

PROJEKT WYKONAWCZY

NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO:

Remont i przebudowa Sali Narad nr 62 – dotyczy inwestycji pn: „Konserwacja techniczna, estetyczna, remont instalacji elektrycznej i oświetleniowej pom. 103 i remont Sali Narad 62 w budynku Starostwa Powiatowego w Przemyślu”.

KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO:

KATEGORIA XII

ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO

PLAC DOMINIKAŃSKI 3, 37-700 PRZEMYŚL
DZ. EWID. NR 1118/1 OBR 207 PRZEMYŚL
JEDN. EWID. 181309_2

INWESTOR:

POWIAT PRZEMYSKI
PLAC DOMINIKAŃSKI 3
37-700 PRZEMYŚL

NR WPISU DO REJ. ZAB: A-619

| BRANŻA / SPECJALNOŚĆ | PROJEKTANT | DATA | PODPIS | ZAKRES OPRACOWANIA |
|-----------------------------|---|----------------|--------|--|
| ARCHITEKTONICZNA | mgr inż. arch. Dominik Stempniak 18/PKOKK/2014 | MARZEC 2024 | | Projekt wykonawczy |
| INSTALACYJNA ELEKTRYCZNA | mgr inż Henryk Flisak UAN-II-7342/206/94 | MARZEC 2024 | | Część opisowa (pkt 9) i rysunkowa (W-13-14) |

SPIS TREŚCI

CZĘŚĆ OPISOWA

| | |
|--|----|
| 1. Podstawa, zakres i cel opracowania..... | 3 |
| 2. Program użytkowy..... | 3 |
| 3. Stan istniejący..... | 4 |
| 4. Skrócony opis planowanych prac..... | 5 |
| 5. Szczegółowy opis projektowanych prac..... | 7 |
| 5.1. Roboty rozbiórkowe i demontaż..... | 7 |
| 5.2. Sufit..... | 7 |
| 5.3. Ściana GK, obudowy GK, wnęka..... | 8 |
| 5.4. Ściany..... | 8 |
| 5.5. Wentylacja..... | 9 |
| 5.6. Podłoga, posadzka..... | 9 |
| 5.7. Boazeria, cokół, mapa na sklejce..... | 10 |
| 5.8. Podłączenia instalacyjne sanitarne..... | 10 |
| 5.10. Stolarka drzwiowa..... | 11 |
| 5.11. Roboty poza Salą Narad..... | 11 |
| 6. Dane materiałowe..... | 12 |
| 7. Kolorystyka, próbne elementy..... | 14 |
| 8. Uwagi..... | 15 |
| 9. Instalacja elektryczna..... | 15 |

CZĘŚĆ RYSUNKOWA

| | |
|--|-----------|
| RZUT FUNKCJONALNY SALI NARAD..... | rys. W-1 |
| RZUT POSADZEK..... | rys. W-2 |
| SCHEMAT ROZMIESZCZENIA OKŁADZIN..... | rys. W-3 |
| RZUT SUFITÓW | rys. W-4 |
| ROZWINIĘCIE ŚCIAN BOCZNYCH A-B-C..... | rys. W-5 |
| ROZWINIĘCIE ŚCIAN BOCZNYCH C-D-A..... | rys. W-6 |
| SCHEMAT KONSTRUKCJI BOAZERII I COKOŁU..... | rys. W-7 |
| ŚCIANY I SUFIT WNĘKI..... | rys. W-8 |
| PRZEKRÓJ - INWENTARYZACYJNY | rys. W-9 |
| SCHEMAT INSTALACJI LAN..... | rys. W-10 |
| ZESTAWIENIE STOLARKI..... | rys. W-11 |
| DETAL DRZWI..... | rys. W-12 |
| INSTALACJA ELEKTRYCZNA..... | rys. W-13 |
| SCHEMAT ROZDZIELNI..... | rys. W-14 |

OPIS TECHNICZNY DO PROJEKTU WYKONAWCZEGO

1. Podstawa, zakres i cel opracowania.

Projekt wykonawczy opracowano na podstawie:

- zlecenia inwestora,
- inwentaryzacji architektoniczno-archiwalnej
- inwentaryzacji stanu istniejącego w zakresie aktualizacji pomieszczeń oraz ich przeznaczenia,
- ekspertyzy technicznej zabezpieczenia przeciwpożarowego (grudzień 2018r)
- postanowienia Podkarpackiego Komendanta Wojewódzkiego Państwowej Straży Pożarnej w Rzeszowie z dnia 15 marca 2019r.
- obowiązujących przepisów i norm.
- projektu budowlanego p.n.: „Przebudowa budynku w celu dostosowania do wymagań ochrony przeciwpożarowej”
- projektu budowlanego „remontu i przebudowy Sali Narad z zapleczem”
- projektu wykonawczego z 2021r - „remontu i przebudowy Sali Narad z zapleczem”
- decyzji Podkarpackiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków

Przedmiotem inwestycji jest dostosowanie Sali Narad do współczesnych potrzeb użytkownika – Powiatu Przemyskiego.

Przedmiotowa dokumentacja jest aktualizacją w stosunku do projektu budowlanego i wykonawczego z 2021r, wynikającą ze zmiany zakresu prac budowlanych:

- ograniczenia inwestycji tylko do Sali Narad,
- zmiany zakresu rodzaju i ilości prac planowanych w Sali Narad.

