



TOYADESIGN

Zadanie:	Pochylnia dla osób z niepełnosprawnościami w holu parteru skrzydła wschodniego Centrum Kultury Zamek
Stadium:	PROJEKT WYKONAWCZY
Adres:	Centrum Kultury Zamek ul. Św. Marcin 80/82, 61-809 Poznań
Kategoria obiektu budowlanego:	IX
Nr ewidencyjne działek:	306401_1.0051.AR_24.3 działka nr 3, arkusz 24, obręb 51 Poznań, miasto Poznań
Inwestor:	Centrum Kultury Zamek ul. Św. Marcin 80/82, 61-809 Poznań
Jednostka projektowa:	TOYA DESIGN sp. z o. o., 60-236 Poznań, ul. Kasprzaka 19/6
Projektanci:	mgr inż. arch. Tomasz Migdałek upr. nr 193/PW/93 spec. architektoniczna bez ograniczeń

dr Tomasz Wojtkowiak
mgr Justyna Kielczewska- Stawicka

Poznań, grudzień 2021 r.

ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA

Strona tytułowa

Zawartość opracowania

1. OPIS TECHNICZNY

- Temat i zakres opracowania
- Lokalizacja
- Podstawa opracowania
- Założenia projektowe
- Opis stanu istniejącego
- Opis rozwiązań projektowych

2. RYSUNKI

1.1- RZUT POCHYLNI	1:50
1.2- PRZEKROJE DETALE	1:10
1.3- BALUSTRADY	1:25

3. ZAŁĄCZNIKI

Karta katalogowa podłogi podniesionej
Wizualizacja pochylni 1
Wizualizacja pochylni 1

1. OPIS TECHNICZNY

1.1. Temat i zakres opracowania

Przedmiotem opracowania jest projekt wewnętrznej pochylni dla osób z niepełnosprawnościami w holu parteru skrzydła wschodniego Centrum Kultury Zamek w Poznaniu.

1.2 Lokalizacja

Adres: ul. Św. Marcin 80/82, 61-809 Poznań

działka nr 3, arkusz 24, obręb 51 Poznań, miasto Poznań

1.3. Podstawa opracowania

- Umowa zawarta z Inwestorem.
- Uzgodnienia z Inwestorem.
- Wizja i pomiary w terenie.
- Informacje i materiały archiwalne.
- Obowiązujące normy i przepisy budowlane.

1.4. Założenia projektowe

Z uwagi na częste wykorzystanie przestrzeni Centrum Kultury Zamek przez grupy osób poruszających się na wózkach dla osób z niepełnosprawnościami, dotychczasowe rozwiązanie pokonania 5 stopni w holu parteru w formie elektrycznego podnośnika dla osób z niepełnosprawnościami jest niewystarczające.

Ponadto planowana przed głównym wejściem do budynku budowa podjazdu zewnętrznego prowadzącego na poziom holu parteru skłoniła Centrum Kultury Zamek do zmiany rozwiązań komunikacyjnych także wewnątrz budynku.

Projektuje się demontaż elektrycznego podnośnika i budowę stałej pochylni dla osób z niepełnosprawnościami prowadzącą z poziomu 0,00m na poziom +0,74m.

1.5. Opis stanu istniejącego

Hol parteru Zamku został przebudowany w 2011 roku w ramach modernizacji i adaptacji kompleksu Sali Wielkiej skrzydła wschodniego Centrum Kultury Zamek.

W holu przy miejscu planowanego podjazdu znajduje się zespół kasowo-sklepowo-informacyjny w formie czerwonej tuby.

Posadzki i schody wykończone bazaltowymi płytami kamiennymi o dwóch strukturach powierzchni. Ściany holu wykończone szarymi tynkami strukturalnymi oraz łupkowymi czarnymi płytami kamiennymi. Zabudowa tuby o konstrukcji stalowej wykończona płytami gipsowo-kartonowymi, szpachlowana i lakierowana.

