

dr inż. arch. Maciej Płotkowiak
Projektowanie Architektoniczne
Nadzór Budowlany
70-101 Szczecin;
ul. Madalińskiego 8/107



III. PROJEKT TECHNICZNY

Nazwa

zamierzenia budowlanego: **Zabezpieczenie dawnej sali taneczno-koncertowej (kinowej) w wyłączonym z użytkowania Domu Kultury w Trzebiatowie**

Obiekt:

Dawna sala taneczno-koncertowa (kinowa) w wyłączonym z użytkowania Domu Kultury w Trzebiatowie

Lokalizacja:

Trzebiatów, ul. Wojska Polskiego 38, dz.t. nr 138, obr. Trzebiatów 5, gmina Trzebiatów, powiat gryficki, woj. zachodniopomorskie

Identyfikatory działek ewid., na których obiekt budowlany jest usytuowany:

320508_4.0005.138

Kategoria obiektu budowlanego:

IX (BUDYNKI KULTURY, NAUKI I OŚWIATY)

Inwestor:

**Gmina Trzebiatów
ul. Rynek 1, 72-320 Trzebiatów**

BRANŻA: ARCHITEKTURA

Autor projektu budowlanego:

dr inż. arch. Maciej Płotkowiak
Uprawnienia budowlane nr 169/Sz/90 w specjalności architektonicznej (na podstawie § 4 ust.1,2, §13pkt 1 Rozporządzenia MTG i OŚ z dnia 20.02.1975; Dz. U.Nr 8 poz. 46);
Zaświadczenie nr 83 (na podstawie § 17, 18, 20 Rozporządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 11.01.1994. Dz. U. Nr 16, poz. 55)

Sprawdzający projekt budowlany:

mgr inż. arch. Monika Korzeniewicz
Uprawnienia budowlane nr 11/ZPOIA/OKK/2016 w specjalności architektonicznej (na podstawie § 4 ust.1,2, §13pkt 1 Rozporządzenia MTG i OŚ z dnia 20.02.1975; Dz. U.Nr 8 poz. 46)

BRANŻA: KONSTRUKCJA

Projektował:

dr inż. Stefan Nowaczyk
Uprawnienia budowlane nr 74/Sz/78 w specjalności konstrukcyjno-budowlanej (na podstawie § 6 ust.3, § 5 ust. 1, § 7, § 13 ust.1 pkt. 2 Rozporządzenia MGTiOŚ z dnia 20.02.1975, Dz.U. Nr 8, poz.46);
Zaświadczenie nr 76 (na podstawie § 17, 18 i 20 Rozporządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 11.01.1994, Dz.U. Nr 16, poz. 55

Sprawdził:

mgr inż. Tomasz Lisowski
Uprawnienia budowlane nr ZAP/0104/POOK/08 w specjalności konstrukcyjno-budowlanej

BRANŻA: INSTALACJE ELEKTRYCZNE

Projektował:

mgr inż. Adam Białczewski
Uprawnienia budowlane nr ZAP/0066/POOE/07 w specjalności instalacyjnej w zakresie instalacji elektrycznych

Sprawdził:

mgr inż. Arkadiusz Jurkiewicz
Uprawnienia budowlane nr ZAP/IE/0135/19 w specjalności instalacyjnej w zakresie instalacji elektrycznych

Szczecin, lipiec 2023 r.

SPIS TREŚCI:

I. STRONA TYTUŁOWA I SPIS TREŚCIstr. 1-2

II. DOKUMENTY

- 1.** Oświadczenie projektantów o sporządzeniu projektu technicznegostr.3
- 2.** Kopia decyzji o nadaniu projektantom wszystkich specjalności uprawnień budowlanych do projektowania w odpowiedniej specjalności str.4-9
- 3.** Kopia zaświadczeń o przynależności projektantów do właściwej izby samorządu zawodowego str. 10-14

III. CZĘŚĆ OPISOWAstr. 15-25

IV. CZĘŚĆ RYSUNKOWA:

- Rys. nr 1** – Przekrój poprzeczny A-Askala 1:50
- Rys. nr 2** – Kratownicaskala 1:25
- Rys. nr 3** – Stężenia podłużne kratownicskala 1:50
- Rys. nr 4** – Rzut konstrukcji więźby dachowej skala 1:50
- Rys. nr 5** – Wieniec żelbetowy skala 1:20

V. ZAŁĄCZNIKI:

- 1. Obliczenia statyczne
- 2. Zestawienie stali.
- 3. Projekt branża: instalacje elektryczne.

OŚWIADCZENIE PROJEKTANTA O SPORZĄDZENIU PROJEKTU TECHNICZNEGO

Jako projektant, oświadczam niniejszym, iż projekt techniczny:

Nazwa
zamierzenia budowlanego: **Zabezpieczenie dawnej sali taneczno-koncertowej
(kinowej) w wyłączonym z użytkowania
Domu Kultury w Trzebiatowie**

Obiekt : **Dawna sala taneczno-koncertowa (kinowa)
w wyłączonym z użytkowania
Domu Kultury w Trzebiatowie**

Lokalizacja: **Trzebiatów, ul. Wojska Polskiego 38,
dz.t. nr 138, obr. Trzebiatów 5,
gmina Trzebiatów, powiat gryficki,
woj. zachodniopomorskie**

sporządzony został zgodnie z obowiązującymi przepisami, zasadami wiedzy technicznej, projektem zagospodarowania działki lub terenu oraz projektem architektoniczno-budowlanym oraz rozstrzygnięciami dotyczącymi zamierzenia budowlanego.

Autor projektu
budowlanego: **dr inż. arch. Maciej Płotkowiak.....**
Uprawnienia budowlane nr 169/Sz/90 w specjalności architektonicznej (na podstawie § 4 ust.1,2, §13pkt 1 Rozporządzenia MTG i OŚ z dnia 20.02.1975; Dz. U.Nr 8 poz. 46);
Zaświadczenie nr 83 (na podstawie § 17, 18, 20 Rozporządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 11.01.1994. Dz. U. Nr 16, poz. 55)

OŚWIADCZENIE PROJEKTANTA SPRAWDZAJĄCEGO O SPORZĄDZENIU PROJEKTU TECHNICZNEGO

Jako sprawdzający, oświadczam niniejszym, iż projekt techniczny:

Nazwa
zamierzenia budowlanego: **Zabezpieczenie dawnej sali taneczno-koncertowej
(kinowej) w wyłączonym z użytkowania
Domu Kultury w Trzebiatowie**

Obiekt : **Dawna sala taneczno-koncertowa (kinowa)
w wyłączonym z użytkowania
Domu Kultury w Trzebiatowie**

Lokalizacja: **Trzebiatów, ul. Wojska Polskiego 38,
dz.t. nr 138, obr. Trzebiatów 5,
gmina Trzebiatów, powiat gryficki,
woj. zachodniopomorskie**

sporządzony został zgodnie z obowiązującymi przepisami, zasadami wiedzy technicznej, projektem zagospodarowania działki lub terenu oraz projektem architektoniczno-budowlanym oraz rozstrzygnięciami dotyczącymi zamierzenia budowlanego.