2. Program użytkowy.

W pomieszczeniach objętych zakresem inwestycji:

a) w Sali Narad - odbywają się sesje Rady Powiatu transmitowane na żywo w sieci internetowej, poszczególne sesje nagrywane są i archiwizowane. W sali odbywają się również inne spotkania np. sprawozdawcze, okolicznościowe związane z zadaniami realizowanymi przez Powiat.

W pomieszczeniach przyległych nie objętych zakresem inwestycji:

- b) Mała Sala Narad – służy do spotkań w mniejszej grupie, bez udziału osób postronnych, prasy itp. - **poza zakresem prac budowlanych**
- c) Pomieszczenia biurowe zaplecza – pomieszczenia przeznaczone dla pracowników administracyjnych, przygotowujących i opracowujących dane przedstawiane na poszczególnych sesjach, w projektowanym wydzielanym pomieszczeniu – aneksie kuchennym – zorganizowana jest niewielka przestrzeń na przygotowanie napojów - kawy, herbaty itp., - **poza zakresem prac budowlanych**

Prace modernizacyjne w pomieszczeniach przeprowadzane były w latach 90-tych, w późniejszych latach dodana została na Sali Narad klimatyzacja (dwa klimatyzatory typu split, jednostki wewnętrzne – ściennie), modernizowana była sieć strukturalna LAN, zamontowane zostały kamery itp. drobne techniczne usprawnienia.

Przedsięwzięcie inwestycyjne ma na celu dostosowanie obiektu do współczesnych wymagań oraz poprawę funkcjonalną pomieszczeń oraz aranżację wystroju.

3. Stan istniejący.

3.1. Ogólny opis budynku.

Przedmiotowy budynek – siedziba administracji Powiatu Przemyskiego – pierwotnie był to budynek klasztorny wybudowany przez zakon Dominikanów (budowany od pierwszej połowy XVI w do lat 30-tych-XVII) jako dwukondygnacyjny. W kolejnych latach przebudowywany, w szczególności po kasacie zakonu Dominikanów w XVIII w, latach 70-tych XIX w, kiedy dobudowano trzecią kondygnację. Budynek użytkowany pierwotnie jako klasztor i seminarium, w XIX w mieścił zarząd cyrkułu (powiat administracji austriackiej), więzienie, sąd obwodowy, w XX wieku w obiekcie funkcjonował Okręgowy Zarząd Lasów Państwowych, a od 1975r do 1999r Urząd Wojewódzki.

Budynek usytuowany jest w historycznej, zwartej zabudowie śródmiejskiej tworząc jedną ze ścian tzw. Placu Dominikańskiego. Obiekt przylega bezpośrednio do budynku tzw. "Bramy Rycerskiej", usytuowanej od strony południowej budynku, oraz do kamienicy od strony północnej.

Budynek posiada trzy kondygnacje nadziemne i jedną podziemną (podpiwniczenie części północnej budynku). Obiekt zbudowany jest na planie czworoboku z dziedzińcem (dawnym wirydarzem) pośrodku, z wjazdem na dziedziniec od strony zachodniej z placu Dominikańskiego. Ściany fundamentowe kamienne, sklepienia piwnic ceglane, ściany i sklepienia kondygnacji nadziemnych – ceglane. Stropy nad parterem – ceglane w formie sklepień kolebkowych z lunetami i krzyżowych. Stropy nad pozostałymi kondygnacjami – drewniane, belkowe, zakryte tynkiem cementowo-wapiennym. Wieżba dachowa drewniana, płatwiowa. Dach nad poszczególnymi skrzydłami budynku dwu- lub jednospadowy.

Na kondygnacjach pięter mieszczą się głównie pomieszczenia biurowe (administracyjne) Urzędu Starostwa Powiatowego. Komunikacja na piętrach przebiega korytarzami wewnątrz skrzydeł, tworząc czworobok. W budynku znajdują się dwie klatki schodowe, w tym jedna o konstrukcji drewnianej, reprezentacyjna. Schody na strych budynku usytuowane są poza obrębem klatek schodowych w południowo-wschodnim narożniku.

Przedmiotowa inwestycja zlokalizowana jest w części wschodniej budynku na II piętrze.

3.2. Istotne dane dotyczące inwestycji.

- budynek wpisany jest do rej. zabytków pod nr A - 619
- w Sali Narad oraz Małej Sali Narad wykonane były odkrywki konserwatorskie na ścianach w celu ustalenia stanu zachowania i udokumentowania oryginalnej kolorystyki pomieszczeń – w wyniku przeprowadzonych badań stwierdzono reliktowe występowanie oryginalnych wymalowań.
- W toku postępowania konserwatorskiego do inwestycji przyjęto wykonanie nowej aranżacji wnętrza, bez odtwarzania pierwotnego wystroju.
- Z uwagi na zabytkową substancję budynku, w trakcie prac budowlanych należy:
 - unikać wykonywania bruzd szerokimi pasami, skuwania tynków i zdzierania farb do podłoża, jeśli powłoki są stabilne
 - instalacje techniczne – prowadzić w korytkach kablowych w listwie przypodłogowej (przewody sieci LAN oraz instalacji elektrycznej), instalacje prowadzić również w suficie powieszonym istniejącym i projektowanym, podejścia do łączników i gniazd wtykowych – w bruzdach ściennych – minimalizować szerokość bruzd,

