



OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Przedmiotem zamówienia jest: **Opracowanie koncepcji i zorganizowanie w Poznaniu w dniu 14.09.2024 r. Gry miejskiej (zwanej dalej Grą) promującej transport zbiorowy we wspólnej przestrzeni publicznej z uwagi na Europejski Tydzień Mobilności 2024 (ETM).**

Koncepcja i formuła Gry ma popularyzować aspekty wskazane w pkt. II OPZ, zapewnić dobrą zabawę dla uczestników oraz przyczynić się do wzrostu świadomości mieszkańców w aspekcie zrównoważonej mobilności.

W czasie Europejskiego Tygodnia Mobilności promowany jest transport zbiorowy, rowerowy czy pieszy jako alternatywne dla samochodów środki przemieszczania mające pozytywny wpływ na współdzieloną przestrzeń publiczną. Poprzez korzystanie z komunikacji zbiorowej:

- wpływamy na poprawę własnego zdrowia - na przystanek trzeba dojść, więc mamy zapewnioną codzienną porcję ruchu,
- zmniejszamy negatywny wpływ na środowisko, co przekłada się też na poprawę jakości powietrza i ogranicza smog,
- zwiększamy atrakcyjność miasta – im więcej osób przemieszcza się tramwajami, autobusami i pieszo tym lepiej można zagospodarować wspólną przestrzeń,
- zmniejszamy zatłoczenie na ulicach.

Europejski Tydzień Mobilności poprzez promocję nowoczesnego, pewnego i wygodnego transportu publicznego ma zachęcać do zmiany zachowań i przesiadki z prywatnego samochodu na tramwaj lub autobus.

Kulminacją Europejskiego Tygodnia Mobilności jest Dzień bez Samochodu przypadający w niedzielę 22 września. Z tej okazji na liniach organizowanych przez Zarząd Transportu Miejskiego w dniu 20 września 2024 r. osoby posiadające w trakcie przejazdu ważny dowód

rejestracyjny samochodu (jedna osoba na podstawie ważnego dowodu rejestracyjnego samochodu) będą mogły przemieszczać się bez dodatkowej opłaty.

Jednym ze strategicznych celów Zarządu Transportu Miejskiego w Poznaniu jest zwiększanie liczby osób korzystających z komunikacji publicznej oraz zachęcanie do korzystania z transportu w sposób zrównoważony i współdzielony. Działania podejmowane podczas Europejskiego Tygodnia Mobilności mają przysłużyć się promocji transportu.

Informacje o ZTM można znaleźć na stronie: www.ztm.poznan.pl

II. Cele promocyjne Gry miejskiej organizowanej w dniu 14.09.2024 r.

1. Informowanie i edukowanie o atrakcyjnej taryfie biletowej ZTM Poznań oraz promocjach biletowych,

w szczególności o:

- Bilecie Metropolitalnym jako promocyjnej ofercie dla pasażerów płacących podatki na rzecz Poznania lub jednej z gmin współtworzących transport aglomeracyjny (<https://www.ztm.poznan.pl/pl/cennik/taryfa-biletowa/plac-podatki-lokalnie-i-podrozuj-na-liniach-ztm-taniej/>),
- Bilecie Seniora, jako promocyjnej ofercie dla osób, które ukończyły 65 lat (<https://www.ztm.poznan.pl/pl/cennik/taryfa-biletowa/plac-podatki-lokalnie-i-podrozuj-na-liniach-ztm-taniej/>),
- Bilecie dla uczniów szkół podstawowych i Bilecie Semestralnym, jako niezwykle korzystnej ofercie dla uczniów szkół podstawowych, ponadpodstawowych i studentów (<https://www.ztm.poznan.pl/pl/cennik/taryfa-biletowa/strefy-taryfowe/>),
- Ofercie weekend 24 h (np. dla turystów), Ofercie 24 h dla rodziny, Ofercie weekend 24 h + Ofercie 24 h dla rodziny, Ofercie weekend 1+1 (właściciel może zabrać na swój bilet normalny lub Metropolitalny na siebie jedną osobę gratis). Szczegóły dot. w/w promocji znajdują się na stronie: <https://www.ztm.poznan.pl/pl/cennik/taryfa-biletowa/promocje/>.

