTEMU MB-45 OFFICE
INWESTOR: MUZEUM NARODWE W POZNANIU AL. MARCINKOWSKIEGO 9 61-745 POZNAN
PROJEKTANT: WOJCIECH LUCHOWSKI TEL.: 660 263 883
SKALA: 1:50 FORMAT: A3
DATA RYSUNKU: 28.01.2024