- podkonstrukcję pod boazerię wykonać na istniejącej ścianie, minimalnie wyrównując lub ewentualnie podklinowując listwy w celu otrzymania płaszczyzn, analogicznie wykonywać opaski i obudowy drzwi
- elementy stolarki drewnianej, zabytkowej (obecnie drzwi z Sali Narad do klatki schodowej) ostrożnie demontować, poddać renowacji i powtórnie montować w nowym miejscu – wg rysunków.
- ściany ceglane budynku – szpachlować głębsze ubytki i wyrównywać gładź. Całość ścian ceglanych przeszlifować usuwając większe zgrubienia i brud, matowiąc istniejącą powłokę malarską (farbą akrylową), zmyć pył i pomalować zachowując niewielkie oryginalne nierówności muru – ściany malowane będą farbami matowymi krzemianowymi i mikroporowatej strukturze.
- Na ścianach wg. rysunków należy wykonać gipsowe profile ściennie i sufitowe.
- W trakcie prac budowlanych mogą zaistnieć nieprzewidziane elementy budowlane wymagające wzmocnienia, przebudowy, wymiany itp.
- Kolorystyka.
 - W projekcie w części rysunkowej określono kolorystykę projektowanych elementów oraz wg pkt 7.

4. Skrócony opis planowanych prac.

4.1. Planowane prace budowlane:

- Demontaż istniejącego parkietu i wykonanie nowego parkietu w Sali Narad, cyklizowanie i lakierowanie,
- Pod remont posadzek przewiduje się odświeżenie częściowe poszycia stropu na I piętrze (od góry) pod montaż florboxów (z gniazdami: 1xRJ-45 oraz 1x wtykowym) i doprowadzenie instalacji elektrycznej do szafki rozdzielnej oraz nisko prądowej do szafki konferencyjnej przy wnieście z zapasem 1m
- Na ścianach projektowane są boazerie ściennie oraz elementów sztukatorskie (gzymsy), przewidziane jest malowanie ścian wraz z niezbędnymi uprzednio wykonanymi naprawami w miejscach ubytków tynku i zarysowaniach.
- Montaż nowej stolarki drzwiowej wraz z niezbędną przebudową ścian GK w zapleczu administracyjnym (pomiędzy Salą Narad [4] a zapleczem – pom. [3]) oraz wykończeniem ścian, sufitów posadzki po przeróbce ściany (gładź, malowanie, lakierowanie parkietu)
- Wykonanie przebiecia w ścianie między Salą Narad a Korytarzem – zgodnie z projektem „przebudowa budynku w celu dostosowania do wymagań ochrony przeciwpożarowej”,
- Demontaż zabytkowych drzwi, renowacja i montaż powtórnie w nowym otworze wejściowym, Montaż nowych drzwi drewnianych EI30+S wzorowanych na zabytkowych w miejscu zdemontowanych – wyjście na klatkę schodową.
- Wykonanie wentylacji pustki sufitowej nad Salą Narad z wyprowadzeniem wentylacji ponad połac dachową.
- Projektowane są elementy stałe wyposażenia sali – oświetlenie, boazeria, klimatyzatory kasetonowe, powtórny montaż istniejących urządzeń (rzutnik, kamery, głośniki, ekran itd.)
- Modyfikacją instalacji c.o. poprzez wkucie obecnym śladem przy posadzce w ścianę

4.2. Planowane prace budowlane związane z instalacjami

- instalacja elektryczna – dostosowana zostanie do obecnego układu sali i wyposażenia (włączniki i oświetlenie)
- instalacja sieci LAN – zostanie zmodernizowana, przewody zostaną ukryte – prowadzenie albo w suficie podwieszonym i w listwach przypodłogowych, boazerii (obecnie prowadzone są po ścianach w listwach)
- nagłośnienie, instalacja kamer, projektor, TV – dostosowane zostaną do nowego układu sali, a urządzenia nagłaśniające wbudowane, przewody prowadzone w istniejącym suficie podwieszonym
- wymiana instalacji klimatyzacji – dwóch jednostek typu split, z lokalizacją jednostek wewnętrznych w suficie podwieszonym.
- Modyfikacją instalacji c.o. poprzez wkucie obecnym śladem przy posadzce w ścianę wraz z ukryciem górnych części pionów.

4.3. Wyposażenie sali.

Planowane jest wykonanie wyposażenia,umeblowania (stoły, krzesła), drobne elementy dekoratorskie – firany, zasłony itp. - specyfikacja regulowana będzie zamówieniem na dostawę w/w, w niniejszej dokumentacji nie określa się parametrów i ilości.

4.4. Zagadnienia ppoż.

- opisy przegród ppoż określono na rysunkach – pomieszczenie Sali Narad powinno być oddzielone od wydzielonej pożarowo klatki schodowej drzwiami klasy EI30+S, ściana w klasie REI60, przejścia instalacje zabezpieczone stosownie do klasy przegrody,
- budynek istniejący, stopy drewniane – podczas prac, w szczególności przy podłodze i suficie zachować szczególną ostrożność, elementy instalacji elektrycznych prowadzić w rurze osłonowej karbowanej lub korytkach
- opis szczegółowy zagadnień ochrony ppoż. zawarty został w projekcie technicznym.

