

Załącznik nr 2 do SWZ

PROJEKTOWANE POSTANOWIENIA UMOWY

Umowa nr/2023 zawarta w dniu2023 r. w Łodzi pomiędzy:

„EC1 Łódź-Miasto Kultury” w Łodzi ul. Targowa 1/3, 90-022 Łódź (adres do korespondencji: ul. Juliana Tuwima 46, 90-021 Łódź), NIP: 7251972744, REGON: 100522238, wpisane pod nr RIK/2/2008 do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Urząd Miasta Łodzi, zwane w dalszej części umowy **„Zamawiającym”**, które reprezentuje: **p. Błażej Moder - Dyrektor**

a

....., zwanym w dalszej części umowy **„Wykonawcą”**.

„Zamawiający” oraz „Wykonawca”, w treści niniejszej Umowy, łącznie zwani są „Stronami”, indywidualnie zaś „Stronami”.

Podstawą zawarcia niniejszej umowy jest udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie podstawowym zgodnie z art. 275 pkt 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. z 2023 r., poz. 1605 ze zm. – dalej, jako ustawa Pzp) pn.: **„Zagospodarowanie terenów zewnętrznych „EC1 Łódź – Miasto Kultury” w Łodzi. Etap I – opracowanie dokumentacji projektowej”**, znak postępowania 0674/WEI/TP/2023.

§ 1

Przedmiot umowy

1. Przedmiotem umowy jest opracowanie kompletnej dokumentacji projektowej zagospodarowania terenów zewnętrznych należących do „EC1 Łódź – Miasto Kultury” w Łodzi, obejmującej swym zakresem, w szczególności:
 - 1) opracowanie koncepcji przestrzenno – funkcjonalnego zagospodarowania terenów zewnętrznych EC1;
 - 2) opracowanie wykazu roślin wraz z podaniem ich nazw łacińskich, rekomendowanych ilości i wielkości sadzonek;
 - 3) zaprojektowanie elementów małej architektury;
 - 4) opracowanie projektu budowlanego;
 - 5) opracowanie ekspertyzy technicznej zabezpieczenia przeciwpożarowego EC1 uwzględniającej nowy przebieg dróg pożarowych wraz z wystąpieniem do PSP;
 - 6) opracowanie projektów wykonawczych;
 - 7) opracowanie projektów technicznych;
 - 8) opracowanie kosztorysów inwestorskich;
 - 9) sporządzenie przedmiarów robót;
 - 10) opracowanie szczegółowych specyfikacji wykonania i odbioru robót, w tym podział prac na etapy umożliwiające nieprzerwane prowadzenie szerokiej działalności EC1;
 - 11) uzyskanie stosownych uzgodnień i opinii;



„EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁÓDZI

Instytucja współprowadzona przez Miasto Łódź
oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ul. Targowa 1/3
90 - 022 Łódź

t: 42 600 61 00
f: 42 600 61 02

REGON: 100522238
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl
biuro@ec1lodz.pl

ADRES KORESPONDENCYJNY: „EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁÓDZI 90-021 ŁÓDŹ UL. TUWIMA 46

- 12) uzyskanie w imieniu Zamawiającego decyzji o pozwoleniu na budowę.
2. W ramach przedmiotu umowy Wykonawca zobowiązany jest również do sprawowania nadzoru autorskiego nad inwestycją realizowaną na podstawie sporządzonej przez Wykonawcę dokumentacji projektowej (dalej zwanej **Inwestycją**).
3. Przedmiot umowy należy wykonać na zasadach i warunkach określonych w umowie i zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa oraz Opisem Przedmiotu Zamówienia (zwanym dalej OPZ), stanowiącym integralną część Umowy (Załącznik nr 1 do Umowy).
4. Przedmiot umowy realizowany będzie w podziale na następujące etapy:
 - 1) wykonanie koncepcji przestrzenno – funkcjonalnego zagospodarowania terenów zewnętrznych EC1;
 - 2) wykonanie projektu budowlanego wraz z uzyskaniem prawomocnego pozwolenia na budowę;
 - 3) wykonanie projektów technicznych i wykonawczych, o których mowa w pkt 5.2 tiret 2 -5 OPZ oraz opisu efektów środowiskowych i proekologicznych projektu;
 - 4) sprawowanie nadzoru autorskiego.

§ 2

Termin realizacji

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania na rzecz Zamawiającego przedmiotu Umowy, o którym mowa w § 1 **w terminie 9 miesięcy liczonych od dnia zawarcia niniejszej umowy, z zastrzeżeniem ust. 2.**
2. Termin sprawowania nadzoru autorskiego nad realizacją Inwestycji wyznacza się **na 36 m-cy od odbioru bez uwag kompletnej dokumentacji projektowej (projekt budowlany oraz wykonawczy) wraz z uzyskaniem prawomocnego pozwolenia na budowę, z zastrzeżeniem § 12 ust. 3.**

§ 3

Oświadczenia i obowiązki Stron

1. Strony zobowiązują się do współpracy, w szczególności poprzez udział w spotkaniach projektowych i koordynacyjnych (z udziałem przedstawicieli obydwu Stron) odbywających się w siedzibie Zamawiającego, bądź po uzgodnieniu w innym miejscu, w celu podjęcia ustaleń, co do wykonania przedmiotu umowy, a także na wymianie korespondencji mailowej, rozmowach telefonicznych oraz wideokonferencji. W trakcie spotkań Wykonawca przedstawiać będzie postępy prac, plany działań do kolejnego spotkania oraz omawiane będą problemy wynikłe w trakcie realizacji przedmiotu umowy.
2. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za prawidłowość przekazanych wszelkich opracowań, danych Zamawiającemu.
3. Do obowiązków Zamawiającego należy, w szczególności:
 - 1) przekazanie Wykonawcy materiałów, dokumentów, wytycznych niezbędnych do wykonania przedmiotu umowy;
 - 2) niezwłoczne udzielanie odpowiedzi na uwagi i pytania zgłaszane przez Wykonawcę.
4. Po podpisaniu umowy koordynację nad jej realizacją sprawują:
 - 1) po stronie Zamawiającego:; tel.:; mail:.....
 - 2) po stronie Wykonawcy: (Kierownik projektu);
tel.:; mail:
5. Zmiana osoby wymienionej w ust. 4 nie stanowi zmiany umowy i wymaga pisemnego poinformowania drugiej Strony.
6. Osoby, wskazane w ust. 4, są uprawnione w szczególności do podpisania protokołów odbioru.