Sprawdzający projekt
budowlany: **mgr inż. arch. Monika Korzeniewicz.....**
Uprawnienia budowlane nr 11/ZPOIA/OKK/2016 w specjalności architektonicznej (na podstawie § 4 ust.1,2, §13pkt 1 Rozporządzenia MTG i OŚ z dnia 20.02.1975; Dz. U.Nr 8 poz. 46)

Nr ewid. 169/Sz/90

STWIERDZENIE PRZYGOTOWANIA ZAWODOWEGO
do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie

Na podstawie § 4 ust. 1 i 2, § 7¹ oraz § 13 ust. 1 pkt. 1¹
lit. a rozporządzenia Ministra Gospodarki Terenowej i Ochrony
Środowiska z dnia 20 lutego 1975 r. w sprawie samodzielnych funkcji
technicznych w budownictwie (Dz. U. Nr 8, poz. 46) stwierdza się, że:

Obywatel Maciej PŁOTKOWIAK
mgr inż. architekt
urodzony dnia 2 stycznia 1960 r. w Szczecinie
posiada przygotowanie zawodowe do wykonywania samodzielnej
funkcji projektanta
w specjalności: architektonicznej
oraz jest upoważniony do:

1/ sporządzania projektów w zakresie rozwiązań:

- a/ architektonicznych wszelkich obiektów budowlanych,
- b/ konstrukcyjno-budowlanych obiektów budowlanych w budownictwie osób fizycznych, z wyłączeniem konstrukcji fundamentów głębokich i trudniejszych konstrukcji statycznie niewyznaczalnych,

2/ w budownictwie osób fizycznych - do kierowania, nadzorowania i kontrolowania budowy, kierowania i kontrolowania wytwarzania konstrukcyjnych elementów budowlanych oraz oceniania i badania stanu technicznego obiektów budowlanych - z wyłączeniem konstrukcji fundamentów głębokich i trudniejszych konstrukcji statycznie niewyznaczalnych.



upoważnienia
WOJEWODY
Andrzej Skrz
ARCHITEKT WOJ.



**IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ**

**ZACHODNIOPOMORSKA OKRĘGOWA IZBA ARCHITEKTÓW RP
OKRĘGOWA KOMISJA KWALIFIKACYJNA**

Znak sprawy: 5/ZPOIA/OKK/2016

Szczecin, dnia 24.06. 2016 r.

DECYZJA nr 11/ZPOIA/OKK/2016

Na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 15 grudnia 2000 r. o samorządach zawodowych architektów oraz inżynierów budownictwa (Dz. U. z 2014 r., poz. 1946 tekst jedn. oraz Dz.U. z 2016 r. poz.65) w związku z art. 12, art. 13 oraz art. 14 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane (Dz.U. z dnia 8 marca 2016 r. poz.290 tekst jedn.) zgodnie z art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. – Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 7 stycznia 2016 r., poz. 23 tekst jedn. oraz Dz.U. z 2016 r. poz.868.)

stwierdza się, że

Pani mgr inż. arch. Monika Dora Sawicka

urodzona w dniu 04.03.1985 r. w Szczecinie

**posiada odpowiednie wykształcenie techniczne oraz praktykę zawodową
i po zdaniu egzaminu z wynikiem pozytywnym otrzymuje**

UPRAWNIENIA BUDOWLANE

w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń.

Powyższe uprawnienia budowlane upoważniają do wykonywania samodzielnej funkcji technicznej w budownictwie, obejmującej: projektowanie, sprawdzanie projektów architektoniczno-budowlanych i sprawowanie nadzoru autorskiego oraz sprawowanie kontroli technicznej utrzymania obiektów budowlanych.

Decyzja niniejsza jako uwzględniająca w całości żądanie strony nie wymaga uzasadnienia.

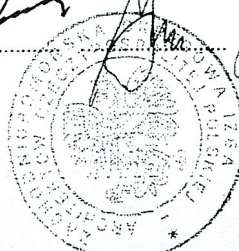
Od powyższej decyzji przysługuje Pani odwołanie do Krajowej Komisji Kwalifikacyjnej Izby Architektów RP za pośrednictwem Okręgowej Komisji Kwalifikacyjnej Zachodniopomorskiej Okręgowej Izby Architektów RP, w terminie 14 dni od dnia doręczenia decyzji.

OKRĘGOWA KOMISJA KWALIFIKACYJNA:

Tadeusz Andrzejewski Michał Bay Jarosław Bondar Rajmund Borowski Maciej Furmańczyk Marek Kosy Robert Rachuta
Przewodniczący Sekretarz

Otrzymują:

1. arch. Monika Dora Sawicka
2. Główny Inspektor Nadzoru Budowlanego
3. Zachodniopomorska Okręgowa Rada Izby Architektów RP
- 4.a/a



70-436 Szczecin, ul. Jagiellońska 93/4 Tel./fax: 91 434 74 64. NIP: 851-27-70-194 E-mail: zachodnio.pomorska@izbaarchitektow.pl
Regon: 017466395-00042 Konto: PKO BP 10/Szczecin Nr 89 1020 4795 0000 9202 0003 7598 http://zachodniopomorska.iarp.pl



IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Zachodniopomorska Okręgowa Rada Izby Architektów RP

ZAŚWIADCZENIE - ORYGINAŁ (wypis z listy architektów)

Zachodniopomorska Okręgowa Rada Izby Architektów RP zaświadcza, że:

mgr inż. arch. Maciej Plotkowiak

posiadający kwalifikacje zawodowe do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr **169/Sz/90**, jest wpisany na listę członków Zachodniopomorskiej Okręgowej Izby Architektów RP pod numerem: **ZP-0024**.

Członek czynny od: 04-02-2002 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia: 11-01-2023 r. Szczecin.

Zaświadczenie jest ważne do dnia: **30-09-2023 r.**

Podpisano elektronicznie w systemie informatycznym Izby Architektów RP przez:
Piotr Błażejewski, Przewodniczący Okręgowej Rady Izby Architektów RP.

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

ZP-0024-9D2D-696B-9B2E-YE5C

Dane zawarte w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić podając nr weryfikacyjny zaświadczenia w publicznym serwisie Internetowym Izby Architektów: www.izbaarchitektow.pl lub kontaktując się bezpośrednio z właściwą Okręgową Izbą Architektów RP.



IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Zachodniopomorska Okręgowa Rada Izby Architektów RP

ZAŚWIADCZENIE - ORYGINAŁ

(wypis z listy architektów)

Zachodniopomorska Okręgowa Rada Izby Architektów RP zaświadcza, że:

mgr inż. arch. Monika Dora Korzeniewicz

posiadająca kwalifikacje zawodowe do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr **11/ZPOIA/OKK/2016**, jest wpisana na listę członków Zachodniopomorskiej Okręgowej Izby Architektów RP pod numerem: **ZP-0771**.

Członek czynny od: 08-09-2016 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia: 06-02-2023 r. Szczecin.

Zaświadczenie jest ważne do dnia: **31-08-2023 r.**

Podpisano elektronicznie w systemie informatycznym Izby Architektów RP przez:
Piotr Błażejewski, Przewodniczący Okręgowej Rady Izby Architektów RP.

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

ZP-0771-82F4-B9CA-5F4B-E3DA

Dane zawarte w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić podając nr weryfikacyjny zaświadczenia w publicznym serwisie internetowym Izby Architektów: www.izbaarchitektow.pl lub kontaktując się bezpośrednio z właściwą Okręgową Izbą Architektów RP.

