Załącznik nr 3 do oferty  
na Wyposażenie Centrum Wielu Kultur

**Część nr 3**

W przypadku wyboru mojej/naszej oferty zobowiązuję/zobowiązujemy się do dostarczenia i montażu niżej opisanych urządzeń:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Wyposażenie multimedialne sal konferencyjnej i projekcyjnej (rzutniki multimedialne, ekrany zwijane oraz zestawy głośników do Sali konferencyjnej oraz zestaw nagłośnienia do sal kinowych małych w Sali projekcyjnej) – 2 komplety** | | | | | | | | | |
| 1 komplet wyposażenia multimedialnego do **sali konferencyjnej** zawiera zakup dostawę i montaż urządzeń zawierających minimalne parametry techniczne opisane poniżej. | | | | | | | | | |
| ***Nazwa*** | ***ilość*** | **Opis minimalnych parametrów technicznych** | | | | **Opis oferowanych parametrów/urządzeń/produktów** | | | |
| **spełnia/ nie spełnia min. parametry/ów tech.** (niewłaściwe skreślić) | **Uwagi** (w przypadku innych parametrów należy wyszczególnić oferowane parametry) | **Rodzaj, typ, model lub nazwa** |
| Rzutnik multimedialny | 1 szt. | * Technologia | * LCD | | | * **spełnia/ nie spełnia** |  | Producent urządzenia: …………………………………………  Pełna nazwa oferowanego modelu …………………………………………... |
| * Ansi Lumen | min. 6000 | | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| * Rozdzielczość | 1920x1200 WUXGA | | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| * Format | 16:10 | | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| * Stosunek projekcji | * 1,35-2,2 : 1 | | | * **spełnia/ nie spełnia** |  |
| * Korekcja trapezu w pionie | * 30° | | | * **spełnia/ nie spełnia** |  |
| * Szumy urządzenia | * max. 38 | | | * **spełnia/ nie spełnia** |  |
| * Wejścia | * 3,5 mm Mini Jack, HDMI, Ilość wejść VGA, RS232, USB typu A, USB typu B | | | * **spełnia/ nie spełnia** |  |
| * Żywotność lampy | 20000 | | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| * Kontrast | * wysoki | | | * **spełnia/ nie spełnia** |  |
| * Lens Shift w poziomie | * min -20 | | | * **spełnia/ nie spełnia** |  |
| * Lens shift pionowy | * min -50 | | | * **spełnia/ nie spełnia** |  |
| * Kalkulator projekcji | * min. 2,2 | | | * **spełnia/ nie spełnia** |  |
| * Projection Ratio Min | * Min. 1,35 | | | * **spełnia/ nie spełnia** |  |
| * Wyposażenie | Torba/pokrowiec umożliwiający jego przechowywanie, uchwyt sufitowy, WiFi, System bezprzewodowy transmiter HDMI RF min. do 4K wbudowany w projektor lub odrębne urządzenie kompatybilne z dostarczonym projektorem, - auto-strojenie, Lens shift, menu w j. polskim, projekcja tylna, korekcja zniekształceń Keystone , korekcja narożników, zoom optyczny, wejścia/wyjścia min. - HDMI (1.3a), 1 x VGA, 1 x S-video, 1 x Composite Video 1 xRCA, 1 x RS232, 1 x RJ45. | | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Ekran zwijany | 1 szt. | Wymiary | Min. 400 x 220 cm | | | **spełnia/ nie spełnia** |  | Producent urządzenia: …………………………………………  Pełna nazwa oferowanego modelu …………………………………………... |
| Rodzaj | składany ramowy, wysokiej jakości,  wytrzymały i przeznaczony do wielu zastosowań mobilnych. Szybki i prosty w montażu bez użycia dodatkowych narzędzi. Stabilny i odporny. | | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Format obrazu | 16:9 | | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Projekcja | Przednia i tylna | | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Rama | Jednoczęściowa, aluminiowa, składana | | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Stojak | Dwuczęściowy, aluminiowy | | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Współczynnik odbicia światła | 1,2 | | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Wyposażenie | * Walizka do przechowywania ramy i stojaka z metalowym okuciem, torba do przechowywania tkaniny.   Tkaniny projekcyjne do projekcji przedniej i tylnej. | | | * **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Zestaw głośników | 1 komplet | Kolumna 6 szt | Dwudrożna kolumna aktywna o mocy 500-550W z głośnikiem 12"-15’’ i driverem wysokotonowym 1,35’’   1. 2-drożna kolumna PA, o mocy 500-550W, do zastosowań na żywo i w playback. 2. Ultra-kompaktowy, lekki system nagłośnieniowy zapewniający doskonałą jakość dźwięku nawet przy skrajnych poziomach ciśnienia akustycznego. 