§ 4 Zespół projektowy

1. W ramach realizacji Umowy Wykonawca zobowiązuje się do ścisłej współpracy z Zamawiającym, w szczególności do:
 - 1) konsultowania wyników swoich prac, w szczególności uzgadniania istotnych elementów przedmiotu Umowy z Zamawiającym;
 - 2) udziału w spotkaniach roboczych oraz sporządzania i następnie uzgadniania z Zamawiającym notatek (protokołów) z ustaleniami z tych spotkań;
 - 3) udostępniania Zamawiającemu wszelkich informacji i sporządzanych materiałów związanych z postępującą realizacją przedmiotu Umowy;
 - 4) realizacji przedmiotu Umowy zgodnie z OPZ, złożoną ofertą i postanowieniami Umowy;
 - 5) pozyskania we własnym zakresie, danych i dokumentów koniecznych do realizacji przedmiotu Umowy;
 - 6) niezwłoczne lecz nie dłużej niż w ciągu 2 dni roboczych, a w przypadku zagadnień wymagających konsultacji z podmiotem trzecim do 5 dni roboczych, udzielanie odpowiedzi na uwagi i pytania zgłaszane przez Wykonawcę realizującego Inwestycję lub pytania Wykonawców zadawane na etapie prowadzonego postępowania o udzielenie zamówienia wykonawcy Inwestycji.
2. Wykonawca oświadcza, że:
 - 1) posiada niezbędną wiedzę, umiejętności i doświadczenie zawodowe, które umożliwią należyte wykonanie przedmiotu umowy, z uwzględnieniem art. 355 § 2 Kodeksu cywilnego;
 - 2) dysponuje zasobami kadrowymi, organizacyjnymi, finansowymi i technicznymi niezbędnymi do terminowej realizacji umowy, zgodnie z zasadami współczesnej wiedzy technicznej, sztuki budowlanej, obowiązujących norm i przepisów prawa, a także zgodnie z warunkami realizacji umowy zgodnie z OPZ, będącego załącznikiem nr 1 do niniejszej umowy. Wykonawca zapewnia, że będzie posiadał odpowiedni potencjał osobowy, techniczny przez cały okres realizacji umowy oraz w okresie gwarancji i rękojmi.
3. Wykonawca zobowiązuje się realizować przedmiot umowy przy udziale Zespołu projektowego, w skład którego powołano osoby na których kwalifikacje i doświadczenie zawodowe powoływał się Wykonawca w celu potwierdzenia spełnienia warunków udziału w postępowaniu znak 0674/WEI/TP/2023.
4. Skład osobowy Zespołu projektowego, funkcje oraz zakres powierzonych, poszczególnym członkom Zespołu, zadań określa załącznik Nr 3 do Umowy.
5. Wykonawca oświadcza, że liczebność, uprawnienia, kompetencje i doświadczenie Zespołu projektowego zapewnią sprawną i profesjonalną realizację przedmiotu umowy.
6. Członkowie Zespołu Projektowego są zobowiązani do stałego kontaktu z przedstawicielami Zamawiającego, w szczególności są obowiązani do stawiennictwa na spotkania projektowe i posiedzenia koordynacyjne.
7. Każdorazowa zmiana osobowa Zespołu projektowego wymaga uprzedniej akceptacji Zamawiającego i możliwa jest jedynie w przypadku skierowania do prac w Zespole projektowym osób o kwalifikacjach i doświadczeniu zawodowym nie niższym niż to które podlegało badaniu w ramach potwierdzenia, że Wykonawca spełnia warunki udziału w postępowaniu 0674/WEI/TP/2023. Zmiana składu osobowego Zespołu projektowego wymaga zawarcia aneksu do przedmiotowej umowy.
8. Jeżeli przyjęte rozwiązania projektowe w zakresie architektury, w tym architektury krajobrazu będą wymagały wykonania projektów w zakresie innych branż niż architektoniczna (w tym w szczególności w branży , sanitarnej, elektrycznej, lub konstrukcyjnej) Wykonawca zobowiązany jest zaprojektować te zmiany, a dla wykonania tych projektów zapewnić projektantów z odpowiednich branż

posiadających uprawnienia do projektowania bez ograniczeń w tych branżach, w ramach kosztu własnego.

9. Wykonawca, w terminie **do 7 dni roboczych** od podpisania umowy, przedłoży Zamawiającemu szczegółowy harmonogram prac (dalej, jako Harmonogram), obejmujący wszystkie etapy realizacji przedmiotu umowy z uwzględnieniem terminów ich realizacji oraz terminów spotkań projektowych, terminów niezbędnych procedur administracyjnych, czasu niezbędnego na uzgodnienia koncepcji lub konsultacje społeczne. W harmonogramie Wykonawca uwzględni procedurę odbiorową (w tym procedurę akceptacji i uwag Zamawiającego). Harmonogram zostanie omówiony na pierwszym spotkaniu konsultacyjnym i wymaga akceptacji Zamawiającego. Jeśli w trakcie realizacji przedmiotu umowy zaistnieją okoliczności powodujące konieczność aktualizacji harmonogramu, Wykonawca przedłoży jego aktualizację Zamawiającemu wraz z uzasadnieniem wprowadzanych zmian oraz oceną ich wpływu na termin wykonania umowy.
10. W toku realizacji Umowy dopuszcza się możliwość wykonania części przedmiotu umowy przez podwykonawców. W takim przypadku Wykonawca odpowiada za działania podwykonawcy jak za swoje własne.
11. Wykonawca jest zobowiązany do bezzwłocznego informowania Zamawiającego o niemożności realizacji przedmiotu Umowy oraz wszelkich zagrożeniach, dotyczących terminów, jak i zakresu rzeczowego.
12. Wykonawca jest zobowiązany do bezzwłocznego i pisemnego informowania Zamawiającego o zdarzeniach, mogących mieć wpływ na konieczność wprowadzenia zmian w Umowie oraz o wszelkich zauważonych błędach i rozbieżnościach w dokumentach, informacjach niezbędnych do wykonania przedmiotu Umowy.
13. Wykonawca przy realizacji przedmiotu Umowy jest zobowiązany do uwzględniania wszelkich uwag i zastrzeżeń Zamawiającego zawartych w protokołach/notatkach ze spotkań projektowych i koordynacyjnych czy też we wszystkich odrębnych wystąpieniach w formie pisemnej, podpisanych przez osoby upoważnione do reprezentowania Zamawiającego.
14. Pozyskiwanie informacji i danych niezbędnych dla realizacji przedmiotu Umowy jest obowiązkiem Wykonawcy, z wyjątkiem tych danych i informacji, których jedynym dysponentem jest Zamawiający.