Nr ewid. 74/Sz/78

STWIERDZENIE PRZYGOTOWANIA ZAWODOWEGO
do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie

Na podstawie § 6 ust. 3, § 5 ust. 1, § 7
lit. rozporządzenia Ministra Gospodarki Terenowej i Ochrony
Środowiska z dnia 20 lutego 1975 r. w sprawie samodzielnych funkcji
technicznych w budownictwie (Dz. U. Nr 8, poz. 46) stwierdza się, że:

Obywatel N O W A C Z Y K STEFAN

magister inżynier budownictwa lądowego.

urodzony dnia 03 sierpnia 1950 r. w Gorzowie Wielkopolskim

posiada przygotowanie zawodowe do wykonywania samodzielnej
funkcji projektanta oraz kierownika budowy i robót.

w specjalności: konstrukcyjno - budowlanej.

oraz jest upoważniony do:

- 1/ sporządzania projektów w zakresie rozwiązań konstrukcyjno-
budowlanych budynków oraz innych budowli, z wyłączeniem
linii, węzłów i stacji kolejowych, dróg oraz lotniskowych
dróg startowych i manipulacyjnych, mostów, budowli hydro-
technicznych i melioracji wodnych.
- 2/ sporządzania w budownictwie osób fizycznych projektów
w zakresie rozwiązań architektonicznych:
 - a/ budynków inwentarskich i gospodarczych, adaptacji
projektów typowych i powtarzalnych innych budynków
oraz sporządzania planów zagospodarowania działki
związanych z realizacją tych budynków.
 - b/ budowli nie będących budynkami.
- 3/ kierowania, nadzorowania i kontrolowania budowy i robót,
kierowania i kontrolowania wytwarzania konstrukcyjnych
elementów budowlanych oraz oceniania i badania stanu te-
chnicznego w zakresie wszelkich budynków oraz innych
budowli, z wyłączeniem linii, węzłów i stacji kolejowych,
dróg oraz lotniskowych dróg startowych i manipulacyjnych,
mostów, budowli hydrotechnicznych i wodnomelioracyjnych.

Stwierdzenie niniejsze nie obejmuje samodzielnych funkcji
technicznych, w objętym prawem górniczym budownictwie
obiektów budowlanych zakładów górniczych.

(pieczęć okrągła)



Z up. Wojewody

[Signature]
Główny Inżynier Budownictwa

Woj. w Szcz. 2500 egz. 673/70



ZACHODNIOPOMORSKA
OKRĘGOWA
IZBA
INŻYNIERÓW
BUDOWNICTWA

OKRĘGOWA KOMISJA KWALIFIKACYJNA

Sygn. akt ZAP.OKK-7131/182k/08

Szczecin, dnia 20 grudnia 2008 r.

DECYZJA

Na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 15 grudnia 2000 r. o samorządach zawodowych architektów, inżynierów budownictwa oraz urbanistów (Dz. U. z 2001r. Nr 5, poz. 42, z późn. zm.) i art. 12 ust. 1 pkt 1 i 5, art. 12 ust. 3, art. 13 ust. 1 pkt 1, art. 14 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tekst jednolity: Dz. U. z 2006 r. Nr 156, poz. 1118 z późn. zm.) oraz § 11 ust. 1 pkt 1, § 15 i § 17 ust. 1 pkt 1 rozporządzenia Ministra Transportu i Budownictwa z dnia 28 kwietnia 2006 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz. U. z 2006 r. Nr 83, poz. 578 z późn. zm.), w związku z art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity Dz. U. z 2000 r. Nr 98, poz. 1071, z późn. zm.)

Zachodniopomorska Okręgowa Komisja Kwalifikacyjna

n a d a j e

Panu mgr inż. Tomaszowi Bogusławowi Lisowskiemu

ur. dnia 10 września 1981 r. w Elblągu

UPRAWNIENIA BUDOWLANE

Nr ewid. ZAP/0104/POOK/08

DO PROJEKTOWANIA

BEZ OGRANICZEŃ

W SPECJALNOŚCI KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANEJ

UZASADNIENIE

W związku z uwzględnieniem w całości żądania strony, na podstawie art. 107 § 4 Kodeks postępowania administracyjnego odstępuje się od uzasadnienia decyzji. Zakres nadanych uprawnień budowlanych wskazano na odwołanie decyzji.

Pouczenie

Od niniejszej decyzji służy odwołanie do Krajowej Komisji Kwalifikacyjnej Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa w Warszawie, za pośrednictwem Zachodniopomorskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa w Szczecinie w terminie 14 dni od daty jej doręczenia.



Skład Orzekający
Okręgowej Komisji Kwalifikacyjnej:

- inż. Stanisław Kamiński
Przewodniczący OKK
- dr hab. inż. Władysław Szaflik
- mgr inż. Andrzej Gałkiewicz

[Signature]

[Signature]



Zaświadczenie

o numerze weryfikacyjnym:
ZAP-3BY-X1N-C49 *

Pan Stefan NOWACZYK o numerze ewidencyjnym ZAP/BO/3396/02
adres zamieszkania ul. Dwernickiego 3, 71-205 SZCZECIN
jest członkiem Zachodniopomorskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa i posiada
wymagane ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej.
Niniejsze zaświadczenie jest ważne od 2023-01-01 do 2023-12-31.

Zaświadczenie zostało wygenerowane elektronicznie i opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym
weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu w dniu 2022-12-13 roku przez:

Jan Bobkiewicz, Przewodniczący Rady Zachodniopomorskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

(Zgodnie art. 3 ust 2 ustawy z dnia 18 września 2001 r. o podpisie elektronicznym (Dz. U. 2001 Nr 130 poz. 1430) dane w postaci elektronicznej opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu są równoważne pod względem skutków prawnych dokumentom opatrzonym podpisami własnoręcznymi.)

* Weryfikację poprawności danych w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić za pomocą numeru weryfikacyjnego zaświadczenia na stronie Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa www.pibb.org.pl lub kontaktując się z biurem właściwej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.



Zaświadczenie

o numerze weryfikacyjnym:
ZAP-ZLA-ID9-KED *

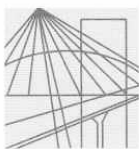
Pan Tomasz Bogusław LISOWSKI o numerze ewidencyjnym ZAP/BO/0056/09
adres zamieszkania Niekłonice 22 i , 76-024 ŚWIESZYNO
jest członkiem Zachodniopomorskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa i posiada
wymagane ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej.
Niniejsze zaświadczenie jest ważne od 2023-02-01 do 2024-01-31.

Zaświadczenie zostało wygenerowane elektronicznie i opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym
weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu w dniu 2023-01-05 roku przez:

Jan Bobkiewicz, Przewodniczący Rady Zachodniopomorskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

(Zgodnie art. 3 ust 2 ustawy z dnia 18 września 2001 r. o podpisie elektronicznym (Dz. U. 2001 Nr 130 poz. 1430) dane w postaci elektronicznej opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu są równoważne pod względem skutków prawnych dokumentom opatrzonym podpisami własnoręcznymi.)

* Weryfikację poprawności danych w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić za pomocą numeru weryfikacyjnego zaświadczenia na stronie Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa www.pilb.org.pl lub kontaktując się z biurem właściwej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.



