

Łódź, 17 listopada 2023 r.

EC1/910/2023

DO WSZYSTKICH ZAINTERESOWANYCH

Dotyczy postępowania o udzielenie zamówienia publicznego pn.:
„Projekt aranżacyjno-scenograficzny w zakresie uzupełnienia wystaw oraz innych przestrzeni w Centrum Nauki i Techniki EC1 w Łodzi” (Numer postępowania: 544/CNiT/TP/2023)

WYJAŚNIENIA TREŚCI SWZ

Zamawiający „EC1 Łódź - Miasto Kultury” w Łodzi, działając na podstawie art. 284 ust. 2 ustawy z dnia 11 września 2019 roku - Prawo zamówień publicznych - dalej ustawa Pzp, informuje, iż wpłynął wniosek o wyjaśnienie treści Specyfikacji Warunków Zamówienia (SWZ), na które **udziela następujących wyjaśnień:**

Pytanie 1:

Czy w ramach Etapu III Wykonawca ma dostarczyć w ramach plików wykonawczych materiały graficzne przygotowane przez grafików takie jak:

- podpisy pod eksponaty
- infografiki
- plansze tekstowe
- instrukcje obsługi
- grafiki ekranów multimedialnych
- wydruki wielkoformatowe

Odpowiedź:

Zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia, zadaniem Wykonawcy w III etapie jest „przygotowanie plików produkcyjnych dot. zamian scenograficznych oraz wystaw opisanych w pkt. 4 ppkt. 7”. Opis ten reguluje również, jakie materiały mają zostać opracowane dla grafiki a jakie dla treści multimedialnych („projekt grafik i innej zawartości merytorycznej oraz opis dot. zlecenia produkcji plików multimedialnych”). W wykazie głównych obszarów zmian wskazano, że celem jest „wprowadzenie rozwiązań scenograficznych w ramach wystawy „Rozwój wiedzy i cywilizacji” oraz „Makroświat - Mikroświat” (w tym również Nanolaboratorium), mogą one obejmować zarówno rozwiązania analogowe jak i cyfrowe, przy czym stosowanie form przekazu powinno być zrównoważone i spójne w danej przestrzeni. W przypadku rozwiązań cyfrowych, zadaniem Wykonawcy nie jest produkcja plików multimedialnych, natomiast Wykonawca zobowiązany jest przygotować opis zamówienia dla zlecenia produkcji takich plików przez Zamawiającego w kolejnym etapie prac.”

Jednocześnie Zamawiający zwraca uwagę, że „zadaniem Wykonawcy nie jest projektowanie eksponatów ani przygotowanie rozstrzygnięć programowych dotyczących ekspozycji, wyjątek stanowi zakres opisany w pkt. 4 ppkt. 7 z uwzględnieniem wskazanego tam podziału zadań.”

**„EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁÓDZI**Instytucja współprowadzona przez Miasto Łódź
oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowegoul. Targowa 1/3
90 - 022 Łódźt: 42 600 61 00
f: 42 600 61 02REGON: 100522238
NIP: 725 197 27 44www.ec1lodz.pl
biuro@ec1lodz.pl

ADRES KORESPONDENCYJNY: „EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁÓDZI 90-021 ŁÓDŹ UL. TUWIMA 46

Pytanie 2:

Czy Zamawiający może udostępnić wykaz lub podać ilość grafik i innej zawartości merytorycznej wspomnianej w punkcie 3 podpunkt 3 załącznika 1 do SWZ? Zwracamy uwagę że tak przedstawiony zapis, który nie określa ilości ani nie przedstawia konkretnej wartości uniemożliwia wyliczenie ceny.

Odpowiedź:

Grafiki i zawartość, wskazane w tym punkcie, będą wynikać wprost z projektu przygotowywanego przez Wykonawcę w ramach zamówienia. Zamawiający, na etapie prac przygotowawczych do postępowania przetargowego, zdecydował o obowiązkowym udziale Wykonawcy w wizji lokalnej przed złożeniem oferty tak, aby Wykonawca mógł zapoznać się z przestrzenią Centrum Nauki i Techniki EC1 nie tylko poprzez analizę dokumentacji, ale także w realnej przestrzeni.

Jednocześnie Zamawiający zwraca uwagę, że „zadaniem Wykonawcy nie jest projektowanie eksponatów ani przygotowanie rozstrzygnięć programowych dotyczących ekspozycji, wyjątek stanowi zakres opisany w pkt. 4 ppkt. 7 z uwzględnieniem wskazanego tam podziału zadań.”

Zamawiający informuje, iż odpowiedzi na wnioski o wyjaśnienie treści SWZ, stanowią integralną część SWZ i dokumentów postępowania.



„EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁÓDZI

Institucja współprowadzona przez Miasto Łódź
oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ul. Targowa 1/3
90 - 022 Łódź

t: 42 600 61 00
f: 42 600 61 02

REGON: 100522238
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl
biuro@ec1lodz.pl

ADRES KORESPONDENCYJNY: „EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁÓDZI 90-021 ŁÓDŹ UL. TUWIMA 46