5. Szczegółowy opis projektowanych prac.

5.1. Roboty rozbiórkowe i demontaż

- demontaż starych elementów sztukateryjnych z tworzywa (fasety sufitowe),
- demontaż ścianki działowej pomiędzy Salą Narad [4], a pom. zaplecza [3] wraz z wykonaniem tymczasowego przepierzenia od strony sali [3] w odsunięciu ok 80cm od demontowanej ścianki,
- demontaż parkietu – (parkiet drewniany dębowy stabilizowany gwoździami do desek układany w jodełkę) - deszczułki nadające się do powtórnego użytku – posortować, powiązać i odłożyć w miejscu wskazanym przez inwestora oraz część do ponownego użycia => pkt 5.6. Demontaż obejmuje również fragment, na którym postawiona jest rozbierana ścianka GK pomiędzy pomieszczeniem [3] a Salą Narad
- demontaż zabytkowych drzwi wejściowych z klatki schodowej wraz z opaskami, demontaż drzwi wejściowych do Małej Sali Narad [5],
- demontaż sufitu podwieszonego (poszycie z płyt GK i podkonstrukcja drewniana lub z kształtowników stalowych) wraz z zamontowanymi w nim czujkami systemu ppoż. (2szt.), wbudowanymi głośnikami (6szt.), rzutnika, ekranu rozwijalnego, lamp oświetleniowych (6szt.) itp. w zabezpieczeniu tych elementów do powtórnego montażu. Demontaż sufitu również we wnęce.

5.2. Sufit

- projektowany jest remont sufitu podwieszonego. Z uwagi na zalanie w ubiegłych latach i pogorszenie się stanu technicznego przyjęto wymianę sufitu podwieszonego w 100%. Demontaż zgodnie z pkt 5.1., montaż ponowny na nowych systemowych kształtownikach, poszycie z płyty GKI (wodoodpornej),
- montaż powtórny oświetlenia, czujek, głośników itd. o oraz montaż anemostatów wentylacyjnych oraz klimatyzacji kasetonowej (podtynkowej),
- okablowanie urządzeń w suficie prowadzić w korytkach ocynkowanych (nie kłaść na płycie sufitu)
- wykończenie sufitu gładzią szpachlową do poziomu Q3,
- Przy oknach wykonać należy liniową maskownicę karniszy. Podkonstrukcję kotwić do ściany lub mocować do belek konstrukcji sufitu.
- Przy lampach oświetleniowych (żyrandolach) zamontować rozety gipsowe (rys. nr W4)
- *Uwaga – pomiędzy sufitem podwieszonym a właściwym stropem jest przestrzeń wys. ok 90cm. Stan techniczny stropu jest nieznan (strop belkowy drewniany). Należy przyjąć wymianę / wzmocnienie elementów konstrukcji (3szt.) przez nadbicie lub skręcenie belek min. 8x20cm obustronnie (Strop może być dostępny również od góry – strychu po ściągnięciu warstwy polepy z cegieł.*

5.3. Ściana GK, obudowy GK, wnęka

- projektowane jest wykonanie powtórnie ściany GK w miejscu istniejącej, po demontażu parkietu na deskach podłogowych. Ścianka na kształtownikach CW / UW 50 z wygłuszeniem z wełny mineralnej/skalnej, pojedyncze płytowanie,
- w ścianie projektowany jest otwór drzwiowy na drzwi z odwróconą przylgą licowane ze ścianą od strony Sali Narad. Drzwi muszą posiadać możliwość nałożenia płyty ze sklejki do 21mm.
- Na ścianę od strony Sali Narad nałożona będzie sklejka z nadrukiem, w dolnej części cokolik, również ze sklejki maskujący dylatację parkietu.
- projektowane jest wykonanie nowych filarków przy wnęcie, zgodnie z proj. wykonawczym. Grubość ścianek uzyskać poprzez łączenie różnych profili lub nałożenie dodatkowych warstw płyt GK.
- Ściany boczne wnęki – wykonane z płyty ze sklejki, malowane kolorze ścian:
 - od strony okien – płyta demontowalna, na podkonstrukcji, montaż niewidoczny. Sposób montażu – nie określa się (może być mechaniczny z zamaskowaniem łączników, na zawiasach meblowych itp.)
 - od strony wnętrza budynku – płyta otwieralna na zawiasach meblowych z częścią stałą (umożliwiać ma dostęp do szafki z zestawem konferencyjnym), w dolnej części płyty otwieranej – bez cokolika (nawiew) – w górnej części ponad częścią otwieraną otwory wentylacyjne średnicy 15mm, w trzech rzędach 6 / 5 / 6, środkowy przesunięty w poziomie (rys. nr W8),
- sufit wnęki – płyty kasetonowe podwieszane 120x60cm z niewidoczną krawędzią. Płyty (wymiar 120) docinany na wymaganą głębokość wnęki. W pustce sufitu prowadzone okablowanie w korytkach ocynkowanych. Płyty malowane w kolorze ścian. Montaż powinien umożliwiać podniesienie płyt i dostęp do instalacji,

5.4. Ściany

- ściany - umyć i usunąć luźne fragmenty farby i gładzi,
- ściany istniejące ceglane wykończone tynkiem cem-wapiennym lub wapiennym, również uzupełnienia po przebijanych otworach, bruzdach:
 - – ubytki >10mm uzupełniać zaprawą z tynku renowacyjnego,
 - – ubytki 3-10mm uzupełniać szpachlą renowacyjną gruboziarnistą,
 - – ubytki 1-5mm uzupełniać szpachlą renowacyjną drobnoziarnistą.
- usuwać tylko odpadające fragmenty powłok malarskich
- elementy sztukatorskie – profile gipsowe ponad linią boazerii w postaci prostokątnych pól oraz podsufitowe fasety.
- boazeria – drewniana, płycinowa, płyciny drewniane lub ze sklejki min 10mm, w obrębie montowanej boazerii ograniczyć zakres skuwania tynków i usuwania warstw malarskich.
- ściany wyrównać w dwóch warstwach zaprawą cienkowarstwową tynkową z uziarnieniem 0,3mm filcując