2. Informowanie i edukowanie o tPortmonetce na karcie PEKA, czyli tzw. bilecie

przystankowym (opłaty z tPortmonetki na karcie PEKA). Bilet przystankowy pozwala płacić za liczbę przejechanych przystanków niezależnie od czasu podróży, cena za kolejne przystanki maleje wraz z długością podróży (taryfa degresywna). Przejazd pierwszego

przystanku kosztuje 0,72 zł (taryfa normalna). Szybkie obliczenie kwoty za przejechanie konkretnej liczby przystanków umożliwia [kalkulator biletów PEKA](#).

Portmonetka się opłaca

Podejmując decyzję o wyborze płatności warto pamiętać, że każda podróż do 18 przystanków w jednym pojeździe lub z maksymalnie 3 przesiadkami, podczas których przyłożenie karty PEKA do czytnika zostaje wykonane w czasie do 20 minut (dla każdej przesiadki), jest tańsza od najtańszego biletu czasowego jednorazowego do 15 minut (4 zł).

Ważne informacje praktyczne dotyczące opłat przystankowych z tPortmonetki na karcie PEKA

- z biletu przystankowego, czyli opłat z tPortmonetki na karcie PEKA można korzystać zarówno posiadając imienną kartę PEKA lub kartę PEKA na okaziciela,
- opłacając przejazdy z tPortmonetki należy za każdym razem przyłożyć kartę do czytnika PEKA po wejściu do pojazdu oraz przed wyjściem z pojazdu,
- dla opłat przystankowych z tPortmonetki na karcie PEKA nie obowiązują strefy taryfowe.

Dodatkowe promocje dla korzystających z opłat przystankowych z tPortmonetki na karcie PEKA

- możliwość opłacania przejazdu za osobę towarzyszącą - tPortmonetka umożliwia opłacanie przejazdu przez posiadacza karty PEKA lub/i jego współpasażerów. Wszystkie osoby, za które opłacono przejazd za pomocą jednej karty PEKA, mogą jednocześnie podróżować tylko na tej samej trasie,
- korzystna kontynuacja naliczania opłaty - jeśli pasażer używa tPortmonetki i przesiada się, opłata za przejechane przystanki może być naliczana tak, jakby była to jedna podróż. Warunkiem jest, żeby pomiędzy zbliżeniem karty do czytnika przy wyjściu z jednego pojazdu a zbliżeniem do czytnika przy wejściu do kolejnego, minęło nie więcej niż 20 minut. Maksymalna liczba przesiadek dla powyższej podróży wynosi 3. Ważne! Powyższy bonus dotyczy wyłącznie posiadacza karty PEKA (imiennej lub na okaziciela), a nie osoby towarzyszącej, z którą poróżujemy tramwajem lub autobusem na liniach ZTM,
- bonus za wiele przejazdów - jeśli w ciągu jednego dnia pasażer korzystający z tPortmonetki na karcie PEKA wyda na przejazdy 15 zł (czyli równowartość ceny normalnego biletu

jednorazowego czasowego 24-godzinnego na strefę A) - dalsze opłaty z tPortmonetki przestają być naliczane, a pasażer do końca tego dnia podróżuje bezpłatnie,

- możliwość podróżowania „akonto” - w przypadku posiadania na tPortmonetce środków na przejazd co najmniej jednego przystanku, ale niewystarczających do przejechania do końca trasy, po przyłożeniu karty czytnik w pojeździe poinformuje pasażera o przewidywanym ujemnym saldzie konta tPortmonetki na koniec przejazdu. Pasażer bez problemu może przejechać całą trasę, ale na karcie PEKA zostanie naliczona opłata, a stan konta tPortmonetki będzie miał wartość ujemną. Brakująca kwota zostanie rozliczona podczas kolejnego doładowania konta tPortmonetki.

3. Edukowanie i promowanie Aplikacji PEKA, jako wygodnego sposobu na zakup i posiadanie biletu okresowego. Więcej: <https://www.ztm.poznan.pl/pl/peka-info/aplikacja-peka/>.

4. Podkreślenie wpisujących się w tematykę ETM ważnych aspektów dot. transportu zbiorowego, jak:

- pojazdy transportu zbiorowego pozwalają lepiej i efektywniej wykorzystywać współdzieloną przestrzeń publiczną, ponieważ są w stanie przewozić w tym samym czasie o wiele więcej osób niż samochody. Ponadto, biorąc pod uwagę liczbę przewożonych osób pojazdy komunikacji publicznej zajmują dużo mniej miejsca w porównaniu do samochodów mających przewieźć taką samą liczbę osób. Dzięki temu tramwaje i autobusy wpływają na zmniejszenie zatłoczenia komunikacyjnego w mieście,
- korzystanie z transportu publicznego wiąże się z koniecznością przemieszczania się w celu dojścia do przystanku, co pozytywnie wpływa na zdrowie. Mamy zapewnioną minimalną dawkę ruchu,
- korzystanie z transportu publicznego - zwłaszcza poprzez kupowanie biletów okresowych - jest tańsze od korzystania z samochodu,
- korzystanie z transportu publicznego wpływa pozytywnie na środowisko – tramwaje nie emitują spalin w ogóle, a we flotach autobusowych jest coraz więcej niskoemisyjnych autobusów elektrycznych czy wodorowych.