ZACHODNIOPOMORSKA
OKRĘGOWA
IZBA
INŻYNIERÓW
BUDOWNICTWA

OKRĘGOWA KOMISJA KWALIFIKACYJNA

Sygn. akt ZAP.OKK-7131/72e/07

Szczecin, dnia 10 czerwca 2007r.

DECYZJA

Na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 15 grudnia 2000r. o samorządach zawodowych architektów, inżynierów budownictwa oraz urbanistów (*Dz. U. z 2001r. Nr 5, poz. 42, z późn. zm.*) i **art. 12 ust. 1 pkt 1 i 5, art. 12 ust. 3, art. 13 ust. 1 pkt 1, art. 14 ust. 1 pkt 5** ustawy z dnia 7 lipca 1994r. Prawo budowlane (*tekst jednolity: Dz. U. z 2003r. Nr 207, poz. 2016 z późn. zm.*) oraz **§ 11 ust. 1 pkt 1, § 15 i § 24 ust. 1** rozporządzenia Ministra Transportu i Budownictwa z dnia 28 kwietnia 2006r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (*Dz. U. z 2006r. Nr 83, poz. 578*), w związku z art. 104 Kodeksu postępowania administracyjnego (*Dz. U. z 2000r. Nr 98, poz. 1071, z późn. zm.*)

Zachodniopomorska Okręgowa Komisja Kwalifikacyjna

n a d a j e

Panu mgr inż. Adamowi Białczewskiemu

ur. dnia 12 września 1971 r. w Szczecinie

UPRAWNIENIA BUDOWLANE

Nr ewid. ZAP/0066/POOE/07

DO PROJEKTOWANIA

BEZ OGRANICZEŃ

w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych.

UZASADNIENIE

W związku z uwzględnieniem w całości żądania strony, na podstawie art. 107 § 4 K.p.a. odstępuje się od uzasadnienia decyzji. Zakres nadanych uprawnień budowlanych wskazano na odwrocie decyzji.

Pouczenie

Od niniejszej decyzji służy odwołanie do Krajowej Komisji Kwalifikacyjnej Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa w Warszawie, za pośrednictwem Zachodniopomorskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa w Szczecinie w terminie 14 dni od daty jej doręczenia.



Skład orzekający OKK:

- | | |
|-----------------------|-------|
| 1. Stanisław Kamiński | |
| 2. Krzysztof Motylak | |
| 3. Daria Kozakowska | |



Zaświadczenie

o numerze weryfikacyjnym:
ZAP-GKG-K1M-RZF *

Pan Adam BIAŁCZEWSKI o numerze ewidencyjnym ZAP/IE/0124/07
adres zamieszkania ul. Feniksa 14/2, 71-790 SZCZECIN
jest członkiem Zachodniopomorskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa i posiada
wymagane ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej.
Niniejsze zaświadczenie jest ważne od 2023-07-01 do 2024-06-30.

Zaświadczenie zostało wygenerowane elektronicznie i opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym
weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu w dniu 2023-07-06 roku przez:

Jan Bobkiewicz, Przewodniczący Rady Zachodniopomorskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

(Zgodnie art. 5 ust 2 ustawy z dnia 18 września 2001 r. o podpisie elektronicznym (Dz. U. 2001 Nr 130 poz. 1450) dane w postaci elektronicznej opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu są równoważne pod względem skutków prawnych dokumentom opatrzonym podpisami własnoręcznymi.)

* Weryfikację poprawności danych w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić za pomocą numeru weryfikacyjnego zaświadczenia na stronie Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa www.pilb.org.pl lub kontaktując się z biurem właściwej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.





Zaświadczenie
o numerze weryfikacyjnym:
ZAP-KQK-XDR-28E *

Pan Arkadiusz Waldemar JURKIEWICZ o numerze ewidencyjnym ZAP/IE/0135/19
adres zamieszkania ul. Chopina 49A/12, 71-145 SZCZECIN
jest członkiem Zachodniopomorskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa i posiada
wymagane ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej.
Niniejsze zaświadczenie jest ważne od 2023-03-01 do 2023-08-31.

Zaświadczenie zostało wygenerowane elektronicznie i opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym
weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu w dniu 2023-03-01 roku przez:

Jan Bobkiewicz, Przewodniczący Rady Zachodniopomorskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

(Zgodnie art. 3 ust 2 ustawy z dnia 18 września 2001 r. o podpisie elektronicznym (Dz. U. 2001 Nr 130 poz. 1450) dane w postaci elektronicznej opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu są równoważne pod względem skutków prawnych dokumentom opatrzonym podpisami własnoręcznymi.)

* Weryfikację poprawności danych w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić za pomocą numeru weryfikacyjnego zaświadczenia na stronie Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa www.pilb.org.pl lub kontaktując się z biurem właściwej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.



III. CZĘŚĆ OPISOWA

1. DANE OGÓLNE

1.1. Nazwa opracowania:

Przedmiot opracowania:	Dawna sala taneczno-koncertowa (kinowa) w wyłączonym z użytkowania Domu Kultury w Trzebiatowie
Lokalizacja:	Trzebiatów, ul. Wojska Polskiego 38, dz.t. nr 138, obr. Trzebiatów 5, gmina Trzebiatów, powiat gryficki, woj. zachodniopomorskie
Kategoria obiektu budowlanego:	IX (BUDYNKI KULTURY, NAUKI I OŚWIATY)
Temat opracowania:	Zabezpieczenie dawnej sali taneczno-koncertowej (kinowej) w wyłączonym z użytkowania Domu Kultury w Trzebiatowie
Identyfikatory działek ewid.	320508_4.0005.138

1.2. Inwestor:

Gmina Trzebiatów
ul. Rynek 1, 72-320 Trzebiatów

1.3. Jednostka Projektowa:

Projektowanie Architektoniczne i Nadzór Budowlany dr inż. arch. Maciej Płotkowiak,
70-101 Szczecin; ul. Madalińskiego 8/107

1.4. Autorzy projektu:

1.4.1. Branża architektura:

dr inż. arch. Maciej Płotkowiak
mgr inż. arch. Monika Korzeniewicz

1.4.2. Branża konstrukcje:

dr inż. Stefan Nowaczyk
mgr inż. Tomasz Lisowski

1.4.3. Branża instalacje elektryczne:

mgr inż. Adam Białczewski
mgr inż. Arkadiusz Jurkiewicz

2. PODSTAWA OPRACOWANIA

2.1. Zlecenie z dn. 19.06.23 r.

2.2. Mapa sytuacyjno-wysokościowa do celów projektowych w skali 1:500, działka nr 138, obręb: Trzebiatów 5, gmina: Trzebiatów, powiat gryficki, woj. zachodniopomorskie.

2.3. Wytyczne inwestorskie oraz bieżące uzgodnienia z przedstawicielem Inwestora.

2.4. Oględziny i badania przedmiotowego budynku wykonane w okresie lipiec 2023 r.

2.5. Opracowanie:

Przedmiot opracowania:	Dawna sala taneczno-koncertowa (kinowa) w wyłączonym z użytkowania Domu Kultury w Trzebiatowie
Lokalizacja:	Trzebiatów, ul. Wojska Polskiego 38, dz.t. nr 138, obr. Trzebiatów 5, gmina Trzebiatów, powiat gryficki, woj. zachodniopomorskie
Temat opracowania:	Zabezpieczenie dawnej sali taneczno-koncertowej (kinowej) w wyłączonym z użytkowania Domu Kultury w Trzebiatowie
Rodzaj opracowania:	PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU
Autorzy oprac.:	dr inż. arch. Maciej Płotkowiak, mgr inż. arch. Monika Korzeniewicz
Szczecin, lipiec 2023 r.	