- okna – przy oknach wyprowadzić (wyrównać) krzywizny i załamania (falowania). Naroża wykonać jako zaokrąglone 2-3cm. !!!
- Elementy sztukatorskie pozostawić gładkie.
- Ściany malować oddzielnie:
 - elementy sztukatorskie
 - pola powierzchni ścian.
- w ścianach projektowane nowe włączniki, gniazda podtynkowe oraz kinkiety (szczegóły – pkt 9
-

5.5. Wentylacja

- projekt nie obejmuje modernizacji wentylacji, w pomieszczeniu (normatywne wentylowanie pomieszczenia wykonane będzie w przyszłości wg odrębnego opracowania) ale ze względu na konieczność usunięcia nadmiaru wilgoci w przestrzeni nad sufitem podwieszonym doraźnie przewiduje się wykonanie wentylacji grawitacyjnej w następujący sposób:
 - wykonanie dwóch przewodów wentylacyjnych min. 14x14cm lub o średnicy 15cm, z pustki pomiędzy stropem a sufitem podwieszonym,
 - projektowany jest poziomy przewiert lub wykucie otworu w ścianie „attykowej” Sali Narad (ściana wystająca ponad poz. strychu) oraz pionowy komin wentylacyjny 150/220 wyprowadzony ponad dach min. 50cm, zakończony systemową nasadą obrotową typu „strażak”
 - przewód wentylacyjny powinien być izolowany min.3cm warstwą izolacji termicznej.
 - przewiew do pustki wentylacyjnej – poprzez projektowane 4 anemostaty (same obudowy, bez puszek rozprężnych)

5.6. Podłoga, posadzka.

- Istniejące wykończenie posadzki – klepki drewniane dębowe w rozmiarze 45x6,5mm, mocowane na gwoździe.
- Po rozebraniu posadzki oczyścić powierzchnię podłogi, oderwać warstwę górną desek (przewidywana powierzchnia 80%), a następnie dolną (przewidywana powierzchnia 50%) bez cięcia desek na kawałki – deski mają zostać powtórnie zamontowane. Tylko w przypadku znacznego uszkodzenia deski należy wymienić na nowe (ok 10%).
- Pod osłonięciem belek stropowych sprawdzić ich stan techniczny, przyjmuje się że żadna nie będzie wymagać napraw.
 - Belki zabezpieczyć środkami biobójczymi.
 - W rurkach karbowanych niepalnych poprowadzić przewody instalacji elektrycznej oraz sieci LAN prostopadle do ścian (okiennej, wewnętrznej) i tam wyprowadzić do listew ściennych
 - w oznaczonych strefach osadzić skrzynki instalacyjne podłogowe („floor box”)

- skrzynki osadzić w drewnianych ramach z desek gr. min 32mm, umożliwiającym wykonanie min 2cm warstwy izolacyjnej z pianki ogniochronnej pomiędzy drewnem a skrzynką, jako dodatkowe zabezpieczenie ppoż i stabilizator puszki
- Ułożenie desek zgodnie z pierwotnym układem (kierunkiem)
- Wycyklinowanie desek z celu wyrównania podłoża
- Wykonanie parkietu wzór wg rys. W2, z wykorzystaniem w wewnętrznych polach zdemontowanych deszczulek,
- Wycyklinować, polakierować 3krotnie parkiet,
- W przejściach drzwiowych – próg drewniany 5cm wys, dębowy, wystający powyżej poz. posadzki do 2cm, zaokrąglony na rogach (krawędziach),
- Listwy podłogowe montować razem z boazerią – po wycyklinowaniu i lakierowaniu, chyba że cyklinowanie klepek dochodzących do ściany będzie możliwe technicznie przy zamocowanej uprzednio boazerii,

5.7. Boazeria, cokół,

- **boazeria** – projektowana na ścianach wewnętrznych ceglanych, rozmieszczenie wg rysunków. Opis w pkt. 6.
- **cokół** – projektowany przy ścianach ceglanych i filarków z płyty GK, rozmieszczenie wg rysunków.

5.8. Podłączenia instalacyjne sanitarne

- Instalacja klimatyzacji:
 - demontaż jednostek wewnętrznych i zewnętrznych klimatyzacji (dwa układy typu split), zdemontowane elementy składować w miejscu wskazanym przez inwestora.
 - Nowa instalacja typu multisplit lub 2 x split montaż jednostek zewnętrznych w miejscach zdemontowanych, jednostki wewnętrzne – sufitowe w centralnej części sufitu podwieszonego
 - Instalację prowadzić śladem istniejącej instalacji do pomieszczenia Sali Narad, w Sali – sufitem podwieszonym
 - Odprowadzenie skroplin rurkami PVC sufitem podwieszonym, bruzdą ścienną do sufitu podwieszonego we wnęcie, następnie podwieszanym sufitem do odpływu kanalizacji w aneksie kuchennym (z naprawą uszkodzeń, przebić w pomieszczeniach Zaplecza Sali Narad)
- Instalacja.:
 - Podejścia do grzejników, stalowe ocynkowane na zaciski – zdemontować. Wkuć w bruzdach ściennych istniejącym śladem instalacji. Przyposadzkowe fragmenty pionów również wkuć w ściany (podczas remontu posadzki).
 - Grzejniki – usytuowanie bez zmian, z wyjątkiem dostosowania podejść. Zdemontować na czas remontu.