1.6. Opis rozwiązań projektowych

1.6.1 Demontaże:

- demontaż wciągarki dla osób z niepełnosprawnościami wraz ze słupkami i poręczą, uzupełnienie ubytków pomontażowych w posadzce kamiennej za pomocą materiału kamieniarskiego;

- demontaż pochwyty stalowego ściennego oraz uzupełnienie ubytków pomontażowych w kamiennej okładzinie ściennej za pomocą materiału kamieniarskiego;

- demontaż drzwiczek obudowy rozdzielnicy i wymiana drzwiczek na dwudzielne;
- demontaż 2 szt . lamp zamontowanych w posadzce, ponowny ich montaż w podeście;

1.6.2 Montaż:

a. ścianki systemowe gipsowo-kartonowe: wolnostojące, niskie ścianki na konstrukcji z profili stalowych CW100 i wzmocnionych UA100, z poszyciem z płyty gk gr. 1 x 9,5 mm, wzmocnieniem pomiędzy profilami płytą OSB trudnozapalną gr. 20 mm dla montażu pochwytów;

b. okładzina ścianek: płyta wiórowa oklejona obustronnie matowym niepalącym i naprawialnym w zakresie rysowań powierzchniowych laminatem HPL, klasa reakcji na ogień wyrobu (zestawu) wg. EN 438-7: Trudno zapalna (minimum C-s2,d2) sklasyfikowana wg. EN 13501-1. Gęstość płyty wiórowej minimum 700 kg/m^3 , ± 10 . Laminat HPL wg. EN 438, o gęstości $\geq 1,35 \text{ g/cm}^3$, grubości co najmniej 0,8 mm. Kolor laminatu HPL: Polyrey P114 TCH. Krawędzie płyty wykończone obrzeżem typu ABS grubości 1 mm, kolorystycznie odpowiadającym laminatowi HPL, montaż na klej, krawędzie zacinane pod kątem 45 stopni a następnie obrzeżowane;

c. podłoga podniesiona monolityczna anhydrytowa sucha REI30 , płyty podwójne pióro-wpust łączone na klej, gr. płyty min. 30 mm, konstrukcja wsporcza stopki, ruszt i trawersy; dla obciążenia punktowego min. 5 kN;

d. wykładzina kauczukowa w rolce: Noraplan Signa kolor 7078 gr. 2 mm, montaż na klej, łączenie bezspoinowe, na linii zmiany nachylenia posadzki kontrastowe łączenie spoinowe (sznurowe) w kolorze 7036 oraz wstawki wykładziny o szerokości 5 cm w kolorze 7036, klasa antypoślizgowa min. R9

e. oświetlenie liniowe: paski LED w profilu aluminiowym czarnym, z przesłoną z poliwęglanu mleczną

f. balustrady:

- Stalowa – stal nierdzewna szczotkowana; pochyty pojedyncze montaż do ściany, pochyty podwójne montaż do ściany, pochyty podwójne montaż na słupkach przez podłogę podniesioną do stropu stałego; pochwyt rurka średnicy 35 mm, słupki rurka średnicy 50 mm,
- Szklana – tafla szklana szkło bezpieczne hartowane 10.10.4, montowana w profilu podłogowym stal nierdzewna,

g. cokoły: na całej długości pochylni zabezpieczenie o wysokości 13 cm

- tuby za pomocą lakieru bezbarwnego wodoodpornego;
- ściany tynkowanej i obłożonej kamieniem – za pomocą cokołu o wys. 13 cm, profilowanego ze stali nierdzewnej szczotkowanej

Uwaga:

Wszelkie wskazane w projekcie produkty należy traktować jako przykład wymaganych parametrów technicznych i estetycznych. Można zastosować produkty równoważne dla zachowania zasad konkurencyjności zgodnie z prawem zamówień publicznych.

Opracowanie:

mgr inż. arch. Tomasz Migdałek