2.6. Opracowanie:

Przedmiot opracowania:	Dawna sala taneczno-koncertowa (kinowa) w wyłączonym z użytkowania Domu Kultury w Trzebiatowie
Lokalizacja:	Trzebiatów, ul. Wojska Polskiego 38, dz.t. nr 138, obr. Trzebiatów 5, gmina Trzebiatów, powiat gryficki, woj. zachodniopomorskie
Temat opracowania:	Zabezpieczenie dawnej sali taneczno-koncertowej (kinowej) w wyłączonym z użytkowania Domu Kultury w Trzebiatowie
Rodzaj opracowania:	PROJEKT ARCHITEKTONICZNO BUDOWLANY
Autorzy oprac.:	dr inż. arch. Maciej Płotkowiak, mgr inż. arch. Monika Korzeniewicz
Szczecin, lipiec 2023 r.	

2.7. Ustawa– Prawo Budowlane z dnia 7 lipca 1994 roku (Dz.U. z 2020 poz. 1333).

2.8. Ustawa z dnia 23 lipca 2003 o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. nr 162 poz. 1568).

2.9. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 8 kwietnia 2019 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz.U. z dnia 7 czerwca 2019 r. poz.1065)

2.10. Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 16 czerwca 2003 r. w sprawie ochrony przeciwpożarowej budynków, innych obiektów budowlanych i terenów (Dz. U. nr 121 poz. 1138).

2.11. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 6 lutego 2003 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych (Dz. U. z dnia 19 marca Nr 47, poz. 401).

2.12. Inne obowiązujące przepisy.

3. PROJEKT TECHNICZNY

3.1. Rozwiązania konstrukcyjne:

3.1.1. Zastosowane schematy konstrukcyjne (statyczne): kratownice, ustroje prętowe złożone z prętów idealnie prostych, połączonych przegubowo i osiowo połączonych w węzłach, obciążonych siłami skupionymi przyłożonymi w węzłach

3.1.2. Założenia przyjęte do obliczeń konstrukcji, w tym dotyczące obciążeń oraz podstawowe wyniki tych obliczeń:

- obciążenie warstwami dachu: $q_k=0,64 \text{ kN/m}^2$
- obciążenie śniegiem: strefa obciążenia śniegiem 2 $Q_k = 0,9 \text{ kN/m}^2$
- obciążenie wiatrem: strefa obciążenia wiatrem II $q_k = 420 \text{ Pa}$

3.2. Geotechniczne warunki i sposób posadowienia budynku:

3.2.1. Warstwy geotechniczne:

Pod względem geomorficznym teren stanowi fragment doliny rzecznej ukształtowanej w holocenie. Osady dolinne deluwialno-aluwialne osadowe spoczywają na plejstocenijskich utworach akumulacji lodowcowej i wodnolodowcowej.

W wykonanych w 2005 roku otworach, do głębokości 2,2-7-8,0 m ppt występują nasypy i nasypy niebudowlane. Nasypy te składają się głównie z gruntów mineralnych spoistych: piasków gliniastych, glin piaszczystych oraz piasków gliniastych humusowych. Zawierają domieszki gruzu (w ilościach od małej do przeważającej) oraz domieszki gleby, żuźla, piasku drobnego, humusu. W stropowej części nasypów (prawdopodobnie do głębokości posadowienia fundamentów) w przeważającej ilości występuje żużel i gruz - tę część nasypów uznano za nasypy niebudowlane. Nasypowe grunty spoiste są w stanie twardoplastycznym i w stanie i plastycznym. Grunty niespoiste w nasypach nie są skonsolidowane i są słabo zagęszczone. Spąg nasypów układa się na głębokościach:

a. 2,2- 3,0 m ppt w północno-zachodniej części obiektu (otwory NR1 i NR6),

b. 7,0-7-8,0 m ppt w południowo-wschodnia części obiektu (otwory NR 5 i NR 4).

Z archiwalnych dokumentów wynika, że nasypy te powstały w drugiej połowie XIX wieku, przed rokiem 1882. Wg cytowanej opinii, można uznać, że grunty spoiste w nasypach nabrały cech gruntów spoistych nie skonsolidowanych. Tę część nasypów niebudowlanych zalegającą poniżej poziomu posadowienia uznano za grunty o cechach wytrzymałościowych (poza ściśliwością) podobnych do rodzimych gruntów spoistych grupy "C". Jednocześnie zaznaczono że „...*Pierwotne nasypy wykonywano zapewne z gruntów spoistych w stanie twardoplastycznym. Obecny stan plastyczny nasypowych gruntów spoistych w sąsiedztwie budynku jest prawdopodobnie wynikiem zasilania podłoża wodą:*

a. z nieszczelnych instalacji (kanalizacja deszczowa, szambo wymurowane z cegły,

b. wskutek wsiąkania wody z opadów atmosferycznych w przypowierzchniową warstwę żużlowo-gruzową, a następnie głębsze partie nasypu spoistego”.

Strop rodzimego podłoża - gruntów spoistych grupy „C”- piasków gliniastych i glin piaszczystych, w stanie twardoplastycznym bądź piasków drobnych w stanie średnio zagęszczonym i w stanie zagęszczonym - układa się na głębokościach od 2,2 m ppt do 8,0 m ppt. W otworze NR 4 na głębokości 11,0 m ppt nawiercono warstwę gruntów organicznych o miąższości 0,5 m - torfu z domieszkami piasku gliniastego i namułu.

W podłożu wyodrębniono następujące warstwy geotechniczne:

warstwa Ia - nasypy- grunty spoiste grupy „C”: piaski gliniaste i gliny piaszczyste z różnymi domieszkami, w stanie plastycznym i piaski gliniaste humusowe z różnymi domieszkami, w stanie twardoplastycznym,

warstwa Ib - nasypy- grunty spoiste grupy „C”: piaski gliniaste, z różnymi domieszkami, w stanie twardoplastycznym,

warstwa II - grunty spoiste grupy „C”: piaski gliniaste i gliny piaszczyste w stanie twardoplastycznym i grunty spoiste "B" - piaski gliniaste w stanie plastycznym,

warstwa III - grunty niespoiste: piaski drobne, piaski średnie i piaski pylaste, w stanie średnio zagęszczonym i w stanie zagęszczonym.

warstwa IV - grunty organiczne: torfy z domieszkami piasku gliniastego i namułu.

3.2.2. Warunki hydrogeologiczne:

Podczas wierceń (październik 2005) wodę gruntową stwierdzono w jednym otworze - NR 4. Na głębokości 8,0 m ppt pojawiły się śladowe sączenia po stropie gruntów spoistych. Pod gruntami organicznymi (11,5 m ppt) nawiercono napięte zwierciadło wody gruntowej, które stabilizowało się na głębokości 9,5 m ppt.