5.9. Podłączenia instalacyjne elektryczne i niskoprądowe

- zasilanie gniazd wtykowych - obwody i podejścia zasilania projektowane
- instalacja oświetleniowa:
 - zasilanie istniejące,
 - wykonanie łączników krzyżowych dla oświetlenia głównego i kinkietowego
- zasilanie projektora – istniejące, przełożenie przewodu zasilającego z podw. sufitu w przestrzeń nad sufitem (przewód wykonać w rurze teletechnicznej karbowanej)
 - dodatkowy przewód HDMI z rzutnika, prowadzony w suficie i ścianie do oznaczonego miejsca przy oknie (wyznaczone zostanie podczas prac budowlanych), Przewód w rurce osłonowej karbowanej, zakończenie we wkuwanej szafce do malowania ok,15x20x15cm, zapas przewodu 2m),
- zasilanie klimatyzatora – z istniejącego obwodu, położenie przewodu zasilającego w przestrzeń nad sufitem (przewód wykonać w rurze teletechnicznej karbowanej)
- zasilanie kamer – typu PoE – kablami w przestrzeni sufitu do lokalizacji routera
- instalacja nagłośnienia, montaż i zasilanie głośników, – powtórny montaż w obecnej lokalizacji
- instalacja sieci strukturalnej LAN
- instalacja sygnalizacji ppoż – czujki optyczne – istniejące, bez zmian lub z niezbędnymi przesunięciami w przypadku kolizji.
- Instalacja zasilająca TV wraz z dodatkową rurką karbowaną 25mm z pilotem.

5.10. Stolarka drzwiowa

- Wymiana drzwi wejściowych na nowe ppoż EI30+S, z wzorem odpowiadającym oryginalnym (wg opisów na rysunkach). Nowe drzwi z dodatkowymi opaskami i płycinami w szpalecie.
- Renowacja starych demontowanych drzwi i osadzenie w nowym przejściu. Nowe drzwi z dodatkowymi opaskami i płycinami w szpalecie.
- Montaż drzwi nowych z odwróconą przylgą, drzwi białe wyposażenie wg opisów na rysunkach
- Renowacja drzwi do Małej Sali Narad – przebudowa płyciny (demontaż obicia), renowacja opasek,
-

5.11. Roboty poza Salą Narad.

- Prace naprawcze od strony korytarza i klatki schodowej
- otynkowanie uszkodzonych partii muru po demontażu zabytkowych drzwi oraz w miejscu wykonania przebicia nowego otworu drzwiowego, wyrównanie powierzchni gładzią, do gładkości porównywalnej z istniejącymi partiami ścian wraz z malowaniem.
- Prace naprawcze od strony pomieszczenia [3] – zaplecza
- naprawa uszkodzeń ścian i sufitu przy ścianie GK, wyrównanie powierzchni gładzią, do gładkości porównywalnej z istniejącymi partiami ścian wraz z malowaniem
- ułożenie części parkietu robieranego pod ścianką. Cyklinowanie, lakierowanie, montaż listew przypodłgowych.

6. Dane materiałowe.

6.1. Izolacje:

- miejsca montażowe i wąskie szczeliny izolować pianką poliuretanową
- miejsca styku stal / płyta GK (podkonstrukcja maskownicy) – stosować podkładki z papy gumy lub innego izolatora (przeciw korozji)
- do montażu urządzeń przeciwpożarowych używać pianki ognioodpornej - uszczelnienie drzwi EI30 oraz dodatkowo dla skrzynek instalacyjnych podłogowych,
- wykonać wszelkie uszczelnienia przy przejściach rur instalacji przez przegrody, rur wentylacji przez pokrycie dachu, itp.

6.2. Podłogi i posadzki.

- Parkiety – wykorzystanie klepek drewnianych dębowych gr. ok 22mm w rozmiarze 45x6,5cm, dodatkowe deszczuki jako obramowania – grubość dostosować do istniejących,
 - Lakierować i cyklinować do płaszczyzny ściany.
 - Zastosować lakier uretanowo-alkidowy, w ostateczności poliuretanowy dwuskładnikowy tylko przy sprawdzeniu czy może być stosowany do dębowego parkietu.
 - Ilość warstw – przyjęto 3, należy zastosować się do wskazań konkretnego wybranego producenta lakieru i przestrzegać reżimu technologicznego
- W przejściach w drzwiach drewnianych klasycznych – progi dębowe gr 5cm, wystające max 2cm ponad pow. posadzki, zaokrąglone krawędzie. Progi zabezpieczone lakierem jak parkiet.

6.3. Materiały budowlane, tynki, sztukaterie, malowanie

NOWY OTWÓR Z SALI NA KORYTARZ:

- Podkładki pod oparcie nadproży ze stali gr min. 10mm, lub jako żelbetowa poduszka zbrojona siatką #8 co 8cm, podkładka łącznie 50x40cm.
- Nadproża stalowe IPN 160, 4szt, spięte śrubami M16 8szt.
- Nadproża oraz podkładki z blachy - malowane farbą antykorozyjną, obrzutka cementowa.
- Zamurowania w ścianach ceglanych – z cegły pełnej na zaprawie cem-wap.