3. wzmacniacz pracujący w klasie D 4. Wewnętrzny, zasilacz impulsowy o doskonałej odpowiedzi transejntowej i bardzo niskim zużyciu energii 5. Zintegrowany procesor dźwięku kontrolujący pracę systemu i chroniący przetworniki 6. 12" głośnik niskotonowy zapewniający głęboki bas i moc akustyczną 7. Driver 1,35" z aluminiową membraną 8. Bardzo szeroki zakres dyspersji oraz wykładniczo zaprojektowany stożkowy wylot horna 9. Niskoszumowe wejście mikrofonowe/liniowe z regulacją głośności i diodowym wskaźnikiem wysterowania2-pasmowa korekcja 10. Dodatkowe wyjście liniowe umożliwia łączenie z dodatkowymi kolumnami głośnikowymi 11. Ergonomiczny kształt uchwytów ułatwiający przenoszenie i instalację 12. Wysokiej jakości podzespoły i wytrzymała konstrukcja zapewniające długotrwałe użytkowanie 13. W zestawie składany statyw odpowiedni dla kolumn o ww. parametrach 14. Uniwersalny trapezoidalny kształt obudowy pozwalający na różne ustawienia:   - na statywie  - w położeniu na boku w celu wykorzystania jako monitor podłogowy. | | | **spełnia/ nie spełnia** |  | Producent urządzenia: …………………………………………  Pełna nazwa oferowanego modelu …………………………………………... |
| Mikser z procesorem analogowy 1 szt. | 24 kanałowy mikser do zastosowań profesjonalnych   1. Pasmo przenoszenia: 20 Hz ÷ 20 kHz 2. Wejścia Mikrofonowe: min. 18 3. Zasilanie Phantom: +48V 4. Korektor na kanałach mono: min. 4 pasma, regulowana częstotliwość środkowa 5. Korektor na kanałach stereo: min.3 pasma 6. Wewnętrzne efekty: 32-bitowy silnik efektów Z.CORE DSP 7. Kompresory: min.8, Kontrola jedną gałką 8. Stereo Liniowe: 3 9. Powroty stereofoniczne: 1 10. AUX Send: 6 11. Wejście: Footswitch 12. Tłumiki: 100mm 13. Usb Audio: 2 ślady odtwarzane 2 ślady rejestrowane 14. Zasilacz: Wewnętrzny, 90-240V, 70W | | | **spełnia/ nie spełnia** |  | Producent urządzenia: …………………………………………  Pełna nazwa oferowanego modelu …………………………………………... |
| 1 komplet wyposażenia multimedialnego do **sali projekcyjnej** zawiera zakup dostawę i montaż urządzeń zawierających minimalne parametry techniczne opisane poniżej. | | | | | | | | |
| ***Nazwa*** | ***ilość*** | **Opis minimalnych parametrów technicznych** | | | | **Opis oferowanych parametrów/urządzeń/produktów** | | |
| **spełnia/ nie spełnia min. parametry/ów tech.** (niewłaściwe skreślić) | **Uwagi** (w przypadku innych parametrów należy wyszczególnić oferowane parametry) | **Rodzaj, typ, model lub nazwa** |
| Rzutnik multimedialny | 1 szt. | Technologia | | DLP | | **spełnia/ nie spełnia** |  | Producent urządzenia: …………………………………………  Pełna nazwa oferowanego modelu …………………………………………... |
| Rodzaj | | Laserowy | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Ansi Lumen | | Min. 5500 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Rozdzielczość | | 1920x1200 WUXGA | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Format | | 16:10 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Stosunek projekcji | | 1,15:1,9 lub 1,4:2,24 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Szumy urządzenia | | Max. 31 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Żywotność lampy | | Min. 20000 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Lens Shift w poziomie | | -2,4-0 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Lens shift pionowy | | -2,5-0 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Kalkulator projekcji | | Min. 1,9 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Projection Ratio Min | | Min. 1,15 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Wyposażenie | | Torba/pokrowiec umożliwiający jego przechowywanie, uchwyt sufitowy, WiFi. - auto-strojenie, Lens shift, menu w j. polskim, projekcja tylna, korekcja zniekształceń Keystone , korekcja narożników, zoom optyczny, wejścia/wyjścia min. - HDMI (1.3a), 1 x VGA, 1 x S-video, 1 x Composite Video 1 xRCA, 1 x RS232, 1 x RJ45. | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Ekran zwijany | 1 szt. | Wymiary | | Min. 200 x 150 cm | | **spełnia/ nie spełnia** |  | Producent urządzenia: …………………………………………  Pełna nazwa oferowanego modelu …………………………………………... |