3.2.3. Wnioski:

3.2.3.1. Wg „Rozporządzenie Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z 25 kwietnia 2012 r. w sprawie ustalania geotechnicznych warunków posadawiania obiektów budowlanych" (Dz. U. z dnia 27 kwietnia, poz. 463) - na opiniowanym występują „**złożone warunki gruntowe**", a obiekt budowlany należy do „**trzeciej kategorii geotechnicznej**".

3.2.3.2. Głębokość przemarzania gruntów na terenie Trzebiatowa, zgodnie z ustaleniami normy PN-81/B-03020 wynosi 80 cm.

Grunty spoiste podłoża są wrażliwe na zmiany zawilgocenia i przemarzanie. Są to grunty wysadzinowe. Podczas robót ziemnych i fundamentowych należy je chronić przed dodatkowym zawilgoceniem i ujemnymi temperaturami ¹.

3.2.4. Sposób posadowienia: bez zmian;

3.3. Dokumentacja geologiczno-inżynierska: nie dotyczy;

3.4. Rozwiązania konstrukcyjno-materiałowe wewnętrznych i zewnętrznych przegród budowlanych:

¹ opracowanie: Dokumentacja geotechniczne badania podłoża gruntowego, Wstępne rozpoznanie właściwości gruntowo-wodnych, obiekt: Dom Kultury (działka nr 138) ul. Wojska Polskiego 38 w Trzebiatowie, opracowana przez Zakład „GEOTECHNIKA”, październik-listopad 2005 r.

3.4.1. Charakterystyka konstrukcji:

3.4.1.1. Posadowienie: bez zmian;

3.4.1.2. Ściany nośne zewnętrzne: projektuje się wzmocnienie korony muru poprzez wprowadzenie obwodowego wieńca w konstrukcji z betonu zbrojonego stalą.

Kolejność robót na ścinach podłużnych:

- rozbiórka więźby dachowej;
- zabieg prowadzący do eliminacji porażenia muru przez grzyby poprzez oprysk specjalistycznym preparatem przeznaczonym do tego celu np. Altax produkt grzybobójczy prod. Altax;
- demontaż wystroju architektonicznego ścian w niezbędnym zakresie;
- rozbiórka korony muru na wysokość zdemontowanej partii wystroju architektonicznego - to jest na wysokość 6 warstw cegły tworzących wyładowany profil pod sztukaterię;
- wykonanie murowanej z cegły ścianki ocieplającej wieńiec od strony zewnętrznej wraz z przekładką pionową z polistyrenu ekstrudowanego;
- wykonanie wieńca z betonu klasy C20/25 zbrojonego stalą A-IIIN (fyk=500MPa) BST500S; lub równoważnej B500B/B500SP dla średnic 10-40mm oraz stal B500A dla średnic 6-10mm. Pręty podłużne łączyć na zakład minimum 60cm; Pręty z wieńców poprzecznych zaginać w wieńcach podłużnych na długość minimum 70cm.

Uwaga! W celu uniknięcia zalania elementów wystroju architektonicznego (sztukaterie) zaczynem cementowym – szalunek uszczelnić za pomocą pianki montażowej.

Kolejność robót na ścianach poprzecznych (szczytowych):

- rozbiórka więźby dachowej;
- zabieg prowadzący do eliminacji porażenia muru przez grzyby poprzez oprysk specjalistycznym preparatem przeznaczonym do tego celu np. Altax produkt grzybobójczy prod. Altax;;
- demontaż wystroju architektonicznego ścian w niezbędnym zakresie;
- rozbiórka korony muru na wysokość zdemontowanej partii wystroju architektonicznego - to jest na wysokość 6 warstw cegły tworzących wyładowany profil pod sztukaterię;
- wieńiec o przekroju 25.0x48.0cm wykonać odcinkami o dług. 100cm w bruździe wykutej w ścianie o gr. 39.0cm ze skutecznym połączeniem zbrojenia na poszczególnych odcinkach na zakład o wymaganej długości.

Uwaga! W celu uniknięcia zalania elementów wystroju architektonicznego (sztukaterie) zaczynem cementowym – szalunek uszczelnić za pomocą pianki montażowej.

3.4.1.3. Stropy:

3.4.1.3.1. Strop empory (balkonu): projektuje się następujące zabiegi:

- usunięcie pozostałości zawałonej podsufitki, drewna rozłożonego przez grzyby, pozostałości zaprawy oraz liści i innych odpadków;
- rozbiórkę porażonej przez grzyby podłogi deskowej;
- zabieg prowadzący do eliminacji porażenia drewna przez grzyby poprzez oprysk za pomocą specjalistycznego preparatu przeznaczonego do tego celu np. Altax produkt grzybobójczy prod. Altax;

- odcięcie stropu wraz z balustradą od wpływów atmosferycznych za pomocą doraźnego zadaszania z blachy fałdowej T20 na łątach drewn.

3.4.1.3.2. Sufit: projektuje się rozbiórkę w całości. Rozbiórkę należy poprzedzić ostrożnym demontażem ozdobnych, ażurowych elementów sztukaterii w postaci tond.

Do czasu podjęcia prac restauratorskich – zdemontowane, oryginalne tonda należy bezpiecznie zmagazynować w odpowiednich warunkach.

3.4.1.4. Wieńce: na ścianach obwodowych sali balowej projektuje się wieńiec w konstrukcji z betonu klasy C20/25 zbrojonego stalą klasy A-IIIN ($f_{yk}=500\text{MPa}$) BST500S; lub równoważnej B500B/B500SP dla średnic 10-40mm oraz stal B500A dla średnic 6-10mm

3.4.1.5. Schody: projektuje się jedynie zabieg prowadzący do eliminacji porażenia drewna przez grzyby poprzez oprysk za pomocą specjalistycznego preparatu przeznaczonego do tego celu np. Altax produkt grzybobójczy prod. Altax..

3.4.1.6. Dach: projektuje się rozbiórkę zachowanej partii więźby dachowej, a następnie odtworzenie bryły dachu wraz z konstrukcją obu okapów z zastosowaniem dźwigarów kratowych w konstrukcji drewn. z tarcicy suszonej, struganej klasy C24 o przekroju 4.5x16.0cm, Połączenia za pomocą płytek kolczastych jednostronnych z blachy stalowej ocynkowanej
Dźwigary w ilości 28 szt. należy rozmieścić na długości sali w rozstawie 80.0÷85cm z zachowaniem wymogu lokalizacji odpowiednich kratownic na osi murowanych filarów wzmacniających ściany.
Posadowienie dźwigarów na murach za pośrednictwem wieńca w konstrukcji z betonu zbrojonego. Zamocowanie dźwigarów do wieńca za pomocą przeznaczonych do tego celu systemowych łączników ciesielskich ze stali ocynk. oraz elementów systemowej techniki zamocowań w betonie.
Dźwigary kratowe stężyć w kierunku podłużnym za pomocą 3 szt. kratownic złożonych z pasów górnego i dolnego oraz krzyżulców z tarcicy suszonej, struganej klasy C24 o przekroju 4.5x16.0cm zamocowanych do odpowiednich słupków kratownic poprzecznych za pomocą płytek kolczastych jednostronnych combi z blachy stalowej ocynkowanej.