SALA NARAD:

- Zabudowa GK – na profilach systemowych,
- Płyty GK 12,5mm,
 - ściany – płyta GK zwykła,
 - sufity – płyta GK wodoodporna
- Tynki wewnętrzne - uzupełnienia po wykonanych nadprożach, ubytki itp. - cem-wap. kat III,:
 - ubytki >10mm uzupełniać zaprawą z tynku renowacyjnego,
 - ubytki 3-10mm uzupełniać szpachlą renowacyjną gruboziarnistą,
 - ubytki 1-5mm uzupełniać szpachlą renowacyjną drobnoziarnistą.
- Wykończenie ścian - mineralny tynk nawierzchniowy z trasem, o bardzo wysokiej paroprzepuszczalności i przyczepności na podłoża zabytkowe, frakcja ziaren 0,3 mm.
- Gładzie – na płytach GK – gładź szpachlowa gipsowa,
- Sztukaterie – gipsowe, ciągnięte, gotowe lub przygotowane warsztatowo, łączone do ścian na dodatkowych łącznikach.

- Maskownica w Sali Narad (maskownica karniszy) – maskownicę wykonać należy z płyt GK, włóknisto-cementowych, a jako stelaż konstrukcja z kształtowników zimnogiętych,
- Farby:
 - ściany i sufity – farba krzemianowa (silikatowa) mikroporowata, paroprzepuszczalna, renowacyjna, matowa, alternatywnie farba renowacyjna wapienna.
 - wnęki - ściany – farba ścierna / zmywalna – np. lateksowa
- Lakier
 - do parkietu
 - lakier podkładowy
 - lakier poliuretanowy
 - do stolarki – wodorozcieńczalne,

6.4. Elementy wbudowane.

- Rury karbowane – na przewody instalacji elektrycznej – rury średnicy 25mm
- Korytka kablowe (Listwy instalacyjne) zaślepiane 18x50mm – pod instalację niskoprądową LAN i przewody elektryczne, białe. Alternatywnie inne o podobnych przekrojach.
- Anemostaty – 4szt, białe wg wzoru dołączonego do projektu.
- **boazeria** – projektowana na ścianach wewnętrznych ceglanych,
 - konstrukcja – drewno,
 - płyciny – ramy profilowane drewniane, płyciny drewniane lub ze sklejk min 10mm,
 - gzyms wieńczący (górny) – profilowany, drewniany
 - podkonstrukcja – drewniana osadzona w murze za pomocą kołków rozporowych do montażu w cegle
 - konstrukcja boazerii powinna umożliwić wentylację ściany (szczelina wentylacyjna), w szczelinie wentylacyjnej powinna być możliwość montażu rury elektroinstalacyjnej karbowanej (tzw. „peszel”)
 - wielkości pól płycin dostosowane do podziałów ścian
 - boazeria lakierowana lakierem wodorozcieńczalnym w kolorze białym
 - boazeria w pomieszczeniu Małej Sali Narad na ścianie z oknem – odsunięta od ściany ok. 20cm, zespolona w części grzejnikową nakryta jednolitym blatem.
- **cokół** – projektowany przy ścianach ceglanych i filarkach przy wnęcie.
 - cokół drewniany, skomponowany razem z boazerią
 - za cokołem przestrzeń min 25-53mm pod montaż:
 - dwóch listew instalacyjnych PVC, dwudzielnych, 15x50mm (korytek)
 - dwóch rur elektroinstalacyjnych karbowanych (tzw. „peszel”)
 - konstrukcja cokołu powinna umożliwiać demontaż pokrywy korytek instalacyjnych i osadzenie okablowania.
 - montaż do ściany za pomocą śrub lub wkrętów z możliwością demontażu,
 - miejsca łączników zamaskowane,
- **przewody wentylacji grawitacyjnej**– przyjęto: rurę dn 15 izolowaną (3cm) stalową wyprowadzoną ponad pow. dachu i zakończoną „strażakiem”
- **floor boxy**
 - wyposażone w gniazda 1x 230V oraz 1x RJ45, osadzone w skrzynkach drewnianych z 2cm luzem uszczelnianych pianką ppoż.

- **okładzina wewnętrzna ścian Sali Narad**

- wnęka w Sali Narad – sufit – płyty ze sklejk, montaż niewidoczny (klejenie lub montaż mechaniczny niewidoczny/zamaskowany). Sklejka frezowana, uprzednio należy wykonać min. 2 próby 1x1m.

6.5. Stolarka – drzwi.

- Drzwi do pom. zaplecza – z odwróconą przylgą, licujące się ze ścianą Sali Narad. Drzwi z możliwością montażu sklejki na skrzydle (łączenia mechaniczne niewidoczne lub klej kontaktowy). Klamka w kolorze czarnym, prostokątna, bez zdobień. Skrzydło z zamkiem patentowym, samozamykaczem, ogranicznikiem kąta otwarcia drzwi.
- Drzwi zabytkowe wraz z opaskami poddać renowacji (oczyścić z brudu i luźnych warstw farby, wyrównać papierem ściernym, szpachlować szpachlą stolarską (do drewna), nie stosować szpachli do metalu (samochodowych), w razie potrzeby flekować. Dla drzwi obitych wygłuszeniem – zdemontować je. Wymienić zamki, klamki wymienić na stylowe (dobór z uzgodnieniem przedstawiciela WUOZ. Do drzwi zabytkowych dorobić należy boczne szpalety z portykiem (gzymsem i opaskami) od strony korytarza. Stolarkę malować z opaskami w kolorze białym.
- Drzwi drewniane ppoż EI30+S – wzorowane na zabytkowych DZ1 z dodatkowymi szpaletami - jak do drzwi zabytkowych. Drzwi wyposażone w zamek. Otwieranie głównego skrzydła drzwi powinno zwolnić równocześnie drugie skrzydło. Drzwi z samozamykaczami.