5. Promowanie komunikacyjnego savoir-vivre`u, uprzejmości i życzliwości poprzez przypominanie o podstawowych zasadach kultury i bezpieczeństwa w czasie korzystania

z transportu publicznego. Więcej w zakładce poświęconej akcji ZTM „Warto jeździć z kulturą”: <https://www.ztm.poznan.pl/pl/aktualnosci/cat/jezdze-z-kultura>

6. Promowanie porządku i czystości na przystankach transportu publicznego poprzez przypomnienie, że śmieci wyrzucane być powinny do przeznaczonych do tego pojemników oraz, o tym, że należy dbać o czystość wewnątrz pojazdów komunikacji miejskiej.

- przypominanie o zasadach współżycia społecznego poprzez informowanie, że w obrębie przystanków komunikacji miejskiej obowiązuje zakaz palenia,
- zwracanie uwagi, że jeśli palimy (zawsze poza przystankiem !!) to pet po papierosie należy wyrzucić do przeznaczonych do tego koszy na śmieci – w ten sposób nie zaśmiecamy wspólnej przestrzeni,
- racjonalne i proekologiczne zachowania: po doładowaniu karty PEKA lub zakupie biletu w biletomacie stacjonarnym na przystanku, jeśli decydujemy się na wydruk potwierdzenia (które może być przydatne podczas reklamacji transakcji) zabierzmy go ze sobą. Jeśli nie chcemy zabierać potwierdzenia, nie decydujemy się na wydruk. W ten sposób wspólnie wpływamy na ekologię i czystość wokół nas.

7. Promocja parkingów Parkuj i Jedź w Poznaniu – jako zachęty do przesiadki z samochodu na transport publiczny. Szczegóły można znaleźć na stronie:

<https://www.ztm.poznan.pl/pl/abc-pasazera/parkuj-i-jedz/>

8. Promocja możliwości przejazdów na podstawie dowodu rejestracyjnego samochodu na liniach ZTM Poznań z okazji Europejskiego Dnia bez Samochodu.

W Poznaniu i w aglomeracji bezpłatnie na liniach ZTM będzie można jeździć na podstawie dowodu rejestracyjnego samochodu w piątek - 20 września. Jeden dowód rejestracyjny upoważnia jedną osobę do przejazdów za darmo (na podstawie tegoż dowodu), co jest zgodne z Uchwałą Rady Miasta Poznania.

9. Promocja jazdy na rowerze w mieście.

Podkreślenia znaczenia ścieżek rowerowych i możliwości korzystania z mapy rowerowej. Jazda na rowerze wg badań ma najlepszy wpływ na zdrowie sposób wszystkich środków transportu.

III. Zadania dla Wykonawcy

1. Opracowanie koncepcji Gry promującej transport publiczny we wspólnej przestrzeni publicznej – cele promocyjne Gry miejskiej zostały wskazane w pkt. II.
2. Opracowanie regulaminu Gry, który będzie zgodny z przepisami polskiego prawa oraz maksymalnie prosty i czytelny dla potencjalnych uczestników. Regulamin obejmie kwestie dotyczące:
 - zakresu odpowiedzialności organizatora Gry,
 - odpowiedzialności uczestnika Gry za bezpieczeństwo własne,
 - bezpieczeństwa danych uczestników Gry, jeśli będą gromadzone – Zamawiający wymaga aby zakres danych osobowych zebranych od uczestników Gry ograniczyć do absolutnego minimum,
 - zapewnienia zgody każdego z uczestników Gry na wykorzystanie przez Zamawiającego zdjęć i filmów z jego udziałem w celach informacyjno-promocyjnych dotyczących Gry,
 - systemu punktacji i przyznawania wg niej gadżetów informacyjno-promocyjnych,
 - innych zagadnień, które należy uwzględnić przy organizacji i obsłudze tego rodzaju imprezy.Regulamin będzie dostępny dla uczestników Gry w każdym momencie jej trwania.
3. Opracowanie sposobu zapisów/rejestracji do uczestnictwa w Grze – Zamawiający rekomenduje formę elektroniczną zapisu poprzez stronę internetową.
4. Zorganizowanie Gry na podstawie załączonej do oferty Wykonawcy koncepcji wraz ze szczegółowym programem proponowanych aktywności dla każdego z punktów kontrolnych oraz zapewnienie sprawnego przebiegu Gry pod względem logistycznym i technicznym. Zadania zaproponowane do wykonania przez uczestników gry nie mogą być trudne (powinny uwzględniać możliwość uczestnictwa rodzin z dziećmi).
5. Zapewnienie akcesoriów/rekwizytów niezbędnych do przeprowadzenia Gry, takich jak np. karty startowe, mapki itp.
6. Zapewnienie zasobów ludzkich niezbędnych do przeprowadzenia Gry.
7. Widoczne oznaczenie każdego z punktów kontrolnych.
8. Nadzór nad przebiegiem Gry.