| Rodzaj | | Ekran przenośny typu ,,pull-up’’ z nożycowym systemem rozkładania. | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Format obrazu | | 4:3 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Projekcja | | Materiał projekcyjny Matt White, czarne obramowanie pola projekcyjnego. | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Współczynnik odbicia | | 1 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Wyposażenie | | Torba do przechowywania | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Zestaw nagłośnienia do sal kinowych małych | 1 komplet | Kolumna 6 szt | | Dwudrożna kolumna aktywna o mocy 500-550W z głośnikiem 12"-15’’ i driverem wysokotonowym 1,35’’   1. 2-drożna kolumna PA, o mocy 500-550W, do zastosowań na żywo i w playback. 2. Ultra-kompaktowy, lekki system nagłośnieniowy zapewniający doskonałą jakość dźwięku nawet przy skrajnych poziomach ciśnienia akustycznego. 3. wzmacniacz pracujący w klasie D 4. Wewnętrzny, zasilacz impulsowy o doskonałej odpowiedzi transejntowej i bardzo niskim zużyciu energii 5. Zintegrowany procesor dźwięku kontrolujący pracę systemu i chroniący przetworniki 6. 12" głośnik niskotonowy zapewniający głęboki bas i moc akustyczną 7. Driver 1,35" z aluminiową membraną 8. Bardzo szeroki zakres dyspersji oraz wykładniczo zaprojektowany stożkowy wylot horna 9. Niskoszumowe wejście mikrofonowe/liniowe z regulacją głośności i diodowym wskaźnikiem wysterowania2-pasmowa korekcja 10. Dodatkowe wyjście liniowe umożliwia łączenie z dodatkowymi kolumnami głośnikowymi 11. Ergonomiczny kształt uchwytów ułatwiający przenoszenie i instalację. 12. Wysokiej jakości podzespoły i wytrzymała konstrukcja zapewniające długotrwałe użytkowanie. 13. W zestawie składany statyw odpowiedni dla kolumn o ww. parametrach. 14. Uniwersalny trapezoidalny kształt obudowy pozwalający na różne ustawienia:   - na statywie  - w położeniu na boku w celu wykorzystania jako monitor podłogowy | | **spełnia/ nie spełnia** |  | Producent urządzenia: …………………………………………  Pełna nazwa oferowanego modelu …………………………………………... |
| Mikser z procesorem cyfrowym 1 szt. | | Cyfrowy mikser współpracujący z iPad i Tabletami. - 18-wejść, 12 szyn miksujących. Przeznaczony do wykorzystania w aplikacjach studyjnych i live16 sztuk, w pełni programowalnych preampów, zapewniających audiofilską jakość dźwięku. Umożliwiający bezpośrednie sterowanie zintegrowany moduł Wi-Fi. Nie wymagający złącza dla routera zewnętrznego lub jakichkolwiek innych specjalnych złączy. 18x18 kanałowy, dwukierunkowy interfejs USB do bezpośredniego nagrywania na iPad itp. Wirtualny rack efektowy wyposażony w 4 stereofoniczne sloty FX (w tym wysokiej klasy symulacje takich urządzeń jak: Lexicon 480L i PCM70, EMT250 i QUANTECA QRS itd.). 100 -pasmowy analizator widma w czasie rzeczywistym (RTA) dla wszystkich kanałów i bus EQ. Łączność ULTRANET dla systemu monitoringu osobistego P-16. 6 szyn AUX i główne szyny LR wyposażono w insterty, pełną obróbkę dynamiki i 6 -pasmowy korektor parametrycznym lub 31- pasmowym korektor graficzny. 6 wysyłek AUX na złączach TRS i 2 wyjścia główne XLR, złącze stereo RCA oraz wejście słuchawkowe. 40-bitowe zmiennoprzecinkowe DSP oferujące "nieograniczony" zakres dynamiki bez wewnętrznego przeciążenia i niemal zerową latencją. Współpracujący z darmowymi aplikacjami dla systemów iOS i PC umożliwiającymi zdalną obsługę poprzez sieć Ethernet, LAN lub WiFi. MIDI In/Out dla przywołania zdalnych scen lub sterowania innymi urządzeniami MIDI. Wbudowany, uniwersalny zasilacz impulsowy, zapewniający pozbawiony zakłóceń dźwięk oraz niski pobór mocy. | | **spełnia/ nie spełnia** |  | Producent urządzenia: …………………………………………  Pełna nazwa oferowanego modelu …………………………………………... |
| 1. **Wyposażenie multimedialne sal instruktorskich (2 komplety telewizorów z głośnikami oraz 3 komplety rzutników multimedialnych wraz z ekranami zwijanymi i głośnikami) – 5 kompletów** | | | | | | | | |
| Przedmiot zamówienia obejmuje **5 kompletów** wyposażenia multimedialnego do sal instruktorskich o poniższych parametrach z czego w skład jednego kompletu wchodzi zakup dostawa i montaż urządzeń zawierających minimalne parametry techniczne opisane poniżej.  1 komplet wyposażenia multimedialnego to:   1. rzutnik multimedialny, 2. ekran zwijany 3. zestaw głośników   (w takiej konfiguracji 3 komplety)  lub   1. telewizor 2. zestaw głośników   (w takiej konfiguracji 2 komplety) | | | | | | | | |
