**Załącznik nr 1 do umowy**

**Zakres zamówienia prac przygotowawczych, konserwatorskich i restauratorskich.**

W ramach realizacji prac, Wykonawca jest zobowiązany:

* wykonać tablice informacyjne(2 szt.) z podaniem nazwy zadania, nazwą inwestora i wykonawcy oraz informacją o finasowaniu prac konserwatorskich – projekt tablicy należy uzgodnić z Zamawiającym,
* wykonać prace zabezpieczające posadzkę, meble i inne stałe wyposażenie Sali,
* ustawić i zabezpieczyć rusztowania,
* wykonać badania sondażowe, odkrywki i próby technologiczne (wskazane w programie prac konserwatorskich)
* wykonać pełną rekonstrukcję ramy sztukatorskiej scen centralnych w uzgodnieniu z Biurem MKZ,
* wykonać renowację tynku,
* odsłonić i przeprowadzić prace konserwatorsko-restauratorskie sklepienia (z wyłączeniem odsłoniętej, południowej partii malowideł): usunięcie wtórnych uzupełnień, nawarstwień, przemalowań i zabrudzeń, konserwacja, uzupełnienie ubytków polichromii w technice al fresco oraz al secco na suchym tynku w technice tempery jajowej i kazeinowej, konserwacja zabytkowych tynków z pobiałami –monochromii, konserwacja i uzupełnienie ubytków sztukaterii roślinnej i figuralnej,
* przeprowadzić prace konserwatorsko-restauratorskie malowideł i sztukaterii, odsłoniętych w 2018 roku, w południowej partii sklepienia: konserwacja i uzupełnienie ubytków polichromii w technice al fresco oraz al secco na suchym tynku w technice tempery jajowej i kazeinowej, konserwacja zabytkowych tynków z pobiałami –monochromii, konserwacja i uzupełnienie ubytków sztukaterii roślinnej i figuralnej,
* wykonać konserwatorską dokumentację powykonawczą oraz fotograficzną dokumentacjęporównawczą, w tym na nośniku elektronicznym (w 3 egz. w formie papierowej i 1 egz. płyta CD) w terminie do 3 miesięcy od dnia zakończenia prac konserwatorskich,
* opracować zalecenia dla użytkownika, dotyczące sposobu dalszego postępowania z zabytkiem po zakończeniu prac konserwatorskich, tj. zapewnienie określonych warunków niezbędnych do utrzymania właściwego stanu zabytku, oraz takich, które zapobiegną uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku.
* Opracować i przekazać Zamawiającemu Harmonogram finansowo – rzeczowy.