§ 5

Prawa autorskie

1. Na mocy niniejszej umowy, z dniem przekazania kompletnej dokumentacji, o której mowa **§ 1** Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe i zależne prawa autorskie do rozporządzania i korzystania, w dowolnej liczbie egzemplarzy, na wszystkich polach eksploatacji, bez konieczności składania jakichkolwiek dodatkowych oświadczeń, a w szczególności:
 - a) prawa do kopiowania, utrwalania, zwielokrotniania, udostępniania, rozpowszechniania w postaci materialnych nośników w całości lub dowolnej części, jakąkolwiek techniką, w tym cyfrową, drukarską, czy zapisu magnetycznego,
 - b) prawa do kopiowania, utrwalania, zwielokrotniania, udostępniania, rozpowszechniania, w postaci cyfrowego zapisu na nośnikach materialnych (w szczególności na nośnikach pamięci USB (pendrive), CDR, DVD czy poprzez wprowadzanie do pamięci komputera),
 - c) prawa do obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utrwalono przygotowane materiały, poprzez posługiwanie się przed właściwymi organami administracji publicznej, zarówno w formie materialnych nośników jak i jego cyfrowej postaci, a także użytkowania na własny użytek oraz przez osoby trzecie, którym Zamawiający odpłatnie lub nieodpłatnie udostępni do dalszego wykorzystania, w formie materialnych nośników Opracowania jak i jego cyfrowej postaci, w tym w szczególności dokonywania czynności wyżej wskazanych w stosunku do wszelkich kopii poprzez przekazywanie osobom trzecim,
 - d) użycia w celu dochodzenia roszczeń lub obrony swych praw.

2. Wykonawca udziela Zamawiającemu wyłącznego prawa do rozporządzania i korzystania z Projektu, w szczególności do dokonywania streszczeń, przeróbek i adaptacji Projektu bez uszczerbku dla prawa do Projektu w wersji utworu pierwotnego (prawa zależne).
3. Projekt wykonany w ramach Umowy może być wykorzystywany przez Zamawiającego bez żadnych ograniczeń.
4. Przeniesienie praw, o których mowa w ustępach powyżej, nie jest ograniczone w jakikolwiek sposób, w szczególności nie jest ograniczone ani czasowo ani terytorialnie.
5. Wykonawca, działając w oparciu o posiadane uprawnienia, gwarantuje i upoważnia Zamawiającego do wykonywania autorskich praw osobistych do Projektu, stanowiącego przedmiot niniejszej umowy, w szczególności do:
 - 1) decydowania o sposobie oznaczenia Projektu nazwiskiem, ewentualnie pseudonimem autora;
 - 2) decydowania o nienaruszalności treści i formy Projektu;
 - 3) decydowania o pierwszym udostępnieniu Projektu publiczności;
 - 4) decydowania o nadzorze nad sposobem korzystania z Projektu.
6. Wykonawcy nie przysługuje odrębne wynagrodzenie za korzystanie z Projektu na poszczególnych polach eksploatacji, o których mowa w niniejszym paragrafie.
7. Wykonawca oświadcza, że przysługują mu autorskie prawa majątkowe i zależne do Projektu, a w przypadku korzystania z cudzych utworów lub posiadania majątkowych praw autorskich wspólnie z innymi podmiotami, Wykonawca nabył lub nabędzie te prawa na własność i jest wyłącznie uprawnionym do rozporządzania nimi.
8. Wykonawca zobowiązuje się naprawić jakąkolwiek szkodę, jaka powstać może u Zamawiającego w związku z naruszeniem praw autorskich, w tym także zwolnić Zamawiającego z roszczeń zgłaszanych przez osoby trzecie w związku z rozpowszechnianiem Projektu.
9. Wykonawca zapewnia, że Projekt, będzie całkowicie oryginalny i nie będzie naruszać praw autorskich innych osób/podmiotów, w tym również będzie wolny od wad prawnych i fizycznych, które mogłyby spowodować odpowiedzialność Zamawiającego. Ponadto Wykonawca zapewnia, że Projekt nie będzie naruszać żadnych praw osób trzecich i że prawa autorskie autora do projektu nie są ograniczone w zakresie objętym niniejszą Umową.
10. Zamawiający z chwilą przekazania staje się właścicielem egzemplarzy i nośników, na których przekazano Projekt.
11. Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności za posługiwanie się Projektem, który został przez Zamawiającego zmieniony, przerobiony lub uzupełniony i za skutki takich działań.