3.4.1.7. Zabezpieczenie drewna starego:

- całość drewna starego zabezpieczyć przed działaniem ognia za pomocą specjalistycznego preparatu przeznaczonego do tego celu np. Fobos M-1 prod. Luvena - wg wytycznych producenta do osiągnięcia parametru NRO;

3.4.1.8. Zabezpieczenie drewna nowego: postuluje się zabezpieczenie poprzez nasycenie w masie za pomocą preparatu, który zabezpiecza drewno przed działaniem ognia, grzybów pleśniowych, grzybów domowych oraz owadów technicznych szkodników drewna np. Fobos M4 f-my Luvena. Aplikacja preparatu poprzez kąpiel lub zabieg ciśnieniowy wg wytycznych producenta do osiągnięcia parametru NRO;

3.4.1.9. Istniejąca konstrukcja zabezpieczająca: projektuje się demontaż istniejącej konstrukcji zabezpieczającej w całości;

3.4.2. Charakterystyczne wyroby wykończeniowe:

3.4.2.1. Roboty wykończeniowe zewnętrzne:

3.4.2.1.1. Tynki i wyprawy: bez zmian;

3.4.2.1.2. Wystrój plastyczny elewacji:

3.4.2.1.2.1. Partie wystroju architektonicznego wykonane w rejonie zwieńczenia ścian obwodowych z bezpośrednim powiązaniem z murem z cegły podłożem: dotyczy fryzu wraz z profilem wieńczącym pod płytą gzymsu z konsolami;

Prace przeprowadzić zgodnie z treścią odpowiedniego programu prac konserwatorskich i restauratorskich z uwzględnieniem następujących zabiegów:

- oczyszczenie sztukaterii z luźnego kurzu i brudu poprzez omiecenie lub odkurzenie;
- mechaniczne oczyszczenie sztukaterii z powłok pobiał i farb;
- usunięcie wadliwie wykonanych napraw i uzupełnień;
- wzmocnienie sztukaterii w niezbędnym zakresie;
- próba demontażu reprezentatywnej partii sztukaterii poprzez jej odcięcie od murem podłoża tarczą szlifierską lub odspojenie od murem podłoża inną metodą; za reprezentatywną partię uważać należy fragment sztukaterii o pełnej wysokości i długości co najmniej kompletu motywów powtarzalnych;
- po wypracowaniu skutecznej metody demontażu zachowane partie sztukaterii należy zdemontować w całości;
- w przypadku niepowodzenia demontażu odpowiedniego fragmentu sztukaterii należy wykonać odlew jej reprezentatywnej partii.
- do czasu podjęcia prac restauratorskich – zdemontowane, oryginalne partie sztukaterii lub jej odlewy należy bezpiecznie zmagazynować w odpowiednich warunkach;
- w trakcie przebudowy z nadaniem docelowej funkcji użytkowej przedmiotową partię wystroju architektonicznego należy poddać restauracji z użyciem oryginalnych elementów.

3.4.2.1.2.2. Płyta gzymsu z wolutowymi konsolami:

Prace przeprowadzić zgodnie z treścią odpowiedniego programu prac konserwatorskich i restauratorskich z uwzględnieniem następujących zabiegów:

- oczyszczenie gzymsu i podwieszonych do niego konsoli z luźnego kurzu i brudu poprzez omiecenie lub odkurzenie;
- mechaniczne oczyszczenie reprezentatywnego odcinka płyty gzymsu wraz z podwieszonymi konsolami z powłok pobiał i farb;
- wykonanie inwentaryzacji pomiarowej profilu płyty gzymsu oraz rozstawy konsoli;
- demontaż wszystkich konsoli podwieszonych pod płytą gzymsu;
- rozbiórka płyty gzymsu z odzyskiem dobrze zachowanych elementów konstrukcji drewnianej; w miarę możliwości należy zachować reprezentatywny odcinek gzymsu w całości;
- do czasu podjęcia prac restauratorskich – zdemontowane, oryginalne partie gzymsu oraz konsole należy bezpiecznie zmagazynować w odpowiednich warunkach;

- w trakcie przebudowy z nadaniem docelowej funkcji użytkowej przedmiotową partię wystroju architektonicznego należy poddać restauracji z użyciem oryginalnych elementów.

3.4.2.1.3. Pokrycie dachowe:

3.4.2.1.3.1. Pokrycie doraźne do czasu podjęcia przebudowy z nadaniem sposobu użytkowania:

blacha trapezowa T20 powlekana na połączeniu z łąt o przekroju 4.0x6.0cm w rozstawie nie przekraczającym 40 cm mocowanych do dźwigarów kratowych w konstrukcji drewn.;

3.4.2.1.3.2. Pokrycie docelowe w ramach przebudowy z nadaniem sposobu użytkowania: w układzie od góry:

- gont bitumiczny np. Icopal SBS;
- warstwa wstępnego krycia np. Icopal Fel X Szybka Bariera SBS
- deskowanie z desek struganych 2.3 cm

3.4.2.1.4. Opierzenia i obróbki blacharskie: z blachy tytan. cynk. o gr. 0.5÷0.6 mm;

3.4.2.1.5. Rynny: projektuje się wymianę istniejących elementów na nowe z blachy tytan.-cynk 0.5-0.6mm;

3.4.2.1.6. Rury spustowe: projektuje się wymianę istniejących elementów na nowe z blachy tytan.-cynk 0.5-0.6mm;

3.4.2.2. Roboty wykończeniowe wewnętrzne:

3.4.2.2.1. Wystój architektoniczny w technice sztukatorskiej:

3.4.2.2.1.1. Partie wystroju architektonicznego wykonane w rejonie zwieńczenia ścian obwodowych z bezpośrednim powiązaniem z murem z cegły podłożem: dotyczy belkowania złożonego z architravu i fryzu spoczywającego na głowicach pilastrów.

Prace przeprowadzić zgodnie z treścią odpowiedniego programu prac konserwatorskich i restauratorskich z uwzględnieniem następujących zabiegów:

- oczyszczenie sztukaterii z luźnego kurzu i brudu poprzez omiecenie lub odkurzenie;
- mechaniczne oczyszczenie sztukaterii z powłok pobiał i farb;
- usunięcie wadliwie wykonanych napraw i uzupełnień;
- wzmocnienie sztukaterii w niezbędnym zakresie;
- próba demontażu reprezentatywnej partii sztukaterii poprzez jej odcięcie od murem z cegły podłoża tarczą szlifierską lub odspojenie od murem z cegły podłoża inną metodą; za reprezentatywną partię uważać należy fragment sztukaterii o pełnej wysokości i długości co najmniej kompletu motywów powtarzalnych;
- po wypracowaniu skutecznej metody demontażu zachowane partie sztukaterii należy zdemontować w całości;
- w przypadku niepowodzenia demontażu odpowiedniego fragmentu sztukaterii należy wykonać odlew jej reprezentatywnej partii.

- do czasu podjęcia prac restauratorskich – zdemontowane, oryginalne partie sztukaterii lub jej odlewy należy bezpiecznie zmagazynować w odpowiednich warunkach;
- w trakcie przebudowy z nadaniem docelowej funkcji użytkowej przedmiotową partię wystroju architektonicznego należy poddać restauracji z użyciem oryginalnych elementów.

3.4.2.2.1.2. Partie wystroju architektonicznego wykonane na styku ścian obwodowych i sufitu w formie fasety: dotyczy kształtek fasety wykonanych jako odlewy wraz z profilem na skraju górnym.