6.6. Elementy oświetlenia, gniazd wtykowych.

- Oświetlenie – wg opisów instalacyjnych Projektu Technicznego – dopuszcza się zastosowanie wyrobów innych producentów, z zastrzeżeniem, że parametry techniczne i użytkowe powinny być zbliżone do zaprojektowanych.
- Gniazda wtykowe i wyłączniki -białe, ramkowe, prostokątne, bez wyoblen i krzywizn ramek. Włączniki podwójne i pojedyncze.

7. Kolorystyka, próbne elementy.

- Kolorystyka
 - kolor główny ścian, boazerii, boczny części wnęki – janoszary z domieszką beżu RAL 7035,
 - kolor drzwi i opasek, cokołu - biały
- należy uwzględnić podczas prac wykonawczych konieczność wykonania próbnych wymalowań ścian min. 3 dla Sali Narad o pow. min. 2m².
- W zakresie boazerii i cokołu, przed wykonaniem należy przedstawić inwestorowi model (próbkę) profili, które będą wykorzystane do konstrukcji boazerii,
- Elementy wbudowane i wyposażenia należy przed zamówieniem uzgodnić inwestorem przedstawiając do akceptacji ostateczny wygląd – np. lamp oświetlenia itp.

8. Uwagi.

- Wszystkie prace można prowadzić dopiero po uzyskaniu wymaganych przepisami Prawa Budowlanego opinii, uzgodnień i pozwoleń, po uzyskaniu prawomocnej decyzji pozwolenia na budowę i pod kierunkiem i nadzorem osób posiadających odpowiednie kwalifikacje zawodowe.
- W rozwiązaniach kolorystycznych, oraz niektóre kwestie projektowe w tym wykonywanie bruzd instalacyjnych na parterze i w piwnicy, istniejącą stolarkę wewnętrzną itp. może ingerować Wojewódzki Konserwator Zabytków,
- Do przeprowadzenia prac można stosować jedynie te materiały, które posiadają aktualne świadectwa, certyfikaty lub atesty dopuszczające do stosowania w budownictwie.
- W projekcie przewidziano pewne rozwiązania, do których Inwestor nie jest przekonany, dlatego należy uwzględnić wykonanie próbek, wymalowań próbnych, przymiarek, aby ostatecznie uzyskać akceptację do zastosowania w inwestycji.
- Zakres prac budowlanych określa niniejszy projekt. W zakresie określonym w niniejszym projekcie Projekt rozpatrywać równocześnie z projektem budowlanym oraz pozostałymi opracowaniami projektowymi dotyczącymi inwestycji.

PROJEKTANT:

mgr inż arch. Dominik Stempniak
nr upr. bud. 18/PKOKK/2014

9. Instalacja elektryczna.

9.1. Zasilanie .

Zasilanie projektowanych obwodów – z istniejącej rozdzielnic TB (rys. W13) .

9.2. Instalacja oświetleniowa.

Instalację zaprojektowano przewodami kabelkowymi N2XH-J 3/4 x1,5 mm² jako podtynkową. Osprzęt podtynkowy. Typy opraw podano na rys. nr W13 . Wyłączniki - na wysokości 1,15 m od posadzki (chyba że podano inaczej na rys. nr W13). W sali narad pozostają istniejące oprawy (żyrandole) – projektuje się tylko wymianę zasilających je przewodów.

9.3. Instalacja gniazd 230V, 400V.

Instalację należy wykonać przewodem N2XH-J 3 x 2,5 mm² . Gniazda (z bolcem ochronnym) montować na wysokości podanej na rys. nr W13.

Przewody zasilające gniazda znajdujące się we floorboxach prowadzić w rurach ochronnych (rura elektroinstalacyjna PVC gładka sztywna RS 21) pod parkietem).

9.4. Ochrona przeciwporażeniowa.

Ochronę podstawową stanowić będzie izolacja robocza przewodów, osprzętu i urządzeń elektrycznych. Jako ochronę dodatkową przyjęto samoczynne wyłączenie zasilania stosując w obwodach odbiorczych wyłączniki instalacyjne S 301 oraz wyłączniki różnicowoprądowe o prądzie różnicowym 30 mA. Cała instalacja pracować będzie w systemie TN-S z oddzielną żyłą ochronną PE. Przewód ochronny koloru żółto-zielonego należy prowadzić we wszystkich obwodach i łączyć go z bolcami gniazd wtykowych, metalowymi obudowami i zaciskami ochronnymi stosowanych urządzeń elektrycznych. Przewodu ochronnego nie wolno przerywać ani zabezpieczać zwarciovo.

9.5. Instalacje niskoprądowe.

W ramach przebudowy sali narad zachodzi konieczność przebudowy istniejących instalacji niskoprądowych.

Istniejące obwody przewodów UTP biegnące „tranzytem” przez pomieszczenia sali narad (listwa biegnąca na wysokości 1,2 m) należy przenieść w nowe miejsce - listwa typ CTS 190x60 w cokole zabudowy ściany.

Nowoprojektowaną sieć LAN wykonać skrętką UTP cat.6, skrętkę prowadzić w rurze elektroinstalacyjnej PVC gładkiej sztywnej RS 21.

Poszczególne obwody prowadzić z rutera min. dziewięcioportowego zlokalizowanego w szafce w sali narad do floorboxów rozmieszczonych pod projektowanymi stołami. Projektowany ruter połączyć z istniejącym serwerem skrętką UTP cat.6.

Oprzewodowanie istniejących kamer, jak również wyprowadzenie pod 4tą wykonać przewodem UTP cat. 6.

Kamery należy wpiąć do istniejącego rejestratora.

Opracował :

mgr inż. Henryk Flisak