§ 6

Wynagrodzenie i warunki płatności

1. Łączna wartość wynagrodzenia za prawidłowo zrealizowany przedmiot Umowy wyniesie:zł netto plus % podatku VAT w kwociezł, co daje kwotę brutto zł (słownie:), w tym za:
 - 1) za wykonanie **przedmiotu umowy opisanego w § 1 ust. 1 w zakresie:**
 - a) **wykonania koncepcji** przestrzenno – funkcjonalnego zagospodarowania terenów zewnętrznych EC1 wynagrodzenie Wykonawcy wynosi: zł netto (słownie:/100) powiększone o należny VAT, tj. zł (słownie:/100), co daje łączną kwotę brutto zł (słownie:/100) i stanowi 30 % łącznej wartości wynagrodzenia;
 - b) **wykonania projektu budowlanego wraz z uzyskaniem prawomocnego pozwolenia na budowę** wynagrodzenie Wykonawcy wynosi: zł netto (słownie:/100) powiększone o należny VAT, tj. zł (słownie:/100), co daje łączną kwotę brutto zł (słownie:/100) i stanowi 30 % łącznej wartości wynagrodzenia;

- c) **wykonania pozostałych projektów, o których mowa w pkt 5.2 OPZ tiret 2-5** oraz opisu efektów środowiskowych i proekologicznych projektu, wynagrodzenie Wykonawcy wynosi: zł netto (słownie:/100) powiększone o należny VAT, tj. zł (słownie:/100), co daje łączną kwotę brutto zł (słownie:/100) i stanowi 30 % łącznej wartości wynagrodzenia;
- 2) za wykonanie przedmiotu umowy opisanego w § 1 ust. 2 (**sprawowanie nadzoru autorskiego**) wynagrodzenie Wykonawcy wynosi: zł netto (słownie:/100) powiększone o należny VAT, tj. zł (słownie:/100), co daje łączną kwotę brutto zł (słownie:/100) i stanowi 10 % łącznej wartości wynagrodzenia określonego w ust. 1.
2. Na podstawie zaakceptowanego przez Zamawiającego **protokołu odbioru** dla danego zakresu zgodnie z ust. 1 pkt 1 lit. a-c, potwierdzającego wykonanie przedmiotu umowy bez zastrzeżeń, Wykonawca wystawi fakturę obejmującą należną mu kwotę.
 3. W przypadku nadzoru autorskiego, podstawą wystawienia przez Wykonawcę faktury będzie **protokół odbioru końcowego Inwestycji**.
 4. Faktury należy wystawić na: „EC1 Łódź – Miasto Kultury” w Łodzi, ul. Targowa 1/3, 90 022 Łódź, NIP 725 197 27 44 oraz dostarczyć na adres ul. J. Tuwima 46, 90-021 Łódź.
 5. Wykonawca wyraża zgodę na przysyłanie faktur drogą elektroniczną w formacie .pdf na adres mailowy: faktury@ec1lodz.pl. W treści lub w tytule maila należy podać nr niniejszej umowy.
 6. Zamawiający upoważnia Wykonawcę do wystawiania faktur bez podpisu odbiorcy.
 7. Każdorazowo wynagrodzenie częściowe Wykonawcy zostanie wypłacone na podstawie prawidłowo wystawionej faktury w terminie 30 dni od dnia jej dostarczenia do Zamawiającego, przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze.
 8. Jako dzień zapłaty Strony uznają dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
 9. Zamawiający nie wyraża zgody na cesję wierzytelności wynikających z niniejszej umowy.
 10. W przypadku, gdy wskazany przez Wykonawcę rachunek bankowy, na który ma nastąpić zapłata wynagrodzenia, nie widnieje w wykazie podmiotów zarejestrowanych jako podatnicy VAT, niezarejestrowanych oraz wykreślonych i przywróconych do rejestru VAT, o którym jest mowa w art. 96b ustawy o podatku od towarów i usług, Zamawiającemu przysługuje prawo wstrzymania zapłaty wynagrodzenia do czasu uzyskania wpisu tego rachunku bankowego lub rachunku powiązanego z rachunkiem Wykonawcy do przedmiotowego wykazu lub wskazania nowego rachunku bankowego ujawnionego w ww. wykazie.
 11. Do momentu uzyskania przez Wykonawcę wpisu rachunku bankowego do przedmiotowego wykazu lub wskazania nowego rachunku bankowego ujawnionego w ww. wykazie, wynagrodzenie Wykonawcy nie będzie uznawane za należne, a Wykonawca nie będzie uprawniony do dochodzenia od Zamawiającego zarówno wynagrodzenia, jak i odsetek.

§ 7

Zasady odbioru dokumentacji

1. Zasady odbioru przedmiotu umowy:
 - 1) procedura odbiorowa będzie wszczęta przez Zamawiającego jedynie w przypadku dostarczenia przez Wykonawcę kompletu dokumentacji dla danego etapu realizacji przedmiotu umowy wskazanego w § 1 ust. 4;
 - 2) Wykonawca będzie zobowiązany do wniesienia zmian do przedłożonych Zamawiającemu materiałów, każdorazowo w przypadku, gdy nie będą one spełniały wymogów określonych w OPZ (załącznik nr 1 do umowy);
 - 3) Zamawiający, w terminie **5 dni roboczych** od dnia zgłoszenia przez Wykonawcę danego zakresu przedmiotu umowy do odbioru, przekaże Wykonawcy listę uwag (jeżeli dotyczy), które Wykonawca zobowiązany będzie uwzględnić. Wykonawca dostarczy poprawiony zakres przedmiotu umowy za pomocą poczty elektronicznej w terminie **10 dni roboczych** od momentu otrzymania listy uwag;

- 4) czynności, opisane w pkt. 3), mogą być podejmowane do momentu zaakceptowania przez Zamawiającego danego zakresu przedmiotu umowy.
2. Podpisanie protokołu odbioru przez Zamawiającego nie wyklucza możliwości późniejszego powoływania się przez Zamawiającego na wady dostarczonej dokumentacji projektowej, w szczególności na wady, które ujawniły się po podpisaniu protokołu odbioru i o których Zamawiający powiadomił Wykonawcę.
3. Warunkiem podpisania protokołu odbioru jest spełnienie przez Wykonawcę wszystkich postanowień niniejszej umowy oraz OPZ, a w szczególności wykonanie przedmiotu umowy musi być zgodne z obowiązującymi przepisami oraz wszelkimi warunkami i obowiązkami nałożonymi na Wykonawcę na mocy niniejszej umowy oraz OPZ.
4. Wykonawca zobowiązany jest przekazać końcową wersję dokumentacji projektowej w formie wskazanej w OPZ oraz niniejszej umowie.