9. Zapewnienie sposobu dystrybucji gadżetów informacyjno-promocyjnych wraz z określeniem godziny, od której rozpocznie się ich wydawanie. Gadżet promocyjny będzie mógł otrzymać każdy uczestnik Gry, który zgromadzi minimalną liczbę punktów.
10. Opracowanie raportu końcowego w formie prezentacji w programie Power Point (PPT) – dokumentującej przebieg Gry, zawierającej m.in. informacje o liczbie uczestników, dokumentację fotograficzną wraz z opisem zrealizowanych działań.
11. Spełnienie wymogów sanitarnych.
12. Pozyskanie wszystkich niezbędnych zgód w celu przeprowadzenia Gry od właściwych instytucji i pokrycie ewentualnych kosztów z tym związanych.
13. Montaż, demontaż i uprzątnięcie zaplecza technicznego oraz wszelkich elementów związanych z Grą po jej zakończeniu. Po stronie Wykonawcy leży obowiązek doprowadzenie wszystkich miejsc związanych z Grą do stanu w jakim znajdowały się przed rozpoczęciem Gry.

IV. Wskazówki wykonawcze

1. Uczestnikami Gry mogą być osoby w wieku 18+. Osoby niepełnoletnie mogą brać udział w Grze wyłącznie pod opieką pełnoletniego opiekuna, który odpowiada za ich bezpieczeństwo w trakcie Gry. Wykonawca musi uwzględnić udział w Grze minimum 150 osób. Udział w Grze będą brały zespoły składające się z minimum 2, a maksimum 7 osób.
2. Gra zostanie przeprowadzona w czasie 5 godzin zegarowych - powinna rozpocząć się nie później niż o godz. 11:00, a zakończyć się nie wcześniej niż o godz. 16:00.
3. Gra obejmie minimum 7 punktów kontrolnych zlokalizowanych na terenie Poznania – poniżej sugerowane lokalizacje:
 - Dworzec Zachodni – ul. Zachodnia przy przystanku autobusowym dla linii nr 145,
 - Pl. Mickiewicza,
 - Pl. Wolności,
 - Pl. Kolegiacki,
 - ul. Św. Marcin (od Gwarnej do Ratajczaka),
 - ul. Półwiejska przy pomniku Starego Marycha,
 - przystanek tramwajowy Most Teatralny w stronę ulicy Fredry,

- Wartostrada przy moście Królowej Jadwigi
 - pl. Ratajskiego
 - pl. Bernardyński
 - Ostrów Tumski - okolice Mostu Jordana
4. Gadzety informacyjno-promocyjne i nagrody dla zwycięzców zapewni Zamawiający.
 5. Gra Miejska odbędzie się bez względu na warunki pogodowe – Wykonawca jest zobowiązany przygotować możliwość realizacji zadań na poszczególnych punktach kontrolnych nawet w przypadku mniej korzystnych warunków pogodowych.
 6. Zamawiający zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w koncepcji Gry na etapie uzgodnień z Wykonawcą.
 7. Wykonawca będzie brał udział w konsultacjach i spotkaniach z Zamawiającym w czasie trwania Umowy – dopuszczalna jest forma spotkań poprzez platformy elektroniczne typu Zoom.
 8. Wykonawca przekaze Zamawiającemu stworzone na potrzeby Gry projekty graficzne oraz przekaze pełne, wyłączne, nieograniczone czasowo i terytorialnie majątkowe prawa autorskie wraz z prawami zależnymi dotyczące tychże projektów.
 9. Wszystkie koszty związane z realizacją Gry leżą po stronie Wykonawcy.