| ***Nazwa*** | ***ilość*** | **Opis minimalnych parametrów technicznych** | | | | **Opis oferowanych parametrów/urządzeń/produktów** | | |
| **spełnia/ nie spełnia min. parametry/ów tech.** (niewłaściwe skreślić) | **Uwagi** (w przypadku innych parametrów należy wyszczególnić oferowane parametry) | **Rodzaj, typ, model lub nazwa** |
| Rzutnik multimedialny I | 1 szt.  ( 1 sztuka do 1 pomieszczenia instruktorskiego) | Technologia | | DLP | | **spełnia/ nie spełnia** |  | Producent urządzenia: …………………………………………  Pełna nazwa oferowanego modelu …………………………………………... |
| Ansi Lumen | | Min. 3500 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Rozdzielczość | | Min. 1280x800 WXGA | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Format | | 16:10 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Stosunek projekcji | | Min. 0,35:1 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Szumy urządzenia | | Max. 34 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Kalkulator projekcji | | Min.0,35 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Projection Ratio Min | | Min.0,35 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Wyposażenie | | Projektor umożliwiający uzyskać doskonały obraz z krótkiej odległości wyświetleń. Torba/pokrowiec umożliwiający jego przechowywanie, uchwyt sufitowy lub ścienny, WiFi, auto-strojenie, Lens shift, menu w j. polskim, projekcja tylna, korekcja zniekształceń Keystone , korekcja narożników, zoom optyczny, wejścia/wyjścia min. - HDMI (1.3a), 1 x VGA, 1 x S-video, 1 x Composite Video 1 xRCA, 1 x RS232, 1 x RJ45. | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Rzutnik multimedialny  II | 2 szt.  po 1 sztuce do 2 pomieszczeń instruktorskich | Technologia | | DLP | | **spełnia/ nie spełnia** |  | Producent urządzenia: …………………………………………  Pełna nazwa oferowanego modelu …………………………………………... |
| Ansi Lumen | | Min. 4500 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Rozdzielczość | | Min. 1920x1080 Full HD | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Format | | 16:9 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Stosunek projekcji | | Min. 1,3 : 1 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Szumy urządzenia | | Max. 31 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Kalkulator projekcji | | Min.1,3 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Projection Ratio Min | | Min.1,3 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Wyposażenie | | Torba/pokrowiec umożliwiający jego przechowywanie, uchwyt sufitowy lub ścienny, WiFi, auto-strojenie, Lens shift, menu w j. polskim, projekcja tylna, korekcja zniekształceń Keystone , korekcja narożników, zoom optyczny, wejścia/wyjścia min. - HDMI (1.3a), 1 x VGA, 1 x S-video, 1 x Composite Video 1 xRCA, 1 x RS232, 1 x RJ45. | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Ekran zwijany  I | 1 szt  1 szt. do jednego pomieszczenia instruktorskie-go | Rodzaj | | Elektryczny | | **spełnia/ nie spełnia** |  | Producent urządzenia: …………………………………………  Pełna nazwa oferowanego modelu …………………………………………... |
| Powierzchnia | | Matte White | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Sterowanie | | pilotem radiowe | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Typ montażu | | sufitowo-ścienny | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Format | | 4:3 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Szerokość | | 200 - 240 cm | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Ekran zwijany II | 2 szt  po 1 sztuce do 2 pomieszczeń instruktorskich | Rodzaj | | Elektryczny | | **spełnia/ nie spełnia** |  | Producent urządzenia: …………………………………………  Pełna nazwa oferowanego modelu …………………………………………... |
| Powierzchnia | | Matte White | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Sterowanie | | pilotem radiowe | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Typ montażu | | sufitowo-ścienny | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Format | | 4:3 | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Szerokość | | 170 - 180 cm | | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Zestaw głośników | Kolumna 10 szt.  (po 2 sztuki do każdego pomieszczenia instruktorskie-go) | 1. 2-drożna kolumna PA, o mocy 200W, do zastosowań na żywo i w playback 2. Ultra-kompaktowy, lekki system nagłośnieniowy zapewniający doskonałą jakość dźwięku nawet przy skrajnych poziomach ciśnienia akustycznego 3. wzmacniacz pracujący w klasie D 4. Wewnętrzny, zasilacz impulsowy o doskonałej odpowiedzi transejntowej i bardzo niskim zużyciu energii 5. Zintegrowany procesor dźwięku kontrolujący pracę systemu i chroniący przetworniki 6. głośnik niskotonowy 10” zapewniający głęboki bas i moc akustyczną 7. Driver 1,35” z aluminiową membraną   szeroki zakres dyspersji oraz wykładniczo zaprojektowany stożkowy wylot horna   1. Niskoszumowe wejście mikrofonowe/liniowe z regulacją głośności i diodowym wskaźnikiem wysterowania 2. Dodatkowe wyjście liniowe umożliwia łączenie z dodatkowymi kolumnami głośnikowymi 3. Ergonomiczny kształt rękojeści do łatwego przenoszenia i instalacji 4. Wysokiej jakości podzespoły i wytrzymała konstrukcja zapewniające długotrwałe użytkowanie 5. W zestawie składany statyw odpowiedni dla kolumn o ww. parametrach . 6. Uniwersalny trapezoidalny kształt obudowy pozwalający na różne ustawienia:   - na statywie  - w położeniu na boku w celu wykorzystania jako monitor podłogowy | | | | **spełnia/ nie spełnia** |  | Producent urządzenia: …………………………………………  Pełna nazwa oferowanego modelu …………………………………………... |
| Mikser z procesorem analogowym 5 szt.  (po 1 sztuce do każdego pomieszczenia instruktorskie-go) | 6 wejść mono, 2 wejścia stereo   Przedwzmacniacz mikrofonowy (GB30)   Globalne zasilanie Phantom 48 V   Diodowy wskaźnik Peak w każdym torze miksera   3- pasmowy korektor w każdym torze mono   2- pasmowy korektor w torach stereo   Każdy tor mono posiada jeden insert i przycisk mute   Złącza:  - wejścia mono XLR i Jack ¼”  - wejścia stereo  - 2 konfigurowalne wyjścia aux  - wyjścia do nagrywania RCA | | | | **spełnia/ nie spełnia** |  | Producent urządzenia: …………………………………………  Pełna nazwa oferowanego modelu …………………………………………... |
| Telewizor I | 1 szt. (1 szt. do jednego pomieszczenia instruktorskie-go) | Ekran | | | min. 50 cali | **spełnia/ nie spełnia** |  | Producent urządzenia: …………………………………………  Pełna nazwa oferowanego modelu …………………………………………... |
| Zgodność z HD | | | min. 4K UHD, 3840-2160 | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Częstotliwość | | | 50 Hz | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Smart TV | | | Tak | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Wi-Fi | | | Tak | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| DLNA | | | Tak | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| HbbTV | | | Tak | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Przeglądarka internetowa | | | Tak | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Nagrywanie na USB | | | Tak | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Aplikacje Smart TV | | | min. YouTube | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Menu w języku polskim | | | Tak | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Klasa energetyczna | | | min A | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Dodatkowe wyposażenie | | | Pilot, uchwyt ścienny | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Telewizor II | 1 szt. (1 szt. do jednego pomieszczenia instruktorskie-go) | Ekran | | | min. 43 cale | **spełnia/ nie spełnia** |  | Producent urządzenia: …………………………………………  Pełna nazwa oferowanego modelu …………………………………………... |
| Zgodność z HD | | | min. 4K UHD, 3840-2160 | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Częstotliwość | | | 50 Hz | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Smart TV | | | Tak | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Wi-Fi | | | Tak | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Przeglądarka internetowa | | | Tak | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Nagrywanie na USB | | | Tak | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Aplikacje Smart TV | | | min. YouTube | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Menu w języku polskim | | | Tak | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Klasa energetyczna | | | min. B | **spełnia/ nie spełnia** |  |
| Dodatkowe wyposażenie | | | Pilot, uchwyt ścienny | **spełnia/ nie spełnia** |  |