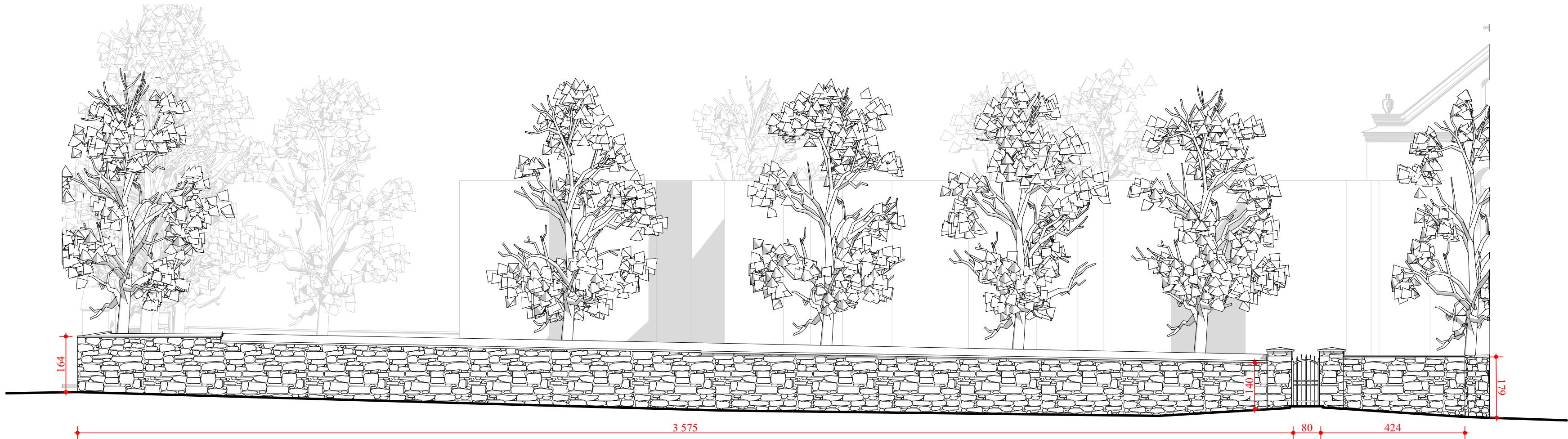
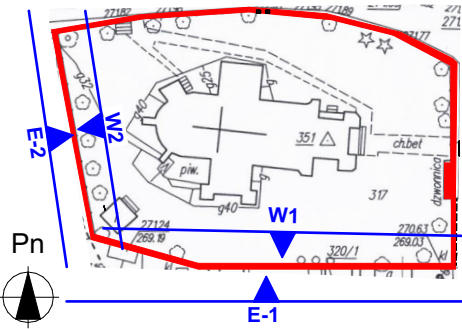


W2 Elewacja zachodnia-widok od wewnątrz 1:100



E-2 Elewacja zachodnia-widok od zewnątrz 1:100

- Uwagi:
- Opracowanie jest wykonane zgodnie z istniejącymi przepisami i normami polskimi
  - Ostateczną kolorystykę elewacji muru należy uzgodnić z komisją konserwatorską.
  - Stosowane do robót materiały powinny posiadać atesty lub dopuszczenia do stosowania w zabytkach i odpowiadać obowiązującym normom.
  - Ostateczna kolejność wykonywania prac powinna być ustalona z kierownikiem budowy przed rozpoczęciem robót budowlanych na danym etapie prac.
  - Przed rozpoczęciem prac restauratorskich i konserwatorskich, na każdym etapie prac, należy wykonać dokumentację fotograficzną stanu zachowania elementów zabytkowych.
  - Projekt należy rozpatrywać całościowo. Opis jest integralną częścią projektu
  - W projekcie zastosowano technologię firmy Remmers. Możliwe jest wykonanie tych zabiegów w innej, równoważnej technologii.

Prawa autorskie zastrzeżone zgodnie z Ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych		
Nazwa	Remont zabytkowej dzwonnicy oraz zabytkowego muru od strony południowej i zachodniej przy zabytkowym kościele parafialnym pw. Narodzenia NMP w Narolu	
Tytuł rys.:	PROJEKT -MUR ELEWACJA ZACHODNIA- (widok od wewnątrz i z zewnątrz)	
Projektant:	mgr inż. arch. Monika Hanusiak-Chodur	
Nr. uprawnień:	MPOIA/078/2010	
 Podpis:		nr rys. A4
		Skala: 1:100
Data :	CZERWIEC 2024 r	
OPRACOWANO NA LICENCJONOWANYM PROGRAMIE archicad		