Odbiór w zakresie nadzoru autorskiego

5. Potwierdzeniem wykonania nadzoru autorskiego będzie protokół odbioru końcowego Inwestycji, podpisany przez Zamawiającego oraz Wykonawcę. Zamawiający dokona odbioru zgodnie z ust. 3.

§ 8

Kary umowne

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne z następujących tytułów i w następujących wysokościach:
 - 1) za zwłokę w przekazaniu Zamawiającemu Harmonogramu, o którym mowa § w 4 ust. 9, w stosunku do terminu wskazanego w § 4 ust. 9, w wysokości **0,02 % łącznego wynagrodzenia brutto określonego** w § 6 ust. 1 umowy, za każdy dzień zwłoki;
 - 2) za zwłokę w wykonaniu przedmiotu umowy w stosunku do terminu wskazanego w § 2 ust. 1 – **0,1 % łącznego wynagrodzenia brutto określonego** w § 6 ust. 1 umowy, za każdy dzień zwłoki;
 - 3) w razie odstąpienia od umowy lub jej rozwiązania z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, w wysokości **20 % łącznego wynagrodzenia brutto określonego** w § 6 ust. 1;
 - 4) za zwłokę w usunięciu wad ujawnionych w okresie rękojmi i gwarancji, w wysokości **0,1% łącznego wynagrodzenia brutto określonego** w § 6 ust. 1, za każdy dzień zwłoki, liczony od upływu terminu wyznaczonego na usunięcie wady;
 - 5) z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania przez Wykonawcę obowiązków określonych w niniejszej umowie, w szczególności:
 - a) za każdoczesną nieobecność Wykonawcy w naradach roboczych i koordynacyjnych, w tym również w ramach realizacji obowiązków z zakresu nadzoru autorskiego - **500,00 zł**, za każdy stwierdzony przypadek.
 - b) za zwłokę w przekazaniu odpowiedzi na pytania z etapu postępowania, o których mowa w § 4 ust 1 pkt 6 w wysokości **500,00 zł** za każdy dzień zwłoki.
2. Maksymalna wartość naliczonych kar umownych nie może przekroczyć **30 %** wartości łącznego wynagrodzenia brutto określonego w § 6 ust. 1.
3. Jeśli szkoda poniesiona przez Zamawiającego przekracza wartość kar umownych, przewidzianych w niniejszej umowie, Wykonawca zobowiązany jest do naprawienia szkody do pełnej wysokości na zasadach ogólnych, zgodnie z Kodeksem cywilnym.
4. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych z przysługującego mu wynagrodzenia.
5. Za niedotrzymanie terminu płatności przez Zamawiającego, Wykonawca może naliczyć odsetki za opóźnienie w wysokości odsetek ustawowych.

§ 9

Gwarancja i rękojmia za wady

1. Wykonawca jest odpowiedzialny wobec Zamawiającego za wady w dokumentacji projektowej sporządzonej, w ramach realizacji przedmiotu umowy, zmniejszające jego wartość lub użyteczność ze względu na cel oznaczony w umowie oraz wynikający z przeznaczenia dokumentacji.
2. Wykonawca udziela **36-miesięcznej gwarancji** jakości za wady dostarczonej dokumentacji

- projektowej, o której mowa w § 1.
3. Okres gwarancji i rękojmi rozpoczyna się z dniem podpisania protokołu odbioru końcowego kompletnej dokumentacji projektowej, o której mowa w § 1.
 4. Niniejsza umowa stanowi dokument gwarancji.
 5. Strony oświadczają, że okres rękojmi za wady fizyczne i prawne (dalej, jako rękojmia) równa się okresowi udzielonej gwarancji jakości.
 6. W okresie gwarancji i rękojmi wszelkie koszty usuwania wad, których przyczyna nie leży po stronie Zamawiającego, a przez niego wskazanych i będących zasadnymi, ponosi Wykonawca.
 7. Wykonawca zobowiązany jest w okresie gwarancji i rękojmi do usunięcia wad niezwłocznie, na własny koszt, nie później niż w terminie 10 dni od otrzymania zawiadomienia o stwierdzonej wadzie.
 8. Wykonawca zobowiązany jest do zawiadomienia Zamawiającego o usunięciu wad lub usterek, żądając jednocześnie wyznaczenia terminu protokolarnego stwierdzenia usunięcia wad lub usterek.
 9. W razie nie usunięcia w ustalonym terminie przez Wykonawcę wad i usterek stwierdzonych w okresie gwarancji i rękojmi, Zamawiający jest upoważniony do ich usunięcia na koszt i ryzyko Wykonawcy, na co Wykonawca wyraża zgodę oraz do naliczenia kar umownych.
 10. Zamawiający powiadomi Wykonawcę o stwierdzonych wadach przedmiotu umowy w ciągu 14 dni roboczych od ich ujawnienia.
 11. Przez wadę, o której mowa w ust. 1 - 7 rozumie się każdą wadę fizyczną i prawną w rozumieniu przepisów kodeksu cywilnego oraz wszelkie usterki i braki, wynikające z niewykonania przedmiotu umowy lub jego części albo wykonania przedmiotu umowy lub jego części niezgodnie z jego przeznaczeniem, OPZ i innymi dokumentami umowy, przepisami prawa oraz zasadami wiedzy technicznej i/lub specjalistycznej.

§ 10

Rozwiązanie umowy

1. Zamawiający ma także prawo rozwiązania umowy ze skutkiem natychmiastowym w przypadku otwarcia postępowania likwidacyjnego Wykonawcy.
2. Zamawiający może rozwiązać umowę ze skutkiem natychmiastowym, w przypadku gdy Wykonawca, pomimo uprzedniego wezwania i wyznaczenia dodatkowego terminu do wykonania obowiązków umownych, opóźnia się w ich wykonaniu, o co najmniej 10 dni w stosunku do wyznaczonego dodatkowego terminu.
3. W przypadku zaistnienia przesłanek wskazanych ust. 2 Zamawiający wezwie Wykonawcę do zaniechania naruszeń w terminie 3 dni, pod rygorem rozwiązania umowy ze skutkiem natychmiastowym przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy.
4. W przypadku rozwiązania umowy ze skutkiem natychmiastowym przez Zamawiającego z przyczyn określonych w ust. 1 i 2, Zamawiający zostaje zwolniony z wszelkich zobowiązań wobec Wykonawcy, przy czym Zamawiający zachowuje prawa do całości dokumentacji jaka została wykonana i przekazana mu do chwili rozwiązania umowy.
5. W przypadku, o którym mowa w ust. 4 powyżej, Wykonawca może żądać wyłącznie ceny proporcjonalnej do stopnia wykonania Umowy.

§ 11

Odstąpienie od umowy

Niezależnie od uprawnienia do naliczenia kar umownych w przypadkach niewykonywania lub nienależytego wykonywania przedmiotu umowy oraz niezależnie od możliwości rozwiązania umowy w trybie § 10 umowy, Zamawiający jest uprawniony do odstąpienia od umowy w całości lub w części niewykonanej na zasadach ogólnych wynikających z postanowień kodeksu cywilnego.

§ 12

Zmiany umowy

1. Strony mogą wprowadzić zmiany do umowy w formie pisemnego aneksu w szczególności w następujących sytuacjach:

- 1) konieczności zmiany założeń projektowych w wyniku prowadzonych prac;
 - 2) konieczności realizacji prac dodatkowych lub zamiennych;
- jeżeli zmiany te będą miały wpływ na koszty wykonania umowy przez Wykonawcę.
2. Wskazane w ust. 1 zmiany mogą powodować również konieczność zmiany terminu i wynagrodzenia. W przypadku konieczności zmiany wynagrodzenia strony przystąpią do negocjacji. Zamawiający przed przystąpieniem do negocjacji dokona analizy występujących cen rynkowych za wykonanie czynności i usług objętych przedmiotem zmiany, w związku z czym dokonana na tej podstawie zmiana wysokości wynagrodzenia Wykonawcy nie może przekraczać średniej ceny rynkowej wynikającej z tej analizy.
 3. Dopuszcza się zmiany terminu wykonania przedmiotu umowy, określonego w § 2 ust. 2, w przypadku gdy czas realizacji Inwestycji, o której mowa w § 1 ust. 2, przekroczy termin wskazany w § 2 ust. 2. W takiej sytuacji czas pełnienia nadzoru autorskiego zostanie wydłużony o czas niezbędny do dokończenia Inwestycji, a wynagrodzenie Wykonawcy podlegać będzie negocjacom na zasadach określonych w ust. 2.
 4. W zakresie wynagrodzenia opisanego w § 6 ust. 1 pkt 2), Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany wynagrodzenia w przypadku zmiany:
 - 1) stawki podatku od towarów i usług,
 - 2) wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę albo wysokości minimalnej stawki godzinowej, ustalonych na podstawie ustawy z dnia 10 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę,
 - 3) zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub ubezpieczenie zdrowotne,
 - 4) zasad gromadzenia i wysokości wpłat do pracowniczych planów kapitałowych, o których mowa w ustawie z dnia 4 października 2018 r. o pracowniczych planach kapitałowych (Dz.U. z 2023 r. poz. 46).
 5. Zmiany wynagrodzenia, z tytułów o których mowa w ust. 4, będą dokonywane wg. następujących zasad:
 - 1) w przypadku zwiększenia ww. wynagrodzenia Wykonawca zainteresowany wprowadzeniem zmian powinien złożyć do Zamawiającego pisemny wniosek dotyczący zmiany umowy z powyższego tytułu wraz z uzasadnieniem i odpowiednimi dokumentami uzasadniającymi zmianę. Zmiany będą obowiązywały po podpisaniu przez strony stosownego aneksu do umowy.;
 - 2) W przypadku wzrostu stawki podatku VAT, jeżeli realizacja umowy będzie nadmiernym obciążeniem finansowym dla Zamawiającego, Zamawiający może odmówić podpisania aneksu, a strony ustalą warunki rozwiązania umowy (w braku porozumienia umowa ulegnie rozwiązaniu z upływem dwumiesięcznego okresu wypowiedzenia).
 - 3) w przypadku zmniejszenia ww. wynagrodzenia Zamawiający zainteresowany wprowadzeniem zmian powinien złożyć do Wykonawcy pisemny wniosek dotyczący zmiany umowy z powyższego tytułu z propozycją dotyczącą zmian zgodną z niniejszą umową. Zmiany będą obowiązywały od dnia wejścia w życie przepisów zmniejszających wysokość wynagrodzenia minimalnego lub minimalnej stawki godzinowej lub stawki VAT.
 6. Zamawiający przewiduje dokonywanie zmian wynagrodzenia opisanego w §6 ust. 1 pkt. 2), na następujących zasadach:
 - 1) Strony mogą żądać waloryzacji wynagrodzenia wyłącznie, gdy wskaźnik, o którym mowa w pkt 6), zmieni się o co najmniej +/- 3% w okresie 12 miesięcy od zawarcia umowy w odniesieniu do daty zawarcia umowy;
 - 2) wynagrodzenie Wykonawcy będzie podlegać waloryzacji jednorazowo po upływie pełnych 12 miesięcy od zawarcia umowy, a następnie raz za każdy kolejny rok pełnienia nadzoru autorskiego;
 - 3) waloryzacji podlegać będzie wynagrodzenie za pełnienie nadzoru autorskiego, określone w §6 ust. 1 pkt 2), które zgodnie z umową realizowane będzie w okresie podlegającym waloryzacji.