Prace przeprowadzić zgodnie z treścią odnośnego programu prac konserwatorskich i restauratorskich z uwzględnieniem następujących zabiegów:

- oczyszczenie sztukaterii z luźnego kurzu i brudu poprzez omiecenie lub odkurzenie;
- mechaniczne oczyszczenie sztukaterii z powłok pobiał i farb;
- usunięcie wadliwie wykonanych napraw i uzupełnień;
- wzmocnienie sztukaterii w niezbędnym zakresie;
- próba demontażu reprezentatywnej partii sztukaterii poprzez jej odspojenie od oparcia na wyładowanej partii muru oraz od sufitu; za reprezentatywną partię uważać należy fragment sztukaterii o pełnej wysokości i długości co najmniej kompletu motywów powtarzalnych;
- po wypracowaniu skutecznej metody demontażu zachowane partie sztukaterii należy zdemontować w całości;
- do czasu podjęcia prac restauratorskich – zdemontowane, oryginalne partie sztukaterii należy bezpiecznie zmagazynować w odpowiednich warunkach;
- w trakcie przebudowy z nadaniem docelowej funkcji użytkowej przedmiotową partię wystroju architektonicznego należy poddać restauracji z użyciem oryginalnych elementów.

3.5. Podstawowe parametry technologiczne oraz współzależności urządzeń i wyposażenia związanego z przeznaczeniem obiektu i jego rozwiązaniami budowlanymi (w przypadku zamierzenia budowlanego dotyczącego obiektu budowlanego usługowego lub produkcyjnego): nie dotyczy;

3.6. Rozwiązania elementów wyposażenia budowlano-instalacyjnego zapewniających użytkowanie obiektu budowlanego zgodnie z przeznaczeniem tj. instalacji i urządzeń budowlanych:

3.6.1. Ogrzewczych: budynek nie ogrzewany, nie projektuje się;

3.6.2. Chłodniczych: nie projektuje się;

3.6.3. Klimatyzacji: nie projektuje się;

3.6.4. Wentylacji grawitacyjnej, grawitacyjnej wspomaganej i mechanicznej:

na czas do podjęcia przebudowy z nadaniem sposobu użytkowania projektuje się wykonanie 4 szt. przewodów wentylacji doraźnej z rur stal. Ø 250.

Wloty przewodów należy umieścić ścianie podłużnej od strony przeciwnej do ul. Wojska Polskiego w nowym murze niewypełniającym dawny otwór łączący z nieistniejącą salą (ściana od podwórka). Wloty przewodów zaopatrzyć w żaluzje, a następnie odgiąć za pomocą kolana 90° do przebiegu pionowego, odcinek pionowy przepuścić przez strop na podpiwniczeniu i po raz kolejny odgiąć do przebiegu

poziomego za pomocą kolana 90°.

- 3.6.5. Wodociągowych i kanalizacji: nie projektuje się;
- 3.6.6. Gazowych: nie projektuje się;
- 3.6.7. Elektroenergetycznych: bez zmian;
- 3.6.8. Telekomunikacyjnych: nie projektuje się;
- 3.6.9. Piorunochronnych: wg projektu branży instalacje elektryczne;
- 3.6.10. Ochrony przeciwpożarowej: nie projektuje się;

3.7. Sposób powiązania instalacji obiektu budowlanego, z sieciami zewnętrznymi wraz z punktami pomiarowymi, założeniami przyjętymi do obliczeń instalacji oraz podstawowe wyniki tych obliczeń, z doborem rodzaju i wielkości urządzeń: nie dotyczy;

3.8. Rozwiązania i sposób funkcjonowania zasadniczych urządzeń instalacji technicznych, w tym przemysłowych i ich zespołów tworzących całość techniczno-użytkową: nie dotyczy;

3.9. Dane dotyczące warunków ochrony p.poż.: wg projektu architektoniczno-budowlanego;

3.10. Charakterystyka energetyczna budynku: budynek nie jest ogrzewany, charakterystyka energetyczna nie wymagana;

4. UWAGI KOŃCOWE

4.1. Prace budowlane należy prowadzić pod bezpośrednim nadzorem osoby uprawnionej z zachowaniem zasad sztuki budowlanej, zgodnie z „Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych”, Warszawa, 1990 rok, oraz z zachowaniem zasad BHP i z zastosowaniem sprzętu i materiałów ochrony osobistej każdego pracownika.

4.2. Wszystkie materiały użyte do budowy powinny posiadać odpowiednie, aktualne atesty i aprobaty techniczne PZH i ITB dopuszczające ich zastosowanie oraz certyfikaty bezpieczeństwa ze znakiem „B”, a sprzęt i narzędzia winny być sprawne i oznakowane znakami bezpieczeństwa.

4.3. Kierownik budowy powinien sporządzić szczegółowy plan bezpieczeństwa pracy i ochrony zdrowia na budowie oraz opracować technologię wykonania robót budowlanych z uwzględnieniem specyfiki zadania.

4.4. Użyte w niniejszym opracowaniu nazwy własne materiałów, sprzętów, urządzeń, systemów i inne oraz przedstawione nazwy producentów stanowią jedynie wzorzec jakościowy i są podane w celu określenia wymogów jakościowych im stawianych, w szczególności zgodnie z ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. prawo budowlane [9] (Dz. U. z 2013 r. poz. 1409, z późniejszymi zmianami) i aktami wykonawczymi do niej oraz rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 4 listopada 2015r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych (Dz.U. z 2015 r. poz. 1789) wydanym w oparciu o ustawę z dnia 23 lipca 2003 r o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. Nr 162, poz. 1568, z późn. zm.).

4.5. Dopuszcza się stosowanie innych, równoważnych materiałów, sprzętów, urządzeń, systemów i innych pod warunkiem zachowania tożsamyh lub wyższych parametrów technicznych.

4.6. Zamiana materiałów na równorzędne o tych samych parametrach fizyko-chemicznych i wartościach użytkowych wymaga ponadto zgody użytkownika, inspektora nadzoru

inwestorskiego i projektanta.

4.7. Podczas prowadzenia robót budowlanych i ziemnych, w razie ujawnienia przedmiotu posiadającego cechy zabytku należy niezwłocznie zawiadomić Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Szczecinie i dalsze prace prowadzić z uzgodnieniem z nim.

4.8. Zabytkowy charakter przedmiotowego muru wymaga nadzoru ze strony konserwatora zabytków. Zakres prac każdorazowo należy uzgodnić ze służbami konserwatorskimi.

4.9. Szczegółowe dane dotyczące rozwiązań technicznych poszczególnych instalacji znajdują się w oddzielnych opracowaniach branżowych.

4.10. Wszelkie uzupełnienia i zmiany mogą być dokonane jedynie w ramach nadzoru autorskiego.

4.11. Prawa autorskie! Przedmiotowy projekt, utwór architektoniczny jest chroniony Prawem Autorskim, zgodnie z art. 1 i następne Ustawy o Prawie Autorskim i Prawach Pokrewnych z dnia 04 lutego 1994 r. Dz. U. nr 24, poz.83 z dnia 23.02.1994 r.

Opracował:

dr inż. arch. Maciej Płotkowiak

dr inż. Stefan Nowaczyk

VI. CZĘŚĆ GRAFICZNA:

V. ZAŁĄCZNIKI: