



- LEGENDA
- SCIANY ISTNIEJĄCE
 - SCIANY AKUSTYCZNE W SUCHEJ ZABUDOWIE KNAUF
 - ZAKRES OPRACOWANIA
 - ELEMENTY PROJEKTOWANE
 - ELEMENTY ISTNIEJĄCE
 - WYBURZENIA
 - ELEMENTY DO LIKWIDACJI

- (S1)
- 7,5 SYSTEM SUCHEJ ZABUDOWY AKUSTYCZNEJ Z PŁYT PERFOROWANYCH
 - WYRÓWNIANIE ŚCIAN - ZABUDOWA GK
 - 21,0 ŚCIANA MUROWANA ISTNIEJĄCA
- (S2)
- 12,0 ZABUDOWA Z PIONOWYCH PANELI
 - 7,5 PODKONSTRUKCJA SYSTEMOWA STALOWA
- (S3)
- 2,5 2x PŁYTA GK
 - 12,0 PODKONSTRUKCJA SYST. Z WYPEŁN. WEŁNA MINERALNA O GĘST. 14-60 KG/M
 - 2,5 2x PŁYTA GK
- (S4)
- 2,5 2x PŁYTA GK
 - 16,0 PODKONSTRUKCJA SYST. Z WYPEŁN. WEŁNA MINERALNA O GĘST. 14-60 KG/M
 - 2,5 2x PŁYTA GK
 - 7,5 SYSTEM SUCHEJ ZABUDOWY AKUSTYCZNEJ Z PŁYT PERFOROWANYCH

POSADZKA:
We wnętrzach opracowywanych pomieszczeń należy zerwać istniejący parkiet. Dla zniwelowania różnicy wysokości na istniejącą wylewkę ułożyć 2x suchy jastych. Posadzkę ułożyć z paneli winylowych drewnopodobnych układanych na klej. Kierunek układania paneli: równoległe do linii okien.

Puszkę podłogową zamontować po uprzednim wykuciu koniecznych otworów i bruzdowania pod przewody w warstwie istniejącej wylewki. Drzwiczki puszek wykończyć jak posadzkę.
UWAGA:
Zwrócić uwagę na głębokość osadzenia puszek podłogowych, aby poziom wykończenia był równy z poziomem wykończenia posadzki.

Zastosować listwy przypodłogowe odpowiadające wzorem dekorowi posadzki, zalecane tego samego producenta. Wykończenie dedykowanymi przez producenta listew akcesoriami (złączki, okucia).

Listwy progowe na połączeniu różnych rodzajów posadzki - aluminiowe, typu teownik, w kolorze czarnym.

PUNKT POCZĄTKOWY I KIERUNEK UKŁADANIA POSADZKI WINYLOWEJ

PUSZKA ELEKTRYCZNA PODŁOGOWA FLOORBOX, 4 GNIAZDA ELEKTRYCZNE 230V, WYKOŃCZENIE JAK POSADZKA, REGULOWANA GŁĘBOKOŚĆ

- UWAGI**
- WSZYSTKIE ROBOTY NALEŻY WYKONAĆ ZGODNIE Z POLSKIMI NORMAMI, WARUNKAMI TECHNICZNYMI WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT.
 - WYMIARY NA RYSUNKACH NALEŻY PORÓWNAĆ ZE STANEM ISTNIEJĄCYM I UZGODNIĆ NA BUDOWIE. W PRZYPADKU STwierdzenia niezgodności fakt ten należy przed rozpoczęciem prac bezwzględnie zgłosić projektantowi.
 - RYSunek należy rozpatrywać łącznie z informacjami zawartymi w części opisowej oraz z dokumentacją branżową, stwierdzone niezgodności należy zgłosić projektantowi przed rozpoczęciem robót.
 - WSZYSTKIE POJAWIAJĄCE SIĘ NA RYSUNKACH NAZWY HANDLOWE NALEŻY TRAKTOWAĆ JAKO PRZYKŁAD OKREŚLAJĄCY STANDARD PRZETWIERDZONY, EWENTUALNE ROZWIĄZANIA ZAMIANNE UZGODNIĆ PISEMNIE Z INWESTOREM I GENERALNYM PROJEKTANTEM.
 - DOPUSZCZA SIĘ STOSOWANIE MATERIAŁÓW ZAMIENNYCH POD WARUNKIEM, ŻE POSIADAJĄ ONE CECHY NIE GORSZE JAKOŚCIOWO I TECHNICZNE OD WSKAZANYCH W PROJEKcie.