Waloryzacji podlegać będzie wyłącznie wynagrodzenie za nadzór autorski przypadające za wykonanie usługi po upływie danego okresu waloryzacyjnego.

- 4) waloryzacji nie podlega wynagrodzenie Wykonawcy za prace związane ze zmianą sposobu spełnienia świadczenia, w szczególności za prace projektowe dodatkowe lub prace projektowe zamienne;
- 5) waloryzacji podlega wyłącznie wynagrodzenie Wykonawcy za pełnienie nadzoru autorskiego, w odniesieniu do terminu wskazanego w §2 ust. 2, z zastrzeżeniem ust. 3 niniejszego paragrafu, i po tym terminie wynagrodzenie nie będzie ulegało dalszym zmianom;
- 6) waloryzacja będzie się odbywać w oparciu o wskaźnik (Ww) wzrostu lub spadku przeciętnego wynagrodzenia (w gospodarce narodowej – ogółem), publikowany przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego w Biuletynie Statystycznym GUS, na stronie internetowej Urzędu, wyliczony na podstawie wzrostu lub spadku przeciętnego wynagrodzenia za poprzedni rok, ogłaszanego przez Prezesa GUS i zmiana wynagrodzenia będzie dokonywana w wysokości 50% korekty wyliczonej w oparciu o ten wskaźnik. W przypadku, gdyby te wskaźniki przestały być dostępne, zastosowanie znajdą inne, najbardziej zbliżone, wskaźniki publikowane przez Prezesa GUS;
- 7) Wynagrodzenie podlegać będzie waloryzacji o Współczynnik waloryzacyjny (Pn) wyliczony według wzoru:
$$Pn = 0,5 * Ww / 100$$
gdzie:
Pn - współczynnik waloryzacyjny obliczany na podstawie wzoru powyżej do zastosowania do wynagrodzenia;
Ww – [%] wskaźnik wzrostu lub spadku przeciętnego wynagrodzenia (w gospodarce narodowej – ogółem), publikowany przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego w Biuletynie Statystycznym GUS, na stronie internetowej Urzędu, wyliczony na podstawie wzrostu lub spadku przeciętnego wynagrodzenia za poprzedni rok, ogłaszanego przez Prezesa GUS na podstawie art. 20 pkt 2 ustawy z dnia 17 grudnia 1998 r. o emeryturach i rentach z Funduszu Ubezpieczeń Społecznych;
- 8) maksymalna nominalna wartość zmiany wynagrodzenia dopuszczona przez Zamawiającego w efekcie zastosowania postanowień niniejszego ustępu wynosi 15% pierwotnego wynagrodzenia o którym mowa w § 6 ust 1 pkt 2.;
- 9) zmiana wynagrodzenia zgodnie z niniejszym ustępem wyczerpuje roszczenia Wykonawcy związane ze zmianą kosztów związanych z realizacją przedmiotu umowy;
- 10) Wykonawca, którego wynagrodzenie, opisane w §6 ust. 1 pkt. 2), zostało zmienione zgodnie z niniejszym ustępem, zobowiązany jest do zmiany wynagrodzenia przysługującego podwykonawcy, z którym zawarł umowę na okres dłuższy, niż 12 miesięcy (liczony wraz z wszystkimi aneksami do umowy o podwykonawstwo). Do zmiany wynagrodzenia podwykonawcy postanowienia niniejszego ustępu stosuje się odpowiednio;
- 11) zwiększenie wynagrodzenia Wykonawcy nastąpi w formie aneksu do umowy na wniosek Wykonawcy;
- 12) obniżenie wynagrodzenia Wykonawcy nastąpi w formie jednostronnego oświadczenia Zamawiającego i nie wymaga zawarcia aneksu do umowy.

§ 13

Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego.
2. Wszystkie zmiany treści umowy wymagają formy pisemnej i zgody obu Stron pod rygorem nieważności.
3. Strony dołożą wszelkich starań, by ewentualne spory rozstrzygnąć polubownie. W przypadku, gdy nie dojdą do porozumienia, spory rozstrzygane będą przez Sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.

4. Strony zgodnie potwierdzają, iż w przypadku wystąpienia rozbieżności pomiędzy niniejszą treścią Umową a OPZ stanowiącym Załącznik nr 1 do niniejszej Umowy pierwszeństwo należy się zapisom OPZ.
5. Załączniki stanowiące integralną część umowy:
 - 1) OPZ;
 - 2) klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych;
 - 3) Zespół Projektowy.
6. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach: jeden egzemplarz dla Wykonawcy, jeden dla Zamawiającego.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA



„EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁODZI

Institucja współprowadzona przez Miasto Łódź
oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ul. Targowa 1/3
90 - 022 Łódź

t: 42 600 61 00
f: 42 600 61 02

REGON: 100522238
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl
biuro@ec1lodz.pl

ADRES KORESPONDENCYJNY: „EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁODZI 90-021 ŁÓDŹ UL. TUWIMA 46

Załącznik nr 2 do umowy

Klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych

Na podstawie art. 13 ust. 1 i ust. 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.4.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: RODO), informuję, że:

1. Administrator danych:

Administratorem Pana/Pani danych osobowych jest „EC1 Łódź-Miasto Kultury” w Łodzi, 90-022 Łódź, ul. Targowa 1/3, tel. (42) 60-06-111, adres e-mail: biuro@ec1lodz.pl

2. Inspektor ochrony danych:

Dane kontaktowe inspektora ochrony danych osobowych w „EC1 Łódź-Miasto Kultury” w Łodzi, 90-022 Łódź, ul. Targowa 1/3, tel. (42) 60-06-111, adres e-mail: ido@ec1lodz.pl

3. Cele przetwarzania danych osobowych

Dane osobowe są przetwarzane w celu zawarcia i realizacji umowy oraz wypełnienia obowiązków wynikających z przepisów prawa, np. prawa podatkowego, przepisów regulujących zasady rachunkowości.

4. Podstawa prawna przetwarzania

Przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych odbywać się będzie na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO (jest to niezbędne do wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą).

Ponadto po zawarciu umowy są przetwarzane też na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO (np. dane z faktur), gdyż jest to niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze;

5. Okres przechowywania danych osobowych

Pana/Pani dane osobowe są przetwarzane przez okres realizacji umowy, w tym obowiązków z tytułu gwarancji, rękojmi i serwisu (jeżeli dotyczy) oraz przez okres po jej zakończeniu wynikający z przepisów podatkowych i rachunkowych oraz zasad przedawnienia roszczeń cywilnoprawnych.

6. Prawa:

- 1) posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych osobowych (art. 15 RODO), prawo do ich sprostowania (art. 16 RODO), uzupełnienia (art. 16 RODO), prawo do ograniczenia ich przetwarzania, ale z wyłączeniem przypadków wskazanych w art. 18 ust. 2 RODO, m. in. prawo to nie będzie przysługiwało w takim zakresie, w jakim przetwarzanie danych osobowych będzie konieczne do dochodzenia ewentualnych roszczeń.
- 2) nie przysługuje Pani/Panu prawo do przenoszenia danych osobowych (ze względu na brak przesłanek określonych w art. 20 RODO), prawo wyrażenia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych (gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 pkt b i c, a prawo usunięcia danych osobowych jest ograniczone tylko do tych danych, które nie są konieczne do realizacji celów wskazanych w art. 17 ust. 3 pkt b, d i e RODO, tj. do wywiązywania się z prawnego obowiązku wymagającego przetwarzanie danych, do ustalenia, dochodzenia i obrony roszczeń oraz do celów archiwalnych).
- 3) ponadto, w szczególnych przypadkach prawa, powyższe mogą być ograniczone, ze względu np. na wymogi prawne, m.in. zawarte w prawie podatkowym lub w zasadach rachunkowości. Więcej informacji na temat przysługujących praw zawarto w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).

7. Prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego

Przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2 00-193 Warszawa, tel. (22) 531-03-00, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO.

**„EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁODZI**Instytucja współprowadzona przez Miasto Łódź
oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowegoul. Targowa 1/3
90 - 022 Łódźt: 42 600 61 00
f: 42 600 61 02REGON: 100522238
NIP: 725 197 27 44www.ec1lodz.pl
biuro@ec1lodz.pl

ADRES KORESPONDENCYJNY: „EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁODZI 90-021 ŁÓDŹ UL. TUWIMA 46

8. Konsekwencje niepodania danych osobowych:

W przypadku niepodania danych osobowych – nie będzie możliwości zawarcia i realizacji umowy.

9. Odbiorcy danych

Pana/Pani dane osobowe są udostępniane:

- 1) upoważnionym pracownikom i osobom współpracującym przy wykonaniu umowy;
- 2) podmiotom świadczącym usługi IT;
- 3) podmiotom świadczące dodatkowe usługi dla Instytucji – audytorzy podatkowi, biegli rewidenci badający sprawozdanie finansowe,
- 4) podmiotom wspierającym usługi płatnicze świadczone drogą elektroniczną;
- 5) organom publicznym – na ich żądanie.

10. Czy dane osobowe będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej

Pana/Pani dane osobowe nie będą przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy (EOG).

11. Zautomatyzowane podejmowanie decyzji, profilowanie:

Nie dotyczy. Pani/Pana dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane.

Załącznik nr 3 do umowy

ZESPÓŁ PROJEKTOWY¹

1. Ja/my niżej podpisany/ni reprezentujący Wykonawcę tj.
Oświadczamy, że będziemy realizować przedmiot umowy za pomocą następującego Zespołu Projektowego, składającego się z osób o wskazanych poniżej kompetencjach:

Lp.	Imię i nazwisko	Funkcja	Zakres powierzonych do wykonania czynności
1		Kierownik Projektu	
2			
3			
4			

2. Ponadto, oświadczamy, że :

- liczebność, uprawnienia, kompetencje i doświadczenie Zespołu projektowego, o którym mowa powyżej gwarantują sprawną i profesjonalną realizację przedmiotu umowy;
- jeżeli przyjęte rozwiązania projektowe w zakresie architektury lub aranżacji będą wymagały wprowadzenia zmian w zakresie innych branż niż architektoniczna, zaprojektuje te zmiany a dla wykonania tych projektów zapewni projektantów z odpowiednich branż posiadających wykształcenie wyższe inżynierskie i uprawnienia do projektowania bez ograniczeń w tych branżach.

¹ Uwaga:

- w skład Zespołu projektowego muszą wchodzić osoby wskazane przez Wykonawcę w oświadczeniu składanym w celu potwierdzenia spełniania warunku zdolności zawodowej w postępowaniu 0674/WEI/TP/2023. W wypadku, gdy w trakcie realizacji przedmiotu umowy konieczna będzie zmiana którejś z osób wskazanych w przedmiotowym oświadczeniu, może ona zostać zastąpiona wyłącznie przez osobę posiadającą, co najmniej równorzędne doświadczenie i kwalifikacje do osoby wskazanej, po uprzednim uzyskaniu akceptacji Zamawiającego;
- Zamawiający dopuszcza łączenie poszczególnych funkcji przez daną osobę, natomiast nie więcej niż w ramach dwóch kompetencji;
- Skład Zespołu Projektowego Wykonawca przedkłada Zamawiającemu najpóźniej w dniu zawarcia umowy na realizację przedmiotu umowy, o którym mowa w par. 1 Umowy.



„EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁODZI

Institucja współprowadzona przez Miasto Łódź
oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ul. Targowa 1/3
90 - 022 Łódź

t: 42 600 61 00
f: 42 600 61 02

REGON: 100522238
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl
biuro@ec1lodz.pl

ADRES KORESPONDENCYJNY: „EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁODZI 90-021 ŁÓDŹ UL. TUWIMA 46